UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

La Torre

LA VOZ DEL ESTUDIANTE

Río Piedras, Puerto Rico — Miércoles 19 de junio de 1946. — Núm. 217. Vol. VII.

Movimiento De Orientación Vetenos Toma Auge En E. U.: Don José Guéits

Estudiantes Mayagüez Tienen Problema De Escasez De Hospedajes

Por Félix Luis Ortiz
Corresponsal en Mayaguez.

MAYAGUEZ — Los estudiantes del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas se confrontan con una seria escasez de hospedaje por lo que muchos han tenido que abandonar sus clases y regresar a sus hogares al no poder encontrar un sitio donde hospedarse.

Muchos de los estudiantes del curso regular han dejado sus sitios separados porque de otra manera quedarían sin hospedaje para el próximo año escolar. Las casas de hospedaje de la ciudad están completamente llenas y muchas han acomodado a más de los que acostumbraban acomodar en los cursos regulares. Esta situación quedará seriamente agravada cuando vengan los estudiantes que tomarán las clases que empiezan el 1º de julio y aún más para el próximo curso regular 1946-47.

Personalmente visitamos varias casas de hospedaje y encontramos en muchas de ellas han acomodado tres estudiantes en cuartos donde sólo pueden acomodarse dos. En otros sitios hay hasta cuatro en una sola habitación. Esto resulta en perjuicio de la salud de los estudiantes quienes tienen que vivir en sitios poco adecuados para sus estudios. Muchas de las casas de hospedaje han abandonado el negocio debido a la escasez de alimentos y al alto precio de los artículos de primera necesidad. Esto ha llevado el precio de los hospedaje hasta $45 mensuales, habiendo algunos de $50.

"No hay duda de que el movimiento de orientación vocacional y educativo para los veteranos, camina a pasos agigantados en los Estados Unidos", informó para éste periódico, el Sr. José Gueits, director de Actividades Sociales y catedrático de Pedagogía, al preguntársele sobre sus impresiones del viaje que recientemente hiciera a los Estados Unidos por encomienda del Rector de ésta institución.

"Estoy," continuó diciéndonos, "en la preparación del informe para el Sr. Rector quién ha demostrado un vivo interés y gran visión en el problema del veterano."

A continuación ofrecemos las declaraciones de Don Pepe Gueits:

"Estuve en los Estados Unidos por encomienda del Rector para visitar los centros de Orientación para veteranos en las universidades americanas.

"Tuve la oportunidad de visitar alrededor de 10 a 12 instituciones en las cuales pude observar muy de cerca y estudiar estos centros de orientación. Pude notar el interés por estos servicios reflejándose en la gran afluencia de veteranos que visitan dichos centros en busca de una orientación adecuada para determinar con certeza los objetivos vocacionales y educativos que persiguen.

"La ventaja que tienen estos servicios es que por medio de una orientación científica aplicada al veterano, le capacita para elegir sus objetivos sobre bases firmes y adecuadas evitando así la pérdida económica que representaría la elección o selección de ocupaciones y de cursos universitarios sin ningún plan inteligente o sin tomar en cuenta las capacidades y potencialidades del individuo".

Marina Svetlova, primera bailarina del Metropolitan que será presentada a fines de este mes en la Universidad.

La Compañía De Ballet De Marina Svetlova El 28 De Junio En UPR

Una compañía de ballet del Metropolitan Opera Asociation, encabezada por la primera bailarina Marina Svetlova será presentada en la Universidad el próximo 28 de junio por Actividades Sociales.

Acompañan a Marina Svetlova, el primer bailarín de la Metropolitan, Alexis Dolinoff, la bailarina Elena Imaz, creadora de bailes españoles, y Theodore Haig, pianista de conciertos.

Marina Svetlova nació en París hija de un as ruso de la primera guerra. Firmó su primer contrato a los 15 años con el cuerpo de ballet del Ballet Russe Original, bajo el Coronel de Basil, para una jira por Australia y América. Más tarde en Estados Unidos fué contratada como "premiere danseuse" de la Metropolitan Opera.

Alexis Dolinoff, primer bailarín del Metropolitan, ha bailado en todas las capitales de ambas Américas, Europa, Africa, Australia y Asia. Fué solista con Ana Pavlova por tres años.

Elena Imaz nació en Argentina de padres vascos y comenzó su carrera con la Compañía de Opera de Buenos Aires. Hizo su debut en Estados Unidos en 1942 como primera bailarina del San Francisco Opera Company.

Theodore Haig, nacido en Nueva York, ha ofrecido conciertos de piano y ha servido de artista ayudante a numerosos bailarines y cantantes del Metropolitan.

Malcuzynski Tocará Programa De Chopin

Por segunda vez en la Universidad de Puerto Rico tocará esta noche el pianista polaco Witold Malcuzynski. Malcuzynski ofreció su primer concierto en la Universidad en octubre del año pasado, obteniendo un éxito brillante.

El programa de esta noche, a las 8:30 P. M. en el Teatro, se compone enteramente de obras de Chopin. Son estas las siguientes:

Primera Parte: Nocturno en Do Menor; Sonata Op. 35 en Si Bemol menor (Grave- doppio movimento, Scherzo, Marche Funebre, Finale).

Segunda Parte: Tres mazurcas; Scherzo en Si Bemol menor.

Tercera Parte: Nocturno en Fa sostenido mayor; Valse; Estudio; Polonesa en La Bemol mayor.

Witold Malcuzynski es natural de Varsovia, habiendo estudiado Derecho y Filosofía en dos universidades polacas. Desde temprana edad sintió gran vocación por los estudios musicales. En el conservatorio de Varsovia obtuvo el primer premio de piano en la clase de Turezynski en el 1936.

Es el más notable y último discípulo de Paderewski. Después de terminar sus estudios con el maestro polaco, presentóse en Varsovia en el gran concurso internacional Chopin, ganando el primer premio. Malcuzynski ha alcanzado en su corta carrera un éxito de los más significativos. Dió Conciertos en la mayoría de las capitales européas obteniendo una entusiasta acogida en Varsovia, Viena, Budapest, Bruselas, Riga, Londres, Madrid y otras. Triunfó en toda Francia en los últimos tiempos, principalmente en París, donde obtuvo un éxito asombroso desde su iniciación con la orquesta de concierto Padeloup.

La crítica ha considerado su aparición como la revelación de la temporada. Las presentaciones que hizo en Buenos Aires, Santiago de Chile, Río de Janeiro, Montevideo, Bogotá, Lima y Nueva York le merecieron acogidas triunfales por el público y la crítica de estos países.

Witold Malcuzynski

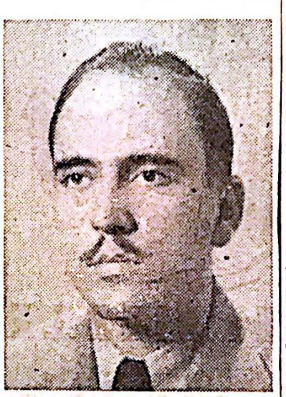
El Dr. Hernández Del Campo Señala Causas De Insuficiente Participación Del Estudiantado En Opinión Pública

El doctor Arnaldo Hernández del Campo, estudiante cubano que partiera ayer para su patria, nos reveló en breve entrevista que sostuviéramos con él, que "el estudiantado puertorriqueño aunque tiene grandes preocupaciones por sus problemas, tiene dos aspectos fundamentales que limitan ese esfuerzo, a saber: su gran matrícula femenina y el promedio bajo de edad masculina en comparación con otras universidades, no mostrando así la participación que debiera tener como opinión pública respetable".

"Yo creo—continuó diciéndonos el Dr. Hernández—que el estudiantado universitario cuando aumente su matrícula con los muchachos que regresaron de la guerra, aumentará también en el factor fundamental que es: un estudiante más maduro y por tanto un estudiante que habrá de influenciar más, como es necesario que así sea, en la opinión pública en pos de la creación de una conciencia ciudadana más respetable".

El doctor Hernández del Campo, vino a nuestra Universidad para cumplir con una beca ofrecida por esta institución. Los cursos que tomara el señor Hernández, incluyen materia sobre Ciencias Sociales, a saber, **Problemas Económicos de Puerto Rico, Relaciones Entre Estados Unidos y Puerto Rico, Relaciones del Trabajo, Problemas de Población**, además de la **Legislación Agraria Puertorriqueña.**

El doctor Hernández opina que por su experiencia personal, el sistema de intercambio de becarios entre instituciones como la Universidad de Puerto Rico y la Universidad de la Habana, es uno de los mejores medios para la preparación cultural del individuo.



Dr. Arnaldo Hernández Del Campo

A este respecto, el doctor Hernández expresó: "El rector de la Universidad de la Habana, doctor Clemente Inclán, expresó al asumir el

(Pasa a la Pág. 5)

Se Espera Entregar Nuevo Catálogo UPR Durante Mes De Julio

Para julio se espera habrá de entregarse el nuevo catálogo de la Universidad de Puerto Rico, según se informó en la oficina del Sr. Rafael Rivera Otero. El mismo se está imprimiendo en la imprenta del Gobierno.

El nuevo catálogo contendrá todos los cambios que se han efectuado desde el comienzo de la Reforma Universitaria. Tendrá una parte dedicada exclusivamente a las investigaciones.

De acuerdo con lo informado, esta labor de investigación es una de las partes más importantes de los catálogos de las universidades más

(Pasa a la Pág. 2)

Teatro Rodante Dará Tres Funciones El Próximo Domingo; Aparecerá Dos Veces En Toa Baja Y Una En Guaynabo

El próximo domingo 23 el Teatro Rodante Universitario realizará su segunda aparición pública haciendo tres representaciones durante dicho día. Temprano en la mañana, las tres unidades del Rodante, — una camioneta, un autobús y un camión pequeño de carga— saldrán con todo el personal hacia el Hogar Insular de Niños en Guaynabo.

