PUERTO RICAN COLLECTION

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

La Torre

LA VOZ DEL ESTUDIANTE

Río Piedras, Puerto Rico — Miércoles 8 de Mayo de 1946. — Núm. 214. — Vol. VII.

Se Presentó Moción Censurando La Dirección De LA TORRE En Sesión Consejo; Fué Dejada Sobre La Mesa

Por Juan MARI BRAS
De la Redacción de LA TORRE.

En reunión celebrada por el Consejo de Estudiantes de la Universidad el pasado jueves por la tarde en sus oficinas, y cuando solamente quedaban ocho consejales presentes, se aprobó y luego se reconsideró para dejar sobre la mesa la resolución que lee así: "Por cuanto LA TORRE no representa la verdadera voz del estudiantado, hecho que se deduce por la frecuencia con que ésta deja manifestado su parcialidad contra grupos de estudiantes, dando al periódico un matiz parcial, por lo que este Consejo, reunido en asamblea ordinaria acuerda dar un voto de censura a la actual administración de dicho periódico".

Después de aprobada la segunda parte del Reglamento del Estudiante, los consejales Juan Antonio Solís y Jorge Luis Landing presentaron una moción para que "LA TORRE esté dirigida por un director nombrado por el Rector de una terna sometida por el Consejo de Estudiantes". Esta fué aprobada por unanimidad, habiéndose alegado en su defensa que "siendo LA TORRE la voz del estudiante, nada más justo que sea el cuerpo representativo del estudiantado quien nombre sus dirigentes".

Los estudiantes Antonio Contreras, Francisco Parodi y Juan Antonio Solís presentaron luego la resolución dando un voto de censura a este periódico. Se opuso el consejal de Administración Comercial IV, Wenceslao López Sanabria, pidiendo que se le explicara los motivos por los cuales se acusaba al periódico universitario de parcial. Ninguno de los proponentes de la resolución quiso explicar nada a la asamblea, alegando el consejal Parodi que "los cinco mil estudiantes de la UPR están de acuerdo en que LA TORRE **no sirve**". López Sanabria indicó que "yo no me atrevería hacer tal afirmación porque de periodismo nada sé y ha sido mi norma siempre no dar opiniones en cuestiones que no conozco".

Don Pepe Gueits, consejero del Consejo, sugirió que se le diera una oportunidad al director de LA TORRE para comparecer ante ese cuerpo a defenderse, pero Parodi y Contreras hicieron saber que no estaban dispuestos a retardar la aprobación de su resolución.

Sometida a votación, la moción

(Pasa a la Pág. 6)

Benjamín Rodríguez Electo Director De Revista Jurídica De La Universidad

El cuerpo de redacción de la Revista Jurídica de la Universidad eligió su director para el año académico 1946-47. La elección recayó en el estudiante Benjamín Rodríguez.

Los miembros de la presente redacción de la Revista Jurídica son: Genoveva Rodríguez de Carrera, Directora; Carlos Carrera Benítez, Subdirector; Benjamín Rodríguez, Redactor; Carmelo Avila Medina, Redactor; y Nicolás Torres Marrero, Redactor. Los consejeros son los Lic. Manuel Rodríguez Ramos y Raúl Serrano Gelys. El Lic. Guaroa Vázquez, otro de los consejeros, está actualmente cursando estudios en la Universidad de Columbia, Nueva York.

Revista en Manos los Estudiantes

El Lic. Rodríguez Ramos, Decano del Colegio, informó a un redactor de LA TORRE, que "hasta el año académico que terminó en junio de 1944, los estudiantes que participaban en la dirección de la Revista Jurídica eran electos por sus compañeros de estudios, sin que se tomara en consideración ni el interés auténtico por la Revista, ni los indicios de capacidad para dicho trabajo, entre los cuales estaba la hoja de servicios como estudiante, o sea el promedio de notas en los estudios. En estas circunstancias, la responsabilidad y la colaboración de dichos estudiantes eran bastante limitadas. La mayor parte de la obra la realizaba directamente uno de los miembros de la Facultad de Derecho.

A partir del año académico 1944-45, los miembros de la Facultad de Derecho se propusieron dar a los estudiantes la oportunidad de colaborar más directamente en la dirección de la Revista. De modo que al aumento de grado de responsabilidad correspondieran en mayor

(Pasa a la Pág. 8)

Jiménez De Asúa Habla Hoy De Misión De UPR

El doctor Luis Jiménez de Asúa dictará hoy a las tres y media de la tarde, una conferencia sobre "La Misión de la Universidad". El acto es auspiciado por la Federación de Estudiantes de Derecho y tendrá lugar en la Facultad de Derecho.

La Federación ha cursado una invitación a los estudiantes, al claustro y a los miembros de la administración para que asistan a este acto.

El ilustre jurista español ha venidictando una serie de conferencias bajo los auspicios de la Facultad de Derecho. Esta noche habla en el salón de actos de Estudios Generales sobre "Sallillas y la Antropología Criminal en España" y el próximo viernes sobre "Derecho y Libertad".

Héctor Huyke Electo Presidente Consejo Estudiantes Mayagüez

MAYAGUEZ. — Héctor Huyke fué electo presidente del Consejo de Estudiantes en la primera reunión que celebró el recién electo Consejo. Julio H. Fragoso fué electo vice presidente, Rafael Justiniano secretario, Amado Rodríguez, tesorero y Roberto Todd supervisor de elecciones. Esta reunión se celebró el jueves 2 de mayo.

Informó Huyke que los trabajos del nuevo Consejo seguirán las pautas trazadas por el Consejo saliente y que se continuará el trabajo del informe que se rindió a las autoridades universitarias sobre mejoras a estas Facultades. Además de los trabajos empezados se harán algunas enmiendas al informe que puede resultar en mayor provecho para el buen funcionamiento de la institución, añadió Huyke.

El nuevo Consejo de Estudiantes, electo hace varios días y que dirigirá los trabajos de la Unión de Estudiantes durante el próximo año académico, está compuesto en la siguiente forma:

Ingeniería Mecánica: Raúl Torres, Armando Vivoni, Félix Luis Ortiz y José J. Massó.

Ingeniería Civil: Rafael Justiniano, Héctor Huyke, Libertario Avilés, Ninf Cestero, Arturo Costas, Narciso Costas, William Vivoni y Rafael Vilella.

Ingeniería Eléctrica: José Prieto, Edgar Olivieri y Luis Fiol.

Facultad de Agronomía: Amado Rodríguez, Rafael Rosario, Roberto Todd, Dionisio Martínez y Narciso Almeida.

Ingeniería Química: Julio H. Fragoso, Manuel Pedraja, José Bernal.

Facultad de Ciencias: Ricardo Castro, Pedro Escabí, Willie Ocasio, William Rivera, Eduardo Salichs, José M. Oxholm, Francisco Alonso y Carlos R. Muñoz.

Durante el curso de esta semana habrá de celebrarse la primera reunión regular para dar comienzo a los trabajos del Consejo.

Universidad Proyecta Crear Una Nueva Oficina De Orientación Para Veteranos; Gueits Estudiará Funcionamiento E.U.

Una comisión de oficiales de la Administración de Veteranos de Wáshington, compuesta por los señores Sam H. Coile, William A. Mee

Rector Jaime Benítez

coish y Leonard E. Keese, acompañados por los veteranos puertorriqueños señores Angel Núñez, Manuel Culpeper, Angel Torres, M. Guzmán, J. Arroyo y Juan B. Ferrer, visitaron en el transcurso de la semana pasada, la oficina del Rector para plantear la posibilidad de crear en la Universidad de Puerto Rico un Centro de Orientación con miras a ofrecer un servicio especial a "aquellos veteranos puertorriqueños que necesiten cierta orientación vocacional antes de comenzar su carrera en la Universidad", según informan en la Oficina de Veteranos y la Rectoría.

En relación a este nuevo servicio para los veteranos, el señor José Gueits, director de Actividades Sociales, saldrá el día 17 de los corrientes, hacia los Estados Unidos, para estudiar el funcionamiento de las Oficinas de Orientación a los veteranos que existen actualmente en distintas universidades americanas.

A este respecto, el señor Jaime Benítez, Rector de la Universidad de Puerto Rico, autorizó las siguientes declaraciones:

"El problema que planteó esta comisión, (se refiere a la comisión arriba indicada), se refería principalmente a la dificultad, sino la imposibilidad en que se encuentra la Oficina de Veteranos de llevar a cabo la labor de orientación vocacional y asesoramiento de los vete-

(Pasa a la Pág. 8)

Pocos Estudiantes Han Radicado Solicitudes Para Las Tarjetas: Jacobs

El señor I. W. Jacobs, director del Centro de Máquinas Tabuladoras, declaró que los estudiantes diurnos así como los nocturnos no están respondiendo como se esperaba para radicar los formularios para la nueva tarjeta de identificación que se usará en el próximo curso. Expresó Jacobs que solamente había recibido un total de 346 planillas de estudiantes regulares; 1000 de maestros de escuelas públicas que cursan estudios aquí, y muy pocas de los estudiantes nocturnos.

"De un total de alrededor 3,600 estudiantes regulares solo hemos recibido un 10 por ciento. Como 30 por ciento de las planillas que hemos recibido han estado incompletas en cuanto a la información que se requiere. Estas tienen que ser devueltas al remitente, atrasando así grandemente el trabajo aquí en las oficinas", añadió el director del Centro de Máquinas. "Esta información incompleta", dijo, "es mayormente en lo que se requiere sobre apellido soltero de la madre y fecha de nacimiento".

Más adelante el señor Jacobs continuó diciendo que todo estudiante tendrá que cumplir con estas disposiciones para la nueva tarjeta de identificación, no importe éste estudie en Mayaguez, o Río Piedras o en Extramuros. La radicación de las planillas, para las cuales se exige además dos retratos tomaño una pulgada por una pulgada, vence en julio 22. "Después de esa fecha no recibiremos más planillas. Las que lleguen tarde, tendrán que pagar los recargos exigidos", declaró.

Además de estas declaraciones, el señor Jacobs adujo que "muchos estudiantes protestan durante la matrícula. Es para bien de ellos y de nosotros que los formularios se envían a tiempo. Como se sabe, la tarjeta que se va a extender evi-

(Pasa a la Pág. 6)

Consejo Censuró Actitud Agrait Al Negar Teatro Al Segundo Año Leyes; Aprobó El Reglamento Estudiantes

En su reunión del pasado jueves el Consejo de Estudiantes, bajo la presidencia del primer vice-presidente, Félix Franco Oppenheimer, aprobó una resolución censurando la actitud asumida por el presidente de la Junta de Teatro, Lcdo. Gustavo Agrait y terminó de considerar el proyecto de Reglamento del Estudiante que se someterá al Rector.

La moción referida dispone: declarar que el Lcdo. Agrait discriminó contra la clase de Segundo Año de Leyes al negarle el Paraninfo para la presentación de un festival artístico por considerarlo "poco serio", mientras que se concedió a una entidad extraña a la Universidad que presentó precisamente uno de los conjuntos musicales que proyectaba presentar la Clase mencionada; censurar enérgicamente la actitud asumida por el Presidente de la Junta de Teatro en este particular y declarar nocivas sus palabras al negarse a comparecer ante el Consejo para declarar, alegando que las decisiones de la Junta de Teatro no son interpelables por el Consejo de Estudiantes"

Entre las disposiciones del nuevo Reglamento del Estudiante aprobado por el Consejo hay ciertas innovaciones y cambios, a saber: "El Consejo tendrá facultad para citar a asambleas generales del estudiantado con opción de escoger **el día, sitio y hora**, cuando así lo crea"; Las solicitudes de reconocimiento de asociaciones estudiantiles deben dirigirse al Consejo, después de cuya aprobación se someterán a la Junta de Servicios al Estudiante; "La

(Pasa a la Pág. 6)

Comité Consejo Rindió Informe Sobre Servicio Médico De La Universidad

El comité del Consejo de Estudiantes que investigó las actividades del Departamento Médico de la Universidad, compuesto por los consejales Leila Nazario, Jean García Rivera, Francisco Parodi, y Wenceslao López Sanabria, rindió informe el pasado jueves en el cual explican que "el Doctor Francisco está en la mejor disposición de cooperar con el estudiantado en cuanto a servicios médicos se refiere y de corregir todos aquellos errores señalados por los estudiantes."

