

UNIVERSIDAD
DE
PUERTO RICO

La Torre



LA VOZ
DEL
ESTUDIANTE

Río Piedras, Puerto Rico

Miércoles 30 de abril de 1947

Núm. 229 Vol. VIII

Esperan Que La Imprenta De La UPR Esté Instalada En Mayo Del 1948; Coste Del Equipo Es De \$200,000

En diciembre del año en curso empezará a llegar el equipo, que para la instalación de una imprenta, ha encargado a los Estados Unidos la Universidad. Así lo informó el señor Eloy Rodríguez Chabert, director de la Escuela de Artes y Oficios a un redactor de LA TORRE. "La imprenta", dijo Rodríguez, "estará debidamente instalada en mayo de 1948."

Además de servir como taller de laboratorio par los estudiantes de Artes y Oficios, la imprenta ofrecerá sus facilidades a los periódicos del campus, así como a la administración y agrupaciones estudiantiles en la impresión de sus materiales de oficina.

"Podremos imprimir", comentó el director de la Escuela de Artes y Oficios, "un periódico tabloide diariamente." El equipo, cuyo coste total es de doscientos mil dólares (\$200,000), consta de tres linotipos, diez prensas y todo el resto de maquinaria necesaria. Se ha hecho un orden de más de trece mil dólares (\$13,000) de papel de diferentes clases para tenerlo en almacén.

La imprenta será instalada en un edificio de ochenta pies de ancho por doscientos de largo, integrante de la nueva Escuela de Artes y Oficios en construcción.

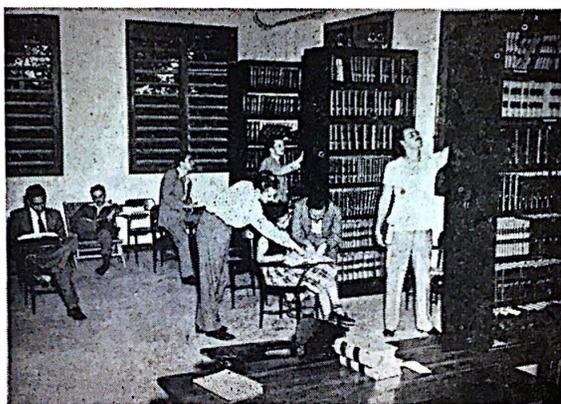
Comentando la necesidad que tiene la Universidad de contar con estas facilidades, el Sr. Rodríguez Chabert dijo: "Esto facilitará la creación de una Escuela de Periodismo aquí, cosa que considero imprescindible en Puerto Rico."

Los estudios para la adquisición de esta imprenta se empezaron a hacer en 1943, con el único propósito de que sirviera como laboratorio a los estudiantes de Artes y Oficios. Más tarde, y por sugestión del decano Sebastián González García, presidente de la Junta Editora, se amplió el proyecto para que pudiera rendir los servicios que hemos informado, así como la impresión de los libros publicados por la

(Pasa a la página 5)

Se Celebran Vistas Públicas Sobre Reglamento Pronto; Hay Disposiciones Sobre Discrimen

Escena En Biblioteca De Derecho



Estudiantes de la Facultad de Derecho consultan referencias en la nueva Biblioteca instalada en el edificio que ocupa ahora dicha Facultad. Aunque lejos del cuadrángulo, los estudiantes de Leyes tienen para compensar su alejamiento, más comodidades.

Por Juan Mari Brás
Redactor de LA TORRE

Muy pronto se celebrarán en la Universidad vistas públicas sobre el proyecto de Reglamento del Estudiante, preparado por la Administración, con el concurso del Consejo de Estudiantes del año pasado. En dicho reglamento, informó el Lcdo. Muñoz Amato—ayudante del Rector—se incluirán las cláusulas necesarias para instrumentar las disposiciones del proyecto de ley aprobado por la Legislatura Insular sobre los prejuicios raciales y sociales en la UPR: las fraternidades y sororidades. Dicho proyecto está pendiente de ser firmado por el Gobernador de Puerto Rico para convertirse en ley, y según indicó Muñoz Amato, "No hay por qué dudar que el Gobernador lo sancione."

"Es nuestro deseo", indicó el ayudante del Rector, "que los estudiantes nos digan sus puntos de vista sobre las diferentes cláusulas del reglamento y por eso estoy insistiendo en que las audiencias públicas se efectúen lo más pronto posible". Las referidas vistas, además, cumplimentarán lo dispuesto en la sección veinticinco de la ley universitaria que provee para la estructuración de un reglamento del estudiante, previa audiencia del estudiantado.

"Aunque todavía la Junta Universitaria no ha decidido nada sobre como afrontar la responsabilidad descargada por la Legislatura sobre nosotros", apuntó Muñoz Amato, "puedo asegurarles que se hará todo lo que esté a nuestro alcance para extermiar el problema de los prejuicios raciales en la convivencia universitaria."

Habló en Convención de la Fi Sigma Alfa

Durante la asamblea plenaria de todos los capítulos de la Fraternidad Fi Sigma Alfa, celebrada recientemente en la ciudad de Mayaguez, el Sr. Muñoz Amato estuvo discutiendo con sus hermanos el problema referido. Contestando a preguntas nuestras el profesor de Ciencias Políticas dijo: "Expuse mis puntos de vista en esa asamblea sobre el particular, tratando de convencerlos en que ellos tienen que cooperar con la administración universitaria en este asunto, eliminando todo prejuicio racial, social o económico que puedan tener, o disponerse a desaparecer como agrupación." Nos explicó que no ha sabido que decisión han tomado los miembros de dichas fraternidades. Dijo que había aprovechado para hacer la misma exhortación a todas las fraternidades y sororidades existentes en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas.

Reunión de Dirigentes Fraternitarios Ayer

Ayer, a las nueve de la mañana, se celebró en la oficina de don Carmen Rivera de Alvarado una reunión de todos los dirigentes de las fraternidades y sororidades del

(Pasa a la página 7)

Trabajan En Nuevo Reglamento Para Las Elecciones Del Consejo

Por instrucciones de Luis A. Garrastegui, presidente del Consejo de Estudiantes, se está preparando un reglamento eleccionario.

Como se recordará los pasados elecciones del Consejo de Estudiantes estuvieron motivadas por un alto espíritu de docencia política, en que cada candidato formuló ante el estudiantado su programa. La realización de estos programas depende exclusivamente del sentido de responsabilidad de los consejales electos.

"Precisamente", nos apunta Garrastegui, "el actual Consejo de Estudiantes ha radicado únicamente en la responsabilidad de dos o tres miembros. Para terminar con ese mal, hay que disminuir el número de Consejales, de tal forma que cada Colegio elija un consejal. Considerando a Estudios Generales como un Colegio, tendríamos entonces que el Consejo de Estudiantes tendría ocho miembros, que sería más fácil reunir y fiscalizar. Este sistema organizaría a los estudiantes por Colegios donde fraternizarían más."

Critica severamente el presidente del Consejo de Estudiantes el sistema actual de elecciones, por anti-democrático. Para ser candidato al Consejo y, de acuerdo con el actual reglamento, basta con conseguirse una cuarta parte de las firmas de la clase, y una mayoría el día de las elecciones. "En la mayoría de los casos", afirma Garrastegui, "los estudiantes no conocen el candidato y lo que es peor se da el caso de que un estudiante es candidato a consejal respaldado por 20 firmas de estudiantes y el día de las elecciones sale electo consejal con solo tres votos a su favor. Considero esto un flagrante atentado a las prácticas democráticas que los estudiantes debemos derivar en la Universidad."

Actualmente el Consejo de Estudiantes se reúne un promedio de dos veces al mes. Sobre la asistencia de los miembros del Consejo nos

informa Garrastegui que la mayoría de los miembros no asiste por apatía. Hay consejales que habiendo sido electos aún no han asistido ni a una sola reunión del Consejo de Estudiantes.

"Como creo que cuando uno actúa de buena fe," dice Garrastegui, "lo que importa es que se realice labor constructiva; he procedido a reunir el Consejo con los consejales que quieren asistir porque ellos son los interesados. Sobre esta base se han tomado algunos acuerdos sin quórum efectivo. Uno de estos acuerdos, la elección de Fred Santiago como representante del estudiantado a Cuba, fué protestado por una consejal. Para aclarar el asunto, procedí a reunir el Consejo nuevamente y todos los acuerdos anteriores fueron ratificados por los Consejales."

Actualmente faltan dos consejales, uno por Educación y otro por Ciencias Naturales, debido a que esos estudiantes se han retirado de la Universidad. "No hay razón alguna", termina diciendo Garrastegui, "para creer que el Consejo de Estudiantes es un arma ineficaz. Actualmente es nuestra única arma de defensa y es el deber de todo estudiante universitario aumentar sus fuerzas, moldearlo para mejores perspectivas, que lo eleven a un sitio de respeto dentro de la Autonomía Universitaria."

Estudiantes Que Tienen Cheques En Tesorería

Según nota que nos envían de la Oficina del Tesorero de la Universidad, tienen retenidos varios cheques de estudiantes que al no ser reclamados en tiempo razonable serán cancelados. Se nos informa se ha hecho gestiones para localizar dichos estudiantes pero ha sido imposible.

Los estudiantes son los siguientes: Cecilia Aranaldi de Olmeda, (Pasa a la página 7)

No Habrá Ayuda A Los Estudiantes Pobres Durante Sesión De Verano

Por W. Fred Sañtiago
Redactor de LA TORRE

Durante la sesión de Verano, la Junta de Servicios al Estudiante ofrecerá ninguna clase de ayuda ni asistencia económica. Así fué informado a un redactor nuestro por la Sra. Carmen Rivera de Alvarado, secretaria ejecutiva de dicha Junta. "Este año—nos dijo la Sra. Alvarado", no nos ha sobrado ningún dinero como en años anteriores y por tal razón es que no podemos ofrecer los servicios que en veranos anteriores habíamos ofrecido."

El reglamento que rige la Junta dice que los servicios de beca, trabajo y asistencia económica únicamente se ofrecerán durante el curso escolar. Las ayudas ofrecidas en algunos veranos era sencillamente porque había sobrado algún dinero del curso regular.

Actualmente la Junta está trabajando en la computación de las tarjetas de solicitud para el próximo curso escolar. Nos dice la secretaria ejecutiva con relación a esto "tenemos cerca de 2,000 solicitudes entre ellas cerca de 500 son de escuela superior. Para el próximo año ofreceremos los mismos servicios que hasta la fecha hemos venido ofreciendo. Además ofreceremos almuerzo gratis a estudiantes bien necesitados tan pronto empiece a funcionar la Cafetería."

Hablando con relación al hospedaje de las residencias la Sra. Alvarado se expresa de la forma siguiente: "Los estudiantes universitarios en un deber patriótico no deben en

ningún momento privar a un maestro de Escuela Pública de la oportunidad de estudiar en verano. Bien es sabido que el espíritu de las Sesiones de Verano es para ofrecer una mejor oportunidad a los maestros de la isla, para que éstos mejor preparados, puedan rendir mejor servicio. Yo espero que los residentes del Carlota Matienzo y del Pensionado me sabrán entender. Unicamente se le reservará hospedaje en las residencias a las estudiantes candidatas a graduación o a las que verdaderamente tengan cursos atrasados."

El trabajo de la Junta durante el verano será el revisar y estudiar todos las solicitudes de ayuda, asistencia económica y becas. Además se hará un estudio del registro de las casas de pupilos para así hacer un buen informe a los estudiantes que vengan el próximo curso.

Se espera una reorganización total en la mecánica interna de la Junta. Tanto la secretaria Ejecutiva como los demás miembros creen que la dirección de la Junta debe estar en manos de una sola persona y que tenga plenos poderes para el manejo de la misma. Esta solicitud se le ha presentado al Rector y ya se le ha estado dando el debido estudio. Esta reorganización facilitará la efectividad de los servicios de la Junta.

En la actualidad la Junta además de los servicios que presta al estudiante que son varios y complicados en la instrumentación de los mismos tiene en sus manos otros deberes que le complican la labor (Pasa a la página 7)

Peyo Mercé Enseña Inglés

(A la comay Margó Arce, de Peyo Mercé)

Por ABELARDO DIAZ ALFARO

Este cuento pertenece al volumen "Terrazo", primera obra de Abelardo Díaz Alfaro que está ya en prensa y que será lanzada al público próximamente. "Peyo Mercé Enseña Inglés" es el tercer cuento en que Peyo Mercé es el personaje principal. Este que ofrecemos aquí como una cortesía del autor y colaborador nuestro, es inédito y es el último de los cuentos que aparecerán en "Terrazo".

Tras el comentado episodio de la introducción de Santa Claus en la Cuchilla se recrudeció la animosidad prevalente entre Peyo Mercé, y el supervisor Rogelio Escalera. Este, mediante carta virulenta y en términos drásticos, ordenaba al viejo maestro que redoblase sus esfuerzos y enseñase a todo trance inglés: "so pena de tener que apelar a recursos nada gratos para él; pero saludables para la buena marcha de la educación progresista." Ese obligado final de las cartas del supervisor se lo tenía bien sabido, y con un mohín de desprecio tiró a un lado la infamada misiva. Lo inusitado del caso era que con ella le llegaban también unos libros extranjeros de portadas enlucidas y paisajes a colorines, donde mostraban sus rostros unos niños bien comidos y mejor vestidos.