En la mencionada institución la caravana universitaria montará las dos obras cortas representadas la semana pasada en su aparición inicial frente a la Universidad y en el Caserío López Sicardó. En las primeras horas de la tarde, el Teatro Rodante se dirigirá a la Segunda Unidad de "Pájaros", barrio situado en Toa Baja. La tercera re-

(Pasa a la pág. 6)

Grupo de actores que toman parte en las funciones del Teatro Rodante. En la primera fila, María Inés Forastieri, Pedro Noriega, Juan Ortiz Jiménez. En la segunda fila, de izquierda a derecha, Rey Francisco Quiñones, Ubaldo Anglada, Diego Villanueva, Luis Carle, Eugenio Iglesias, Alida Font, Oneida Rivera, Nilda González, José A. Díaz, Marcos Colón y al fondo Arturo Correa.

Accesibilidad Enseñanza Universitaria A Familias Jornaleras De Puerto Rico

La Sra. Elisa Díaz de la Vega presentó ante la Facultad de Trabajo Social una tesis titulada "La Enseñanza Universitaria y su Accesibilidad a las Familias Jornaleras de Puerto Rico". La Sra. Díaz de Vega fué jefe de la Sección de Trabajo Social de la Junta de Servicios al Estudiante y actualmente ocupa el cargo de Jefe de la Sección de Estudios Socio-Económicos del Departamento del Trabajo.

De un resumen preparado por la Sra. Díaz de Vega publicamos a continuación un extracto de sus conclusiones. Cualquier persona interesada en la lectura total de este trabajo puede dirigirse ad Departamento de Trabajo Social.

Propósitos del Estudio

El propósito de la autora al emprender el estudio que se publica aquí sumariamente ha sido el de analizar las facilidades educativas que ofrece el gobierno de Puerto Rico a sus ciudadanos así como los gastos que afrontan los estudiantes universitarios a los fines de determinar si la enseñanza universitaria resulta accesible para los miembros de familias con recursos económicos limitados. Se considera también que el estudio proporciona a la Junta de Servicios al Estudiante la oportunidad de adaptar el montante de las becas para cursar estudios en la Universidad a la situación real que los estudiantes confronten.

La Junta de Servicios al Estudiante a través de su Secretaria Ejecutiva, Sra. Carmen R. de Alvarado, brindó las facilidades necesarias para obtener información sobre los gastos afrontados por los estudiantes universitarios. Los trabajadores sociales de dicha Junta al entrevistar los estudiantes que solicitaban ayuda de ese organismo para poder cubrir sus gastos de estudio obtuvieron información sobre los gastos en que había incurrido durante el primer semestre del año 1944-45. Para los fines del presente estudio se utilizó la información correspondiente a 691 solicitudes.

Limitaciones

Una de las principales limitaciones del presente estudio consistió en que se tomaron en consideración solamente los gastos esenciales en que incurrieron por el sólo hecho de matricularse en la Universidad de Puerto Rico, descartándose los gastos personales tales como gastos de ropa, de recreación, compra de artículos de uso personal y otras misceláneas. El Departamento de Economía Deméstica de la Universidad ha calculado que a base de los precios prevalecientes en ese año los gastos de ropa para un estudiante varón podrán estimarse en $91.50 anuales y en $73.55 los de las hembras.

Conclusiones

El análisis de las facilidades educativas existentes en Puerto Rico ha demostrado que los habitantes de la Isla no tienen oportunidad democrática de estudios ya que el número de escuelas resulta muy reducido si se compara con el crecido número de personas de edad escolar.

Aún en el caso de los niños que pueden asistir a la escuela, su permanencia en las mismas es afectada entre razones por los ingresos limitados de la mayoría de las familias. Los distintos estudios socio-económicos efectuados en Puerto Rico han revelado que la mayor parte de las personas que asistieron alguna vez a la escuela solamente cursaron grados entre el primero y el cuarto.

Los datos estadísticos compilados por el Departamento de Instrucción durante el año 1942-43 comprueban aún más esa afirmación, ya que se informa que del total de 181,314 niños que abandonaron las escuelas durante ese año, el 95.0 por ciento cursaba grados entre el primero y el cuarto. Otros estudios efectuados entre estudiantes puertorriqueños han demostrado que el aprovechamiento es mayor y el índice de retardación menor en los estudiantes de los grados superiores de la escuela elemental o sea después del gran período de deserción escolar que se advierte entre los grados del primero al cuarto.

Se ha comprobado además que los estudiantes de grados superiores pertenecen a familias de un nivel económico y social más alto en mayor proporción que los estudiantes que asisten a los grados primarios de la escuela elemental.

El estudio de los gastos en que incurrieron los 691 estudiantes universitarios incluídos en este trabajo, ha revelado que la proporción de estudiantes que no pagan hospedaje es mayor (58.0 por ciento) que los que pagan hospedaje (42.0 por ciento) lo que hace suponer que, en igualdad de circunstancias, los estudiantes de las poblaciones cercanas a Río Piedras tienen mayores oportunidades de asistir a la Universidad. Los estudiantes que vivían hospedados y pagaban hospedaje completo gastaron un promedio de $43.74 al mes o sea más de cuatrocientos dólares al año.

Esa cantidad sobrepasa el ingreso promedio de 850.000 familias, o 84.0 por ciento de las 355,990 familias que componen la población de Puerto Rico el cual ha sido calculado en $341 anuales. Si se toma en consideración los gastos de ropa, de recreación, compra de artículos de uso personal y otros gastos la cantidad indispensable ascendía a no menos de quinientos dólares al año.

Por circunstancias expuestas consideramos q. la Universidad de P. R. no estará en condiciones de cumplir uno de los principales propósitos de la reforma: "utilizar la riqueza intelectual y espiritual latente en nuestro pueblo y expresada en las personalidades excepcionales que surgen de las clases más pobres" hasta que todos los individuos pertenecientes a esas clases con voluntad de estudiar tengan las facilidades necesarias para llegar a la escuela superior y luego a la Universidad. Eso presupone no solamente un número adecuado de

(Pasa a la Pág. 6)

Efraín Román Escribió Artículo Sobre Veteranos

El artículo titulado "Unión Total de Todos los Veteranos Redundaría en Beneficios Para Ellos", que apareció en nuestra edición del pasado miércoles 12 de junio, fué escrito por el veterano y estudiante de las Facultades de Río Piedras, Efraín Román.

Lamentamos que por un error en la compaginación no apareciese el nombre de Efraín Román en el artículo que escribió. Esperamos haber complacido a todas las personas que han preguntado en esta redacción por la paternidad del artículo.

Centro Tabulación Recibió Máquinas Para Preparar Tarjetas Identificación

La semana pasada la Oficina de Máquinas Tabuladoras de la Universidad recibió un nuevo equipo de máquinas. Las nuevas máquinas, las cuales están siendo instaladas ya, son para preparar las nuevas tarjetas de identificación que circularán para la apertura del próximo curso regular.

El equipo consta de una pequeña prensa metálica donde las copias de tarjetas en material plástico habrán de ser colocadas. En ellas se insertará un retrato pequeño del estudiante y habrán de ser usadas continuamente, sin la necesidad de cambiarlas cada semestre o cada año.

Además de la prensa mencionada, el equipo incluye una gran cantidad de tarjetas sin inscripción alguna. Están con una pega-cemento enviada al efecto.

Aunque muchos estudiantes no han sometido aún sus planillas con los dos retratos tamaño una pulgada por una pulgada, se comenzará a enviar las tarjetas que sean preparadas. Este envío lo hará la Oficina de Máquinas mediante el uso de unos sobres expresamente hechos para eso.

El señor I. W. Jacobs desea recordar al estudiantado que tomará cursos el semestre entrante que envíe formularios dentro de la mayor brevedad. La fecha de vencimiento ha sido fijada para el 19 de julio.

Matrícula Final Mayagüez Alcanza a 648 Estudiantes Cerca de 400 son de 1er.

MAYAGUEZ — Para la fecha en que salió la última edición de LA TORRE aún no se habían terminado las matrículas en estas Facultades. El miércoles 12 terminó la matrícula habiendo llegado a un total de 648 estudiantes. De este número hay alrededor de 400 estudiantes de primer año; 25 se matricularon después que se informó 375 en la pasada edición.

Anunciaron en la oficina del oficial receptor que hasta hoy hay 130 veteranos matriculados en el Colegio. No se informó si este número incluye a los matriculados en otros cursos que no sean el Curso Inicial de Matemáticas.

El día 1º de julio empezarán otras asignaturas que serán ofrecidas en el verano, pero que serán de más corta duración que las ya empezadas. Para esas asignaturas se esperan alrededor de 100 nuevos estudiantes, por lo que la matrícula total ascenderá a 748; 38 más que en el curso regular pasado.

Numerosos estudiantes se han dado de baja porque les ha sido muy difícil conseguir acomodo en las casas de hospedaje. Muchos de los estudiantes del curso regular han dejado sus sitios separados y los nuevos estudiantes no han encontrado donde hospedarse. De haber permanecido todos esos estudiantes probablemente la matrícula hubiera pasado de 800.

Estudiantado No Ejercitó Su Derecho De Hacerse Oír Ante Consejo Superior De Enseñanza En Su Audiencia Anual

Por Juan Marí Bras

El Consejo Superior de Enseñanza celebró la semana anterior una audiencia pública que, por prescripción de la ley, ha de llevarse a cabo todos los años. Para la misma se invitó a través de la prensa y la radio del país a todas las personas interesadas a comparecer y presentar ponencias en que expresaran sus opiniones y sugestiones sobre el funcionamiento de nuestra Universidad.