En el informe, se explican varias quejas hechas por estudiantes al comité, en las cuales se alega que se les hace esperar mucho, mientras que algunos entran donde el médico sin esperar nada.

El Doctor Francisco explicó a los consejeros que él ha expresado varias veces al Rector su intención de renunciar su cargo, pero que, estando la Dra. Edith Rodríguez en Estados Unidos, no se le ha permitido. Sin embargo, expresa él su deseo de que los estudiantes le re-

(Pasa a la Pág. 8)

NUEVA CREACION "COTY"

Vibrant

PARIS CREA UN NUEVO
COLOR PARA SU MAQUILLAJE

Si la moda inspirada en París hace palpitar su corazón, lo que usted necesita es el maquillaje ¡VIBRANT!. ¡VIBRANT! es como una visita a París: inolvidable. Anima su piel con un luminoso color de rosa. Hace sus labios más incitantes. ¡VIBRANT! es el color para la mujer con sentido de la elegancia.

ESTUCHE DE PRUEBA

Por tiempo limitado únicamente $2.25 (plus tax)

Estuche combinado ¡VIBRANT! para todos los tipos: Base para Polvo "SUB TINT". Polvo (con su perfume favorito: L'Origan, L'Aimant, Emeraude, París).

Lápiz Labial 'SUB DEB'. Colorete 'SUB DEB'.

La Colombina

RIO PIEDRAS, P. R.

Héctor Barrera Refuta Opinión De José L. González Y Eugenio Fernández Sobre Conferencia De La Dra. Kent

Héctor Barrera, estudiante de tercer año de Humanidades, dirige la carta que transcribimos a continuación a nuestro Director en la cual "rechaza rotundamente" las afirmaciones hechas en LA TORRE del 10 de abril por José Luis González y Eugenio Fernández sobre la conferencia dictada por la doctora Victoria Kent el 5 de abril. Dicha conferencia se titulaba "Alerta la Juventud", pero según González y Fernández la doctora Kent no transmitió ningún mensaje a los universitarios.

A continuación la carta de Barrera:

"Estimado señor Hernández:

"Me veo impelido a rogarle que publique estas líneas, respondiendo a un deseo de rechazar rotundamente las ideas expresadas en un artículo en LA TORRE del 10 de abril por los compañeros y amigos José Luis González y Eugenio Fernández, sobre la conferencia de la Dra. Kent.

"Lo primero que deseo recordar a ambos es que cada pueblo, como cada persona exija, y, mucho más en una universidad, tiene necesidad de cumplir siempre con sus deberes éticos y no ofender como ellos han ofendido a una dama que además era nuestra huésped. Comprendo que los pensamientos y las ideas se pueden expresar libremente, más a mi parecer eso no da derecho a nadie para sobre pasar los límites sociales y decir todo aquello que piense, sin detenerse un instante a reflexionar sobre las afirmaciones que se exponen y las consecuencias que eso pueda traer.

"Comienzan ellos por decir que la conferencia dictada por la doctora Kent les pareció "lamentablemente insustancial y contentiva de serios errores de apreciación y de hechos". Añaden no haber recibido en ningún momento el mensaje que ella prometía. Yo no puedo menos que suponer que ambos, José Luis y Eugenio, o estaban muy alejados de la Srta. Kent y no lograron oír sus oraciones completas, o sin deseo de ofenderles) no entendieron por no se qué razones lo que ella dijo. Esa es la única explicación que cabe para que se hayan desbordado en una serie de afirmaciones tan extrañas como las expuestas en su artículo.

"Siempre recuerdo que el citar textualmente partes sueltas de discursos o de libros, es uno de los métodos más cruelmente empleados por opositores para desvirtuar o refutar las ideas. Esto se ha visto muchas veces, pues generalmente se citan aquellas líneas que, desligadas del texto completo, dicen exactamente lo contrario que el autor ha querido expresar. Así, nuestros compañeros, han citado aquellas líneas de la Srta. Kent: "La juventud que no ha peleado la guerra es una juventud sin ideales, sin pensamiento y sin inquietudes", añadiendo que francamente no han podido colegir otra cosa, que la negación suya de una falta total de ideales, pensamiento e inquietudes en la juventud hispano-americana.

"Creo mi deber humanitario, ya que a pesar de sus esfuerzos ellos no logran interpretar dichas frases, tratar de explicarles lo que ella quiso inferir al decir aquello. No que la **nuestra** sea una juventud carente de poderes para dignificarse, puesto que como ella misma dijo, apenas la conoce, no que la juventud Hispana también lo sea, sino que por injusta consecuencia humana las juventudes del mundo, mientras el dolor y la tragedia no los baña y las despierta, era una juventud desconocedora de ideales trascendentes, universales, verdaderamente cristianos".

"Comprendiendo ella que semejante situación se repita en el mundo por la mezquindad de nuestra carne, tan débil, tan dispuesta a luchar por sus pequeñeces inmediatas, con amor y esperanza nos abre su corazón sin mentirijillas y nos ofrece a nosotros bondadosamente la burda realidad para que tengamos valor en aceptarla y tratar de corregir ese mal antes que la llaga se propague amenazadora.

"Su primer mensaje, de altísimo valor, fué despertar en nuestra juventud el deseo de adquirir con religiosidad, no impelidos por circunstancias adversas, sino como los santos por el deseo de la bondad, un inmenso ideal. Podrán decirme que tenemos muchos ideales. Lo acepto, pero con toda honradez debo decir que esos son en su mayoría ideales que nos incumben solamente a nosotros, con lo cual llego la misma conclusión que la doctora Kent, al decir que lo que nos preocupa principalmente es lo inmediato, lo nuestro, lo personal.

"Siguiendo paso a paso las afirmaciones de los amigos, veo que también se oponen a aceptar el gran valor que tuvo la actitud de los estudiantes universitarios franceses y la honrosa carta enviada al Mariscal Petain en el 1942. Naturalmente, había surgido una resistencia antes de esa fecha, por supuesto que el pueblo en masa la apoyaba, pero la digna labor de dichos estudiantes sirvió para fortalecer mucho más los corazones de aquel pueblo que tenía que defenderse bajo la sombra del engaño y de la noche. ¿Qué pueblo, que se guía sólo por el deseo de la masa acéfala, pregunto yo, puede defenderse con habilidad e inteligencia?

"La Resistencia no sería "creación de un pequeño grupito minoritario como lo es el estudiantado

(Pasa a la Pág. 8)

Organizada Federación Colegiales Cristianos; Irá William Santiago A Cuba

Debidamente constituída quedó la Federación de Colegiales Cristianos de Puerto Rico, compuesta por las tres Fraternidades de Estudiantes Evangélicos que funcionan en la Universidad, Facultades de Río Piedras y Mayaguez, y en el Instituto Politécnico.

Durante los días 18 y 19 de abril fué celebrada la Asamblea Constituyente en el "McLean Conference Grounds", de Bayamón. Allí se dieron cita 60 delegados de las respectivas Fraternidades para constituir la Federación. Después de la exposición de motivos y diversas ponencias relacionado todo con la idea céntrica de la Unión se eligió la siguiente directiva para regir las riendas de la Federación por el presente año:

Presidente, Srta. Ana Inés Braulio (Politécnico); Vicepresidente, Sr. Julio Hernández Fragoso (Mayaguez); Secretario, Sr. Ramón García Santiago (Río Piedras); Tesorera, Srta. María Rosario (Río Piedras); Sec. Corresponsal, Sr. Eugene Francis (Politécnico). Consejeros: Rev. Miguel Limardo, Dr. Mergal y el Profesor Díaz.

Delegado a Cuba

Para representar la Federación de Colegiales Cristianos al Congreso de Juventudes Cristianas que se celebrará en La Habana, Cuba, durante el mes de agosto del presente año fué seleccionado el estudiante universitario William Fred Santiago.

Deben Devolverse Los Libros De La Biblioteca

El Departamento de Circulación y Reserva de la Biblioteca General, la cual está a cargo de Antonio Matos, exige que se devuelvan todos los libros de circulación a más tardar el día 16 de los corrientes.

Todo estudiante que tenga libros de este departamento, de no entregarlos en o antes de la fecha indicada, podrá tener conflictos en cuanto al envío de las tarjetas de notas o en cuanto a exigencias del mismo departamento de la Biblioteca.

Después de la fecha fijada se podrán usar libros únicamente en el salón Biblioteca.

La Presentación De 'El Ricachón' Fué Un Exito Para El Teatro Universitario

Por Manuel E. Moreno

La comedia **El Ricachón**, que presentó el Teatro Universitario la semana pasada, resultó un éxito bajo la dirección de Leopoldo Santiago Lavandero.

El esplendor del ambiente cortesano de la sociedad francesa de la época de Luis XIV fué bien presentado a través de las costumbres, las modas y el hablar de los personajes. Ante todo, la dirección fué altamente encomiable. Y no lo decimos por sentirnos emocionalmente ligados a la obra que realiza el Teatro Universitario; nos parece que también fué triunfo de un buen grupo de actores como lo son Ubaldo Anglada, Marcos Colón, José Luis Marrero, Carmen Nieves Maldonado, Eugenio Iglesias, para para nombrar algunos.

El Ricachón es un estudio del temperamento francés de la época. Las figuras con que juega Moliére trazan los rasgos humanos esenciales de la naturaleza humana; pero el relieve que adquieren es el de "una multitud de personas, cuyo presente, atrapado vivo, se enriquece con un largo pasado viviente", según escribe el escritor franco-mejicano Ramón Fernández. El género de obra es en sí inquietante. Una farsa dentro de una comedia.

La Actuación

Sin lugar a dudas la personificación que hizo Ubaldo Anglada del **señor Jourdain**, fué admirable. En las tres representaciones vivió la obsesionada condición que palpita en el personaje. No recordamos ningún momento en que la laboriosidad de Ubaldo dejase de relucir como lo ha hecho en otras ocasiones. Esto nos recuerda sus presentaciones como el Clarín de **La Vida Es Sueño** y con el Roberto de **Modelo Exclusivo**, donde logró efectos impresionantes.

Ubaldo ha representado no más de cinco papeles principales. Por haber logrado en ellos caracterizaciones que le han merecido elogios, auguramos que habrá de llegar a ser todo un actor del genero ligero Posee dominio, claridad, ingeniosidad y aplicación.

Marcos Colón nos agradó plenamente con su **Conde Dorante**, tan mesurado, tan impresionante. En realidad, su papel ofrece buenas perspectivas para un actor Además de esto, le favoreció a Marcos el porte de su figura y su pronunciación, las que imprimieron distinción, y refinamiento al Conde

El Conde Dorante, de paso nos recuerda al actor Joseph Schildraut, con sus interpretaciones de intrigante y merodeador de corte para bien de intereses propios tan evidentes en la caracterización de Marcos.

Otro de los que hizo un papel comedido fué José Luis Marrero como **Maestro de Baile**. Diríamos que sus esfuerzos fueron compensados debidamente por el aplauso Un papel corto pero logrado con abultamiento de mímica.