Peyo agarró uno de los libros. En letras negras leíase: **Primer**. Meditó un rato y rascándose la oreja mascullo: "Primer, eso debe derivarse del primero y por ende con ese libro debo iniciar mi nuevo vía crucis. Otra jeringa más. ¡Y que Peyo Mercé enseñando inglés en inglés! ¿Quiera que no voy a tener que adaptarme; en ello me van las habichuelas. Será estilo Cuchilla. Si yo no lo masco bien, ¿cómo lo voy a hacer digerir a mis discípulos? Mister Escalera quiere inglés y lo tendrá del que guste. Y hojeó rápidamente las olorosas páginas del recién editado libro.

De sus reflexiones lo fué sacando la algarabía de los niños campesinos que penetraban en el vestuoso salón. Los mameucos de tirillos manchados de plátano, las melenas lacias y tostadas, los piececitos apelotonados del rojo barro de los trillos y en las caras marchitas el brillo tenue de los ojos de hambre.

La indignación que le produjera la carta del supervisor, se fué disipando a medida que se llenaba el salón de aquellos sus hijos. Los quería por ser de su misma laya y porque les presentaba un destino oscuro como noche de cerrazón. —Buenos días, don Peyo—profesarian y con ligera inclinación de cabeza se adelantaban hacia sus bancos-mesas. A Peyo no le gustaba que le llamaran mister: "Yo he sido batero de la Cuchilla, y a honra lo llevo. Eso de mister me sabe a kresto, a chuingo y otras guazoberías que ahora nos venden. Estoy manchao de plátano y tengo la vuelta del matajo."

Se asomó a la mal recortada ventanita en el rústico tabique como para cobrar aliento. Sobre el verde plomizo de los cerros veteados de cimbreantes tabacales, unas nubes blancas hinchaban sus velas luminosas de sol. En la llamarada roja de unos bucajos los mozambiques quemaban sus alas negras. Y sintió que el invadía un desgano, una flojedad de ánimo, que le impedia más bien a encauzar su clase al estudio de la tierra, la tierra fecunda que fructifica en reguero de luces, en cógulo de rubíes. Le estaba penoso retornar a la labor cotidiana, en pleno día soleado. Y doloroso el tener que enseñar una cosa tan árida como un inglés de Primer.

Con pasos lentos se dirigió al frente del salón. En los labios partidos se insinuaba la risa precursora del desplante. Un pensamiento omargo borró la risa y surcó la frente de arrugas. Ho-

jeó de nuevo el intruso libro. No encontraba en él nada que despertara los intereses de sus discípulos, nada que se adaptara al medio ambiente. Con júbilo descubrió una lámina donde un crestado gallo luía su frondoso rabo. El orondo gallo enfilaba sus largas y curvas espuelas en las cuales muy bien podía dormir su noche un isabelino. "Ya está; mis muchachos tendrán hoy gallo en inglés." Y un poco más animado se decidió a enfrentarse serenamente a su clase.

—Well, children—wi are goin to talk in english today." Y mientras estas palabras, salpicadas de hipos sofocantes salían de su boca, poseaba la mirada arisca sobre los rostros atónitos de los niños. Y como para que no se le fuera la "rachita" inquirió con voz atiplada —¿understán?—

El silencio absoluto fué la respuesta a su interrogación. Y a Peyo le dieron ganas de reprender a la clase, ¿pero cómo se iba a arreglar para hacerlo en inglés? Y volvió a asomarse a la ventanita para cobrar ánimo. Una calandria surcaba la plenitud azulina—pétalo negro en el viento—. Y sintió más su miseria. Ansioso de liberarse.

Aprovechó el momento para ensayar la pronunciación de la palabra que iba a enseñar. Y haciendo una grotesca mueca seguida de un sonido semejante al que se produce al estornudar, mascullo—cock—cock—cock—Y hastiado increpó: "Idioma del diablo." Y se decidió a mantener un método que se apartaba algo de lo aconsejado en las latosas pláticas pedagógicas de los eruditos en la materia.

Reinó el silencio en el salón. Peyo era querido y respetado por sus discípulos. Cosa esta inexplicable para Rogelio Escalera. "Peyo desconocía los últimos estudios sobre la personalidad del niño, y más sobre psicología del niño. No le gustaba concurrir a las "amañadas clases modelo," cosa esta en la cual se fijaba mucho el supervisor.

Un chorro de luz clara penetraba por la ventanita moteando en rojo los rostros pálidos cabrilleando inquieta en las sueltas cabelleiras. —Bueno muchachos, vamos a rejenjitar hoy un poco en inglés, inglés apuras. Y mientras las palabras brotaban trabajosas pensó echar a voleo su discurso alusivo a las bienandanzas de lo que iba a poner en práctica. Pero la sinceridad era su defecto capital como maestro.

Sentía que se le formaba un taq en la garganta, y con los dedos convulsos se aflojaba el nudo de la desteniada corbata para librarse de la opresión. Maldijo en lo más remoto del subconsciente unas cuantas cosas, entre ellas al supervisor, que lo quería hacer nadar en aguas donde el que no es buen pez se ahoga. Y con resignación musitó: "A fueyte y a puya cualquier yegua vieja camina." Y la frase jibara cobró en su mente toda su dolorosa realidad.

Y Peyo rebuscó en su magín todos los "devides" que se aconsejaban en los libros versados en la enseñanza, del inglés. La mente de Peyo estaba entenebrecida como noche de barrunto. "Un atajo, un atrecho, una maña, que me saque al camino," clamó. Y remeciéndose la atribulada cabeza entre los toscos dedos, ante el asombro de los aledados discípulos, dejó caer estas palabras: "Qué paraíso fuera esto, si no fuera por el supervisor y sus mojtigangas." Y convencidos de que baldío serían sus esfuerzos para conducir su clase de inglés, como otras veces se agenció un medio propio, "un corte", como él lo denominaba. Y optó por hacer una mixtura, un mejurje, un injerto. "Y que saliera pato o gallaretá."

Levantó el libro sobre la cabeza de sus discípulos. Y con el índice manchoso de tabaco mostró la lámina en que se extasiaba el soberbio gallo. "Miren, this is a cock. Reptan." Y los muchachos empe-

zaron a corear la palabra en forma inarmónica: cock, cock, cock—Y Peyo, los nervios excitados, la cabeza congestionada, gritó desafortunadamente: "So! más despacio; ya estos condenados me han formado la gallera aquí mismo"—Se apagaron las desentendadas voces. Peyo se ahogaba del calor. Se alejó otra vez hacia la ventanita. El sudor empapaba su coloreada camisa. Le hacia falta aire, mucho aire. Y se detuvo un momento, las manos agarradas como garfios del marco desnivelado de la ventanita.

Inconscientemente fijó la mirada en el chorro de la quebrada vecina—una lágrima fresca en la toska peña. Y envidió al hijo de la Petra que sumergía la sucia cara en las aguas perladas de sol.

Hastiado se decidió a salir lo más pronto posible del lío en que se había metido. Y con pasos nerviosos se dirigió al frente de la clase: "Ya ustedes saben, cock es gallo en inglés, en americano." Y volvió a señalar con el dedo manchoso de tabaco al vistoso gallo. Esto en inglés es cock, cock es gallo. Vamos o ir poco a poco, que así se doma un potro, si no se desboca. ¿Qué es esto en inglés, Tecló?" Y éste, que estaba como posmado mirando aquel gallo extraño con timidez respondió: "Ese es gallo pava." Y el vetusto salón se estremeció con el cascabeleo de las risas infantiles. Peyo disimulando la gracia que le producían aquellas palabras, frunció el entrecejo, por el aquel de no perder la fuerza moral, y con sorna ripostó: "Ya lo sabía, éste se cuele en la gallera de don Cipria. ¡Y que gallo pava! Este es un gallo doméstico, un gallo respetable, no un gallo "mondao" como esos de pelea."

Y volvió a inquirir: "¿Qué es esto en inglés?" Y los niños entonaron la monótona cantinela: "Cock, cock, cock." Y Peyo se sintió bastante complacido. Había salido ileso de aquella cruenta pelea. Repartió algunos libros e hizo que los abrieran en la página en que se "istoriaba" el fachenoso gallo. Vamos a leer un poco en inglés. Los muchachos miraban con sorpresa la página y a duras penas podían contener los bufidos de risa.

Se le demudó el rostro. Un calorío le atravesó el cuerpo. Hasta pensó presentar la renuncia con carácter irrevocable al supervisor. "Ahora sí que se le entorchó a la puerca el rabo." Y a tropezones, gagueando, la lengua pesada y un sabor a maya en los labios, leyó: "This is the cock, the cock says coccadoodledoo." Y Peyo se dijo para su capote: O ese gallo tiene pepita, o es que los americanos no oyen bien. Aquello era lo último. Pero pensó en el pan nuestro de cada día.

(Pasa a la página 7)

Teatro Rodante Realizó 25 Jiras En Primer Año De Funcionamiento

El Teatro Rodante Universitario terminó su itinerario para el presente año, luego de haber realizado 25 jiras a diferentes regiones de la isla comprendidas entre junio del año pasado y marzo de este año.

Durante dichas jiras del Rodante se hicieron 65 representaciones en los 57 pueblos y lugares visitados, incluyendo las jiras cortas a centros cercanos del área metropolitana. Entre los lugares en que fueron presentadas las dos únicas piezas teatrales del Rodante figuran Canóvanas, Cayey, Juana Díaz, Vega Alta, Naranjito, Hormigueros, San Germán, Mayagüez, Barranquitas, Ponce, y un sinúmero de otros pueblos.

El coste aproximado en cada jira fué de \$300. En cuatro de las jiras, que se prolongaron por dos días consecutivos en regiones sumamente apartadas, el gasto total ascendió aproximadamente a \$500. El gasto redondo durante toda la temporada, según cómputos oficiales del director del teatro, alcanzó a un total de \$6,545.14.

Se estima, de acuerdo con cálculos realizados en cada ocasión, que un total de 99,005 personas vieron las funciones. Donde menor público se congregó fué en aquellas funciones efectuadas en algunos centros e instituciones tales como el Asilo de Ancianos y Niños Desamparados, Fuerte Brooke, Hospital San Patricio, el Sanatorio Insu-

lar, el Leprocomio y el Manicomio. En las demás representaciones se calculó había alrededor de 2,000 personas, siendo el mayor número en Yaucu en que se registró un total de 3,500.

La salida en que más representaciones se realizaron fué la de noviembre 10 al 11 en que se llevaron a cabo cinco funciones y presenciaron un total de 4,000 espectadores.

El señor Santiago Lavandero, creador del Rodante, conjuntamente con su Ayudante Técnico Rafael Cruz Emeric, muestra muy satisfecho con el servicio prestado a través de esta actividad. Muchos de sus discípulos aportaron su cooperación para lograr el éxito de la jornada. Muchas personalidades y funcionarios públicos fueron en diversas ocasiones invitados para esta actividad, entre ellos, el señor Luis Muños Marin, el Gobernador Piñero, alcaldes y jueces municipales de los pueblos, juntas de festejos de varias fiestas patronales, directores de instituciones públicas y privadas, jefes de policía, y otros.

Actualmente el señor Lavandero posee un cuantioso material documental en el que constan fotografías de cada sitio visitado, así como comentarios y hojas sueltas que circularon al efecto en los lugares en que hicieron representaciones.

Directora Departamento Trabajo Social Abandona Cargo En Junio; Va A Fijar Su Residencia En Cuba

La Sra. María Pintado de Rahn, directora del Departamento de Trabajo Social de la Universidad, abandonará su cargo el próximo mes de junio. La señora Pintado de Rahn fijará su residencia en Cuba a donde va a trabajar su esposo.

Desde el 1942 la señora de Rahn venía desempeñando la dirección del Departamento. Sustituyó a la señorita Antoinette Cannon, quien vino procedente de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Nueva York a reorganizar el Departamento de Trabajo Social de la U. P. R.

La Sra. Pintado de Rahn ostenta un Master de la Universidad de Chicago desde el 1936. Su bachillerato lo obtuvo en Smith College en el 1929.

Todavía no ha sido seleccionada la persona que sustituirá a la Sra. Pintado de Rahn como directora del Departamento de Trabajo Social.

En Cuba la señora Pintado de Rahn piensa dedicarse a escribir sobre temas de Trabajo Social. Tiene

planes para hacer visitas periódicas a Puerto Rico, ya que, según manifestó a un redactor de LA TORRE, desea seguir conectada con el movimiento del Trabajo Social en Puerto Rico.

Anunció la Sra. Pintado de Rahn que dos profesoras visitantes dictarán cursos durante la Sesión de Verano próxima. Son ellas la señorita Gladys Hall, catedrática de Trabajo Social en la Universidad de Tulane, Luisiana, quien tendrá a su cargo un curso sobre el "Bienestar del Niño", y la señorita Caroline Ware, profesora de Trabajo Social de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Howard. A cargo de la señorita Ware estará el curso sobre "Problemas de la Comunidad". También cooperará con las trabajadoras sociales para llevar a la práctica el curso sobre "Organización de la Comunidad", que dictó durante el Curso de Verano pasado.