Se inspira la ley en los más altos principios democráticos que conceden al pueblo el derecho a hacerse oír en los asuntos de vital importancia para su vida. Indudablemente que la Universidad es un factor importantísimo en la vida del pueblo puertorriqueño.

Lamentablemente, parece que el pueblo no sabe hacer uso de ese derecho. Solamente los representantes de tres instituciones comparecieron ante la audiencia convocada por el Consejo Superior. Y de nada vale que se concedan derechos al pueblo si éste no puede sentir la responsabilidad de ejercitarlos. Ni un solo estudiante fué allí a exponer sus puntos de vista, a pesar de que a nadie más que al estudiantado puede interesar tanto las cosas de su alma máter.

El Consejo de Estudiantes aprobó en su última reunión del año académico que terminó una moción solicitando de la administración universitaria el establecimiento de un Departamento de Periodismo, donde se pueda obtener por lo menos una especialidad menor en periodismo.

De más está recalcar la necesidad imperativa de proveer al periodismo isleño de individuos con preparación técnica y académica en la materia. No me equivoco si afirmo que la falta de personas preparadas en los cuerpos de redacción de los principales diarios del país es causa de la pobreza de los mismos. Todo eso lo sabían los miembros del Consejo de Estudiantes. Por eso aprobaron la moción referida.

Sin embargo, ni el presidente interino del cuerpo estudiantil, ni ninguno de sus miembros compareció ante el Consejo Superior a solicitar lo dispuesto por la moción aprobada por ellos. ¿Es así como se instrumentan los acuerdos?

Hemos perdido la única oportunidad que se nos concede para sugerir lo que deseamos a los dirigentes de la Universidad. Hasta el próximo año no se nos volverá a presentar. Y mientras tanto, se recluirá en el olvido la moción del Consejo de Estudiantes, junta con las muchas que en su historia ese cuerpo ha aprobado pero no ha instrumentado.

Se Espera Entregar . . .

(Viene de la Pág. 1ra.)

acreditadas del mundo.

El nuevo catálogo proveerá a los estudiantes y maestros de importantísima información que les permitirá orientarse mejor en la vida universitaria. La facultad y el estudiantado de nuestra universidad ha carecido de catálogo desde el año 1942.

Establecen Biblioteca En La Central Para Las Clases Que Se Ofrecen Allí

Para evitar contratiempos y gestiones innecesarias a los estudiantes universitarios que toman cursos en la Escuela Superior Central, se ha establecido en un local del tercer piso de dicho centro un salón biblioteca. En dicha sección se encuentran los libros recomendados como referencias por los profesores de los diferentes cursos.

Actualmente, según informara Antonio Matos, encargado de la sección, hay relativamente pocos libros, debido a que aún muchos maestros no han asignado los libros que éstos requieren sean consultados por el estudiantado. El local es sumamente pequeño. Probablemente, y según lo demande la situación, se empleará el salón de actos del referido plantel como salón de lecturas.

Con el establecimiento de esta biblioteca se persigue que los estudiantes no tengan que venir a la Universidad para realizar sus consultas en los libros asignados. Se presume que en esta forma también se evite la aglomeración en la Biblioteca de la Universidad.

Por otro lado, el Departamento de Biblioteca estableció en la Biblioteca de Estudios Generales, una extensa Sección de Reserva. Allí los estudiantes pueden hacer uso de los textos únicamente en la sala de lecturas. Podrán retirar los libros a las nueve de la noche y entregarlos al día siguiente a las ocho.

Según notificara el señor César Bobonis, encargado de la Sección de Circulación de la Biblioteca General, se entregarán libros a los solicitantes por término de dos semanas. Muchos estudiantes se han dirigido a esta sección para solicitar sus libros lo cual ha recargado la labor que se realiza allí. Por tal razón se han colocado varios carteles en que se especifica que los libros de reservas se encuentran en la Biblioteca de Estudios Generales, y no en la Biblioteca General.

APRENDA A GUIAR EN DIEZ LECCIONES

Diríjase:

AGENCIA MERCANTIL

de

Celso Rossy Jr.

Arzuaga 14. Río Piedras

El Femenino Sigue Siendo El Sexo Más Numeroso En La Universidad Según Ultima Matrícula Celebrada

Por Manuel E. Moreno de la Redacción de LA TORRE

El setenta y un por ciento de los estudiantes matriculados para la sesión de verano lo constituye el sexo femenino según revelan las tabulaciones hechas en el Centro de Máquinas de la Universidad que dirige el señor I. W. Jacobs. Solamente el veinte y nueve por ciento consta de hombres.

De acuerdo con la lista de esta oficina el total de matrícula asciende a unos 5304 estudiantes además de 17 que son visitantes y quienes no se cuentan en el número de matrícula total. Comparando esta cifra con la del verano anterior, que fué 4556, se nota un aumento de 748 estudiantes. Quizás sea la presente una de las más nutridas sesiones de verano, bien sea por la gran afluencia de maestros así como por el ingreso de ex-soldados a las aulas.

Tomando los cursos de Normal hay 1530 estudiantes, de los cuales el 88 por ciento son mujeres. Es decir, la cifra femenina es de 1346 mientras que el sexo fuerte solo alcanza a 184. Similar proporción se nota en la matrícula de la Facultad de Pedagogía en que de 1870 estudiantes solamente 289 al son del sexo "feo" (Hay en esta facultad 581 ellas).

Al fijarnos en la cifra total descompuesta entre los dos sexos, se nota que las chicas, madres y casaderas cubren un total de 3789 mientras que los varones alcanzan a un total de 1515. También fijándonos en estas estadísticas se concluye que los niños que asistan a nuestras escuelas públicas serán instruidos en su mayor parte por maestras ya que sólo el 12 por ciento de los normalistas que están estudiando en la Escuela Superior Central, está integrado por hombres.

Muchos que esperaban que la habitual desproporción en matrícula entre un sexo y otro quedara normalizada con la invasión de los veteranos han sido desfraudados en cálculos. Por lo menos en todos los cursos, la matrícula así lo demuestra. Veamos: en Ciencias Sociales 36 muchachos, 103 hembras; en Trabajo Social, de 26 matriculados, 24 son mujeres; en Educación Comercial, de 34, solamente uno es hombre; en Secretarial hay 39 Evas, un solo Adán. En Economía Doméstica, como es natural, todas —217— son chicas; igual en Dietética, donde hay 2. En Humanidades de los 82 registrados, 43 representan el sexo "débil". Todo esto, descontando los cursos de Normal y Pedagogía enumerados ya.

No obstante, la atracción de las chicas están en ventaja en varios cursos. En Ciencias Naturales, del total general de 552, se encuentran bajo la tutela de esta Facultad 349 varones; en Artes Industriales éstos dominan pues hay 236 contra 81; lo mismo sucede en la Facultad de Comercio en que hay 167 jóvenes comparando con las 27 hembras. En Estudios Generales, donde hay 53 muchachos, y en Farmacia, donde hay 67, también los hombres aventajan.

De los 16 leguleyos, sólo 3 muchachas comparten honores. Unicamente hay dos Departamentos oficiales para los cuales hay un estudiante matriculado. Estos dos estudiantes toman cursos en Secretarial y en Educación Comercial.

Exhiben Libros De Texto De Comercio En UPR

Una exhibición de libros de texto para la enseñanza de asignaturas comerciales en la escuela superior y en la Universidad se está celebrando actualmente a iniciativas de las Facultades de Comercio y Pedagogía. La exhibición durará hasta el 28 de junio, y está alojada en el salón 3 del Edificio Janer.

Las siguientes casas han enviado todas sus publicaciones para la exhibición: The Gregg Publishing Company, Prentice Hall Incorporated, D. C. Heath and Company, American Book Company, South-Western Publishing Company.

Se incluyen distintos textos sobre teneduría de libros, taquigrafía, derecho mercantil, inglés comercial, principios de negocios, contabilidad, mecanografía, etc.

Enseña Matemáticas En UPR Educador Cubano Dr. Mario González Rodríguez

El lunes próximo pasado llegó a la Universidad de Puerto Rico el educador cubano, doctor Mario O. González Rodríguez, quien habrá de dictar cátedra sobre matemáticas, a instancias de la Oficina de Intercambio de la Universidad de Puerto Rico.

El distinguido visitantes ofrecerá el curso Cálculo 1, Matemática 251. También dirigirá un seminario compuesto por todos los profesores del Departamento de Matemáticas más aquellos profesores y miembros del personal de los departamentos que tengan tangencia académica con ese Departamento, como por ejemplo los Departamentos de Química, Física y Meteorología, según la información suministrada por el doctor Augusto Bobonis, Jefe del Departamento de Matemáticas de nuestra Universidad.

Datos Biográficos

El doctor Mario O. González, nació en Matanzas, Cuba. Es Doctor en Ciencias Físico-Matemáticas de la Habana desde el 1938. Es profesor titular de la Escuela de Agrimensura anexa al Instituto de Matanzas; catedrático auxiliar, por oposición, de Análisis Matemático en la Facultad de Ciencias de la Universidad de la Habana; catedrático titular de la misma asignatura desde 1944.

Fué profesor de la Escuela de Verano de la Universidad de la Habana en los años de 1942 y 1945 y Secretario de la Sociedad Cubana de Ciencias Físicas y Matemáticas durante 1942 al 1945. Es Vice-presidente de la Sociedda Cubana de Ciencias Físicas y Matemáticas desde el presente año, al igual que Presidente de la Federación de Doctores en Ciencias y en Filosofía y Letras.

El doctor González Rodríguez es representante en Cuba de la Unión Matemática Argentina; miembro de la American Mathematical Society; Mathematical Association of America; y de la Sociedad Matemática Española.

Ha colaborado con grandes revistas científicas tanto cubanas como extranjeras. Ha publicado una serie de libros sobre las ciencias exactas.