Al repasar en aspectos generales a todos los participantes- ya que nos es posible hablar sobre todos en particular- nos detendrémos en Carmen Nieves Maldonado, en María Inés Forastieri, en José H. Rodríguez, en Eugenio Iglesias. Clasificándolos cómodamente, todos ellos

(Pasa a la Pág 6)

La Escuela De Enfermeras Ofrece Oportunidad A Las Alumnas UPR

Por Elena BONILLA,
Directora Auxiliar,
Escuela de Enfermeras.

Fué una mujer de noble cuna la que a mediados del siglo 19 abandonó las comodidades de su rico hogar para dedicar todas sus energías e inteligencia al mejoramiento de la asistencia a los enfermos. Florence Nightingale fué la precursora de la profesión de enfermera. Su recuerdo es fuente de inspiración para todas aquellas mujeres que siguiendo las pautas trazadas por ella, han hecho del cuidado de los enfermos su profesión y que día tras día van tratando de mejorar la calidad de los servicios que se prestan, ajustándolos a los más altos niveles de desarollo profesional.

Fué durante la guerra de la Crimea cuando se dejó sentir la necesidad de que mujeres preparadas y con alto sentido de responsabilidad, atendiesen a las víctimas en los campos de batalla. Casi han transcurrido 100 años desde esa fecha y esos 100 años han sido años de mejoramiento continuo.

Otra gran guerra, cuyos estragos se hicieron sentir en el mundo entero, encontró a las enfermeras, no abriéndose paso para que se reconocieran sus servicios; sino preparadas y presurándose a responder a la llamada a filas. Eso lo hicieron en todas partes del mundo, sin titubeos ni vacilaciones. Durante la segunda guerra mundial, la enfermera fué el único grupo de mujeres profesionales que hizo una aportación directa para beneficio del soldado ido en el campo de acción.

La historia de esta segunda guerra está llena de casos en que la enfermera compartió con los soldados los honores del campo de batalla. Si acaso en la mente de algunos gobernantes había duda en cuanto a la necesidad de más y mejores enfermeras, esta duda ha desaparecido con la guerra que acaba de finalizar.

El mundo entero necesita más y mejores enfermeras para cuidar de sus enfermos y para participar en la gran cruzada de prevención de enfermedades y mejoramiento de las condiciones de vida. La enfermera de hoy es una educadora y como tal necesita prepararse para llenar a cabalidad su cometido.

Nuestra isla no es una excepción en cuanto a la necesidad de enfermeras. Durante los últimos años nos hemos dado cuenta que no puede llevarse a cabo la magna obra de mejoramiento social sin la aportación de la enfermera y nos hemos dispuesto a ofrecerle mejores condiciones de trabajos, y oportunidades para su mejoramiento profesional y económico.

La Universidad de Puerto Rico, consciente de su gran responsabilidad en la preparación de personal idónco en las distintas profesiones, ha decidido ofrecer un curso para preparar enfermeras que esté al nivel cultural de sus otras Facultades y Departamentos, y con este fin ha organizado una Escuela que vendrá a complementar la gran obra iniciada por agencias privadas en este campo. La Universidad se propone ofrecer a aquellas jóvenes que tengan aptitudes para esta profesión, las mismas oportuni-

(Pasa a la página 6)

CASA BALDRICH INC.

Impresos Finos
Invitaciones de Bodas
Tarjetas de Bautizo
Sellos de Goma
Efectos de Oficina

San Juan, P. R.

BEAUTY SALON

Atendido personalmente
por:
Elba Haydée González de Torres
Baby Rivera de Escudero
Graduadas de la
"ROYAL ACADEMY"

Especialidad en toda clase de permanentes, tratambientos de aceite y peinados.

Calle C., Núm 10 — Río Piedras, P. R.
Avenidad Universidad — Urbanización Cabrero.
Teléfonos { 105 Lila / 369 Rojo } Río Piedras

DEBE CONSIDERARSE DE NUEVO

En la que parece ser su última reunión por el presente año académico, el Consejo de Estudiantes discutió y dejó sobre la mesa una resolución censurando la "administración" de este periódico presentada por los consejales Francisco Parodi, Antonio Contreras y Juan A. Solís. Sometida a votación fué aprobada cuatro votos a tres. Más tarde se reconsideró la votación y se dejó la resolución sobre la mesa.

Queremos aclarar al autor o los autores de la resolución que no es a la "administración" sino a la dirección de LA TORRE a la que había que "censurar". La "administración" de este periódico es la que se encarga de la parte financiera: anuncios, subscripciones y circulación. La dirección es la que traza la política editorial y aprueba o rechaza lo que se ha de publicar en sus columnas. Pero entendemos que el error se ha debido al desconocimiento de lo que es un periódico y como funciona y vamos a asumir que se trató de censurar a la dirección.

Queremos aclarar también que el consejal Juan A. Solís retiró su nombre de la resolución.

Es cosa curiosa que se presente una resolución censurando la dirección de LA TORRE y que no se den razones específicas del por qué de esta censura. Es muy posible que la dirección del periódico haya errado muchas veces. Pero para criticar con verdadera honradez y con valentía se deben dar razones y casos específicos en los cuales se ha errado. Los que presentaron la resolución no lo hicieron así y dieron como cosa indiscutible que los yerros de la dirección de LA TORRE eran de tal naturaleza que los conocían los cinco mil estudiantes de la Universidad. Pero es muy posible que haya alguno que otro estudiante que no los sepa, así sucedió con uno de los consejales quien lo dijo en la reunión, y para beneficio de esos se deben enumerar las razones fundamentales de la resolución.

El hecho de que se haya dejado la resolución de censura sobre la mesa no la ha derrotado y todavía está en entredicho la reputación de la "dirección" del periódico. Sería muy conveniente que el Consejo se volviera a reunir y que se discutiese de nuevo la resolución para que se prueben las imputaciones que se hicieron o que se retiren por completo.

La honradez del Consejo y la reputación de la "dirección" de LA TORRE así lo exigen.

José A. Hernández,
Director.

EL REGLAMENTO Y LA TORRE

En su última reunión el Consejo de Estudiantes dió su aprobación final al Reglamento del Estudiante. De todas las tareas que tenía ante sí el Consejo era esta la de mayor importancia. El Reglamento aprobado sigue en líneas generales las reglas compiladas que existían y que estaban siendo aplicadas en la Universidad. Entre las cosas nuevas que se han introducido figura una que atañe a este periódico y es la que dispone que el director de LA TORRE sea nombrado por el Rector de una terna sometida por el Consejo de Estudiantes. Creemos que los estudiantes deben tener algo que decir en lo que respecta al periódico de ellos. Pero para el buen funcionamiento de su órgano de expresión y para escoger las mejores personas que trabajen en el periódico, el procedimiento debe ser distinto. El Rector debe hacer el nombramiento—si se va a seguir teniendo un profesional al frente de LA TORRE—en consulta con el Consejo. La ventaja de este sistema es que el Rector y la administración Universitaria cuenta con mayores facilidades técnicas para escoger un buen candidato, que los miembros del Consejo de Estudiantes.

Lo ideal es que LA TORRE sea una actividad que esté completamente en manos de los estudiantes. El propio Rector Benítez así mismo lo ha dicho en repetidas ocasiones. Pero falta —y eso es lo que se está tratando de hacer—crear tradición de periodismo entre los estudiantes. Cuando esto se consiga, LA TORRE podrá funcionar dirigida completamente por los estudiantes. Mientras no suceda así, personas responsables y nombradas a base de conocimientos en la materia deben estar a cargo del periódico para que enseñen a los que gusten del periodismo.

DE LA VIDA UNIVERSITARIA

La Universidad Necesita Su Revista

Por Wilfredo BRASCHI

Hay valores que escapan a la receptividad ordinaria del ser humano. Ofuscado —en el trajín de una vida cuyas apetencias se reducen a complicado mecanismo— suele el hombre olvidar los fundamentos de su misión en el mundo. Y trillando senderos —gastada su voz por constante repetición instrumental y anquilosado el gesto a fuerza de reproducirlo— se recoge en la peor de las inercias: en una que ahoga, en estéril movimiento, la actividad creadora.

Va percatándose —una selecta minoría— de que se le seca la carne y se le enfría hasta el espíritu. Y, como es natural, su reacción no espera: adelanta, rítmica, lozana, hablante, con su mensaje renovador. La urgencia de nuevas rutas, de un despertar a lo trascendente, es grito avasallador, irreductible De ahí que un sí es no es en quiebra, el hombre —representado en sus elementos más singulares y heróicos— despliegue capacidades y revele esencias insospechadas. Se resiste a morir destripado por la máquina, no quiere que ésta —esclava suya y no su dueña— le imparta lamentable uniformidad deshumanizándole. Revertido en sí mismo se busca y —quiera que no— acaba por convencerse de que su barro es dócil a la transparencia y por sus ojos asoma el infinito.

Sólo en actitud de señor de sí mismo, le es dable al hombre proyectarse en obra magnífica, superadora de lo inmediato, explayada hacia el mañana como ejemplo de inmortalidad. Pero atado a lo pequeño, a lo banal, sujeto a las ficciones convencionales de la sociedad, será pájaro frustrado para el vuelo y para el canto.

—oOo—

En muchos pueblos —al conjuro de la aurora que hace con anuncios de justicia y de verdad— se confunden medios y fines. Para la instrumentación de los ideales surge —y es natural que así ocurra— formidable ortopedia con el nombre de burocracia. Y ésta —que es inevitable, digna de encomios a veces por la eficacia de su función— en ocasiones pretende terminar en sí misma, ajena a las mejores perspectivas, constreñida por un vaivén de fruslerías y por papeleos secundarios improvisados en el despacho de quienes desean más **"responsabilidades** y —¡es claro!— nóminas voluminosas.

Aquí en Puerto Rico —siempre, pero ahora con mayor fuerza que nunca antes— se ha expresado cuán peligrosa es la desviación de los menesteres burocráticos. Y los mismos que andan por su intrincada maleza, repleta de todo como **La Viña del Señor,** aspiran a las oportunas rectificaciones y a no consumirse en la tarea incolora del chupatintas, o del funcionario que envejece en un gabinete donde jamás esplendió el pensamiento ni se rompió la rutina oficinesca.

—oOo—

En lugares frecuentados por la cultura —en planteles de enseñanza, en centros de investigación y en agencias de naturaleza similar— no concebimos nosotros tamaña burocracia. Y es bueno anotarlo, en esos sitios —sagrados porque su ministerio es de nobilísimo origen aunque muestre aquí y allá los andrajos de la decadencia— no es tanta la burocracia ni están a la orden del día las canonjías. Pero se descubren. Y —¡oh **amigo Sancho!**— como si sonara en una Insula Barataria odernizada, su indiscreto tintineo juega en el caracol de las orejas.

Aquí —aquí en la Universidad de Puerto Rico— y en otras instituciones puede adquirir el objetivo de enderezar la burocracia por rectas discreciones, adecuado punto de saturación. Son propicias las condiciones para la innovación y anchos los

(Pasa a la Pág. 6)

Universidad de Puerto Rico

La Torre

La Voz del Estudiante

CUERPO DE REDACCION

José A. Hernández .. .. .. Director
J. Martínez Capó .. .. .. Jefe de Redacción
Félix L. Ortiz .. Corresponsal en Mayagüez
José L. González .. .. Redactor Literario
Ada Lloréns .. .. Redactora
Félix Franco Oppenheimer .. .. Redactor
Lirio D' Acuati .. .. Crónista Social
Manuel E. Moreno .. .. Reportero
Juan Mari Bras .. .. Reportero
Rurico Rivera .. .. Reportero

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Roberto Carrasquillo .. .. .. Gerente

DEPARTAMENTO GRAFICO

Luis de Casenave .. .. Fotógrafo

Las opiniones expresadas en la página editorial son las de LA TORRE y no necesariamente las de la Universidad de Puerto Rico. Los artículos firmados expresan criterios que no tienen que coincidir necesariamente con los del periódico.