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO



LA VOZ DEL ESTUDIANTE

La Torre

Al reaparecer en los Campus de Río Piedras y Mayagüez de la Universidad de Puerto Rico, tiene un saludo cordial para todos sus anunciantes del pasado y del presente.

Sus cinco mil ejemplares que circulan íntegros entre el estudiantado de las dos ramas docentes de la Universidad de Puerto Rico, entre numerosos subscriptores de la Isla y del exterior, son un vehículo poderoso en el éxito del comerciante que se anuncia inteligentemente.

OFICINAS EN EL TERCER PISO DEL EDIFICIO JANER

UNIVERSIDAD

RIO PIEDRAS, P. R.

Teléfonos: 374 Hato Rey — 236 Río Piedras

Presentación De Tapia Caballero Y Piatigorsky Son Las Dos Últimas Actividades Del Segundo Semestre

Durante el próximo mes de mayo, Actividades Sociales presentará para el estudiantado de la Universidad, dos virtuosos de fama internacional. Son ellos, el pianista chileno Tapia Caballero, quien será presentado el día 8 de mayo, y el famoso celista ruso Gregor Piatigorsky el día 19 de mayo.

Basta con la opinión que Tapia Caballero lograra arrancarle al "Musical Opinion" de Londres, para ubicarle entre los virtuosos del piano: "El joven pianista chileno, no sólo gustó, sino que logró electrizar materialmente a su auditorio." Contaba entonces, solamente 20 años, cuando saltó de su Santiago de Chile natal, para desde el "Wigmore Hall" londinense iniciar su incansable peregrinación artística. Ya antes, a la temprana edad de 14 años, obtuvo el título de profesor de piano en el Conservatorio de Santiago de Chile, y a los 18 su título de concertista. En el "Queens Hall", y de manos del eximio pianista ruso Nicolás Orloff, recibe Tapia Caballero el premio "Saxton Noble". Luego le veremos por Australia, Nueva Zelanda, Centro y Sur América, Europa y Estados Unidos. La crítica musical más exigente, ha sabido otorgarle sus parabienes: "Tapia Caballero, pianista de una escuela singularmente acabada, nos probó que domina con igual facilidad los clásicos que los modernos." Lo que precisamente más dignifica al pianista chileno es su soberana comprensión de los estilos, épocas y hasta digamos nacionalidades de cada compositor sometido a sus ágiles dedos.

El celista ruso Gregor Piatigorsky participó en la película "Carnegie Hall." Natural de Kiev, a los quince años ya ocupaba en Moscú el importante cargo de concertino celista en la Orquesta de la Opera Imperial. Después de una corta época de lucha, en que tocaba en orquestas de café y de cinemas, en

Polonia y Alemania, su talento extraordinario le abrió camino hacia las grandes salas de concierto de todas las capitales europeas, siendo reconocido como el primer celista de nuestro tiempo al lado de Pablo Casals. Desde 1929 ha tocado mayor número de conciertos en los Estados Unidos y el Canadá que ningún otro virtuoso del violoncello.

Para su concierto en la Universidad, Piatigorsky tocará su famoso instrumento Montagnana. El eminente violoncelista suele llamarle "La Princesa Encantada". Es un bello ejemplar de antigua manufactura italiana, debido a las hábiles manos de Domenico Montagnana (1793). Cuando Piatigorsky adquirió dicho instrumento hacía más de un siglo que no tocaba, y formaba parte de una colección en una vieja mansión inglesa.

Con estos dos conciertos, cierra su ciclo de actividades sociales la Universidad.

Coro Presenta "Stabat Mater" Con Orquesta Mañana En El Teatro

Mañana jueves a las 8 de la noche será presentado el Oratorio "Stabat Mater" de Giacchino Rossini en el Teatro de la Universidad. Tomarán parte en la presentación el Coro de la UPR, una orquesta de 20 músicos con la cooperación especial de Guillermo y de Rafael Figueroa.

Diez solistas, de los cuales cinco pertenecen a la Universidad, tomarán parte. Son ellos, la Srta. Hazel Woodbury, profesora de Música; Anarda Emaquelli, Ruth Díaz, Renato López y Bartolomé Bover, este último director del Coro.

"El Stabat Mater" fué estrenado el 31 de octubre de 1841 en la Sala Herz de París con gran éxito y desde entonces ha venido cantándose todos los años en las principales Salas de concierto del mundo.

Según declaró el doctor Bover, el propósito de la presentación del "Stabat Mater" es la de formar una organización coral de grandes proporciones bajo los auspicios de la Universidad. "Con el propósito de hacer de la Universidad el centro cultural y musical de Puerto Rico," terminó diciendo el director del Coro.

Otras Actividades del Coro

Pasado mañana viernes el Coro cantará en Ponce a beneficio de Bienestar Social. El pasado fin de semana, el Coro realizó su tradicional jira anual por la Isla visitando San Germán en donde cantó para el Club de Leones y el Instituto Politécnico. En Mayagüez tantó para el Club de Leones y para el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas.

Club Peripatus Ofrecerá Conferencias El Viernes

El Club Peripatus ofrecerá el próximo viernes a las 8:00 de la noche una conferencia por el doctor H. E. Warmke sobre el tema **Sex Determination and Sex Balance in Melandrium**. El conferenciante, según nota enviada por la agrupación, hará comentarios a manera de introducción sobre la teoría de la determinación del sexo en las plantas en general.

El doctor Warmke es el director del Departamento de Citogenética del Instituto de Agricultura Tropical. Anteriormente formaba parte del grupo de investigadores de la Institución Carnegie, Estación Biológica de Cold Spring Harbor, Long Island, Nueva York.

ROTC Celebrará Campamento En Verano; Primero Después Guerra

El primer campamento de verano en Puerto Rico después que finalizó la pasada guerra, para estudiantes del Cuerpo de Entrenamiento de Oficiales de la Reserva (R.O.T.C.) se llevará a cabo comenzando el próximo 16 de junio extendiéndose hasta el 26 de julio.

En esta forma se volverán a iniciar los antiguos campamentos de verano donde recibían su comisión de oficiales de la reserva los cadetes del cuarto año de Milicia Avanzada de las dos ramas docentes de la Universidad.

Desde junio de 1942 dichos campamentos habían sido suspendidos debido a la guerra y los cadetes se comisionaban en el Fuerte Benning en Georgia. Ahora con el cese de las hostilidades se volverán a celebrar estos campamentos en las respectivas áreas militares donde se encuentran las distintas unidades del cuerpo.

Según la política trazada por la rama de Instrucción Militar Colegial del Departamento de la Guerra, el propósito primordial es el de dar a los futuros oficiales de Infantería una visión más amplia y exacta de la labor que dicha arma juega en la guerra moderna.

Recientemente estuvo en Washington el coronel Eduardo Andino, profesor de Ciencia y Táctica Militar de las Facultades de Río Piedras con el propósito de ultimas los detalles sobre las actividades que se realizarán en el mencionado campamento. El fuerte Henry Barrack en Cayey, ha sido seleccionado para el adiestramiento de los cadetes.

Preguntado el capitán Rafael Negrón, instructor de Ciencias Militares de las Facultades de Río Piedras sobre los participantes y actividades a celebrarse en el campamento declaró que a él concurrirían todos aquellos estudiantes de las Facultades de Río Piedras y Mayagüez que al presente estudian el Curso Avanzado de Ciencias Militares; aproximadamente cien cadetes en total, de los cuales cuarenta y siete recibirán la comisión de segundos tenientes al finalizar el curso y los restantes de tercer año al finalizar su cuarto año académico.

En cuanto a actividades el capitán Negrón añadió que los cadetes recibirán la más moderna y cientí-

Planes Intercambio Estudiantes En Gran Escala Ha Sido Suspendido

El Centro de Intercambio Cultural de la Universidad no hará planes para el intercambio en gran escala de estudiantes con otras universidades de América hasta tanto la nuestra disponga de las facilidades necesarias para alojar a aquellos que puedan venir a Puerto Rico, manifestó a un redactor de LA TORRE el señor Salvador Tió, director de esta dependencia Universitaria. Explicó el señor Tió que actualmente es muy difícil conseguir en Río Piedras el hospedaje necesario para un grupo de estudiantes que serán huéspedes de la Universidad.

"He recomendado", añadió el señor Tió, "que se elimine del presupuesto universitario la partida de \$10,000 asignada para becas a estudiantes de otros países hasta tanto esta situación se resuelva y se consiga, además, de las naciones que nos puedan enviar estudiantes, la reciprocidad necesaria."

El señor Tió estuvo durante el mes de diciembre pasado por la república de Venezuela en gestiones oficiales de su cargo relacionadas con el intercambio de estudiantes venezolanos y puertorriqueños. Preguntado el señor Tió sobre los resultados de su visita manifestó que existen las posibilidades de intercambio pero que la Universidad de Venezuela no tiene en su presupuesto las partidas necesarias para llevarlo a cabo. Esta dificultad, expresó el señor Tió, es posible que sea obviada este año por el gobierno venezolano.

Con el objeto de brindar información sobre la vida colegial en el Instituto Politécnico, LA TORRE ha nombrado su corresponsal en aquel campus al joven Jorge L. Malavé.

LA TORRE Nombra Un Corresponsal En Poly

El joven Malavé ha tenido ya experiencia periodística habiendo desempeñado las labores de redactor en un diario de San Juan. También tomó un corto curso de periodismo en una escuela superior nocturna de la Capital.

Las relaciones entre el Poly y las Facultades de la Universidad de Puerto Rico se han limitado al intercambio deportivo y a las visitas que a San Germán hacía el Coro de la Universidad bajo la dirección del profesor Augusto Rodríguez. Estas visitas eran correspondidas por la Masa Coral cuando la dirigía el doctor Bartolomé Bover — ahora en las Facultades de Río Piedras — y también después, bajo la dirección del señor Edward L. Heth.

Soñ los deseos de LA TORRE colaborar en el acercamiento de ambas instituciones. Nada mejor que presentar a los estudiantes de las dos ramas docentes de la Universidad la vida colegial del Poly. Y a los politutenses lo que sus compañeros hacen en la UPR. Por eso en nuestros campus leeremos las informaciones del joven Malavé y LA TORRE visitará todas las semanas el Instituto Politécnico.

Masa Coral Del Poly Sale En Mayo Para EE.UU. En Una Jira Artística

SAN GERMAN— En una jira artística que durará alrededor de un mes, saldrá el 5 de mayo próximo hacia los Estados Unidos, la Masa Coral del Instituto Politécnico. Así lo ha informado el señor Edward L. Heth, director de la agrupación, al corresponsal de LA TORRE en el Poly.

La Masa saldrá directamente hacia Nueva York y cantará en las ciudades de Baltimore, Filadelfia, Syracuse y Washington. Otros estados que visitarán los cantores y politutenses serán Nueva Jersey, Pennsylvania y Delaware.

El grupo consta de 25 personas. El programa consistirá de aproximadamente 30 canciones, incluyendo música puertorriqueña, latinoamericana, canciones de la vieja España y música religiosa.

"Enfatizaremos la música puertorriqueña en nuestros programas," terminó diciendo el señor Heth.

Hay Escasez Maestros Para Próximo Curso

Se rumoraba en los corrillos universitarios la semana pasada que la Administración estaba considerando suspender todas las licencias para el próximo año escolar a los maestros que van a continuar estudios avanzados en el extranjero. El ayudante del Rector, Ldo. Pedro Muñoz Amato, informó a un redactor de LA TORRE sobre el particular que todavía no se ha tomado decisión alguna en ese sentido. Dijo, sin embargo, que la Universidad se enfrenta con el problema de que hay escasez de maestros, en relación con la gran matrícula estudiantil que se espera para el próximo curso académico.

Se ha tratado de conseguir profesores visitantes", dijo Muñoz Amato, "pero no serán suficientes para llenar la falta de profesores". Próximamente la Junta Universitaria tomará acción sobre este particular.

JOYERIA

"LA TROPICAL"

De RAMON S. TORRES

Invita a los lectores de "LA TORRE" a visitarla cuando deseen hacer sus compras.

Arregle su reloj con TORRES

LA PARISIEN

LA TIENDA PREFERIDA POR LAS

UNIVERSITARIAS

Muñoz Rivera 42 — Río Piedras

PREDIQUEMOS CON EL EJEMPLO

El señor Pedro Muñoz Amato, ayudante del Rector, ha informado a través de las columnas de esta edición de LA TORRE, que muy pronto se celebrarán vistas públicas entre los estudiantes de las Facultades de Río Piedras para la discusión del Reglamento de los Estudiantes. Añadió el Lcdo. Muñoz Amato que en este Reglamento se incorporará la regla sobre la abolición de los discriminaciones raciales y sociales en la admisión de miembros de las fraternidades y sororidades del campus.

Apuntó el ayudante del Rector que en la Convención de la Fraternidad Fi Sigma Alfa, a la cual él pertenece, había abogado porque se eliminaran estos discriminaciones adelantándose a la reglamentación de la Administración universitaria.