Como enviado nuestro a la Universidad de la Habana, habrá de ir el doctor Augusto Bobonis, catedrático y director del Departamento de Matemáticas.

755 Veteranos Solicitan Ingreso A La Universidad Para Próximo Semestre

Hay hasta la fecha un total de setecientos cincuenta y cinco veteranos que se proponen ingresar en la UPR el próximo año académico. Doscientos veinticinco ex soldados están matriculados en la presente sesión de verano, la mayoría de los cuales estudian Administración Comercial.

Seiscientos noventa y dos de ellos ingresarán al primer año. Ciento cuarenta y dos han solicitado reingreso y veintiuno vendrán a la Universidad, habiendo empezado su carrera en otras instituciones.

El director de la Oficina de Servicios a Veteranos, señor Félix Luis Alegría, en carta dirigida al director de la Oficina de la Universidad de Puerto Rico en Washington se queja de que a excepción de la Universidad, el Departamento de Instrucción Pública y la Junta de Planes, no ha habido esfuerzo ninguno de parte de la Legislatura ni de ninguna otra agencia para resolver el problema de los veteranos que quieren reintegrarse a sus estudios. Dice también Alegría que hay muy poco conocimiento de los derechos del veterano y todos los beneficios que él pueda derivar de su Carta de Derechos.

María Judith Franco Dicta Curso De "Teatro Infantil" Escuela Modelo

Por Manuel E. Moreno de la Redacción de LA TORRE

La actriz puertorriqueña María Judith Franco, quien acaba de cursar su primer año de arte dramático en la Nueva Escuela para Investigaciones Sociales de Nueva York, montará en la Escuela Elemental de la Universidad una producción interpretada por niños. Será esta representación parte del curso que sobre Teatro Infantil dicta la señorita Franco en dicha Escuela.

María Judith Franco sorprendida por la cámara mientras recitaba un poema.

Nuestra entrevistada partió el partió el pasado año para tomar cursos especializados sobre arte teatral en el Departamento de Drama de la Nueva Escuela, que dirige el señor Erwin Piscator. Solamente se encontraban estudiando allí tres puertorriqueños. Además de la conocida actriz, cursaban estudios la actriz Alicia Bibiloni, quien estuvo el año anterior estudiando en la Universidad de Puerto Rico, donde a la vez intervino en varias producciones del Teatro Universitario. El tercer puertorriqueño es un joven que ha vivido por largo tiempo en el continente. Se le conoce meramente por "Ruperto".

La labor en el laboratorio dramático de la Nueva Escuela se divide en extensas horas de trabajo diarias. Cada sección del Departamento Teatral tiene varios profesores y directores. En la sección de Actuación María Judith tomó cursos con tres profesores: Margrit Wyler, George Kalser y Ben Ari, este último discípulo de Stavislavsky. En dirección la señorita Franco estuvo bajo la tutela de Erwin Piscator y Chouteau Dyer; en Baile, con María Avilea; en Voz y Dicción con Gloria Monte-Muro. John Gassner, considerado como la más grande autoridad en arte teatral en los Estados Unidos, dictaba el curso "Marcha del Drama".

Algo singular que experimentó María Judith Franco durante sus estudios sucedió no hace mucho. Mientras actuaba en la versión inglesa de la comedia de Lope de Vega, **Fuente Ovejuna**, un agente de la empresa cinematográfica "Warner Brothers", que estaba presente en la función: y luego de ver actuar a nuestra compatriota, se dirigió a ella para solicitar una breve entrevista. El resultado de ello fué una proposición de un contrato con dicha empresa para el término de siete años. La señorita Franco hubo de rechazar la oferta por pensar en su cátedra como maestra de Teatro Infantil en la Universidad de Puerto Rico.

En esos días un director teatral quien la vió trabajar en la obra **Claudia**, haciendo de Darushka; en

(Pasa a la Pág. 8)

"El Ricachón" De Moliere Se Presenta Los Días 2 y 3 De Julio Para Actividades Sociales y Fondo Francisco Acevedo

El día 2 de julio próximo subirá a escena bajo los auspicios de la Oficina de Actividades Sociales de la Universidad, la obra de Moliére en cinco actos **El Ricachón**. Al día siguiente se montará a beneficio del fondo Francisco Acevedo, el cual ha sido iniciado para allegar fondos a la familia del extinto periodista y comentador de la radio. Esta función ha sido ofrecida por el Consejo Superior de Enseñanza.

Como se recordará, la obra de Moliére fué presentada en la Universidad en los primeros días del pasado mes de mayo. Intervinieron en dicha presentación más de 25 actores universitarios, se empleó la música y los servicios del musicólogo español Enrique Casal Chapí y los decorados y diseños de Melvin Buckner y Ana Serabal de Deig.

La comedia está dividida en dos partes. Toda la primera parte se desarrolla en los interiores de una casa del siglo XVII en Francia. Se introducen casi todos los personajes, entre ellos el señor Jourdain, el Ricachón, el cual es caracterizado por Ubaldo Anglada. Suceden a esa introducción una serie de incidentes en que se presentan escenas de ballet y canto. La segunda parte tiene lugar en los jardines de la casa.

El Ricachón pertenece a un grupo de comedias satíricas en que se pone de manifiesto la exageración y excentricidades de la vida francesa de la época de Moliére. El autor critica en esta obra el deseo de un hombre de clase media, que siendo rico comerciante, se decide a imitar la vida de los cortesanos, cayendo en el ridículo.

Entre los actores que participan están Carmen Maldonado, Marcos Colón, José Luis Marrero, Eugenio Iglesias, Luis Carle, María Inés Forastieri, Juan Ortiz Jiménez, José A. Díaz, Nilda González y otros.

INVITACION A LOS MAESTROS

AMIGOS MIOS: Me agradaría que antes de irse para sus hogares, pasaran por la

JOYERIA LA TROPICAL

De Diego Núm. 35

a seleccionar su prenda, la cual puede pagar al contado o a plazos cómodos. Siempre tenemos algo que les gustará.

Atentamente,

El Amigo de los Maestros,

TORRES.

EL GRADO SUPERIOR DE LECHE

DENIA ES A No. 1

Hay Que Organizar Los Graduados

La Ley Universitaria del 1942 dispone en una de sus secciones que los graduandos de la Universidad serán organizados en una asociación. Ya han transcurrido cuatro años desde la aprobación de la Ley y sin embargo todavía no hay trazas de que se intente organizar a los graduados de la UPR.

Una y otra vez este periódico ha clamado editorialmente porque se comience a la organización de la Asociación de Graduados de la Universidad de Puerto Rico. Volvemos a insistir en ello ahora que el Consejo Superior de Enseñanza está reunido para que se tome alguna acción.

Existen en Puerto Rico capítulos de asociaciones de graduados de numerosas universidades de los Estados Unidos: Columbia, Harvard, Michigan, Pennsylvania, Cornell, etc. De la de Puerto Rico solamente existe la de Mujeres Graduadas de la Universidad.

Los graduados de las universidades de los Estados Unidos son un factor importante en la vida de la institución. Un representante de ellos está en el cuerpo que la dirige. Sus contribuciones en dinero ayudan a resolver numerosos problemas económicos y sus actividades mantienen latente ante el pueblo la obra que desarrolla la universidad. En Puerto Rico, doloroso, pero muy cierto, los graduados de la Universidad no sienten ningún apego por su Alma Mater.

Los lazos con la Universidad se desatan el mismo día de la graduación. La ausencia de las relaciones que establecen una asociación de Graduados es el mayor factor en las causas de este desafecto que tan perjudiciales han resultado.

La graduación es la época en las universidades de los Estados Unidos para la celebración de reuniones de los graduados. En muchas de ellas los antiguos alumnos toman parte en el desfile de graduación y las diferentes clases de las distintas Facultades celebran reuniones. Algunos de los mejores edificios han sido posibles mediante la contribución de los graduados. En otras es el gimnasio, monumentales a veces, el que se ha levantado mediante la contribución de los antiguos alumnos. ¿Qué han hecho en este respecto los graduados de la Universidad de Puerto Rico?

Las Asociaciones de Graduados también prestan servicios a sus miembros. En muchas universidades ayudan a sus miembros y le sirven hasta de agencia de empleos.

Es tiempo ya de que los graduados de la UPR se agrupen. Las autoridades universitarias deben facilitar la labor creando la instrumentación necesaria.

Labor Panamericana En Los Deportes

El Departamento Atlético de la Universidad merece una felicitación. En nuestra edición de la semana pasada dimos cuenta de las invitaciones que ha recibido de Hispanoamérica para que el equipo de baloncesto realice una jira por varias repúblicas hermanas. Ya se han terminado los arreglos para un viaje a Panamá, con posibilidades de que se alargue hasta Ecuador. Además se recibió una proposición para una jira de carácter deportivo por la mayoría de las repúblicas de Sur América: Panamá, Colombia, Ecuador, Chile, Argentina, Uruguay y Brasil. Además de la concertación de juegos de baloncesto, señor Felicio Torregrosa, director del Departamento Atlético, daría conferencias sobre el deporte del balón y el aro, en los países que visitaran.

También dimos noticia en la pasada edición de la selección hecha por el señor Julio E. Monagas, Comisionado de Recreo y Deportes, de los señores José Seda, Felicio Torregrosa y Rafael Pont Folres, los dos primeros de nuestro Departamento Atlético y el tercero, catedrático en uso de licencia y prestando sus servicios actualmente al diario "El Mundo" en calidad de redactor deportivo, para representar a Puerto Rico en un Congreso Panamericano de Educación Física a celebrarse en Méjico.

Nuestros mentores deportivos están haciendo verdadera labor de acercamiento panamericano y merecen nuestro reconocimiento.