SUSCRIPCION: En Puerto Rico, Estados Unidos, Posesiones y Territorios, un dólar incluyendo franqueo.

Entered as second class matter, January 1940 at the Post Office at Río Piedras, Puerto Rico under the Act of March 3, 1879.

CON SU PERMISO

Por José A. Hernández.

El "Ricachón" ha sido la obra de mayores pretensiones teatrales que el Teatro Universitario ha montado. Pero no superó a "La Vida Es Sueño" ni en actuación, dirección y presentación. Quizás la inclusión de una partitura de música compuesta especialmente para la obra y el vestuario fueron lo más sobresaliente de todo. También debemos de mencionar la gran actuación de varios de los actores, sobresaliendo entre todos Ubaldo Anglada. La obra fué muy monótona y muy larga. Muchas fueron las personas que cabecesaron en la primera parte. La segunda fué más movida.

Asistimos a la función del viernes por la noche y por eso no podemos hablar de los otros actores, pero los que vimos nos parecieron excelentes casi todos. Especialmente José Luis Marrero en su interpretación del Maestro de Baile, y de Turco Primero. Carmen Nieves Maldonado como señora Jourdain tuvo una noche muy feliz.

La música del señor Enrique Casal Chapí resultó muy buena, especialmente la de los bailables. Nos gustaron más el vestuario que los decorados de Melvin Buckner. La obra fué en general una gran realización de Leopoldo Santiago Lavandero.

★ ★

Las solicitudes de matrícula para la sesión de verano pasan de siete mil y están muy cerca de los diez mil, según cálculos que se han hecho. Es la más alta que se ha registrado en toda la historia universitaria. Las matrículas han sido señaladas para celebrarse del 4 al 8 de junio. Las clases comenzarán el 10 de junio y terminarán el 26 de julio. Los veteranos y los maestros han aportado un gran número de solicitudes y los estudiantes regulares, quienes parece que les gusta mucho el estudio y hasta en el verano quieren seguir adquiriendo saplencia. Así es que tendremos una Universidad muy concurrida durante el verano. Las autoridades universitarias han declarado que no faltarán maestros y se hacen planes para aliviar el problema de los salones de clases, que será quizás lo más grave.

★ ★

Don Federico Maura, Registrador de la Universidad, va a gozar de unas merecidas vacaciones. La señora Estela Pagán, registradora auxiliar, lo substituirá durante su ausencia. Quisiéramos saber quien lo va a sustituir en el carillón, ya que don Federico lo atiende personalmente y confecciona los programas musicales que nos ofrece todos los días por la mañana y por la noche.

★ ★

El Coro de la Universidad, bajo la dirección de Augusto Rodríguez, canta esta noche a las ocho y media en el salón de actos de la Escuela Superior Central bajo los auspicios de la Sociedad Puertorriqueña de Periodistas. La cantata estará abierta al público y es muy probable que sea la última del Coro. Será un concierto dirigido por un periodista, ya que Augusto es miembro de la Sociedad Puertorriqueña de Periodistas.

★ ★

Mañana jueves a las cuatro y media de la tarde se reúnen en el salón 1 de Biología los veteranos universitarios. Esta será la última reunión del año y en la misma se seleccionarán, según nos comunicó Wenceslao López Sanabria, su presidente, los delegados a la Convención Insular de Veteranos de la Segunda Guerra Mundial, un dolorcito de cabeza de la Legión Americana.

★ ★

Ya se están haciendo los planes para los Ejercicios de Graduación que se efectuarán el 31 del presente mes a las nueve y media de la mañana en el Teatro. Don Pepe Gueits, quien ha tenido tradicionalmente los preparativos de la ceremonia a su cargo, ha enviado una circular a los miembros del claustro pidiéndole que notifiquen si van a participar en los Ejercicios.

Mediodía

Por EUGENIO FERNANDEZ MENDEZ

Cuando el gago
Ya hecho por decir,
Sin decir, responde sin palabra:
Lo importante es la espalda morena,
Sudorosa, donde el sol restaña sus equis.

Y la piel curtida, sin tarde,
estas células tontas del pellejo,
que se disfrazan, idénticas a negros natos,
con gránulos de pigmento,
a dos, a tres, a cuatro pisos,
para no ser comidas
por este chirriante can canicular.

Cuando el gago
Ya hecho por decir,
Sin decir, responde sin palabra:
Ese sol tropical,
Tan quemante, tan ardiente,
Tan . . . tan . . . si a veces,
hasta sisea mi alma.

PROSAS SIN CLAVE

Por Félix Franco Oppenheimer

I

Porque se tiene en los ojos aguas sombrías del Leteo auscultamos la serpiente, y vivimos en el contorno la gloria de la existencia. Pero a veces los ojos en lo claro entrevéen la altura, y se tornan corderos por buscar sus iguales. Así, al ver tu mirada, que fué como rociar de gracia y resplandores. Entonces se siente cierto remordimiento y como una pena dulce nos cae hondo en la vida...

Tu figura al rescoldo del crepúsculo pareció una lámpara tiernamente bienhechora, que alumbrara tinieblas interiores y hiciera transparente el sendero. El corazón, así regocijado de tu luz, se hizo tan descomunal, que todos los mundos cupieron en su encendimiento infinito.

Tu suave nombre de tiernas melodías llegó en soles por vivificar la marchita rosa triste, que se quedó posesa de perfumes trascendentes. Y todo, porque el cielo no es un tosco cascarón de huevo, porque si así fuera, ¿dónde hallar su intocado encanto? Es mejor que sea una fantasía, porque así nos llenará de supremas agonías el alma...

Y pienso ¿qué pobre debe ser el sol en su riqueza, por estar fijo en un sitio, siempre, siempre, como un reloj mecánico matemáticamente exacto ?

Si yo tuviera tan solo un cerebro, ¿qué belleza tendría para una flor? Si la vida me es soportable es porque tengo una red de hilos invisibles que me sujetan un corazón que despierta a lo soñado. La razón es una balanza de cobre que se hace tierra, entre el cielo y la tierra, entre el ser y el no ser. Pero no obstante, la razón es verde, y buena si la untre la miel... Hay que recordar que la interrogación está entre el principio y el fin, —tú y yo, somos dos interrogaciones transeúntes—, y debemos hacer suprema, esa interrogación, ahí donde comienza el misterio. El rosal encendido por el vuelo lo deslumbra todo...

Mas he aquí que nuestras auroras se hallaron por el beso, y por él se cruzaron luminosamente confundidas, por hallarse en las Puertas de la Gloria. Fué por esas puertas de gracia que pasaron las primeras palomas y las últimas golon-

(Pasa a la Pág. 6)

JOYERIA BONASTRE

De Diego 8, Río Piedras
al lado del Teatro Modelo

LA JOYERIA DE CONFIANZA EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA, donde el ESTUDIANTADO puede comprar a bajos precios.

Nota: Garantizamos nuestros trabajos de relojería y platería.

Escuela De Enfermeras Celebra Actividades

Hoy y el viernes, ambos días a la una de la tarde, se exhibirá la película "Nursing" en el salón de actos de Estudios Generales, de especial interés para los estudiantes de dicha Facultad que estén interesadas en escoger la profesión de enfermera.

A este respecto la Universidad ofrecerá 15 becas a estudiantes que hayan aprobado el curso básico para ingresar en la Escuela de Enfermeras que comenzará a funcionar en junio próximo. Las becas consistirán de exención de matrícula más ayuda económica de $30.. durante el período de estudios. Es requisito haber aprobado el curso básico con un promedio no menor de "C". Las estudiantes interesadas deben radicar sus solicitudes a no más tardar del 20 de los corrientes y entrevistarse con las señoritas Elena Bonilla o María T. Sagardía, en la Escuela de Enfermeras, segundo piso de la Junta de Servicios al Estudiante.

El próximo lunes las señoritas Sagardía y Bonilla discutirán los planes de organización de la Escuela de Enfermeras a las 4:30 P. M. en el salón de actos de Estudios Generales.

Juan Marinello Habló En Nueva York En XV Aniversario República Española Y Ante El Club Cubano Interamericano

Por José FERRER

NUEVA YORK — El hombre que realiza fielmente su magisterio moral, como cierto tipo de artistas, vive para la eternidad, para los siglos, por su palabra, por el acento de su voz. Definitivamente eso es el hombre: una voz. A veces es la queja bíblica, y se llama Job; a veces es la afirmación apostólica, angélica, y se llama José Martí; otras es el tono poético de la mejor tradición hispánica y se concreta en un nombre: Antonio Machado.

Adivinamos a ratos tras la línea y la euritmia de la prosa o del verso, las inflexiones de una gran voz, y otras, sencillamente, nos interrogamos cómo habrán recibido y sentido los hombres de ayer, las palabras de un orador, los párrafos encendidos de patriotismo y con bellas imágenes, digamos, del poeta José de Diego.

Hemos escuchado algunos altos decidores de la lengua española. La palabra de Juan Ramón Jiménez, nos pareció como las modulaciones de la guitarra de Andrés Segovia a veces, una entrega de luz. La palabra de don Tomás Navarro, es la mesura, la sobriedad poética, la sapiencia. La palabra en Juan Marinello, que acabamos de escuchar en Nueva York, nos dió la impresión de la llama que serena y que alumbra.

La habíamos imaginado centelleante, sobre todo, después de leer por quinta vez el ensayo "La Españolidad Literaria de José Martí". La revelación real fué el mayor contraste frente a lo imaginado.

Habla Marinello con palabra de serenidad. Es un Marinell maestro penetrante que atiende, ante todo, a llevar claridad a las conciencias. No deslumbra, educa, orienta. Se dirige a la razón, luego al corazón. Convence, luego emociona. Sin prisa va arquitecturando su monumento, lentamente va elevando la belleza de su pieza oratoria. Atiende más a la lógica que a la intuición y a la imaginación. Hay en su palabra una doble virtualidad pedagógica: la esencia de su mensaje, siempre dirigido al rescate y afirmación de lo humano y de la libertad, y el cristal en que ese mensaje llega.

Marinello acaba de hacer un viaje desde La Habana a Nueva York para participar en el acto celebrado por los republicanos en el XV Aniversario de la República Española. Habló también en el acto que en su honor tuvieron los miembros del Club Cubano Interamericano.

En este XV Aniversario de la República Española en el Manhattan Center, la oración de Juan Marinello estuvo dirigida a explicar tres proposiciones que podrán llevar, según el orador cubano, a la celebración del XVI Aniversario de la República en el mismo corazón de la península, Madrid.

Las tres proposiciones fueron, en síntesis, éstas. (1) Unidad de los elementos antifranquistas, con amplitud y verdadera eficacia para que el Gobierno de Giral pueda incluir el mayor número posible de sectores; (2) logro de un frente unido internacional "para convencer a las grandes potencias de que hay que aislar a Franco"; (3) ayuda a la "resistencia en la rebeldía interior" contra el Generalísimo.

Sosteniendo que el caso de España es uno de los más complejos en la historia contemporánea, afirmó que el régimen actual allí existente va contra "Las más gloriosas tradiciones liberales de España". Mencionó a la juventud comunista y el esfuerzo heróico de los guerrilleros.