LA TORRE cree muy oportuna esta su gestión del Sr. Muñoz Amato. Todos los portavoces de todas las fraternidades y sororidades del campus han manifestado públicamente que no creen en el discriminación racial. Muchos han sostenido, públicamente también que sus respectivas organizaciones no lo practican. Estas aseveraciones deben dejar de ser mera palabrería. Deben llevarse a la práctica. Así los que en esa forma se han manifestado demostrarán su consistencia con lo que a viva voz predicaban. Hay que predicar y dar el ejemplo.

Cuando la acción de la Legislatura trajo al tapete la cuestión de la discriminación practicada por las fraternidades y sororidades, fué unánime en el campus la opinión en contra de ella. Como dijimos más arriba, aún los portavoces de las organizaciones acusadas negaron la existencia de dicha práctica. No hubo unanimidad en cuanto a si competía a la Legislatura tomar medidas para acabar con el discriminación o si era este un problema de la exclusiva competencia de las autoridades universitarias. La segunda posición, claro está, contó con un respaldo numerosísimo. Y entre sus más ardientes defensores se contaron los miembros de las fraternidades y sororidades.

Toca ahora a estas organizaciones demostrar su buena fe. Deben adelantarse a la promulgación del Reglamento y anunciar que, de motu proprio, han abolido las cláusulas objetadas — si es que existen; — y si no las tienen sus respectivas cartas de incorporación, demostrar con hechos que no practican el discriminación.

La verdad es que el discriminación racial, especialmente, no tiene ambiente en nuestro clima universitario. Las palabras del Rector Benítez sobre este problema y la actitud universitaria son exactas. Dijo el Rector: "Debo decir que en mi opinión la psicología general prevaleciente en la Universidad de Puerto Rico en este sentido, salvo algunas que otras excepciones frecuentes en cualquier sitio de grandes grupos, es fundamentalmente coincidente y armoniosa con la orientación general de las normas establecidas en Puerto Rico; y es porque queremos mantener y ampliar eso que conviene que unos y otros laboremus en el esfuerzo común de no dar cabida en nuestra Institución a prejuicios, descalificaciones y exclusivismos de esa naturaleza."

Es un hecho reconocido por los extranjeros que nos han visitado, que Puerto Rico es uno de los países más liberales del mundo en materias raciales y sociales. Decía una vez un ciudadano de los Estados Unidos continentales a unos estudiantes puertorriqueños que Puerto Rico era un país en donde ni la religión, ni la raza, ni la posición social o económica, se interponían en el triunfo del individuo.

Es en la Universidad de Puerto Rico — y es ya un cliché la frase — en donde están los orientadores, presentes y futuros de nuestra Isla. Toca predicar con el ejemplo. Nuestras fraternidades y sororidades deben echar por la borda el lastre del discriminación racial, social y económico que no cuadra con nuestro clima universitario.

DE LA VIDA UNIVERSITARIA



Puntos de Vista:

Réplica Al Señor Mustellonte

Por Manuel E. Moreno

En la pasada edición dominical del periódico "El Imparcial" el señor Felipe Mustellonte, en encuentro de despliegue contra el Teatro Universitario hace una serie de manifestaciones triviales las más de ellas, aunque fundadas otras pocas. Ahora bien, no vamos a asumir posición de ángel protector. Sinceramente estamos con algunas de las cosas que dice en su artículo.

En primer lugar, basándose en unas declaraciones verdaderas por el señor Santiago Lavandero en un artículo que hicieramos sobre el Teatro Universitario en la prensa local, y por alguna que otra experiencia desafortunada, el articulista tilda de tirante y dominante a la Junta de Teatro de la Universidad por ésta no ofrecer puertas abiertas a las obras de creación puertorriqueña. Dice: "cierran las puertas del teatro a casi todos los autores de teatro puertorriqueño dejando escapar de labios de sus directores "aquí nadie sabe escribir de teatro, no vale la pena ayudarlos, pero que al mismo tiempo abren las puertas a obras del género bufo".

Muy cierto. Luego dice que el público es el que no tiene prejuicio contra toda obra de creación nativa. Más adelante incluye su propio caso alegando que no se permitió presentar aquí obras como *La Resentida*; *Tiempo Muerto*; *El Marido de la Maestra*, etc., esta última de su creación, obra que por cierto no está a la altura de

producciones como la misma "La Resentida" de Enrique Laguerre. Permisamente indicarle al Sr. Mustellonte que esta obra si fué presentada por el Teatro Universitario en el 1944 como una de sus producciones. No halló obstáculos, por el contrario recibió toda la atención de los directores, así como la supervisión del propio autor, quien podría, estoy seguro, afirmarlo en cualquier ocasión.

En cuanto al régimen interno para seleccionar las obras, poco podemos alegarle al señor articulista ya que dicho criterio es sumamente estricto. Dice Mustellonte, por otra parte, que fuimos muy prodigiosos en decir que hay una "grandilocuente esperanza" del teatro puertorriqueño cifrada en los técnicos y expertos en artes teatrales. Revalore el señor Mustellonte la capacidad de esos especialistas, tan imprescindibles para un buen desarrollo del teatro en nuestro medio. Cerciórese de que para un montaje no sólo hace falta una obra. Si bien se han montado obras extranjeras nos parece que no es para hacer que el nuestro desfallezca. Por el contrario, todos debemos tener esperanzas en lo auténticamente nuestro. Estaríamos con Ud. y con Pedreira, "creamos en nosotros para poder crearnos".

Si cree el señor Mustellonte que no debe presenciarse el teatro extranjero, cae por la borda. No podemos cubrir el cielo con la mano y decir, "Señores, tengo una

(Pasa a la página 8)



La Torre

LA TORRE se publica todos los miércoles durante el curso regular y la sesión de verano en la Universidad de Puerto Rico. Oficinas en el salón número 13 del tercer piso del Edificio Janer.

Las opiniones expresadas en la página editorial son las de LA TORRE y no necesariamente las de la Universidad de Puerto Rico. Los artículos firmados expresan criterios que no tienen que coincidir con los del periódico.

SUBSCRIPCIÓN: En Puerto Rico, Estados Unidos, Posesiones y Territorios un dólar incluyendo franqueo.

Registrado como materia postal de segunda clase en enero del 1940 en las oficinas de Correos de Río Piedras, Puerto Rico bajo el Acta del 3 de marzo de 1879.

CUERPO DE REDACCION

Director José A. Hernández
Jefe de Redacción . . Manuel E. Moreno
Corresponsal en Mayagüez Félix L. Ortiz
Corresponsal en el Poly Jorge L. Malavé
Redactor Musical . . . Roger Martínez
Redactora Social . . Sara Torres Peralta

REDACTORES:

Félix Franco Oppenheimer, Samuel E. Polanco, Juan Marj Bras, Angel M. Rodríguez, William Fred Santiago, Victor Alberti, Eugenio Rentas-Lucas.

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Roberto Corrasquillo

Con su Permiso

Por José A. Hernández

El Departamento Médico tiene solamente 2,000 vacunas contra la viruela hasta la fecha. Según nos reveló el doctor Enrique Pérez Santiago, director de dicha dependencia, esta semana se está procediendo a vacunar a los estudiantes de Estudios Generales y de Pedagogía, las dos Facultades con la matrícula más numerosa de la Universidad. El doctor Pérez Santiago espera que para fines de esta semana el Departamento que él dirige tendrá en su poder suficientes vacunas para proceder a inmunizar toda la población universitaria de Río Piedras. En esta forma cesará la intranquilidad que existe de que la epidemia de viruela que viene amenazando a Puerto Rico a través de nuestras conexiones con Estados Unidos, especialmente con Nueva York, en donde se han registrado varios casos, pueda hacer presa en nuestra crecida población universitaria. Está demás aconsejar a todos los compañeros universitarios que se presten de buen grado a la inmunización. Todos sabemos que ello es una necesidad. Y que debemos de cooperar con las autoridades médicas de la Universidad para que la vacunación sea un éxito. Ello redundará en nuestro beneficio.

Nuestra primera edición, después de nuestro largo descanso, no podía salir sin un error típico de un semanario. Nuestra información sobre la última función de los bailarines Markova y Dolin fué errónea. Según LA TORRE, ellos bailaron por última vez para los universitarios el martes por la noche. Según la realidad, la última aparición para el público universitario fué el miércoles a las ocho y media de la noche. Pero el error de información no se debió a nosotros. Los artistas tenían una función en Ponce y por dos ocasiones la Oficina de Actividades Sociales tuvo que cambiar la fecha de su última presentación ante los universitarios. Primeramente se señaló para el miércoles 23 de abril; luego se cambió para el martes 22 y a última hora del lunes se volvió a cambiar para el miércoles.

Ya LA TORRE había entrado en prensa cuando ocurrió el último cambio y como la notificación no llegó a tiempo, apareció erróneamente en nuestra sexta página.

En nuestras pasadas columnas uno de nuestros temas más frecuentes fué la falta de suficientes fuentes de agua. Parece que este tema sigue siendo de gran actualidad. Ya que la deficiencia sigue siempre en pie. Sería bueno que aquellos a quien esto compete se dieran una vuelta por las dos fuentes que hay en el Edificio Baldorioty para que vieran las largas filas que se forman antes las dos que allí hay para calmar la sed. Así se darían cuenta que es de urgente necesidad de que se reinstalen las que han sido removidas por defectos en sus mecanismos. Una de ellas es la que estaba instalada en el Edificio Janer, a la que dimos en llamar la veterana, porque cuando las demás no funcionaban, siempre estaba dispuesta a brindarles un chorro de agua fría a los sedientos que se arrimaban a ella. Ya comienza la época del calor y se hace más necesario mojarse la boca más a menudo con un sorbo de agua. Señores de Planta Física, tienen ustedes la palabra.

Se discutía en nuestra Redacción el otro día un problema planteado por nuestro compañero Juan Mari Bras. Y era el que la Junta de Servicios al Estudiantado aprobó una regla exigiéndole a las fraternidades y sororidades del campus, reconocidas por la Administración universitaria, que tenían, como un deber, que ofrecer un número de actividades culturales todos los años. Llegamos a la conclusión nosotros que esta es una medida que debe incorporarse al Reglamento de los Estudiantes que está a punto de discutirse en vistas públicas. Ignoramos si esta regla de la Junta forma parte de dicho Reglamento.

!PERDONAME, SEÑOR...!

Por Francisco Lluch Mora

Señor, Señor, ¿qué tengo para darte?
Mi pobre corazón entristecido,
¿de qué sirve Señor si lo he perdido
en el torpe placer en vez de amarte?

Ya ves Señor, no tengo que ofrendarte
nada santo ni puro, pues roído
hace tiempo mi ensueño se ha sentido,
por el dardo fatal del olvidarte.

Perdóname si clamo por mi suerte,
yo que tanto he reído en los festines
no merezco la vida, ni tu cielo.

Perdóname Señor que sin temerte
desoyese la voz de tus maitines
y cifrase en rodar todo mi anhelo.

EL ESPAÑOL EN PUERTO RICO

Por ENRIQUE RODRIGUEZ

...que se puede cambiar una bandera, pero los sentimientos no se cambian."

José Mercado (Momo)

En Puerto Rico existe la impresión de que el español que se está usando actualmente en el país tiene de todo menos de español. Nada más lejos de la verdad. Tenemos que darnos cuenta, primero que nada, que Puerto Rico no es el conglomerado de zonas urbanas únicamente, no. Puerto Rico es, además de eso y más que eso, el conjunto de zonas rurales y sus habitantes, los jíbaros del país. Consientes ya que esta realidad hogamos una comparación del español de la zona urbana y el español de la zona rural.

Cuando en el 1899 Puerto Rico, por un accidente histórico, pasó de manos de la nación española a manos de la nación norteamericana, hubo muchas personas que creyeron que junto con el cambio de bandera vendría el cambio del idioma. Y efectivamente vino. Pero he aquí que ese cambio ocurrió únicamente en las esferas oficiales. Se implantó el inglés como "el idioma del estado," que diría Unamuno. Pero no pasó de ahí. El pueblo puertorriqueño se aferró a su idioma y no se deshizo de él. Durante cincuenta años Puerto Rico ha sostenido una lucha sin cuartel para preservar su lengua. Ninguna nación hispanoamericana ha soportado, ni física ni espiritualmente, la agonía que Puerto Rico ha sufrido. Los intentos por, americanizar al país, a los hombres, a las instituciones y hasta las tradiciones han sido violentos. Pero el pueblo puertorriqueño, con ese estoicismo que heredamos junto con nuestra lengua, de Castilla, ha resistido, hasta ahora, esos intentos. ¿Hasta cuándo los podremos resistir? Sólo Dios, y los hombres-puertorriqueños en cuyos hombros está la tarea de preservar nuestra lengua, lo saben.

Pero he aquí que una pequeña porción del pueblo puertorriqueño sí ha sido "culpable de pecado." Más bien "pecaquito" que diría el cura tolerante. Ese pecado consiste en que el nativo, no ya ha tratado de americanizar el español sino más bien ha tratado de españolizar el inglés. Y mirándolo bien después de todo, eso también es una forma de hacer lenguaje. El español que se habla en la zona urbana de Puerto Rico no está muy

por debajo del español que se habla en los demás países de Hispanoamérica. Y si tenemos en cuenta la convivencia, promiscua, de los dos idiomas, tenemos que llegar a la conclusión de que el puertorriqueño ama a su lengua. No debemos pasar por alto esto. Es un galardón más en el escudo de la integridad del pueblo puertorriqueño.