DE LA VIDA UNIVERSITARIA

EL TEATRO RODANTE:
UN MENSAJE DE CULTURA

Por Wilfredo Braschi

La Universidad de Puerto Rico da un paso de gigante en el propósito de llevar la cultura al pueblo. El Teatro Rodante —que acaba de inaugurarse bajo los mejores auspicios— es una prueba definitiva al respecto.

Saliendo de sus paredes, en espíritu de animada sensibilidad, la Universidad de Puerto Rico concierta —a través del Teatro Rodante— un programa de vitales proyecciones. Siempre ha sido el teatro, por su inspiración netamente humana, una escuela, una voz rectora que enseña barajando emociones y provocando diversas actitudes. En estos días en que la magia del celuloide —que pudo ampliar las bondades del teatro— se comercializa perdiendo eficacia, es imperativo que el pueblo, sujeto al eco de las películas habladas, vea en carne y hueso, actores con un mensaje en el parlamento, con una lección en la mímica. Y exponiendo a los cuatro vientos una bibliografía teatral de significada trayectoria, de claros objetivos artísticos y limpia tesis ideológica.

El Teatro Universitario que ha tenido hondas resonancias en el pueblo puertorriqueño, en un empeño a todas luces loable, toma un camino difícil y deriva, afanoso, por senderos de **pionería**. Lo que implica un esfuerzo máximo, un quehacer nada sencillo.

El grupo artístico que dirige el Profesor Leopoldo Santiago Lavandero al trasladarse al teatro ambulante, al desarrollar una nueva aptitud —bueno es apuntar que la actuación : campo raso guarda similitudes con la de sala cerrada, pero no es la misma en esencia— revela cualidades superiores. Es de admirarse la desenvoltura de los actores y actrices que —en un abrir y cerrar de ojos— ante la vista del heterogéneo público del camino, levantan un escenario con habilidades de experimentados tramoyistas. El acierto con que estos noveles actores se conducen acusa una profunda dirección, un entusiasmo fervoroso, un reflejo de las ansias de perfección presentes en nuestro conglomerado estudiantil.

Se ha expuesto la posibilidad de que el Teatro Rodante entre en su etapa de mayores éxitos ciñéndose a determinada política y sirviendo, en vez de arte, propaganda. Ese temor no debe alimentarse. La conciencia social puertorriqueña va madurando. Si el Teatro Rodante —en el inmediato futuro— actualizara sus presentaciones tocando puntos locales lo haría no en son de propaganda sino enfocando los problemas del país con la seriedad y la compostura que los mismos demandan. Ahora bien. —si como se anotara en reciente foro radial— se mal entiende el vocablo propaganda, entonces... es otra cosa.

El repertorio del Teatro Rodante hasta la fecha se ajusta exclusivamente al arte casi puro. El elemento didáctico está involucrado, se desenvuelve en forma subterránea; con sutileza. Y es indiscutible que el pueblo acoge sus expresiones y las incorpora a su sabiduría, regocijándose con el mensaje que le llega y aquilatándolo como corresponde.

Cuando el Teatro Rodante se extienda, cuando su equipo responda a la verdadera necesidad que tiene nuestro pueblo de cultura, de educación, vendrá la bibliografía del país a adscribirse, en pedagógica misión, al tinglado ambulante que

(Pasa a la Pág. 6)

Universidad de Puerto Rico

La Torre

La Voz del Estudiante

LA TORRE se publica todos los miércoles durante el curso regular y la sesión de verano en la Universidad de Puerto Rico. Oficinas en el salón número 13 del tercer piso del Edificio Janer.

Las opiniones expresadas en la página editorial son las de LA TORRE y no necesariamente las de la Universidad de Puerto Rico. Los artículos firmados expresan criterios que no tienen que coincidir con los del periódico.

SUBSCRIPCION: En Puerto Rico, Estados Unidos, Posesiones y Territorios un año, incluyendo franqueo.

Registrado como materia postal de segunda clase en enero del 1940 en la oficina de Correos de Río Piedras, Puerto Rico, bajo el Acta del 3 de marzo de 1879.

CUERPO DE REDACCION

José A. Hernández ..... Director
J. Martínez Capó ..... Jefe de Redacción
Félix L. Ortiz, Corresponsal en Mayagüez
José L. González ... Redactor Literario
Roger Martínez ... Redactor Musical
REDACTORES: Félix Franco Oppenheimer, Manuel E. Moreno, Juan Mari Brás, Rurico Rivera.

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Roberto Carrasquillo ..... Gerente

DEPARTAMENTO GRAFICO

Luis de Casenave ..... Fotógrafo

CON SU PERMISO

Por José A. Hernández.

El lunes pasado se encontraba en el campus Héctor Huyke, el dinámico presidente del Consejo de Estudiantes de las Facultades de Mayagüez, quien estaba haciendo gestiones oficiales cerca de las autoridades universitarias. Está empeñado Huyke en conseguir servicio de correos para el Colegio. "Si no es posible la instalación de un correo federal allá, trataremos que la administración instale uno similar al que existía acá en las Facultades de Río Piedras antes del federal", nos dijo.

La lucha de parte de los dirigentes del Consejo por un servicio de correos en el Colegio data de la época del segundo Consejo de Estudiantes, en el 1942, cuando presidía el gran Faelo Betancourt. Desde entonces, todos los presidentes han hecho gestiones, pero todo ha sido en vano. Realmente un servicio de correos en Mayagüez es algo que hace falta a los estudiantes. Actualmente existe algo parecido pero es solamente para los miembros del Claustro. Realmente los gastos en que se incurriría no serían tan excesivos. Un empleado sería suficiente para atenderlo y podría venderse sellos de correos, que no es ningún gasto; papel y sobre, en donde se podría hacer una pequeña ganancia; tarjetas postales; distribuir la correspondencia a los estudiantes; recibirla y enviarla al pueblo.

Sería este un servicio que bien debe prestarle el Colegio a sus estudiantes. Veamos a ver si Huyke tiene más suerte que sus antecesores

* * *

Nos comunicó Huyke que el "Sistema de Honor" está siendo un éxito hasta la fecha. Todavía no se ha registrado ninguna violación al mismo y los estudiantes del primer año que están tomando el Curso Inicial de Matemáticas, están respondiendo con gran responsabilidad y entusiasmo.

* * *

En una gaveta, y bajo llave, del escritorio de este servidor de ustedes, se encuentra una pequeña carterita de color castaño con cierre de cremallera (zipper) que contiene varios búfalos y un velloncito de a diez. La dueña, con toda seguridad aunque podría ser el dueño, la dejó en el teléfono público de la Universidad a fines de a semana pasada. Arturo Guerrero, veterano y universitario, la encontró y nos la entregó a nosotros con la encomienda de que la hiciéramos llegar a la dueña o al dueño.

Así es que quien crea tener título de propiedad sobre la carterita y el "dineral" que hay en ella puede pasar por esta redacción, en el tercer piso del Edificio Janer.

Además queremos darle las gracias públicamente al joven Arturo Guerrero por su honradez.

Queremos además hacer reconocimiento del gesto del joven Guerrero al comisionarnos para que buscáramos a través de LA TORRE a la dueña de la carterita (estamos casi seguros que es "dueña") en vez de usar los búfalos que había en ella para pasaje de guaguas u otros gastos menudos.

* * *

Un joven veterano que se encontraba cursando estudios en la Sesión de Verano de repente decidió entrarle a golpes a todo el que se le ponía al frente. Le aplastó la nariz a un compañero bajando de una guagua y luego amenazó a dos profesores. Luego de un examen por un psiquatra de la Universidad se ordenó su reclusión en el Manicomio.

Había más de un par de guardias que estaban medio intranquilos y un conocido líder estudiantil, quien ayudó a las autoridades policíacas a identificarlo como el agresor, ya que el desgraciado veterano es un poco musculoso y talludito y amenazó a . . . ¡por poco digo el nombre! por haberlo identificado.

* * *

El catálogo de la Universidad saldrá para el próximo curso, pero saldrá impreso en inglés. Lo mismo sucedió con el prospecto que se publicó durante el verano. ¿Pero no habíamos quedado en que el español era el idioma oficial de la Universidad?

Canción A Novia Ana

Por ANGEL CRUZ CRUZ

Novia Ana:
esta noche mis labios
rozan la voz del viento
por saberte lejana.
Y en las manos del árbol
se derraman mis sueños
como vuelos de pájaros calados de distancias.

Sobre el mar hay un cielo de carne
que agoniza en la playa.
Cada estrella que inicia un desgaje
de muerte
sobre la arena pálida
mancha en sangre el clamor de las olas
y arde en ramas de luz sobre el agua.
Se desangran en mí.
Porque son como tú,
astillas del sentir
Mi Novia Ana.

Es la noche de ayer, de hoy,
de siempre.
Noche de a pie en el alma.
Y estoy tan triste ahora—
—yo que nunca lo he sido—
porque es camino—ausencia hacia la amada.
Noche que me esperaba en el camino
—carne—estrella de sal a flor de alas—
por esperarte a ti que siempre has sido
un eterno sangrar de heridas blancas.

¡Qué tendrán esta noche los vientos
que le hablan a mis ansias!
Vienen lejanamente tristes.
Parece que se alzan desde tu corazón.
Vienen de tu palabra.
Como rosas tempranas que se agitan
queriéndome decir: hasta mañana.

Si ahora se trepara un rayito
bien arriba en el abra,
y el día fuese un camino de luz
detrás del alba
¡cómo te esperaría!
Con un grito de mar en las entrañas
y la canción del viento
despertando amapolas de montaña a montaña.

Así te espero yo.
Con mis raíces heridas de esperar
sobre tu playa,
aguardando que el viento alce tu rosa
y la desgarre en mí a tu llegada.

Así te espero yo.
Desde esta orilla
tu huella se me asoma a la mirada.
Sé que tiembla el camino
porque vendrás mañana.