Ante los que opinan para soslayar el caso, que son los mismos españoles los que deben hoy resolver su problema de libertad, sostuvo que alguien podría expresar que si ayer fué posible el triunfo de Franco por Hitler y Mussolini, hoy lo sería con la complacencia de las Naciones Unidas.

Los párrafos finales fueron una exaltación de Antonio Machado a quien Marinello oyó recitar un soneto en que el poeta de "El Viajero" habló del valor de las armas.

En el acto del Club Cubano Interamericano Marinello pronunció palabras de mesura y orientación. Expresó que no podía adelantar el tipo de responsabilidad que tendría que asumir Cuba. Brevemente resumió los objetivos del Partido Socialista Popular que él preside: "cerrarle el paso a la conjura contra el progreso". Programa de medidas que mantengan los principios democráticos, búsqueda de contactos con el mundo en aquello que implique movilización "por las vías populares". Es decir un deseo, una aspiración de salvar al pueblo.

Elogió el Club en que hablaba porque está constituído por hombres negros y blancos — "como en los días formadores de Martí y Maceo". Entendía que no estaban los cubanos solos. "Se ha oído la voz dolorosa", dijo, "de aquella parte de América que estuvo tan cerca del corazón de Martí, Puerto Rico, que lucha por su propia vida, por su libertad". Aludía al discurso del distinguido puertorriqueño Jesús

(Pasa a la Pág 6)

ELOGIO DE LA LENGUA

Este trabajo recibió el segundo premio en el concurso auspiciado por el Departamento de Estudios Hispánicos entre las clases de Español de Estudios Generales para celebrar la Fiesta de la Lengua. Su autor, Víctor Alberti Ruiz, pertenece a la clase del profesor Enrique A. Laguerre.

Por Víctor Alberti Ruiz

La palabra, cuando lleva en sí una noble carga de sinceridad, ensancha los horizontes y enrumba hacia metas maravillosas los hombres y los pueblos. Es como una palanca poderosa que impulsa a conquistar, a dominar el ambiente; a transitar por los caminos de la historia con el pensamiento bañado en la luz ideal de los principios levantados. Fe la palabra empiezan, y en ella terminan, todos los actos humanos, sean estos heróicos o ruines. El hombre necesita de la palabra para crear y asociar conceptos aunque no los exprese en lenguaje hablado o escrito; es por eso que afirmamos que en la palabra empiezan y terminan todos los actos humanos. Por algo dice Ortega y Gasset que el hombre vive desde su manojo de ideas fundamentales y llega jubilosamente, en diversos momentos de su vida, a exponer su seguridad personal por mantener esas ideas desde las cuales y por las cuales vive.

Es de gran importancia, tanto en la vida de relación social como en la de creación artística, el dominio que tenga el hombre de su lengua vernácula, porque en la medida en que él sea capaz de expresar sus ideas será su personalidad justamente apreciada por el grupo social en que se desarrollen sus actividades. De tal suerte es esto cierto que por el empleo correcto del idioma se distinguen las personas cultas de las que no lo son. Ninguna lengua mejor que la vernácula para expresar con belleza y propiedad nuestras ideas. En el vernáculo no se piensa ni se habla únicamente. En el vernáculo y por el vernáculo se vive. En él está la atmósfera cultural y emotiva que nuestra vida reclama para desarrollarse a plenitud. Cualquier deformidad que se le imponga al vernáculo tendrá su equivalente en la vida nacional y por lo tanto en la de cada ciudadano en particular. No solamente se deformará la vida de relación social cuando se limite y se encauce erróneamente el uso del vernáculo, sino que afectará la buena marcha de las tareas culturales.

Preciso es traer a breve discusión el problema del inglés en Puerto Rico que tan ampliamente ha sido analizado por nuestros mejores educadores. Sostienen con irrebatibles argumentos pedagógicos, que el inglés sólo debería enseñarse en Puerto Rico como lo que realmente es, como un idioma extranjero. Esta conclusión está en estricta armonía con los más elevados postulados de la pedagogía y del derecho natural. El español en Puerto Rico, como en todos los países de habla hispana, es el camino más corto para llegar a la mente y al corazón de los educandos. Lengua ennoblecida por una historia preclara que ha enriquecido la literatura universal; lengua llena de gracia como el Divino Verbo, instrumento de Dios para hacer llegar al Nuevo Mundo la voz de la cultura.

Es misión de nuestros educadores

(Pasa a la Pág. 6)

SU NIÑO DE HOY, UN PROFESIONAL MAÑANA

Asegure la educación de sus hijos con las pólizas educacionales que ofrece la JEFFERSON STANDARD LIFE INSURANCE COMPANY.

Pida información a:

CELSO ROSSY JR.
Representante:
Arzuaga No. 14 Altos. Río Piedras, P. R.

Elogio De...

(Viene de la Pág. 5)

despertar en la juventud puertorriqueña un amor acendrado al vernáculo. Enseñándoles a amar su propia lengua, se les está enseñando a amar la Patria. El vernáculo a nuestro juicio, es lo intemporal en la existencia de la Patria, porque si desapareciese su representación material —los campos, las montañas, los hombres— aquella seguiría viviendo en y por el lenguaje. Recordemos cómo, después de un olvido de siglos, un francés ilustre hizo revivir antiguas civilizaciones desconocidas mediante el estudio del lenguaje que circuló entre ellas...

La enseñanza en Puerto Rico debe estar saturada de una gran dosis de amor por nuestra lengua española, "desde la cual y por la cual vivimos", para así preparar la juventud para la faena inaplazable de redescubrir el alma puertorriqueña, que está en angustiosa espera de que le hablemos en el único lenguaje "que entiende y siente", para realizar su nuevo advenimiento en el mundo de la cultura, y convertir la lengua cervantina en un pedestal desde el cual pueda erguir se, orgullosa de su estirpe, oteando lejanías, con fe en el porvenir.

Consejo Censuró...

Viene de la Pág. 1ra.

Junta de Servicios al Estudiante retirará su reconocimiento a toda organización que no lleve a cabo por lo menos, dos actividades culturales o que tenga prejuicios raciales".

Como parte de ese reglamento se insertó, entre las facultades del Consejo, una disposición para que éste someta una terna al Rector, de la cual éste escogerá el director de

LA TORRE

Pocos Estudiantes...

(Viene de la Pág. 1ra.)

tará gastos, ahorrará tiempo en la matrícula, evitará cotejos innecesarios en las listas de matrícula, y además es muy presentable".

El director de Máquinas Tabuladoras terminó manifestando que se urgiera a través de LA TORRE que se envíen lo más pronto posible las planillas. El trabajo que acarreará el envío tardío será imposible realizarlo en uno o dos días.

Juan Marinello Habló En Nueva...

(Viene de la Pág. 5)

Colón. "Se ha unido la voz del pueblo de los Estados Unidos". Y aludía a la voz fraternal de James Ford.

Destacó luego que todos los esfuerzos y preocupaciones que se habían querido volcar en ayuda del pueblo republicano español. Marinello adjetiva, caracteriza con suma propiedad, contrastando "el heroico, grande y querido pueblo español" con el gobierno criminal y arbitrario de Francisco Franco y sus "actividades inhumanas".

Para Marinello el caso de España es problema capital del mundo. Tras la actitud del delegado polaco Oscar Lange, la atención de todos los hombres está puesta hoy en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, añadiendo, que el caso de España será una prueba y una medida.

Cerró su discurso recitando unas líneas poéticas de Walt Whitman, anunciadores de la grandeza de España aún después de la pérdida de la Primera República.

Terminada la celebración, al saludar al poeta y pedirle unas palabras sobre nuestra Patria, Marinello repitió que estaba de acuerdo con la independencia para la Isla de Puerto Rico, más las medidas económicas que permitan el comienzo de la vida de propia soberanía. Dijo que en diversas épocas había recibido invitaciones para ir a la Isla de escritores como Concha Meléndez, de Gilberto Concepción de Gracia y del Partido Comunista. Prometió ir a Puerto Rico una vez finalicen las elecciones cubanas, durante el verano.

Como el profesor Andrés Iduarte, mencionó el nombre de Enrique José Varona. Marinello recordó: "Yo traté a Varona. Vivía al lado de él. Era todo pulcritud, muy fino". Al despedirnos sentimos la impresión de haber estado frente a un hombre de verdadera grandeza moral, de limpieza de espíritu y honradez intelectual y política.

Juan Marinello lo saben todos, es poeta, orador y ensayista, nacido en Santa Clara (Jicotea) en 1898. Ha sido profesor en las Universidades de La Habana y México. Entre sus títulos están el ser miembro del Consejo Nacional de Educación y Cultura. Miembro de la Comisión Cubana de Cooperación Intelectual. Es presidente del Partido Socialista Popular y vicepresidente del Senado.

Devoto marxista, es autor de "La Españolidad Literaria de José Martí". "Literatura Hispanoamericana" (Hombres y Meditaciones), "Liberación", "Juventud y Vejez", "Americanismo y Cubanismo Literarios", "Poética Ensayos en Entusiasmo", "Sobre La Inquietud Cubana".

En Marinello nos interesa el intelectual militante. Recordamos como en "La Plática de La Habana" (Ver "América ante la Crisis Mundial"), contestaba a Max Henríquez Ureña con orgullo de ser político y sumando:

"Nadie sostendrá que pueda el hombre de libros mantenerse distante de las cuestiones dramáticas, de la sociedad que lo rodea". Está pues Marinello fuera de las "torres de marfil", de los enclaustramientos suicidas, de las "cuevas de filósofo" que le oímos decir a Géigel Polanco. Está ante el dolor de la colectividad.

Hemos de recordar siempre la forma ágil en que comentó el libro de Julián Benda "La Trahision des clercs". el ensayo de McLeis sobre la actitud de los intelectuales y unas definiciones de Thomas Mann sobre el "momento moral" del mundo de hoy.

Da Marinello especial importancia al servicio, al propósito, a los esfuerzos que se realizan en la asamblea, en la cátedra, en el ensayo para alcanzar "una convivencia, más justa y humana". Está de acuerdo con que hay horas en que el arte por el arte, la intrascendencia, y el juego, son índices de "crimen tono". Y repite con Thomas Mann que estamos en una "época de humanidad simple y pura, de reconocimiento primario de los elementos negativos o positivos del hombre".

Sabemos que Marinello es hombre preocupado por el porvenir de la cultura y del hombre en sí, y que es un combatiente contra todos los prejuicios, entre otros el de raza, o como dice Alfonso Reyes en su "Discurso por la Lengua", "la pigmentación de la piel y otras pamplinas".

Su voz ha sido siempre de claridad además de poesía. Forma Marinello entre esos que el mismo ha definido con estas palabras certeras: "hombres dados a la defensa de la libertad del espíritu, de una libertad que, por su sola existencia, es impulso benéfico, pasión de justicia y vía de creación". Marinello: llama viva que aclara los rumbos y serena el espíritu.

La Presentación...

(Viene de la Pág. 3)

se lucieron. El Covielle de José H. Rodríguez, apegado a "digo lo que mi amo", fué simpático. Igual la criada **Nicolsa** de María Inés Forastieri. Del resto, aplaudimos a Celeste Mercado, la **Marquesa**, por sus inflexiones que implicaron las virtudes del personaje, nobleza degenerada por el autor.