Ahora bien. Al empezar estas cuartillas dividimos el pueblo puertorriqueño en dos partes: zona urbana y zona rural. Hemos hecho mención, superficialmente, de la zona urbana. Nos queda la zona rural. Es aquí que, como dijimos al principio, radica el alma del pueblo puertorriqueño. Es en esta zona rural donde está, en el olor a tierra mojada de sus sembrados; en las curvas suaves de sus colinas; en la fragancia de sus flores silvestres; en el azul añil de su cielo y en la hospitalidad innata de sus moradores, el alma puertorriqueña. Y es en esa zona donde está, en lo más profundo del corazón del jíbaro, la herencia castellana. La zona rural de Puerto Rico es el refugio de nuestra lengua. Todavía hunden el cire las notas encerradas en las palabras castizas. Todavía son actuales allí las palabras como: truje, agora, embió, enclín, compañía, combidar, mengua, suspiro. Todavía hoy campos en Puerto Rico donde, si la figura egregia de Santa Teresa de Jesús resurgiera a la vida, no se sentiría extraña. Y esa es la satisfacción que nos queda a los puertorriqueños que amamos nuestra lengua y que no quisiéramos perderla.

Tenemos fe en nuestro pueblo. Creemos que en Puerto Rico siempre vivirá la lengua castellana. Quizás pequemos de optimistas. Pero creemos, en última instancia, que lo más que le puede ocurrir al pueblo de Puerto Rico será, que en vez de usar el español "en Puerto Rico", usemos un español "de Puerto Rico." Este español "puertorriqueño" estará compuesto de la lengua vernácula más la incorporadas inglesas ya españolizadas por el pueblo. Pero nunca, en ningún momento, tengamos duda de la conservación del español en general como nuestra lengua patria. No creemos, como muchos creen, que el español en Puerto Rico desaparecerá. ¡No! Bien sea que preservemos el castellano puro o bien sea que evolucionemos hasta llegar a un español-puertorriqueño, los nexos que unen a la Madre Patria son in-

Pláticas del Veterano

Por Pedro Roldán Figueroa

Compensación por desempleo en las vacaciones: Es ya definitivo, que los veteranos que cursan estudios en esta Universidad, tendrán derecho a recibir compensación por desempleo durante el período de vacaciones que se aproxima. Esta información fué recibida por una comisión de la Hermandad de Veteranos que entrevistara recientemente al doctor Jaime Serra Charvay, jefe de la Administración de Veteranos, y al señor Gonzalo Philipp, jefe de la división de Compensación por Desempleo de la misma Administración. Los oficiales de la Administración entrevistados, aclararon una información publicada en el periódico "El Mundo" recientemente y autorizada por la propia Administración, que afirmaba entre otras cosas, de que la elegibilidad de los veteranos estudiantes para recibir compensación por desempleo en las vacaciones estaba limitada.

El señor Gonzalo Philipp informó a la mencionada comisión, que cualquier veterano que termine el año escolar y vaya a una oficina de Servicio de Empleos y se registre para trabajar, tendrá derecho a recibir los veinte dólares semanales que fija la ley, siempre y cuando que dicho veterano esté apto y disponible para trabajar si se le ofreciere un trabajo por la Administración. Informó el señor Philipp, sin embargo, que esto es un mero tecnicismo, ya que sería difícil conseguir trabajo a tales veteranos en ese período de vacaciones. Para aún de poderse ofrecer tal empleo el veterano tiene perfecto derecho a renunciarlo tan pronto comience el próximo año escolar, para reintegrarse así a sus estudios. Ninguna ley obliga al veterano a trabajar indefinidamente en ninguna clase de trabajo que le fuese ofrecido.

Nueva Legislación: La sesión de la Legislatura que finalizó sus trabajos la semana pasada, aprobó una serie de medidas que favorecen a los veteranos de la Universidad especialmente. Estas leyes así aprobadas se encuentran actualmente ante la consideración del gobernador para su firma. Entre

(Pasa a la página 7)

Arjona Siaca Habla De Independencia Mañana; Conferencia Sobre Status

Pasado mañana viernes a las cuatro y media de la tarde comienza un ciclo de tres conferencias sobre el status político de Puerto Rico bajo los auspicios de Acción Democrática Universitaria.

La primera conferencia será dictada por el Lic. Rafael Arjona Siaca sobre el tema "La Independencia." La misma tendrá lugar en el salón Núm. 1 de Estudios Generales. La segunda conferencia, a cargo del Lic. Jorge Luis Córdova, será sobre "La Estadidad" y también tendrá lugar en el salón 1 de Estudios Generales.

La última conferencia del ciclo estará a cargo del Lic. Enrique Campos del Toro y será sobre "El Dominio."

Según anuncio hecho por los dirigentes de Acción Democrática Universitaria, las conferencias tendrán el carácter de foro abierto en el que el público podrá interrogar a los oradores después que terminen las conferencias.

disolubles. Seguiremos siendo hispanos porque a pesar del tiempo y el espacio que de ella nos separan, lo eterno de nuestra psicología de pueblo estará vinculado para siempre a lo imperecedero del alma española por los nexos del espíritu. Por-

LA LEYENDA DEL BARRO

Por Félix Franco Oppenheimer

¿Sabéis la leyenda milagrera, que más que leyenda es historia real y cierta, como la certeza de todas las vidas y personas que cruzan por el tiempo y el espacio? ... es la leyenda del barro.

Desde el origen poético-moral aquel en que Dios,—según reza en el Génesis,—tomó en sus manos iluminadas el fango, y por obra y gracia de su poder lo transformó a su imágen y semejanza, para desde ese instante grandioso hacer la figura formal y espiritual que hoy somos, hasta llegar al desintegrado fango diabólico de la atómica, el barro ha tenido un papel esencial en la existencialidad de las cosas y en la convivencia humana.

(Y hago aquí una digresión; pienso que Dios es real en mi prójimo conformado con el barro. Por eso creo en Dios, en un Dios presente, padecedor sencillo, que podrá ser floco, débil, pero, presentador de la eternidad por la aurora del sueño. Esa realidad humana de Dios está en el barro ardiente de mi prójimo, vaso donde se vierte el licor de la vida. Porque Dios no puede ser una imaginación sino una realidad una necesidad, de amor, de fraternidad.)

Y diríamos, volviendo al discurso inicial, que el barro es el armazón de la vida, tanto animal como racional. Es con el barro que se frutece el árbol de la vida en ambos ángulos. Porque a no dudarlo, el barro tiene una escondida energía, una vital fuerza generadora, para ser verdadero creador de la vida. Y es que el barro tiene la vida latente y pura como el día primero en que toda la energía uni-

versal se integró en la transparencia de un orden maravilloso. Creemos, la vitalidad del barro es realidad de cauce eterno, contenedora de todas las posibilidades infinitas del existir. La inercia del barro es mera apariencia.

Para nuestra fe estética, el barro es como vaso contenedor de una rosa de agua eterna, fluyente perenne en ardimientos... Por ello creemos que la primera oración dignificadora del barro es el hombre; es con él que lo que es común y simple adquiere complejidad y principalia.

II

Pero el barro se sublima en la tierra que se ama en el símbolo de patria, porque ella es altar del más caro amor divino y humano. Barro materno que afina nuestra vida y la hace fraternal, cristiana; ella es un trozo de barro cálido, con un corazón ancho como el mundo. Y porque esta tierra encarna nuestros más íntimos afanes, nuestro ideal, nuestra propia vida atada fértilmente, ese barro que la constituye tiene un valor de trascendencia.

La patria no es más que ese tener un pedazo de tierra que se pueda llamar nuestro, amarlo como nuestra madre, como nuestra esposa o como nuestros hijos. Tener una patria es tener una conciencia estable para el diario estar y para el futuro estar.

Pero nosotros no somos del barro crudo, mas bien es el barro el que es nuestro, porque somos su conciencia, somos su orgullo. El se elogia y se siente eterno porque lo amamos en el hermano prójimo, en la patria. Hagámonse siempre digno en nuestro personal barro transparente, intuitivo, alto.

EPISTOLA A MARCELA

Por JOSE ANTONIO GONZALEZ Marcela:

Hoy hablamos de ti en el salón de clases. Se discutió tu personalidad, se te insultó y se te alabó. Tus contrarios te tacharon de cruel, y aún alguien se atrevió a llamarte narcisista. Yo, creyéndote injuriada, salí violentamente en tu defensa. Perdóname si la pasión me dominó y no la razón, pero cuando el odio se ensaña contra lo que amamos, aunque sólo sea en idea, aún el más reflexivo se deja arrastrar por la ráfaga de furia que azota a su corazón. Pero, después de todo, ¿cómo no iba a salir en tu defensa si albergo en mi alma, como perla que atesoro, una gota de la esencia del Quijote, de aquel símbolo hecho carne, de aquel divino loco que viste junto a Grisóstomo y Ambrosio?

Honesta pastora, por defenderte fui acusado de estar prendado de ti, y ante tal acusación, senti la sangre subir a mis mejillas pues comprendí que habían descubierto mi secreto, porque sin ser tú poderosa u otra cosa, tu hermosura me ha movido a que te ame y, aunque, según el natural entendimiento que Dios te ha dado, no está obligado lo que es amado por hermoso a amar a quien le ama, no por eso puedo dejar de adorarte. Te ruego que no me desengañes como al desdichado Grisóstomo. Antes calla, que al no ser rechazado, viviré con la esperanza de ser algún día poseedor de tu belleza. ¡Quién fuera el pedazo de tierra que ha de gozar el fruto de tu recogimiento y los despojos

de tu hermosura! ¡Quién fuera árbol de tus campos para protegerte de los rayos del sol y para abanicarte con mis dedos cuando el calor se atreva a besarte con su llama! ¡Cuánto dolor por ser el arroyo en el cual te contemplas para grabar en mis pupilas cristalinas la perfección de tu cuerpo! Fuego eres apartado y espada puesta lejos; pero más vale morir a manos de ese fuego y de esa espada si, al perecer, sentimos el roce de tu filo o de tu llama, a vivir lejos de ti, torturado con tu recuerdo y sin esperanza de hallar gracia a tus ojos.

Perdóname, Marcela. Sé que no pondrás atención a mis palabras, creyéndome necio, ya que naciste no para amar por elección sino por destino. Pero, a pesar de todo, te seguiré adorando en idea, aunque no en persona, como una segunda señora del Toboso, porque eres para mí el símbolo del libre albedrío, que es la esencia del hombre. Tú lo dijiste: "Tengo libre condición, y no gusto de sujetarme."

Sigue, pues, zagala, embelleciendo los campos con tu presencia, aspirando el aire fresco de los bosques, mirándote en el espejo del arroyo, contemplando la hermosura del cielo y gozando tu libertad, el más grande de tus dones. A nadie te sometas, con nadie te encadenes que sólo en la libertad está la dicha y tú tienes la que mi pueblo no tiene.

Tuyo hasta la muerte,
EL CABALLERO DE LA TRISTE COLONIA

Esperan Que . . .

(Viene de la página 1)

Junta Editora. Este proyecto fué preparado por Don Carlos López Bustamante, director de la imprenta "Nacional de Venezuela", que estuvo como maestro visitante en Puerto Rico en el 1944. Según informara Rodríguez Chabert, él está gestionando un contrato con López Bustamante para dirigir la imprenta.

Todos los pedidos han sido hechos a la "National Paper & Type", y el Sr. Rodríguez Chabert visitó esta casa durante su reciente viaje a los Estados Unidos, ultimando allí los detalles de su orden.

JOYERIA BONASTRE

De Diego 8, Río Piedras al lado del Teatro Modelo
LA JOYERIA DE CONFIANZA EN LA CIUDAD
UNIVERSITARIA, donde el ESTUDIANTADO puede comprar a bajos precios.
Nota: Garantizamos nuestros trabajos de relojería y platería.

SOCIALES DEL CAMPUS

Por SARA TORRES PERALTA

Sonia Campos Ledesma

La pasada semana regresó del Norte, donde cursó estudios en un acreditado colegio del Continente, la señorita Sonia Campos Ledesma. Sonia es miembro de la Sororidad "Mu Alfa Fi", y la noticia de su reciente regreso ha sido acogida con gran alegría por el extenso grupo de amistades que tiene Sonia en nuestro Campus.

Fi Sigma Alfa

En la reciente convención anual de la Fraternidad "Fi Sigma Alfa" que presiden en la Universidad y en el Colegio respectivamente Armando Saavedra y José N. Franco, fué electo Gran Canciller de la Sigma, el joven Armando Vivoni. Habiendo sido aún una de las figuras sobresalientes del capítulo activo de la fraternidad sus compañeros fraternos le han honrado con el más alto puesto en la organización, por lo cual, acompañando nuestra felicitación, van los mejores deseos de éxito para el joven Vivoni.

Eta Gamma Delta

Hace varios días fueron invitadas a almorzar en la residencia capitular de la Sororidad "Eta Gamma Delta" las señoritas Judith Merceder, Irma Muratti, Lola Añeses e Irma Vincent, todas miembros activas de la Sororidad "Mu Alfa Fi".