Te espero con el mar, y con el viento,
y con esta canción:
¡retazo de dolor que en mí se arrastra!

EL ENCANTO
de Niní R. de Argueso
Especialidad en Trajes para Damas
Caballeros y Niños
José De Diego 2 Río Piedras

Clases Teatro Montarán Dos Obras De Un Acto A Fines Sesión De Verano

A fines de la presente sesión de verano, las clases de Arte Teatral del señor Leopoldo Santiago Lavandero, montarán un programa de dos obras cortas de un acto, según fué anunciado.

El programa incluye una obra de Mauricio Maeterlinck titulada **El Milagro de San Antonio** y un entretremés de Miguel Cervantes **El Retablo de las Maravillas.**

La primera de estas obras es una leyenda satírica en dos escenas, desarrollada en un pueblo provinciano de los Países Bajos. Su autor fué un gran artista creador de obras de misterio, obras psicológicas y filosóficas . Posee además obras de carácter histórico, y divino. En muchas de las filosóficas presenta su visión de la vida y el destino. Maeterlinck tuvo gran influencia en el pensamiento del siglo 19, y se le conoce en la historia de los dramaturgos europeos por haber sugerido nuevas formas dramáticas.

El Retablo de las Maravillas es uno de los entremeses más conocidos del autor de El Quijote. Tiene un gran sabor popular similar al de todos sus entremeses. Ya se han efectuado varias pruebas en el teatro universitario para seleccionar a los actores que habrán de actuar en ambas piezas.

El Dr. Hernández . . .

(Viene de la Pág. 1ra.)

cargo que hoy ocupa, que uno de los puntos principales de la política de la Universidad de la Habana era ampliar su labor de intercambio con las demás universidades. Ya que esa es la misma política que prevalece en la Universidad de Puerto Rico, es de esperarse que por el bien de ambos países ese programa se lleve a efecto permanentemente, esto es, el intercambio habrá de ser más extenso y más intenso".

Al preguntársele al doctor Hernández, sobre alguna de sus experiencias en relación con sus contactos con el jíbaro puertorriqueño, nos contó la siguiente anécdota: "En un viaje que hiciera al interior de la Isla, estando acompañado por otras personas, nos acercamos a un grupo de jíbaros que al vernos nos confundieron con agentes de alguna agencia gubernamental, ya que hallándome yo apuntando en mi cuadernos de notas algunos aspectos típicos del jíbaro, se me acercó uno del grupo que allí estaba observándonos, y con aire decisivo me dijo: "Mire, si viene a apuntarme, no apunte tanto y acabe de disparar".

Aunque hay suficientes plazas para el cargo de Cónsul, el doctor Hernández del Campo está más interesado en estudiar los problemas agrarios de los países latinoamericanos. Sobre este asunto nos dijo: "Mi pretensión no es ser consul, aunque hay suficientes vacantes para ello, sino seguir estudiando Derecho Agrario, conseguir una cátedra en la Universidad de la Habana, o estudiar la legislación agraria de Argentina o México".

El doctor Hernández del Campo, como despedida al pueblo puertorriqueño, expresó lo siguiente: "Sin el deseo de hacer una frase lírica, me despido de mi provincia puertorriqueña con la satisfacción de ver que esta tierra ha sido fructífera para la flor blanca que cultivó José Martí".

UN NUEVO CONCEPTO DEL ALMA

Por Venancio Medina Méndez

Desde los albores de la historia humana el alma ha sido para el hombre motivo de honda preocupación. El hombre primitivo, por ejemplo, sustentaba la creencia de que el alma era un elemento sobrenatural que anidaba dentro del ser humano y que al morir éste escapaba por la boca en forma de airecillo. Todavía en nuestra época se cree algo similar.

Platón, pensador heleno de extraordinaria genialidad, concebía el ser humano como una dualidad de cuerpo y alma, completamente separados entre sí en sus atributos y en sus funciones. Creía Platón que el alma encarnaba en el hombre con un propósito específico de purificación. Concebía, por lo tanto, el cuerpo como una cárcel donde el alma estaba cautiva. La dificultad con que se encontraba Platón era qué hacer con el alma una vez desintegrada la materia. No podía trazar su destino final una vez que escapaba de su prisión.

Con el surgimiento de la psicología como ciencia el hombre ha ido esclareciendo muchas ideas acerca del alma. Todavía los psicólogos del siglo dieciocho y diecinueve consideraban el alma como una entidad con las mismas cualidades que se le daba anteriormente: esto es, tal como la concebimos desde el punto de vista místico y emocional.

Pero ya en el siglo veinte la psicología nos presenta una explicación del alma distinta a la que se daba anteriormente. Ya esta ciencia ha evolucionado para convertirse en una psicología fisiológica. Ahora nos habla del alma, no ya como una expresión emocional idealizada, sino en un sentido muy distinto.

Nos dice que el alma es consecuencia del funcionamiento cerebral. El nuevo concepto es más común y humano. El alma deja de ser ya un elemento sobrenatural, extraño al ser físico, para convertirse en un todo indiviso del funcionamiento humano. El alma, pues, de acuerdo con el nuevo concepto, está concretada en el cerebro. De esto se deduce que al cesar el cerebro de ser centro de energía y acción desaparece con ello el alma.

Pero es que el hombre, desde un punto de vista emocional, no acepta que la muerte signifique el punto final en la vida. Hay que aceptar que la creencia en la inmortalidad del alma arranca de un afán de prolongación del ser humano. La existencia del hombre en la tierra es muy breve, relativamente hablando. Una de sus preocupaciones máximas ha sido la de aumentar su longevidad, cosa que no ha conseguido (aparte de los experimentos de los científicos rusos con el nuevo suero). Esta limitación humana impulsa al hombre a concebir que la muerte es sólo un paréntesis en su vida y que su existencia sigue prolongándose aún más allá de las fronteras de la muerte.

Es cierto que esta creencia no resiste la prueba rigurosa de la razón, pero se sigue sustentando desde un plano de religión y de fe. De ahí que Unamuno en su libro "El Sentimiento Trágico de la Vida" llegue a la conclusión de que no se puede probar la inmortalidad del alma desde un punto de vista lógico y analítico, sino que hay que concebirla desde un plano pasional y místico.

CARTELERA UNIVERSITARIA

Hoy

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista español Esteban Vicente. — Ateneo Puertorriqueño (San Juan), 9 a. m. — 12 m., 2-6 y 7:30—9 p. m. Entrada libre.

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista norteamericano Melvin D. Buckner. — Sala de Exposiciones (bajos, Biblioteca de Estudios Generales), 2—5 p. m. Entrada libre.

Concierto del pianista polaco Witold Malcuzynski. — Teatro de la Universidad, 8:45 p. m.

Los graduados de Farmacia de la Universidad de Puerto Rico que no tengan trabajo en la actualidad deberán comunicarse cuanto antes con el licenciado Luis Torres Díaz, decano de dicha Facultad.

Los alumnos regulares de la Universidad, que hayan cubierto las cuotas de servicios médicos, tendrán derecho a servicios de hospitalización durante el verano (hasta el 12 de agosto): hospitalización en las salas semiprivadas en la clínica del Dr. Maldonado o en cualquiera de las clínicas que contrate el Dr. Maldonado para atender emergencias clínicas o quirúrgicas exclusivamente que puedan ocurrir mientras el alumno esté fuera de la zona metropolitana. En Aguadilla, la clínica del Dr. Cardona; en Arecibo, la del Dr. Susoni; en Ponce, el Asilo de Damas; en Arroyo el Hospital Lafayette; en Mayaguez, la clínica del Dr. Perea; y en Humacao, la del Dr. Font Martelo. Si el alumno solicita hospitalización en sala privada, deberá satisfacer la diferencia entre cinco dólares y el coste de ésta.

Jueves, 19 de junio

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista español Esteban Vicente. — Ateneo Puertorriqueño (San Juan), 9 a. m. — 12 m., 2-6 y 7:30—9 p. m. Entrada libre.

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista norteamericano Melvin D. Buckner. — Sala de Exposiciones (bajos, Biblioteca de Estudios Generales), 2—5 p. m. Entrada libre.

Programa de divulgación agrícola, a cargo del Servicio de Extensión. — Emisoras WKAQ y WNEL, de San Juan; WPAB y WPRP, de Ponce; WPRA, de Mayaguez, y WKVM, de Arecibo, en cadena con programa de Actualidad Agrícola, 5:45 p. m.

Conferencia del Dr. Luis M. Morales, psiquiatra de la Escuela de Medicina Tropical y presidente de la Asociación Médica de Puerto Rico. — Escuela de Medicina Tropical (San Juan), 8. p. m. Entrada libre.

Transcripción eléctrica del radioforo de "La Voz" sobre la contribución de Puerto Rico en el pasado esfuerzo de guerra, en que participaron los coroneles Wilson P. Colberg, de la Facultad de Derecho; José E. del Toro, del Departamento de Instrucción; César Cordero Dávila, de la Autoridad sobre Hogares de Puerto Rico, y Salvador T. Roig, de la Policía Insular, con el licenciado J. M. Toro Nazario, director de información de la Universidad, en calidad de mantenedor. — Emisora WKVM (Arecibo), de nueve a diez de la noche.

Viernes, 20 de junio

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista español Esteban Vicente. — Ateneo Puertorriqueño (San Juan), 9 a. m. — 12 m., 2-6 y 7:30—9 p. m. Entrada libre.

Exposición de pinturas puertorriqueñas del artista norteamericano Melvin D. Buckner. — Sala de Exposiciones (bajos, Biblioteca de Estudios Generales), 2—5 p. m. Entrada libre.

Los graduados de Farmacia de la Universidad de Puerto Rico que no tengan trabajo en la actualidad deberán comunicarse cuanto antes con el licenciado Luis Torres Díaz, decano de dicha Facultad.