La actriz Oneida Rivera, en el papel de señora **Jourdain** en la segunda noche de función, nos ha hecho borrar la opinión desfavorable te formáramos con su **Mujer en Sancho Panza.** Hemos apreciado su adelanto, y nos consta que podría representar otros papeles con éxito. Lo mismo afirmamos de Nilda González (la Lucila) quien también nos gustó mucho como la Madre de **Seis Personajes.**

El socarrón soldado de **La Guarda Cuidadosa** (José A. Díaz) enunció con precisión irreprochable sus parlamentos como **Maestro de Filosofía.** En él, sólo reparamos el maquillaje, el cual, según nuestro juicio, pareció no haber sido preparado con esmero y cuidado. Muchos espectadores comentaron que el suyo pudo haberse logrado con mayor justeza.

Arturo Correa, haciendo el mismo papel de Eugenio Iglesias(el de Cleonte) quedó deslucido por la actuación del segundo. Sin embargo, esto no quiere decir que Correa no imprimió un tinte aceptable al personaje. Nos atrevemos a decir que sí lo logró. Probablemente con mayor dedicación y estudio Correa podrá lucir los dotes que pueda guardar en su temperamento de actor. La revelación del espectáculo la constituyó Carlos M. Rosado, de una bien timbrada voz, así Emma Rosa Vicenti. Ambos cantaron varias baladas en las dos partes de la comedia.

Labor Accesoria

Del resto de la presentación vale destacar los llamativos trajes que usaron los personajes y comparsas. Los diseños de Melvin Buckner de estas modas parecieron no sólo suntuosos, sino ajustados a la época. Algo desabrido nos parecieron algunos bastidores; muy estilizados y poco artísticos en ornamentación.

El bastidor para demostrar los vecinos a quien Jourdain saluda cuando sale a mostrar su traje nuevo estuvo muy artístico. A pesar de que el incidente se trae para subrayar la vanidad de Jourdain, nos parece que la escena pudo haber silo eliminada para evitar la consabida mal coordinación con el apagamiento de luces para hacer el cambio de escena. Este efecto no se logró a cabalidad la noche de estreno.

Aunque declaramos nuestra carencia de facultad para juzgar las transiciones musicales, estas parecieron muy acertadas. Complementaron con animación el vacío espacioso necesario para la comedia. Igual con los bailes

Apoyándonos en frases tradicionales, concluímos que la dirección de Santiago Lavandero no dejó de ser magistral. Como director se ha mantenido en el pedestal por el que él mismo ha laborado a través de toda su obra. Por el que seguramente seguirá laborando.

La Escuela De...

(Viene de la Pág. 3)

dades que ofrece a las demás jóvenes puertorriqueñas que tienen aptitudes para otros campos profesionales.

Las personas a cargo de la organización de la Escuela de Enfermeras en la Universidad, están seguras de que hay en nuestro primer centro docente muchas jóvenes con aptitudes para ser buenas enfermeras, pero que quizás por falta de orientación adecuada no han decidido cuál es la profesión que han de seguir. Para ayudarlas a esclarecer sus dudas, discutiremos las cualidades esenciales para ser buena enfermera y cuál es la perspectiva en Puerto Rico para aquellas jóvenes que decidan ingresar en la Escuela de Enfermeras.

Dos factores importantes debe considerar toda estudiante al seleccionar determinado curso de estudio. Primero — ¿Qué aptitudes tiene el candidato para dicho estudio? ¿Tiene genuino interés en la profesión que selecciona? La profesión de enfermera necesita personas verdaderamente interesadas en el desarrollo del grupo a que pertenece personas que tengan un alto sentido de responsabilidad y que profesen sincero interés por la humanidad. No caben ni deben ingresar en la profesión de enfermera aquellas personas que no estén dispuestas a ofrecer lo mejor de sus energías y de su inteligencia para cooperar con la profesión médica en la magna obra de hacer de nuestro pueblo un país más saludable y más feliz.

El otro factor a considerarse debe ser — ¿Qué porvenir le ofrece el campo de su selección? Es lógico que la estudiante al escoger una profesión piense en las oportunidades que la misma le ofrece, y las posibilidades de continuar su desarrollo profesional y económico La Universidad de Puerto Rico, consciente de que por razones de orden económico muchas jóvenes de capacidad intelectual y física no pueden ingresar en campos profesionales les brinda facilidades por medio de becas.

Las jóvenes que reciban el Bachillerato en Ciencias en la Escuela de Enfermeras de la Universidad, tendrán por lo menos las mismas oportunidades que tienen las que se gradúan en otras disciplinas, tales como Educación, Economía Doméstica, Trabajo Social y Farmacia. Los campos de actividad en que puede funcionar una enfermera profesional aumentan cada día y estamos convencidas que el futuro de la enfermera en Puerto Rico es halagador y promete seguridad económica.

Se Presentó...

(Viene de la Pág. 1ra.)

fué aprobada cuatro votos contra tres. Francisco Parodi, Antonio Contreras, Juan Antonio Solís y Leila Nazario votaron a favor y Wenceslao López Sanabria, Jorge Luis Landing y Luz Monserrate Martínez en contra. López Sanabria dió un voto explicativo diciendo que él creía ilegal la reunión puesto que no había quorum. Entonces Orlandi dijo que él interpretaba las palabras de Wenceslao López como una cuestión de orden y que por tanto la declaraba con lugar, declarando nulos todos los trabajos de la asamblea. Los consejales protestaron de la decisión del presidente y Contreras abandonó el local. Parodi se había retirado antes.

La señorita Nazario pidió que se reconsiderara la moción, habiendo sido aprobada su petición, y dejándose luego sobre la mesa indefinidamente. El consejal Solís retiró su nombre como propulsor de la resolución.

Prosas Sin...

(Viene de la página 5)

drinas...

Ahora es que sé, —porque tu existes—, que el amor existe; porque tienes mirada tengo sueños y recuerdos. Por tí he olvidado el olvido. Y si tú no existieras, tal vez nada existiría, sino no es aquello que no vive más que en el delirio fatal y duro de la fábula...

II

El día rozagante se ha caído abismo abajo donde los sueños de mis lagos vivos no tocan. Y pienso,..en vaguedad incógnita, que así caerá mi cuerpo en las salitrosas aguas densas e interminables de la muerte, como espejo sin luna ni reflejos y allí será corroído, por los alados dientes de la nada... Entonces, no seré más que un espejismo, o tal vez un rasunto de vidas olvidadas...

No hay que perder la memoria de las cosas, pues entre sombra y sombra es que se cuenta el tiempo. Como el tiempo es humano, su conciencia es obscura, porque si fuera claro su espacio, todo él sería de limpia eternidad...

Pero aún así, más allá de las sombras, el pasado se está siempre rejuveneciendo y jamás se desvanece, ni se detiene su brillo vital, su fluir es perpetuo. Porque, no dudemos, si el pasado se desvaneciera o desvaneceria el vivir como la sustancia su toque de arte. Lo que pasa es que el pasado está en lo visible, aunque eso no es lo perdurable.

Mientras tanto las hojas caen de los árboles como si fueran corazones cansados, mustias de estar maduras en la espera inútil.

La lluvia con sus mil tentáculos vitales, como si fuera una esponja aérea inmensa y cenicienta, atraída por humores invisibles, se levanta, para sembrar luego con astillos de cristal luz verde en los prados...

La Universidad...

(Viene de la Pág. 4)

horizontes del porvenir. Sólo falta que se unan las voluntades y echen, juntas, a caminar. ¡Casi todo está por hacerse!

—oOo—

La Universidad de Puerto Rico — entre otras muchas cosas— necesita su revista, un vivero en blanco y negro donde la palabra de sus maestros se vuelque inspirada, tocada de luz. En el Claustro —y entre funcionarios distinguidos de la Administración y miembros inquietos del estudiantado— existe elemento humano cualitativa y cuantitativamente capaz de confeccionar una revista de carácter universitario que hable en el exterior, a extramuros, de sus orientaciones, de su sentido, de su humanidad en flor.

La Universidad de Puerto Rico tiene boletines —**"LA TORRE", "The Campus Reporter"**— que realizan su cometido. Pero ellos no bastan. Ninguna universidad, ningún colegio de relativa solvencia en el mundo de la pedagogía, puede contentarse con eso. Y la Universidad de Puerto Rico tampoco. Por eso, hoy que cuenta con medios para ello —y con una Junta Editora— viene obligada a fundar una revista acorde a su progreso material y a su prometedora reforma.

ESTUDIO ABELARDO

Le Advierte

Que su fotografía no depende de donde se la tome pero sí del fotógrafo profesional que se la haga.

ABELARDO atiende personalmente a su distinguida clientela.

Brau 65, San Juan. Tel. 2-2273

Para Regalos de Graduación y para el DIA DE LAS MADRES Visite las Joyerías de:

RAMON S. TORRES

De Diego 35, Río Piedras

Calle Muñoz Rivera, Frente al Correo Río Piedras

La Federación Baloncesto De Panamá Aprobó Condiciones Para Jugar Serie Con UPR; Objeta Método Transporte

La Federación Nacional de Baloncesto de Panamá aprobó las condiciones de Felicio Torregrosa para jugar una serie de juegos con el varsity de la Universidad de Puerto Rico, excepto el método de transportación. La Federación sugirió que fuese por barco y no por aereoplano según pidió Torregrosa.

Alega el doctor Agustín Sosa, presidente de la Federación Nacional de Baloncesto de Panamá, en carta que le escribió a Felicio Torregrosa, que como la situación mundial se ha normalizado puede ser posible conseguir transportación marítima de Puerto Rico a Panamá.

En carta que escribió al doctor Sosa, Torregrosa declara que la transportación de Puerto Rico a cualquier punto exterior es difícil, especialmente a puntos fuera de los Estados Unidos e insiste que el viaje debe hacerse en avión.

Las condiciones presentadas por Torregrosa incluían el pago de gastos de transportación, ida y vuelta, de hotel y de lavandería. Otra de las condiciones estipula que ningún jugador panameño podrá competir contra la UPR formando parte de más de un equipo, excepto cuando se tratare de una selección nacional.

UPR Derrotó A Ejército En Pista Y Campo

El equipo de pista y campo de la Universidad, compuesto por atletas de las Facultades de Mayaguez y de Río Piedras, se anotó una holgada victoria sobre el conjunto de Estrellas Militares en las competencias del sábado pasado, anotando 92-2/3 puntos por 51-1/3.

Los aguaceros que cayeron durante todo el día deslucieron las competencias. La banda del Ejército bajo la dirección de Ralph Sánchez y las luchas entre Licho Santiago (U) y Carlos Pagán (E) en los 400 metros y el relevo de 4 x 100 fueron los espectáculos más emocionantes para los fanáticos que desafiaron la lluvia.

En los 400 metros lisos Licho Santiago fué descalificado por pi-

(Pase a la Pág. 8)

El Equipo Baloncesto De Valparaíso No Podrá Venir A UPR En Setiembre; Pide Posponer Viaje Para Navidades

El equipo de baloncesto de la Universidad de Valparaiso no podrá venir a Puerto Rico en el próximo mes de setiembre, según le comunicó por carta al señor Felicio Torregrosa, entrenador del varsity de baloncesto de la UPR, el señor Loren E. Ellis, director Atlético de Valparaiso.

Dice en su carta el señor Ellis que una regla de la asociación de baloncesto a la que pertenece Valparaiso prohibe que se comiencen las prácticas del deporte antes del 8 de septiembre, por lo que el quinteto de Valpo no podría estar en condiciones adecuadas para hacer el viaje a la Isla en ese mes.

Sugiere el señor Ellis en su carta que el viaje se haga en las Navidades como se había acordado al principio.

Declaró el señor Torregrosa que está estudiando el problema para ver si es posible esta última solución.

La visita de Valparaiso será para reciprocar el viaje que hizo el varsity de la UPR a Estados Unidos en las pasadas Navidades.