También fueron obsequiadas con un almuerzo de honor las señoras Marietta N. Pedreira y Alice F. El Koury, profesoras de esta Institución y ambas miembros de la agrupación. La señora El Koury es la Consejera de la Sororidad.

Convención Anual: El próximo fin de semana, 2, 3, y 4 de mayo, se celebrará en la ciudad de Mayagüez una magna convención anual de la agrupación. El programa incluye tres regios bailes, una jira y un almuerzo. El domingo 4 de mayo, y como culminación de todas las fiestas, se efectuará la convención anual de la Eta. Presiden los tres capítulos—Alfa, Beta, y Gamma—las señoritas Mabel Nazario, Elsie Cernudo y Rosario Armstrong, respectivamente.

Juramento: El jueves de la pasada semana, y en la residencia de las sororitas Lilly y Letty Colón, se celebró una alegre fiesta, en el curso de la cual tomaron el juramento formal que marca su ingreso de-

finitivo en la Eta Gamma Delta, las siguientes señoritas: Esther Santiago, Little Gómez, Astrid Lloreda, Lillian y Letty Colón, Rita Villafañe, Maruja Casanovas, Conchita Bassó, Edith Corrada, Letty Ruitort, Alicia Rivera, Lillia Sánchez, Ketty Díaz, Gladys Medina, Marola Cabruja, Lillian Medina, Kakhí Matta, Anaid Méndez, Cuchi Petitón, Luisa Sánchez y Betty Daviú.

Candy Avila

El pasado fin de semana tuvimos el gusto de saludar a nuestra ex-compañera de estudios, Srta. Candy Avila, con motivo de su visita al Campus Universitario. Hasta el pasado año cuando obtuvo su diploma en Ciencias Sociales, Candy fué una de las más populares estudiantes en nuestros círculos, habiendo formado parte de la Directiva de la Sororidad "Mu Alfa Fi", a cuya matrícula pertenece.

Fi Eta Mu

Recientemente el Capítulo Alfa de la Fraternidad "Fi Eta Mu" sito en nuestro Campus, reorganizó su directiva habiendo quedado la misma integrada por los jóvenes Rafael Padró, Manuel Llorde, Salvador Matta, Emilio Villaverde, y Miguel A. Noguera. Felicitamos a los miembros de la nueva directiva y le deseamos el mayor éxito en el desempeño de las funciones que le han asignado sus hermanos fraternos.

Carlos Suárez

En el Colegio de Agricultura también la directiva de la Fraternidad "Fi Eta Mu" ha sido reorganizada, seleccionándose un nuevo Canciller en sustitución del Sr. Héctor Huyke Colón, quien por dos años consecutivos ha venido desempeñando con éxito dicha posición. La elección recayó en el joven Carlos Suárez, anteriormente miembro de la directiva, en calidad de vocal. Felicitamos al joven Suárez, por la posición de honor a la cual le han exaltado sus compañeros.

Cumpleaños

La pasada semana celebraron sus respectivos cumpleaños las señoritas Maruja Casanovas y Alicia Rivera, estudiantes de primer año en nuestra Institución. Unimos las nuestras a las muchas felicitaciones que con tal motivo han recibido las compañeras Alicia y Mar-

señor Rubén Gotay Montalvo, quien hizo un elogio de la lengua española. Terminó el acto con el montaje del entremés de Cervantes **Los Habladores**, presentado por el Circolo Dramático Universitario, bajo la dirección de Angel F. Rivera y José Luis Marrero. Dicha presentación, la más pintoresca de las ceremonias, halló gran acogida entre los presentes.

La Fiesta de la Lengua se ha celebrado en la Universidad desde que se fundó el Departamento de Estudios Hispánicos. Siempre el programa había sido preparado por profesores y el discurso de clausura había estado a cargo de un catedrático. Fué este año la primera ocasión en que dicho acto tomó un aspecto estudiantil.

AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS

Por Pedro Ares
Mensajero de la UPR

Cuando los hombres recuerden las grandes enseñanzas de Cristo, verdaderamente viviremos en este mundo una vida fuera de tirantez, y egotismo, y nos amaremos más los unos a los otros; y jamás pensaríamos en la venganza.

"Amados los unos a los otros", fueron bellas palabras de Cristo. Ahora pregunto yo, ¿Por qué será que todavía nos odiamos los unos a los otros? Ayudemos a nuestros compañeros a llevar su cruz.

ROTC Celebrará . . .

(Viene de la página 3)

esta instrucción será respaldada por demostraciones por unidades del 65 de Infantería estacionadas en Henry Barracks.

Es la intención de los oficiales instructores en este campamento dar énfasis a la instrucción práctica, pues según un comunicado oficial del comandante de la Escuela de Infantería en el Fuerte Benning, la mayoría de los fracasos de los cadetes del R.O.T.C. que a ella asistieron, fué que a pesar de tener amplios conocimientos teóricos de las materias sobre las cuales recibían instrucción, carecían de habilidad para poner en práctica dichos conocimientos.

Los oficiales e instructores del campamento son: Coronel C. Simmons; comandante de los cadetes, coronel Eduardo Andino; oficial ejecutiva, capitán Rafael Negrón; oficiales instructores y supervisores, comandante Petrovitch, capitán Silvestre Ortiz y capitán Gómez.

Veteranos En El Poly Son Mejores Estudiantes De La Institución

SAN GERMAN — Los veteranos estudiantes del Instituto Politécnico están haciendo mejor labor académica que el resto de los matriculados en la Institución, según demuestran las estadísticas que enseñó al corresponsal de LA TORRE el señor Chas A. Leher, jefe del Departamento de Psicología.

Según los informes suministrados, 89 veteranos frescos tuvieron un promedio de 1.17 en el pasado semestre, comparándolo con .92, promedio de los estudiantes que estudian su primer año y que no son veteranos. El promedio de escuela superior de los veteranos matriculados es de 2.40 comparado con

José Antonio González González Estrena Pronto Obra De Dos Actos

Por M. E. M.

Quien haya pasado por los salones del Teatro Universitario, habrá notado la presencia de un joven hacendoso, silencioso, serio y sumamente aplicado. Y en todas las clases en que haya oído una voz fuerte y bien modulada haciendo innumerables preguntas curiosas, se habrá encontrado nuevamente con el estudiante a quien nos referimos.

José Antonio González González ocupa nuestra atención. Muy pronto un grupo de actores, compañeros suyos, habrá de montar una obra de dos actos, original de nuestro entrevistado. Como bien se sabrá, fué José Antonio quien obtuvo el primer premio en la reciente Fiesta de la Lengua con un bello ensayo que tituló **Epístola A Marcela**.

Ahora González se nos muestra como novel autor dramático con ansias de seguir esta senda para cultivar esta nueva modalidad. Su obra se titula **La Tía Matilde**. Es de tipo realista en que se presenta los problemas con que se confronta una mujer solterona que no ha conseguido nunca un amor en su vida. El asunto se desenvuelve en torno a su carácter que va cambiando a medida que un joven llega a conocerla en su fondo, pese a las burlas y a las intenciones de una de sus sobrinas.

Otra de las sobrinas vive muy li-

2.87, que es el promedio de los otros colegiales. El factor madurez es una de las primeras razones en el progreso del estudiante veterano según afirmó el señor Leher.

Roberto Capestany, John De Jongh (segundo año) y John Evans (primer año), todos veteranos, mantienen un promedio de "A" en todas sus asignaturas.

CARTELERIA UNIVERSITARIA

HOY

Exposición de mapas y textos de geografía americanos y puertorriqueños desde 1511 hasta 1947.— Museo de Historia (primer piso, Biblioteca Principal), 9 a. m. a 12 m., y 1 a 3:30 p. m. Entrada libre.

Exposición de pinturas y aguafuertes del artista alemán George Hausdorf.— Sala de Exposiciones (bajos, Biblioteca de Estudios Generales), 2-5 y 8:15-9:15 p. m. Entrada libre. Último día.

"La genética moderna y sus aplicaciones", conferencia por el profesor Jacinto Rivera Pérez.—Salón de Actos, Escuela Superior (Mayagüez), 7 p. m. Entrada libre.

Discusión de mesa redonda: "Necesidad de un sistema eficiente para la numeración de casas y rotulación de calles en todas las ciudades de Puerto Rico". Participantes: Sres. William Torruellas, de Ponce, director interino de la División de Servicio del Programa de Emergencia de Guerra; Ramón Luis Pérez, de Carolina, director de la División de Uso de Terrenos Urbanos de la Junta de Planificación, Urbanización y Zonificación, y Néstor Gaztambide, de Añasco, inspector de Obras Públicas del Gobierno de la Capital.— Emisora WPAB (Ponce, 1370 kilociclos), 10 p. m.

Las soliditudes de alojamiento, en las residencias Carlota Matienzo y Pensionado Universitario, para el próximo año académico, deberán

estar en la oficina de las respectivas directoras durante los primeros diez días del próximo mes de mayo. Se dará preferencia a solicitudes de primer año, tomándose en cuenta la fecha de la solicitud.

Jueves, 1.º de Mayo

Exposición de mapas y textos de geografía americanos y puertorriqueños desde 1511 hasta 1947.— Museo de Historia (primer piso, Biblioteca Principal), 9 a. m. a 12 m., y 1-3:30 p. m. Entrada libre.

"Las ratas p sus ectoparásitos", conferencia por el doctor Irving Fox.—Escuela de Medicina Tropical (San Juan), 8 p. m.

Programa de Divulgación Universitaria: Entrevista con el doctor José Padín, exComisionado de Instrucción y miembro del Consejo Superior de Enseñanza.— Emisora WUPRA, Mayagüez, 8 p. m.

"Stabat Mater", de Rossini, interpretado por el Coro de la Universidad, con la cooperación de otros cantantes y una orquesta de veinte profesores, bajo la dirección del doctor Bartolomé Bover.— Teatro de la Universidad, 8:30 p. m. Entrada general: un dólar (impuesto incluido).

Discusión de mesa redonda: "El Protestantismo en la vida cultural de la América Latina". Participantes: Rdo. Miguel A. Limardo, di-

(Pasa a la página 8)

Dos Estudiantes Fueron Premiados Durante La Fiesta De La Lengua

Dos estudiantes de las Facultades de Río Piedras recibieron el miércoles pasado un premio cada uno como parte de los actos de la Fiesta de la Lengua que celebró el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad.

Merecieron tal distinción los estudiantes José Antonio González, estudiante de cuarto año de la Facultad de Humanidades y José Enrique Rodríguez, estudiante de la sección 16 de Estudios Generales, y cuyos trabajos aparecen en esta edición de LA TORRE. González obtuvo el primer premio en el Concurso Cervantes con el ensayo **Epístola A Marcela**, y Rodríguez en el Concurso de la Lengua para estudiantes de primer año.

En la apertura del acto, la doctora Margot Arce de Vázquez explicó en breves palabras el objetivo de la Fiesta de la Lengua, como homenaje a Cervantes. Luego de la presentación de los jóvenes premiados, a éstos les fué entregado, al primero, un ejemplar de las obras completas de Cervantes, y al segundo una medalla de oro donada por el Instituto de las Españas en Estados Unidos.

Luego de ésto, el Coro de la Universidad, que dirige el doctor Bartolomé Bover, interpretó varias cantatas españolas y una canción de cuna puertorriqueña. El propio director de Coro cantó dos números. Por otra parte, Ruth Díaz cantó "Más vale trocar placer por dolores". El discurso de clausura fué pronunciado por el estudiante,

bre acomodada a los moldes modernos de convivencia. El padre, con ideas independientes, "una Marcela varón", según nos dice el propio González. En la obra el autor hace sátira y presenta ideas modernas en contraste con las antiguas en cuanto a la libertad de la mujer. Al preguntarle el por qué de su drama, González se limita a decirnos: "Es cosa que sucede en la realidad, nada más."

Al oír a González recordamos algunas incidencias que hemos presenciado cuando hemos estado junto a los demás actores en las jornadas del Teatro Rodante. Sus compañeros le llaman Cervantes, no por haber elogiado la obra cervantina y a uno de sus personajes, sino por las maneras singulares de José Antonio. Siempre está pendiente de los muchachos, los corrige cuando éstos escriben algo. En el autobús del Rodante, Marrero, José A. Díaz, Marcos Colón, Ubaldo Anglada, y otros, formaban coros en que cantaban coplas durante la travesía. Mientras tanto, González González estudiaba para una clase del otro día en la parte posterior del vehículo. Pero, al llegar el carrozomato al lugar, era el primero en desmontarse y proceder a ocuparse de su faena. Era el encargado de la utilería.

Su nombre casi siempre aparece en los pizarrones del Teatro elevado al cuadrado, simplemente porque es González dos veces.

A parte de estas incidencias González es un buen actor. Representó el San Antonio del drama El Milagro de San Antonio, de Maerterlink, hizo un magnífico Rolund en Las Columnas de la Sociedad; hizo un corto papel en El Ricachón; en el Rodante hizo de Sancho Panza, y en Don Juan hará de Centellas.