ESTUDIO ABELARDO
Le Advierte
Que su fotografía no depende de donde se la tome pero sí del fotógrafo profesional que se la haga.
ABELARDO atiende personalmente a su distinguida clientela.
Brau 65, San Juan. Tel. 2-2273

Presidente Del Partido Comunista, César Andreu, Estudia En La UPR

Por José Luis González
Redactor de "LA TORRE"

Entre los más de cinco mil estudiantes que componen la matrícula de la presente sesión de verano, está el presidente de una colectividad política. Se llama César Andréu y dirige el Partido Comunista Puertorriqueño.

Pero esta no es la primera vez que César Andréu viene a la Universidad. Estuvo aquí en el 1936, pero debido a dificultades económicas, tuvo que abandonar las aulas antes de completar el semestre. El mismo nos dice: "La cuestión era escoger entre un trabajo para ganarme la vida o seguir estudiando. Y, claro, vivir tiene prioridad." Entonces César Andréu pasó a desempeñar toda una gama de trabajos. A fines de 1937 está en la zona portuaria de San Juan. Allí llega a ser secretario del Comité Marítimo del C.I.O. (Congreso de Organizaciones Industriales) en el puerto de nuestra capital.

César Andréu, Presidente del Partido Comunista en Puerto Rico, actualmente estudiante en la Universidad.

Cuando estalla la gran huelga de los muelles en enero de 1938 César Andréu, que ya había ingresado desde 1936 en un grupo comunista, toma parte destacada. Sigue en el movimiento obrero cuando en junio de 1938 va como delegado fraternal a la Décima Convención del Partido Comunista de Estados Unidos, celebrada en la ciudad de Nueva York. Vuelve a Estados Unidos en noviembre y permanece allí, en una escuela marxista, hasta junio de 1939.

De regreso en Puerto Rico, tiene a su cargo la publicación de **Verdad** y **La Semana**, órganos del Partido Comunista Puertorriqueño. Por aquel tiempo, el Partido abogaba por la creación de una sindical única que unificara a todas las uniones obreras dispersas y a todos los trabajadores de los diferentes industrias de la Isla. Esto se hizo realidad el 31 de marzo de 1940 cuando se fundó la Confederación General de Trabajadores de Puerto Rico. César Andréu fué electo miembro del primer Comité Ejecutivo que tuvo la C. G. T.

El 16 de octubre de 1943, César Andréu es llamado a servir en el Ejército Norteamericano. Es destacado primeramente en Puerto Rico, luego en Jamaica y finalmente en la Guayana Inglesa. El 15 de febrero de 1946 es licenciado y reintegrado a sus viejas luchas obreras y políticas, la Convención de Reorganización del Partido Comunista Puertorriqueño del 10 de marzo de 1946, lo elige unánimemente presidente de la colectividad.

Impresiones de la UPR

Ahora César Andréu ha vuelto a la Universidad, con el propósito de terminar su bachillerato en Ciencias Sociales. En este curso de verano estudia Introducción a la Economía y Principios de Gobierno Americano.

Al interrogarle sobre sus impresiones de la Universidad después de diez años de ausencia, nos dice Andréu: "Se nota una gran diferencia entre la Universidad de hoy y la de hace diez años. No me refiero solamente al aspecto físico, sino también al espíritu de superación q. parece poseer a la Facultad y al estudiantado. He encontrado además que ahora se brinda al estudiante una serie de servicios que indiscutiblemente le facilitan sus

(Pasa a la Pág. 8)

Sociedad De Veteranos Celebra Reunión Mañana; Elegirá Nueva Directiva

La Sociedad de Veteranos Universitarios celebrará mañana jueves su reunión ordinaria del mes de junio en el salón 1 de Estudios Generales a las cuatro y media de la tarde, según anunció Rafael Viera Medina, presidente interino de la organización.

Entre los asuntos a tratar figuran: Elección de nueva directiva; selección de delegados a la Convención de Veteranos de la Segunda Guerra y el funcionamiento de la Oficina de Servicios al Veterano de la Universidad.

En torno a esta reunión Viera Medina autorizó las siguientes declaraciones:

"Para aquellos compañeros que se han matriculado por vez primera este verano, queremos informar que la Sociedad de Veteranos ha sido respetada por su forma mesurada y juiciosa al exponer todas sus quejas y peticiones a la administración universitaria.

"Hasta la fecha todos los casos que la Sociedad ha llevado hasta la Administración han sido resueltos favorablemente. Con protestas individuales en los pasillos universitarios nada se hace. Invito a todos los compañeros veteranos que tengan quejas, a asistir a la reunión de mañana jueves para que allí discutamos todos los asuntos que quieran exponer.

"Para ser miembro de la Sociedad basta con asistir a una reunión y declarar que quieren pertenecer a la misma. Todos los veteranos que asistan mañana jueves a la reunión tendrán derecho a voz y voto, siempre y cuando sean estudiantes de la Universidad", terminó diciendo Viera Medina.

El Teatro . . .

(Viene de la Pág. 4)

recién se inicia. Entonces serán sus logros firmes y abarcadores: como los ha menester este pueblo en tortuoso tránsito.

Es halagador que parta de la Universidad de Puerto Rico la idea de establecer el Teatro Rodante. Nuestra Isla —que puede recorrerse sin mucho esfuerzo a lo largo y a lo ancho— tendrá en el Teatro Rodante, si sus directores lo encauzan acorde a las inaplazables urgencias del medio, cátedra y tribuna. Esto es: lo que pide clamorosamente la conciencia alerta del pueblo, cansado de tutelajes, de paternalismos de clima colonial.

Accesibilidad De . . .

(Viene de la Pág. 2)

escuelas si que también al establecimiento de un sistema adecuado de subsidios a los familiares de los estudiantes.

Consideramos aconsejable a su vez que el montante de las becas para estudios en la Universidad se ajuste a las condiciones individuales que confrontan los estudiantes universitarios y que se realice un estudio de los gastos en que incurren los estudiantes de la escuela superior con propósitos similares.

Continental Que Visitó Puerto Rico Después Leer "Dinamita En El Umbral" Escribe Al Autor Censurándolo

Enterrada en la sección "La Voz del Lector" del periódico "El Mundo", del sábado 15 de junio, aparece una carta de una continental en la cual la autora cita unos parráfos de ella a Wenceslao Brown el notorio autor de "Dinamita en el Umbral", reprochándole la forma injusta y apasionada en que retrata a Puerto Rico en su libro.

La autora de la carta, Carrie M. Mc Mullin, de 551 Hasbrook Avenue, Chelhenham, Pensilvania, termina su interesante carta diciéndole a Brown:

"Quisiera tener como usted la maravillosa habilidad de poder escribir para destruir con mi pluma su obra injusta y apasionada. Aunque materialmente estoy aquí, mi espíritu y mi corazón se han quedado en esa hermosa Isla del Caribe".

Para beneficio de aquellas personas que no leyeron la carta de Carrie M. Mc Mullin, la vamos a transcribir tal y como apareció en "El Mundo":

"Acabo de regresar a mi hogar, después de una visita de un mes a San Juan. Antes de hacer el viaje había leído el libro "Dinamita en el Umbral", escrito por un tal Brown. Toda vez que he estado un Puerto Rico me he resentido tanto por ese libro que no he podido evitar el escribir a Brown y decirle mis impresiones acerca de esa hermosa Isla, y de sus bondadoso y generoso pueblo.

"Me complazco en enviarles a ustedes líneas de dicha carta:

"He leído su libro y debo admitir que como estaba planeando hacer un viaje a Puerto Rico, me causó tal impresión que decidí no salir sola a la calle cuando estuviera allí. Estuve visitando a amigos quienes son muy buena gente y sabía que ellos me tratarían bien.

"Era la gente de la calle la que me preocupaba debido a la lectura de su obra donde usted dice que todos los puertorriqueños odian a los americanos. Desde el momento en que fuí recibida en el aeropuerto hasta que salí de la Isla, fuí tratada por todos con la mayor cortesía y respeto. Todas las personas que conocí (y tuve contacto con oficinistas, dependientes, choferes, empleados postales, policías) son muy educados y fueron bondadosas conmigo. Las personas que conocí fueron aún más bondadosas y corteses conmigo que lo que son mis compatriotas en los Estados Unidos.

"Soy una americana y amo a mi Patria y me sentía orgullosa de serlo, pero desde mi visita a Puerto Rico y de mi contacto con ese buen pueblo, no estoy tan segura de si debo sentir orgullo. ¿Por qué no vió usted toda esa maravillosa belleza de la Isla y todas esas virtudes de un pueblo bueno hospitalario, progresista y bueno?

"Usted sabe que no hay que ir muy lejos de nuestro propio suelo para encontrar cosas feas y desagradables. Quisiera tener como usted la maravillosa habilidad de poder escribir para destruir con mi pluma su obra injusta y apasionada. Aunque materialmente estoy aquí mi espíritu y mi corazón se han quedado en esa hermosa Isla del Caribe".

Teatro Rodante Dará Tres Funciones...

(Viene de la Pág. 1ra.)

presentación se iniciará aproximadamente a las cuatro de la tarde en el pueblo mismo de Toa Baja donde se estarán celebrando las fiestas patronales de aquella localidad.

Tanto para la primera función como para las otras restantes el director del Teatro Universitario, señor Santiago Lavandero ha extendido un aviso para que las niñas huérfanas q. se encuentran en una institución de Santurce, así como el público de los alrededores del Hogar Insular de Niños puedan disfrutar del espectáculo.

Como se recordará, el Teatro Rodante Universitario quedó inaugurado el miércoles pasado con un recorrido por las principales calles de San Juan, Santurce, Hato Rey, y Río Piedras y luego con dos representaciones. Los directores de la actividad, el señor Lavandero y el señor Rafael Cruz Emeric, recibieron el endoso público, así como varias sugestiones hechas por los espectadores, las cuales han sido consideradas para lograr mayor lucimiento en las representaciones.