Los cruzados de Valpo jugarían en Puerto Rico, si es posible su viaje ,tres juegos con la UPR y posiblemente una serie de tres juegos con otro equipo de Puerto Rico.

La UPR jugó dos juegos con Valparaiso, ganado uno y perdiendo el otro. La derrota de los Cruzados fué la primera que sufría dicho equipo en su propio gimnasio en cinco años.

LA UPR Ganó 8 Juegos Consecutivos De Beisbol; Derrotó 2 Veces A Caguas

Con sus dos triunfos sobre el Caguas el domingo pasado, el varsity de béisbol de la UPR completó un total de ocho juegos consecutivos ganados. Los pupilos de José Seda han obtenido 10 victorias y 6 derrotas en los 16 juegos en que han participado.

En el juego de la mañana del pasado domingo la puntuación terminó 4 a 2 a favor de los universitarios. El lanzador ganador fué Eugenio Torres y le recibió Omar Cordero. Se distinguieron en el campo Marcos Rivera, Luis Barral y Héctor Lezcano.

Braulio Muñiz y Roberto Figueroa componían la batería ganadora en el juego de la tarde que terminó 9 a 6 a favor de la UPR. En este partido sobresalió la labor de Francisco Miranda tanto al campo como bateando.

El Juncos se proclamó campeón del grupo B en el cual está incluído la UPR al derrotar por partida doble al equipo San José de Río Piedras.

Dos Candidaturas En Elecciones De La Asociación Atlética Hoy

Dos candidaturas han sido registradas para las elecciones de la directiva de la Asociación Atlética que se celebran durante el día de hoy.

Una está integrada por Jerónimo Méndez como presidente, Domingo Collazo como vice presidente y Laura Marina Canales como secretaria. La segunda está integrada por José N. Moreno como presidente, Manuel Seoane como vice presidente y Noemí Rodríguez como secretaria.

La votación comenzará hoy a las ocho de la mañana hasta las doce del día cuando se recesará hasta la una y media de la tarde. Las urnas se cerrarán a las cuatro de la tarde cuando comenzará el escrutinio final.

Se establecerán dos colegios electorales, uno para señoritas, instalado en la oficina del Consejo de Estudiantes y otro para varones en la antigua oficina del Departamento Atlético, al lado del Teatro.

Para votar los estudiantes deberán presentar ante la mesa de elecciones su tarjeta del segundo semestr. La votación será personal y secreta.

La mesa de elecciones estará constituida por los candidatos o un representante de cada uno y por un representante de la Junta de Servicios al Estudiante.

El escrutinio lo llevará a cabo la mesa de elecciones tal y como esté constituida al cerrarse la votación. Los candidatos podrán estar presentes aunque no formen parte de la mesa.

No puede ser candidato a cualquiera de los puestos en la directiva de la Asociación Atlética ningún estudiante que tenga un índice menor de 1.00 y que lleve un programa de menos de 12 créditos, y que no sea por lo menos de tercer año para el año en que habrá de ejercer el cargo.

La nominación para todos los puestos se hizo firmando 100 estudiantes un blanco para cada candidato.

Mañana Se Celebra La Comida De La Letra Insignia; Auspicia Soc. Atlética

Mañana jueves a las siete de la noche se celebrará la comida de la letra insignia bajo los auspicios de la Asociación Atlética. La misma tendrá lugar en la cafetería.

Se le concederán la letra insignia "U", a alrededor de 50 atletas varsitis de los diferentes deportes. Se concederán además trofeos a los atletas más destacados en beisbol, donado por la Asociación Atlética: Baloncesto, donado por la fábrica "Victory" de Río Piedras; y Pista y Campo, donado por la Asociación Atlética Femenina. También se donará una medalla al atleta graduando con el mejor índice y medallas a los ganadores en las justas intercolegiales

El discurso de la noche estará a cargo del señor José Seda, quien hablará sobre "La Educación Física y sus Concomitancias".

Los candidatos a la letra insignia medallas y trofeos serán presentados por el señor Felicio Torregrosa, director del Departamento Atlético

El acto comenzará con una invocación a cargo de un sacerdote católico y un ministro protestante Luego el señor Felicio Santiago, actual presidente de la Asociación Atlética, pronunciará breves palabras. El presidente electo en las elecciones de hoy será presentado y pronunciará también algunas palabras

El acto terminará con el Alma Mater y la bendición.

Invitados de Honor

Varias personalidades han sido declaradas invitadas de honor al acto. Entre ellas figuran el Rector Benítez, el señor Gustavo Agrait, ayudante del Rector, la señora Carmen Rivera de Alvarado, secretaria ejecutiva de la Junta de Servicios al Estudiante, Ileana Torres reina de los deportes universitarios, Rafael Pont Flores, redactor deportivo de "El Mundo", Francisco Soto Respeto, redactor deportivo de "El Imparcial", los miembros del Departamento Atlético de la Universidad, la directiva electa de la Asociación Atlética, Julio Enrique Monagas, presidente de la Comisión de Recreo y Deportes, Luis de Casenave, redactor gráfico de "El Mundo," Joaquín Ramírez, donador del trofeo "Victory", Salvador Caro, secretario de obras públicas de San Juan y el deportista de San Germán, Dr. Ubaldino Ramírez de Arellano.

Este es el tercer año que se celebra la comida de la letra insignia

Cerca De 950 Señoritas Participaron En Exhibición De Bailes El Sábado

Alrededor de 950 señoritas de las clases de Educación Física participaron el pasado sábado por la tarde en la tradicional exhibición de bailes que se celebra todos los años. Una película fué tomada y será exhibida a principios del próximo año académico.

El programa comenzó con un desfile desde el gimnasio hasta la cancha de tenis, en donde tuvo lugar la exhibición. La primera parte estuvo a cargo de las señoritas de Normal quienes formaron una "N" mientras todos los presentes cantaban el himno de la Universidad.

Los bailes exhibidos por las normalistas eran del tipo folklórico apropiados para ser enseñados en la escuela elemental Terminaron su exhibición bailando el "May Pole Dance" que fué muy bien recibido por el público.

Las señoritas de las otras Facultades bailaron danzas folklóricas y nacionales de distintos países. Los más que gustaron fueron el jarabe tapatío, mejicano, y la jota.

Las señoras Gladys J. Pons y Carmen Rosa J Torres, a cargo de la exhibición, declararon estar muy satisfechas por lo bien que bailaron las participantes en el festival, que a pesar de la lluvia, fué un éxito.

Salivia Sorprendió Al Ganar Torneo Ping Pong; Invitación A Passalacqua

Una sorpresa resultó para el numeroso público que se congregó el pasado viernes en el vestíbulo de Artes Industriales la forma como el licenciado José A. Salivia derrotó al favorito Luis A. Passalacqua en el torneo de ping pong por invitación que estaba auspiciando la UPR.

Salivia comenzó el primer juego a la defensiva. Haciendo uso de toda su experiencia y sus conocimientos en el deporte logró ganar los tres "sets" de su primer juego.

En el segundo juego, que era el decisivo, Salivia comenzó ganando los dos primeros "sets". Pero Passalacqua reaccionó y se anotó corridamente los otros dos "sets". En el quinto "set" Salivia comenzó anotándose una ventaja de 4 puntos. Passalacqua comenzó a desarrollar su juego y puso la puntuación 12 a 5 a su favor. En este momento Salivia comenzó a restar la ventaja del campeón de la Central hasta ganar 21-16, lo que quiere decir que solamente le permitió 4 puntos más a su oponente mientras él anotó 16 puntos más.

El Departamento Atlético otorgó un trofeo a Salivia y una medalla a Passalacqua.

Tercer Año Mayagüez Regalará Una Medalla

MAYAGUEZ— La clase de tercer año celebró su reunión ordinaria el día 27 del mes de marzo. En esa reunión se discutió el programa de actividades que la clase celebrará durante el curso del presente semestre escolar.

La clase regalará una medalla al atleta más destacado durante todo el año escolar 45-46. La selección se hará por un jurado que estará integrado por los siguientes personas: Sr. Juan Herminio Sánchez (Consejero de a Sociedad Atlética); Sr. Sr. José Luis Capacete (Consejero de la clase de Tercer Año); Sr. Rafael Justiniano (Presidente de la clase); y los instructores atléticos Sres. Rafael Mangual y E. Comas. La medalla sería entregada al ganador el día que se reuna el estudiantado para la elección del nuevo Consejo de Estudiantes.

EL ENCANTO
de Niní R. de Argueso
Especialidad en Trajes para Damas
Caballeros y Niños
José De Diego 2 Río Piedras

UNIVERSITARIOS
JOYERIA Y OTROS ARTICULOS CON SELLO DISTINTIVO DE LA UNIVERSIDAD.
UNICOS EN PUERTO RICO
EFECTOS DEPORTIVOS — ROPA "SPORT"
COMPRAMOS Y VENDEMOS LIBROS USADOS DE TEXTO
CASA DEPORTES
LA CASA DE LOS UNIVERSITARIOS
BRUMBAUGH 18 A
Río Piedras
Frente Iglesia Luterana

Héctor Barrera Refuta Opinión . . .

(Viene de la Pág. 3)

universitario" pero estoy seguro que a la llegada de ese pequeño grupo que soplaba las hogueras del patriotismo, aquella Resistencia tomó caracteres más definitivos y depurados. En cuanto a lo de "grupito minoritario", cabe preguntar por que será que en las universidades, en la nuestra misma, por ejemplo, el espíritu luchador de un país se refleja con más claridad que en ningún otro círculo, ¿Se preocupan o no relativamente nuestros universitarios más que otros hombres de la misma edad, por la libertad de nuestra isla, por los problemas de ella? ¿No son ustedes mismos prueba de que ese "grupito" es el germen de lo que la mayoría constituirá después de ver la luz que al propague?

"Lo que no me explico, aunque no es mi interés que ustedes acepten las ideas de la señorita Kent, es cómo se han atrevido a afirmar absolutamente que ella falló en su único intento por ofrecer un mensaje a la juventud que la escuchaba", al predicar "un contagio de sentimiento fraternal" que "no debe ser de fraternidad en las ideas". De las tres acotaciones, la primera es de ustedes y las otras dos, citadas por ambos desligadamente de las palabras dichas por la Srta. Kent. Aquí es donde no acierto a comprender la poca destreza de ustedes. Vuelvo a repetir que no pueden haber oído bien, pues nada más claro con lo que ella practicaba era la búsqueda, no de fraternidad en ideas solamente, sino también, y como única y verdadera la fraternidad en la acción y en las ideas, el amor por lo verdaderamente humano.

"Mil veces aplaudo la sinceridad de la Srta Kent, mujer que ha dado siempre pruebas de unir la acción a la palabra, por la franqueza con que nos recuerda que la Europa de hoy necesita, no que se hable sobre sus necesidades y se comprenda el carácter de sus problemas, sin que nosotros, la juventud guía de América, haga algo por esos pueblos sangrientos que con tanto dolor luchan en medio de la tormenta y el desastre.

Uno mi voz a la suya en clamor de que todos los estudiantes de la Universidad, y el pueblo mismo de P. R., olvidándose de sus problemas personales, abrieran su corazón al verdadero humanitarismo, hagan algo por Europa. Esto no es labor de caridad, es deber es urgencia. Desagradecido e ingrato es aquel hijo que al apartarse de la madre, la olvida en dolor. Hoy día nuestra gran madre Europa, se encuentra olvidada por ellos. Ella fué madre que cuidó de sus hijos. Al venir a América, nos dejó en el alma semillas de su antigua raíz para que crecieran nuevas en tierra fértil. Hoy, a consecuencia de la decrepitud de siglos, necesita con urgencia tranfusiones de sangre nueva, necesita el apoyo de estas tierras de América que tomaron forma a semejanza suya. Hoy el eco debe volver a su punto de origen a confortar la voz que llora. ¿Será la nuestra una juventud con ideales, con pensamiento e inquietudes, si rechazamos el gran mensaje ofrecido? A probarlo, pues.