Contrario a otros compañeros suyos, González gusta de leer el teatro clásico. Ha leído gran parte del teatro calderoniano y los entremeses de Cervantes, los cuales considera "muy poéticos, menos realistas que las piezas contemporáneas y más sujetas a demandar mucho más de nuestra imaginación."

TEATRO LUX

HOY

EMBRUJO ANTILLANO

con

MARIA ANTONIETA PONS

JUEVES 1

Doble Programa

GUADALAJARA PUES BALAJU

VIERNES 2

ADAN Y LA SERPIENTE

24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER

SABADO 3 - DOMINGO 4

GILDA

LUNES 5

EL HOMBRE EN GRIS

MARTES 6

CASA DE MUÑECAS

LIBERTY SCHOOL SUPPLY

Braumbaugh Núm. 1067

Tenemos toda clase de efectos escolares
MAGAZINES

NOVELAS

REVISTAS

Copiamos y desarrollamos películas

Pasajes a Nueva York

Estudiantes Que . . .

(Viene de la página 1)

José R. Artigas, Raúl Rodríguez, Aristides Blanco Colón, Lydia Colón Rodríguez, Adelfa Cordero Casanova, Manuela Cruz Santos, José A. Figaredo, Carmen Josefa González, Rosa González Orama, Juan de Jesús Fajardo, Mercedes Jiménez Marín, Carlota González Rodríguez, Carlos E. Lasus, Wilfredo Lugo, Nélica Matos Paoli, Jorge Méndez Méndez, Carmen Millán Cruz, Eduvina Peraza García, Edwin Pleasants, Gladys Rivera García, Angelina Rodríguez Virella, María D. Rodríguez de Harlow, Gladys Rosado Toro, Ramón Antonio Santiago Santiago, Blanca Lydia Soltoso, Carmen D. Torres, Valentín Efraín, Ramón V. Vázquez, Angel R. Suro Velázco.

No Habrá . . .

(Viene de la página 1) para la que fué creada dicha Junta. Tiene demasiado trabajo clerical, además de tener adscrita otras dependencias universitarias tales como el Departamento Militar y el Departamento de Educación Física.

Otra labor de la Junta es la administración de las residencias de señoritas, como el Carlota y el Pensionado. Hablando sobre esto doña Carmen dice: "Yo creo que la Junta debe entenderse con la vida académica y social del estudiante en su vivir universitario. Debe tener en sus manos la reglamentación interna de las residencias pero no su administración. Además hay varias dependencias que deben desligarse de la Junta para así poder ofrecer mejores y más servicios al estudiante."

La secretaria ejecutiva espera que esta situación antes denunciada reciba la debida atención de parte del Rector quien está animado de los mejores deseos de que la Junta ofrezca la plenitud de servicios al estudiante universitario, ya que esto es parte esencial de la Reforma Universitaria.

Pláticas Del . . .

(Viene de la página 5) otras disposiciones, está la ley que asigna cien mil dólares a la Universidad, para proveer ayuda económica a aquellos estudiantes que agoten sus derechos a estudios bajo la Carta de Derechos del Veterano y que no hayan terminado aun sus carreras. Otra medida legislativa asigna veinticinco mil dólares para el establecimiento de una escuela de marina mercante en la Universidad de Puerto Rico. Hay otra disposición que exige de contribuciones a la propiedad de cualquier veterano que no exceda de cuatro mil dólares y por un término máximo de diez años. Hay otras disposiciones más que benefician a los veteranos en general las cuales daremos a conocer en detalles tan pronto se conviertan en ley con la firma del gobernador. Por ahora sólo adelantamos la información y exhortamos a las organizaciones de veteranos en la Universidad, a que estén alertas ante el gobernador para que estas medidas tan provechosas a los veteranos universitarios, reciban el visto bueno del gobernador y se conviertan en ley.

Material de estudios para los veteranos: Desde hace algún tiempo los veteranos universitarios les fué suspendido el derecho a tomar equipo y material necesario para sus estudios en la librería de la Universidad. Esta orden fué dada por la Oficina del señor Alegría, porque se estaba realizando una

Varios Países De Sur América Interesados En Una Visita Del Varsity De Baloncesto De UPR

Leyeron Discurso De Torregrosa En Un Acto Deportivo En El Poly



Felicio M. Torregrosa

SAN GERMAN—La labor de los atletas del Instituto Politécnico fué encomendada por el señor Felicio Torregrosa, director del Departamento Atlético de la UPR y quien tuvo a su cargo el discurso en la "Comida de la Letra Insignia."

El discurso del señor Torregrosa fué leído debido a que él no pudo estar presente ya que salta hacia los Estados Unidos encabezando la delegación de la Universidad que competirá en los "Penn-Relays", el mismo día de la ceremonia (sábado 19 de abril).

El señor Torregrosa comenzó a trabajar en el campo de la Educación Física colegial en el Poly. Recordando algunas de las incidencias de su etapa de mentor atlético en San Germán dijo: "De los nueve hombres que vistieron las franjas del Poly en aquel curso de 1938-39, siete no sabían ponerse

investigación en la referida Librería, del equipo que estaban tomando los veteranos, ya que parece algunos se han pasado un poco más allá del límite y lo normal. Creemos justificada la actitud de los que iniciaron esta investigación ya que no hay razón para que algunos veteranos abusen del derecho a este beneficio. Esperamos sin embargo, que esta investigación se realice a la mayor brevedad posible para que los veteranos que en verdad están necesitando equipo puedan hacerlo sin más dilación.

un pantalón de pelota sin elástico en las rodillas, para el primer juego. El mismo equipo que botara meses más tarde el Varsity de la Universidad 12 por 0.

"Pero aquellos muchachos tenían una gran inspiración y una gran fe. Habían arreglado con sus propias manos y manteniendo en condiciones el campo atlético Heyeman para poder jugar. E igualmente para poder jugar tuvieron sus novias que coserles a cada uno la camisa de juego. De una tela que compramos y de cuyo sobran te paréceme que todavía queda el cobertor del piano de cola que está en "Science Hall."

"Estamos hoy aquí," siguió diciendo el orador, "para rendir tributo, no a los hombres de ayer, a cuyas ejecutorias "la acción del tiempo le imprimió sus huellas destructoras y tenaz" sino a los hombres de hoy, a los que en este año dieron el calor de su emoción y lo mejor de su inteligencia en representación de una bandera, de unos colores, de un Alma Mater. Emoción e inteligencia puestos al servicio de una causa, a veces de ante mano perdida, ante la superioridad del contrario. Pero inspirada en el servicio a una causa que se cree justa y se considera noble.

El señor Torregrosa declaró que la actitud deportiva de los estudiantes del Poly contrastaba notablemente con la de otros estudiantes que a pesar de tener la misma preparación intelectual y física pero que quizás por estar mal aconsejados, no rendían la misma labor que los politutenses. Condenó el señor Torregrosa los incumplimientos de los compromisos y las retiradas antes de medirse a los oponentes.

Censuró también el señor Torregrosa a los que medraban a la sombra del deporte y de los que dijo que para ellos "la institución en la que se hacen hombres, lejos de ser Alma Mater, constituye Alma mamy."

Terminó el señor Torregrosa su discurso diciendo que había señales de decadencia en los deportes en Puerto Rico. "Aquí y allá aparecen de cuando en vez rayos de luz," dijo, "a veces apenas perceptibles, que indican movimientos constructivos. Seamos nosotros también constructores," terminó diciendo.

Jamaica, Ecuador y Venezuela están interesados en que el equipo de baloncesto de la Universidad les haga una visita para celebrar una serie de juegos.

Desde el año pasado el Departamento Atlético de la Universidad ha recibido una serie de comunicaciones de diferentes países de la América del Sur interesados en que los gallitos universitarios visiten sus respectivos países. Los dirigentes del baloncesto de la UPR han estado planeando una gira por toda Sur América, comenzando posiblemente en Panamá, Colombia o Venezuela.

Como los viajes tendrían que hacerse por aire y el coste de la gira sería bastante alto, desean los dirigentes universitarios tener la seguridad de que los arreglos de transportación con los diferentes países a visitarse se hacen con la debida anticipación.

Según comunicación recibida en el Departamento Atlético de la Universidad, la prensa del Brasil ha publicado una información en la cual se dice que los dirigentes del baloncesto carioca han aceptado la propuesta gira de los universitarios puertorriqueños.

Los posibles países que visitaría el quinteto de la Universidad de Pto. Rico son los siguientes: Panamá, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Uruguay y Brasil. Hay posibilidades de que también se pudiese visitar Jamáica.

Los planes de esta gira vienen siendo preparados hace varios meses. Debido a lo avanzado de la temporada y a que ya hay compromisos anteriores, el viaje no podrá realizarse hasta el verano del 48.

Interés en Estados Unidos

Varias Universidades de los Estados Unidos también se han interesado en realizar intercambios en baloncesto con la UPR. Entre ellas están Valparaíso, la cual visitó a Puerto Rico en las pasadas Navidades correspondiendo a una visita anterior que le habían hecho los gallitos; Harvard, Loyola de Chicago y otras más.

Actualmente el equipo de baloncesto de la UPR está compuesto por los siguientes jugadores: Pato Bigas, Plinio González, Monchito Díaz, Maguelo Martínez, Maguelo Vilar, Willo Galíndez, Raúl Escudero, Jorge Pelegrina y Raúl Feliciano.

El conjunto viene practicando consistentemente todas las semanas bajo la dirección del instructor Víctor Mario Pérez, quien es su entrenador.

Universitarios Toman Parte En Exhibición De Cultura Física

El próximo viernes se celebrará una exhibición de cultura física en el Centro Comunal de la barriada Eleanor Roosevelt. El acto lo auspicia la Liga Atlética Policiaca en cooperación con la Federación Insular de Levantadores de Pesos.

Varios atletas universitarios participarán en la exhibición en la cual se ejecutarán los tres alzados olímpicos; acrobacias; "hand-balancing"; "muscle control"; y demostraciones de otros ejercicios.

Los siguientes atletas tomarán parte en la exhibición: Behthold Terán, Jorge Soto, Juan Vázquez, Carlos F. Vega, Rubén Lugo, Efraín Irizarry, Johnny Jiménez, Manuel Seoane, Osvaldo Ramírez Torres hijo, y William Ruiz.

Peyo Mercé . . .

(Viene de la página 2)

"Lean conmigo: The cock says cocodoodleoo." Y las voces temblaban en el viento mañanero. Esta bien . . .

—Tellitito, ¿cómo es que canta el gallo en inglés?"

"No sé, don Peyo."

—Pero mira, muchacho, si lo acabas de leer . . .

—No, gimitió Tellitito, mirando la lámina.

—Mira, canuto, el gallo dice cocodoodleoo.

Y Tellitito, como excusándose, dijo: Don Peyo, ese será el cantío del manilo americano, pero el grito de casa jace cocorocó clarito."

Peyo olvidó todo su dolor y soltó una estrepitosa carcajada, que fué acompañada de las risas frescas de los niños.

Asustado por la algarazara, el camaguey de don Cipriá batió las tornasoladas alas y tejió en la seda azul del cielo su cocorocó limpiado y metálico.

Se Celebran . . .

(Viene de la página 1)

campus de Río Piedras. En la misma estuvo presente el ayudante del Rector, Lcdo. Muñoz Amato y se discutieron asuntos relacionados con el problema indicado. Doña Carmen Rivera de Alvarado cree que el mejor medio de acabar con los prejuicios raciales en la Universidad, no es eliminando las agrupaciones que los practican, sino luchando, dentro de ellas, por cambiar esa actitud en los miembros que los componen.

CASA BALDRICH INC. Impresos Finos Invitaciones de Bodas Tarjetas de Bautizo Sellos de Goma Efectos de Oficina SAN JUAN, P. R.

SORTIJAS DE GRADUACION CASA J. JENKINS & CO. 1904 - 1947 Tenemos un tipo especial para damas. Vea nuestros agentes en la Universidad. MANUEL E. MORENO ROBERTO CARRASQUILLO o escriba a su agente en Puerto Rico Bernardo Rodríguez, Jr. Apartado 930 — San Juan, Puerto Rico Recibimos Dos Piedas Nuevas PERIDOT ZAFIRO AZUL Vea combinaciones con Oro Verde

Cambiaron Fecha Para La Elección De La Señorita Colegio 1947

MAYAGUEZ.—Debido a ciertas complicaciones de última hora las votaciones para elegir la reina del Colegio tuvieron que suspenderse hasta la siguiente semana en que se habían fijado anteriormente. LA TORRE publicó en su pasada edición que las votaciones serían empujando el lunes 21 hasta el viernes 25, pero nos han informado los organizadores del acto que las votaciones comenzaron desde el lunes 28 de abril hasta el próximo viernes 2 de mayo. La reina será electa por votación popular y las votaciones se harán en las oficinas del Servicio al Estudiante.

Nos informó el estudiante César Méndez, presidente de la clase de cuarto año, que el baile será para beneficio de la clase graduada y el dinero recolectado será para la publicación de Aristotelia 1947.