"Por último, en vista de que las palabras idas son difíciles de retrotraer, le pido a todos aquellos que asistieron a la conferencia en cuestión si, como dicen Eugenio y José Luis, las ideas expresadas por la Srta. Kent carecían de médula, y si ella "falló en esa misión fundamentalísima".

Suyo atentamente

HECTOR BARRERA

Universidad Proyecta . . .

Viene de la Pág. 1ra.

ranos, tan pronto son licenciados del Ejército.

"Estuvimos considerando la posibilidad de que la Universidad de Puerto Rico le brinde este servicio a la Oficina de Veteranos el cual supone que la Oficina de Veteranos enviará aquí veteranos en números que fluctúen entre 65 y 150 mensualmente, para ser examinados y luego de conocer su historial, su preparación secundaria, recibirán orientación y consejos acerca de sus actividades futuras.

"Yo he autorizado al Sr. Gueits para que haga un estudio de este programa, a fin de conocer hasta qué punto la Universidad de Puerto Rico puede colaborar a su realización y a este fin, el señor Gueits habrá de salir para Estados Unidos el 17 de este mes, a estudiar las Oficinas de Orientación Vocacional de Veteranos que funcionan actualmente en las Universidades de Columbia, Nueva York, y Harvard.

"Visitará así mismo, la Oficina de Veteranos en esa ciudad y en el Departamento de Educación Federal. Luego rendirá un informe a la Universidad de Puerto Rico, indicando las actividades que podríamos desarrollar nosotros en nuestro esfuerzo de cooperar con el Ejército y la Oficina de Veteranos, en la más adecuada orientación posible de nuestros ex soldados en la vida civil".

Comité Consejo . . .

Viene de la Pág. 1ra.

fieran sus quejas a la Junta de Servicios al Estudiante.

Una moción del consejal Juan Antonio Solís, para que el Consejo solicitara el establecimiento de un dispensario y una pequeña farmacia en la Universidad, fué dejada sobre la mesa en la reunión de éste el pasado jueves.

UPR Derrotó . . .

(Viene de la Pág. 7)

llar a Pagán en la primera curva. En el relevo de 4 x 400 volvieron a enfrentarse Santiago y Pagán derrotando al militar el veloz semifondista universitario.

Esta es la tercera victoria de los universitarios en las cuatro justas celebradas.

William Fred Santiago Electo Presidente De La Sociedad Independentista

William Fred Santiago fué electo por unanimidad presidente de la Sociedad Independentista Universitaria en reunión celebrada el pasado lunes en el salón 37 del edificio de Biología.

La directiva que habrá de regir el próximo año quedó organizada de la siguiente forma: William Fred Santiago, presidente; Rodolfo Cruz Contreras, vice-presidente; José A. Bravo Abreu, segundo vice-presidente; José Orlando Grau, secretario; Paquita Pesquera Cantellops, tesorera; Jorge Luis Landing, director de campaña; Jossué Landrón, Juan José Camacho y Rafael Barreto, vocales. Fueron electos consejeros de la entidad los profesores Osvaldo Ramírez Torres y Francisco Matos Paoli.

El doctor Arnaldo Hernández del Campo, estudiante cubano de la Universidad de Puerto Rico, fué designado representante oficial de la Sociedad en la Universidad de la Habana.

Se delegaron en el presidente los poderes para nombrar los delegados que habrán de representar a la juventud universitaria en el Congreso de la Juventud Independentista Puertorriqueña que se celebrará en la ciudad de San Juan próximamente.

SOCIALES DE MAYAGUEZ

Alfa Beta Chi

La fraternidad Alfa Beta Chi en reunión extraordinaria celebrada el día 1º de los corrientes eligió la nueva directiva que habrá de regir sus destinos para el próximo año escolar. La nueva directiva quedó integrada por: Canciller, Lorimer Román Colón; vicecanciller, Robert W. Johnson; secretario, Héctor Sierra; tesorero, Félix Luis Ortiz; vocales, José Dalmau, Humberto Sáenz, y fiscal, William Román.

A. S. M. E.

La Asociación de Ingenieros Mecánicos, Capítulo del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas, eligió su nueva directiva la cual quedó formada por: Presidente, Raúl Torres; vicepresidente, Félix Luis Ortiz; secretario, Juan Ramos Velilla; tesorero, Juan B. Chardón; vocales: José Arroyo y Héctor Brenes.

Fi Sigma Alfa

La fraternidad Sigma, Zona Fi Sigma Alfa, Capítulo Beta, eligió la nueva directiva para el año 1946-47 la cual quedó integrada por los siguientes fraternos: Canciller, José Miguel Franco; vicecanciller, Rafael Vilella; tesorero, Angel Colón; subtesorero, Manuel González; secretario, Frank Levy; subsecretario, Wilfredo Vivoni; presidente de los vocales, René Blanco; vocales, Ramón Cestero y Rafael Jiménez.

Nos Visitó

Recientemente recibimos la visita del joven René Ramos, quien actualmente sirve en el Ejército de los Estados Unidos con el rango de segundo teniente. El joven Ramos es graduado del curso de Ingeniería Mecánica. Esperamos que el compañero haya tenido buenas impresiones de su muy apreciada visita.

Alfa Psi Alfa

En reunión celebrada el jueves 2 de los corrientes se eligió la nueva directiva de la fraternidad Alfa Psi Alfa, quedando compuesta de la siguiente manera: Canciller, Amado Rodríguez; vicecanciller, Juan B. Ramos Velilla; secretario, Héctor C. Brenes; subsecretario, José J. Masó; tesorero, Antonio Pérez Colón; subtesorero, José A. Rodríguez; vocales: Ricardo Díaz Ruiz, Tomás Cruz Márquez, Sixto Peterson Alonso; marshall, Carlos Sanjurjo Monje.

La fraternidad celebrará un gran baile el día 18 de mayo en honor a los fraternos graduandos. El baile se llevará a efecto en los salones del Club Mayaguezano y será amenizado por la orquesta de Celso Torres.

Club 4-H Colegial

El Club 4-H Colegial eligió su nueva directiva para el próximo año escolar la cual quedó constituída de la forma siguiente: Presidente, Amado Rodríguez; vicepresidente, Gerardo Latoni; secretario, Rafael Olivencia; tesorero, Luis A. Polanco; vocales, José A. Colón, Federico Freytes, Ramón Lugo Beauchamps; consejero, profesor Alberto S. Amy.

Sociedad Estudiantes Agricultura

La nueva directiva de la Sociedad de Estudiantes de Agricultura ha quedado debidamente constituída en la siguiente forma: Presidente, Roberto Todd; vicepresidente, Amado Rodríguez; secretario, Héctor Sierra; tesorero, Nabor Mendoza; vocales, Miguel Azize, Eduardo Michelli, Gerardo Latoni; consejero, profesor Ovidio García Molinari.

Benjamín Rodríguez Electo . . .

Viene de la Pág. 1ra.

capacidad y devoción por nuestra Revista, se acoptó el método de seleccionar como directores únicamente a aquéllos estudiantes de segundo y tercer año con un promedio no menor de "B" en sus estudios. No se le dió carácter obligatorio al trabajo, sino que solamente los estudiantes que tuvieran afición o amor por la Revista colaborarían en su dirección. Los últimos dos años, 1944-45, 1945-46, se han caracterizado por la creciente ingerencia de los estudiantes en dicha Revista.

"Los catedráticos se han limitado a aconsejarlos en ocasiones en que el consejo ha sido solicitado. Los consejeros de la Facultad, de acuerdo con el nuevo reglamento de la Revista, lo son el Decano y otros dos catedráticos designados por éste. Durante estos dos años los catedráticos que han sido designados son los Lics. Guaroa Velázquez y Raúl Serrano Gelys. Durante el año 1945-46 el Lic. Velázquez ha estado cursando estudiós superiores en la Universidad de Columbia en Nueva York y el Lic. Raúl Serrano Gelys ha asumido la mayor parte de la responsabilidad que corresponde a los consejeros. Ha sido ejemplar la armonía existente entre catedráticos y estudiantes, y a juicio del Decano ha siod admirable la labor realizada por los directores de la Revista bajo el consejo directo del Lic. Raúl Serrano Gelys.

"Es inusitado el interés que demuestra la clase profesional de Puerto Rico por nuestra Revista Jurídica. Son frecuentes las felicitaciones que recibe la dirección, y ha sido considerable el aumento de las suscripciones.

"Actualmente se publica el Vol. XVI de la Revista, fundada en el año 1932 y publicada ininterrumpidamente desde entonces. La Facultad de Derecho aspira a que cada día sea mejor y de mayor utilidad a estudiantes y abogados este órgano de acercamiento entre la Facultad de Derecho y el Colegio de Abogados de Puerto Rico.

"Esto no será difícil, puesto que los estudiantes se dan cuenta de que el trabajo y la responsabilidad que representan dirigir la Revista conllevan el honor de pertenecer a un grupo que se preocupa por dejar obra hecha en la Universidad.

MAMA
ES UN ANGEL
MAYO 12
NO OLVIDE ESTA FECHA
ALMACENES GONZALEZ
CALZADO DE CALIDAD
VEA NUESTRAS VIDRIERAS

TEATRO ATENAS
Tel. 310.
HOY DOBLE PROGRAMA
Eva En El Paraíso
Judy Canova, Dennis Day
A Puerta Cerrada
Jane Frazee, Vera Vague
JUEVES 9
Flor De Durazno
Fernando Soler, Esther Fernández
VIERNES 10
Cartas A Mi Amada
"LOVE LETTERS"
Jennifer Jones, Joseph Cotten
SABADO y DOMINGO
Como Te Quise Te Quiero
"THIS LOVE OF OURS"
Merle Oberon, Claude Rains
Matinée: Hoy Episodios
LUNES 13 DIA DE DAMAS
Mellizas Peligrosas
Bing Crosby, Betty Hutton
Jimmy Lydon
Henry Aldrich Enamorado
MARTES 14
Episodios 6 y 6
EL PUERTO FANTASMA
Orgullo De Las Praderas
Bob Livingston
Eva Entre Dos Adanes
Simone Simon, Dennis O'Keefe

COBIAN'S
PARADISE
Tel. 574
HOY — MAÑANA
Al Compás De Mis Recuerdos
Tyrone Power, Alice Faye, Don Ameche
VIERNES 10 a DOMINGO 12
Escuela De Siernas
Red Skelton, Esther Williams y las orquesta de Jarry James y Xavier Cugat
En Technicolor
LUNES 13 y MARTES 14
El Gorila Blanco
Richard Fraser, Maris Wrixon
SABADO 11 "MIDNITE"
10:30 P. M.
DOMINGO 12 "VERMOUTH"
10:30 A. M.
Agente Confidencial
Charles Boyer, Lauren Bacall

TEATRO MODELO
Tel. 440.
HOY
DOBLE PROGRAMA
El Camino Trágico
Roy Rogers
Las Aventuras De Fumanchú
Henry Brandom
JUEVES 9 a DOMINGO 12
Sierra Morena
Paquita De Ronda
J. J. Martínez Casado
LUNES 13
DOBLE PROGRAMA
Mi Chica Es Así
Bob Crosby
Burla Burlando
Allan Jones, Bonita Granville
MARTES 14
VERTIGO
"HIGH POWERED"
Robert Lowery, Phyllis Brooks