Informó además que el baile será amenizado por la orquesta del profesor Celso Torres y tal como se había anunciado antes se llevará a efecto en la terraza del Edificio Militar. La reina será electa en el mismo baile que servirá para los dos propósitos de proclamación y coronación. La candidata que siga a la ganadora en número de votos coronará a la vencedora quien será coronada como "Srta. Colegio 1947". El baile se celebrará en la noche del viernes 8 de mayo empujando a las ocho.

La Corte De Honor Del Colegio No Funciona; Tiene Varias Vacantes

MAYAGUEZ.—La Corte de Honor del Colegio no está trabajando en estos momentos después que el presidente, Libertario Avilés, fué suspendido de clases con motivo de la pasada huelga estudiantil de Semana Santa. El fiscal, Rafael Justiniano, también fué suspendido y aún no se ha nombrado el nuevo fiscal.

Al empezar la huelga la Corte de Honor tenía un caso pendiente, pero informó el fiscal saliente que él había pedido el archivo del caso por falta de pruebas. Con este caso la Corte ha resuelto un total de seis casos habiendo obtenido resultados satisfactorios. A excepción de muy pocos comentarios en contra, los comentarios generales demuestran que los estudiantes desean que se continúe la labor de la Corte de Honor que hasta ahora ha prestado muy buenos servicios a la disciplina general. Los estudiantes tienen la seguridad de que la administración no impedirá que la Corte de Honor continúe trabajando una vez que todo esté arreglado después de la pasada huelga.

No sabemos el actual "status" de la Corte de Honor en lo concerniente a las relaciones con la administración del Colegio, pero estamos seguros que no se impedirá que este organismo estudiantil siga sus trabajos que tanto han ayudado a mantener la disciplina general de todos los estudiantes del Colegio.

Obras Que Va Publicar La Junta Editora UPR

Entre las obras de interés puertorriqueño que próximamente publicará la Junta Editora de la Universidad figuran: La **Novela en Puerto Rico**, de la profesora Carmen Gómez Tejera la cual fué su tesis para el grado de master; **Salvador Brau, su Vida, su Obra y su Tiempo**, del escritor puertorriqueño don Arturo Córdova Landrón; y el estudio crítico biográfico sobre el presbítero **Ldo. Francisco Ayerra y Santamaría**, del Dr. Cesáreo Rosa-Nieves. Además se está editando el segundo tomo de **Lecciones de Derecho Hipotecario**, del Dr. Luis Muñoz Morales.

Consejo Mayagüez Se Reúne Hoy Para Llenar Vacantes Directiva; Preside Ahora Roberto H. Todd

MAYAGUEZ.—Con motivo de la pasada huelga estudiantil el Consejo de Estudiantes ha quedado debilitado. Al poner a los estudiantes que estuvieron ausentes los tres días de Semana Santa en probatoria, varias vacantes ocurrieron en el Consejo. Actualmente son muy pocos los miembros que lo integran ya que los estudiantes en probatoria se encuentran imposibilitados de participar en las actividades estudiantiles. Además los oficiales de la directiva han sido suspendidos de clases después de haber sido hallados culpables de indisciplina. El presidente, el secretario y el subsecretario fueron suspendidos; el vicepresidente renunció por ser parte de la Facultad y como oficial quedó solamente el tesorero quien actualmente ocupa la presidencia.

El señor Roberto H. Todd, actual presidente del Consejo, nos informa que el miércoles 30 de los corrientes se celebrará una reunión del Consejo con el propósito de elegir los nuevos miembros de la directiva. Como hay numerosas vacantes en los puestos de consejeros los miembros suplentes actuarán como miembros en propiedad.

Todd dijo que el Consejo se propone continuar la obra iniciada por

los oficiales anteriores y que se hará todo lo posible por normalizar la situación dentro del seno del Consejo. Hay muchos trabajos pendientes que han quedado interrumpidos con motivo de la huelga. Los nuevos oficiales estarán actuando por poco tiempo ya que las elecciones generales serán en el próximo mes de mayo. Los oficiales electos en la próxima reunión del miércoles deberán supervisar las elecciones además de dar curso a los trabajos pendientes. Próximamente se fijará la fecha para las elecciones del séptimo Consejo de Estudiantes.

Los trabajos de la Corte de Honor serán continuados, pero habrá que elegir un nuevo presidente ya que el anterior fué suspendido de clases. Informó Todd que el nuevo presidente será elegido tan pronto se celebre la reunión del Consejo y se llenen las vacantes que hay en la Corte de Honor ocasionadas por la suspensión de algunos miembros y por la renuncia de otros.

En la próxima edición de LA TORRE informaremos sobre la reunión del Consejo y daremos a conocer los nombres de los nuevos oficiales de la directiva que regirá hasta la próxima elección.

SOCIALES DE MAYAGUEZ

Alfa Psi Alfa

El sábado 19 de los corrientes y en los salones del Club Mayaguezano se celebró el baile aniversario de la Fraternidad Alfa Psi Alfa del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas. El baile estuvo muy animado y resultó un verdadero éxito; y el cual fué amenizado por la Orquesta Rhumbanella, de Mayagüez. La Alfa Psi Alfa es dirigida por el joven Amado Rodríguez Ramírez. Felicitamos a los Alfa por el brillante éxito obtenido en su baile de convención.

Operado

Debido a un ataque repentino de apendicitis el estudiante Celestino De La Paz tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica en la Clínica Betances, de esta ciudad. De La Paz está en vías de rápida convalecencia y muy pronto volverá al campus colegial.

Futuros Agricultores de América

La directiva que actualmente dirige el Capítulo de los Futuros Agricultores de América está compuesta por: Waldemar Hernández, Presidente; Humberto Hernández, Vicepresidente; Narciso Almeida, Tesorero; Héctor M. Sierra, Secretario, y Amado Rodríguez, Repórter.

Saludos

Desde Oklahoma nos saluda el joven Sixto E. Moreira Echegaray. El joven Moreira se encuentra cursando estudios en arquitectura después de haber pasado dos años en el Colegio. A través de las páginas de LA TORRE, Moreira desea saludar a todos sus amigos colegiales.

Visitante

Recientemente recibimos la visita del ex-colegial José Hawayek, quien pasó dos días de visita al campus del Colegio. Hawayek es

graduado del curso de Ingeniería Civil. Deseamos que haya llevado las mejores impresiones de su Alma Mater.

El Equipo De Softbol De Asistentes Bibliotecas Derrotó A La Central

El equipo de softbol integrado por los asistentes de Biblioteca de la Universidad, derrotó el pasado sábado al conjunto de softbol de la Escuela Superior Central en ocho kilométricas entradas.

La anotación final del encuentro fué de 20 carreras a 17. Observadores imparciales clamaron a los bibliotecarios no obstante la anotación similar a la de un juego de baloncesto. La victoria descansó en los "feroces" lanzamientos de Juan Suárez, apoderado del equipo, quien dominó a los contrarios desde el montículo.

Se distinguieron en el bateo Individual Venancio Medina que conectó 5 bestiales incogibles en 6 oportunidades. Parrilla, en siete turnos, le dió cinco veces para embasarse. Los centralinos, simulando correr los 400 metros lisos, se perdían de vista fileando con valor los batazos bibliotecarios. Angel Vélez Pozo resultó el mejor empujador de carreras al lograr que 6 de sus compañeros llegaran salvos al hogar. Cueto desempeñó la receptoría permitiendo varios pasabols.

El equipo, según notificación de los dirigentes, se medirá próximamente con un equipo integrado por los estudiantes de Leyes.

"KEE-LITE"

COMBINACION DE LLAVERO Y LINTERNA 98 c.

Cómprelo directamente de Nueva York. De tamaño tal que es fácil para llevar en el bolsillo como en la cartera. Completo con batería y bombilla. Proyecta una luz brillante. En los siguientes colores: Negro - Rojo - Azul y Marrón. Si no está satisfecho con su compra se le devolverá el dinero. Envíe su remesa por giro postal y nosotros pagaremos el franqueo, u ordénelo C.O.D. y páguelo al recibirlo.

HAL-HEN CO. DEPT. P. R. S. 1066 College Avenue-New York 56, N.Y.

CARTELERA . . .

(Viene de la página 6)

rector de la Fraternidad de Universitarios Evangélicos; Rdo. Domingo Marrero, profesor de Humanidades de la Universidad; los profesores del Seminario Evangélico, doctores Hugh J. Williams, Angel Mergal y Florencio Sáez, y el Rdo. Angel Luis Seda, capellán del Hospital Presbiteriano, de Santurce.— Emisora WKVM, Arecibo, 9 p. m.

Programa de Divulgación Universitaria: Entrevista con el profesor Angel P. Quintero Alfaro, decano auxiliar de la Facultad de Estudios Generales, acerca de los Cursos Básicos, su funcionamiento y eficacia.— Emisora WPAB, Ponce, 10 p. m.

Viernes, 2 de Mayo

Exposición de mapas y textos de geografías americanas y puertorriqueños desde 1511 hasta 1947.— Museo de Historia (primer piso, Biblioteca Principal), 9 a. m. a 12 m., y 1-3:30 p. m. Entrada libre.

Programa de Divulgación Universitaria: Entrevista con el artista español, señor Esteban Vicente, acerca del porqué de la actitud recelosa ante la Pintura del Siglo XX. Emisora WPRP (Ponce, 1420 kilociclos), 9 a. m.

Programa de Divulgación Universitaria: Entrevista con el doctor Bartolomé Bover, profesor de Música, acerca de la Universidad como lógico centro cultural y musical de Puerto Rico.— Emisora WKVM (Arecibo, 1320 kilociclos), 1:30 p. m.

Programa de Divulgación Universitaria: "Cómo funciona una oficina moderna de estadísticas", por el señor Isa W. Jacobs, director de la Oficina de Estadísticas de la Universidad.—Emisora WBPB (Mayagüez), 3 p. m.

"La independencia como status político", conferencia por el senador Rafael Arjona Sicaa.—Estudios Generales 1, 4:30 p. m.—Entrada libre.—Auspicio Acción Democrática Universitaria.

Programa especial con motivo del cuadragésimo aniversario de la fundación de la Universidad, auspiciado por la Asociación de Graduados. Emisora WECW (Mayagüez, 1940 kilociclos), 5:30 p. m. La sesión de verano de 1947 comenzará el 18 de junio. La matrícula se llevará a efecto durante los días 13, 14 16 y 17 de dicho mes.

COBIAN'S

PARADISE

Aire Acondicionado TEL. 574

HOY Y MAÑANA

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

con

Clark Gable, Olivia de Havilland, Leslie Howard

VIERNES 2 A DOMINGO 4 "Midnite" "Vermouth" 10:30 P. M. 10:30 A. M.

LA PRIMERA DAMA

"Magnificent Doll"

con

GINGER ROGERS y DAVID NIVEN

SABADO 3 DOMINGO 4 "HUMORESQUE"

con

JOAN CRAWFORD y JOHN GARFIELD

LUNES 5 A MARTES 6 EL AMOR DE MI BOHIO

con

YADIRA JIMENEZ y KIKO MENDIVE

Veteranos Del Colegio Celebran Reunión Para Discutir Sobre Verano

MAYAGUEZ.—El pasado jueves 24 se celebró una reunión de los veteranos del Colegio con el propósito de discutir varios asuntos de sumo interés para todos. La reunión fué citada por el señor J. Acosta Henríquez, director de la oficina de veteranos del Colegio, y se celebró en el salón de actos del edificio militar.

El Sr. Félix Luis Alegre, director de la oficina de veteranos de la Universidad, también estuvo presente en la reunión. El propósito de la visita del Sr. Alegre fué saber el número de veteranos colegiales que piensan seguir estudios de verano en la Universidad de Puerto Rico a fin de él hacer los trámites necesarios para que ningún veterano quede fuera del curso de verano. El Sr. Alegre felicitó a los veteranos del Colegio por la magnífica labor escolar que han desempeñado y que los ha llevado a obtener altas calificaciones y los exhortó para que continúen obteniendo los triunfos que hasta ahora han sabido conquistar.

Todos aquellos veteranos que piensan estudios de verano deberán llenar unas formas de interrupción de estudios especificando que seguirán los estudios en el verano y deberán especificar la fecha en que habrán de comenzar y el sitio bien sea el Colegio, la Universidad o el Poly. Estas formas contienen formularios para cada uno de los cursos mencionados. En estos formularios el veterano deberá especificar, si no vá a estudiar y desea vacaciones con paga, el tiempo que estará recibiendo ese beneficio pudiendo variar desde pocos días hasta el verano completo. Pero, se advirtió que el tiempo de vacaciones por el cual se ha recibido pago será descontado del total de meses a que los veteranos tienen derecho a estudiar una vez han sido licenciados del ejército. Se advirtió también que los veteranos que se gradúan al terminar el presente semestre académico y que antes no han recibido vacaciones con paga no tendrán derecho a acogerse a ese beneficio ahora.

TEATRO

MODELO

TEL. 440

H O Y

PRINCESA DE LA SELVA

"The Jungle Princess"

con

DOROTHY LAMOUR y RAY MILLAND

JUEVES 1 A DOMINGO 4 LA VIDA EN SUS MANOS

con

VERONICA LAKE Y SONNY TUFT

LUNES 5 A MARTES 6 EL SUPPLICIO DE UNA

MADRE

"Mildred Pierce"

con

JOAN CRAWFORD