Según pudo comprobar un redactor nuestro que estuviera presente en las primeras representaciones del Rodante, el público se comportó con el mayor orden y con acogedora actitud. Los actores fueron aplaudidos repetidamente bien por su actuación como por las frases que intercalaban en los diálogos y que respondían a algún comentario de los espectadores.

Luego de terminar la función, todos los actores así como el personal que estuvo encargado de los vehículos y de la instalación del carromato, fueron obsequiados en la residencia del Rector Jaime Benítez.

ENTRE PALMAS Y HELECHOS LE ESPERAMOS
SIROCCO COFFEE
POT
ELEGANTE – DISTINGUIDO – ESTUDIANTIL

CASA BALDRICH INC.
Impresos Finos
Invitaciones de Bodas
Tarjetas de Bautizo
Sellos de Goma
Efectos de Oficina
San Juan, P. R.

Brasil Interesado Baloncelistas UPR

La Confederación Brasileña de Baloncesto está interesada en que el quinteto de la Universidad de Puerto Rico haga una visita a Brasil, según comunicó en una carta el señor Adolfo Schermann, secretario de dicha entidad, al señor Felicio Torregrosa, director del Departamento Atlético de las Facultades de Río Piedras.

En su carta el señor Schermann dice al señor Torregrosa: "Sabemos del gran valor técnico de su conjunto y no tenemos dudas que sería provechoso ese intercambio. Necesitamos más detalles de las posibilidades de su visita".

Trece asociaciones deportivas, principalmente de baloncesto, de todo el Brasil, están afiliadas a la Confederación Brasileña de Baloncesto, que a su vez está afiliada a la Federación Internacional de Baloncesto Aficionado.

Varios Profesores UPR En Liga Policíaca

Varios profesores de las Facultades de Río Piedras están dictando cursos a los oficiales encargados de las distintas Ligas Policíacas de la

Efraín Sánchez Hidalgo

Isla.

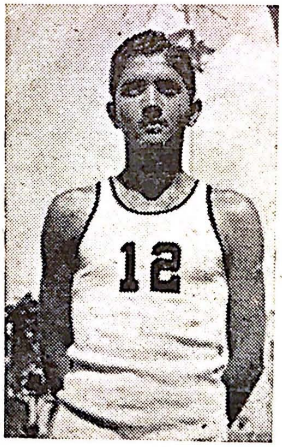
Entre ellos se encuentran las siguientes personas:

Felicidad Cátala, quien dicta un curso sobre Trabajo Social de Grupos; José Seda, a cargo de Recreación; Efraín Sánchez Hidalgo, quien enseña Psicología Juvenil; María Mercedes Díaz; Felicio Torregrosa, Teoría de los Deportes.

Los cursos comenzaron el pasado lunes y se extenderán hasta el próximo sábado. Las clases tienen lugar durante todo el día y durante la noche hasta las diez. Todas las clases se ofrecen en el Cuartel General de la Policía en Puerta de Tierra.

Fábregas, Vicéns, Piñero Imposibilitados De Ir En Jira A Panamá

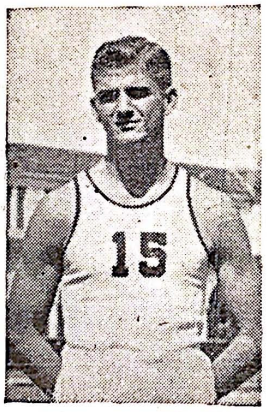
Tres bajas de importancia ha sufrido el conjunto de baloncesto de la UPR, que se dirige a fines de julio a Panamá a celebrar una serie de juegos con quintetos de aquella República. No podrán realizar el viaje Cocó Vicéns, Rafael Piñero y Nando Fábregas.



Rafael Piñero

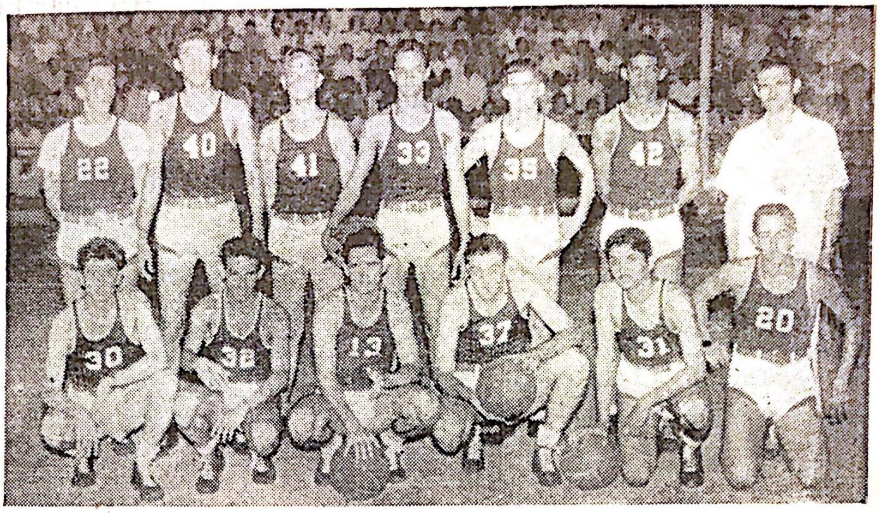
Vicéns embarca pronto para los Estados Unidos en donde se propone comenzar sus estudios de Medicina. Piñero fué llamado al Ejército en los últimos días y Fábregas tiene compromisos que no le permiten participar en el viaje.

Los tres son jugadores valiosísimos del conjunto universitario. Valparaíso seleccionó a Vicéns como el jugador más valioso de los equipos con que se había enfrentado en la temporada pasada. Nando Fábregas está considerado como una de las mejores defensas de Puerto Rico y Rafael Piñero es uno de los veteranos del equipo y quien siempre ha rendido una destacada labor en todos los partidos que ha jugado.



Nando Fábregas

Tampoco participarán en el viaje Luis Mariano Díaz, debido a sus compromiso con la Universidad; ni Mika Ramírez, quien abandonó Puerto Rico para continuar estudios en Estados Unidos.



Prensa De Panamá Se Ocupa De Visita Baloncelistas U.P.R.

La prensa de Panamá le está dando una gran publicidad a la próxima visita que a dicho país realizará el varsity de la Universidad.

En uno de los principales periódicos de la república aparece una información con un título a ocho columnas anunciando la visita de los universitarios puertorriqueños para fines de julio.

Otra información del mismo periódico dice que se pedirá al "instructor Torregrosa que dicte un curso sobre baloncesto durante su estadía en Panamá". Dice la información:

"Un curso parecido al que acaba de dictar en La Habana el reputado instructor Claire Bee, dictará en Panamá el instructor puertorriqueño Felicio M. Torregrosa, autor de un libro de baloncesto si acepta, como es de esperarse que lo haga, invitación que para esto le hará la Federación Nacional de Baloncesto. Torregrosa viene al frente de una embajada canastera de Puerto Rico que estará aquí a fines de julio, como reza otra información de esta misma edición.

"Se pedirá a Torregrosa que si es posible, traiga películas para ilustrar su curso.

La idea es que asistan al mismo nuestros instructores y jugadores de baloncesto, además de los profesores de Educación Física y cronistas".

El periódico publica también una fotografía del varsity universitario del año pasado.

En una de las informaciones que publica dice que el equipo puertorriqueño que se medirá con los panameños fué el mismo que realizó una jira triunfal a comienzos del año por Estados Unidos, siendo ésta la segunda salida de los puertorriqueños por Norteamérica.

Graderías Cancha En Mal Estado

Las graderías de la cancha de baloncesto están en estado ruinoso y son un peligro para los espectadores, según informó el señor Felicio Torregrosa al Departamento de Planta Física de la Universidad.

Según declaró el señor Torregrosa, es preferible que los espectadores no las usen durante los partidos y se acomoden en las galerías de concreto, ya que en cualquier momento las de madera pueden ceder al peso de los espectadores con el posible peligro de desgracias personales.

San Juan Y Santurce En Partido Baloncesto En La Cancha UPR

El próximo viernes a las ocho de la noche se celebrará un juego de baloncesto entre los equipos San Juan India, campeón de la Liga Puertorriqueña del 1945 y el Santurce Super Cola, "el campeón en papel" según sus seguidores. El juego tendrá lugar en la cancha universitaria y es el último partido de exhibición que se celebrará antes del comienzo de la serie final del torneo libre de baloncesto, que comenzará el próximo martes.

La recaudación en este juego será dedicada a ayudar a Julio Rivera, destacado cronista deportivo, quien se encuentra enfermo.

Regirán los siguientes precios: Dieciocho centavos para los estudiantes, previa presentación de la tarjeta de identificación, y treinta centavos para los particulares. Los militares pagarán el mismo precio que pagan los estudiantes.

El Santurce, bajo la dirección del veterano entrenador Vivico Quiñones, cuenta con destacados baloncelistas, entre los que están las ex estrellas universitarias Pedro I. Prados, Freddie Borrás y Nando Fábregas. El San Juan, bajo la dirección de Nono Porrata, conquistó el campeonato de la Liga Puertorriqueña de Baloncesto el año pasado. Tiene en su cuadro jugadores de la talla de Paquito Martínez, "Forzudo" Sastre y Juan Elías.

Torregrosa Planea Celebrar Jira Por Sur América El Próximo Año

El señor Felicio Torregrosa contestó por carta al señor Julio C. Hidalgo J., miembro de la Federación Deportiva del Ecuador, quien le propuso una jira baloncelística a la UPR por toda Sur América, que debido a lo avanzado de la temporada, es preferible aplazar el viaje para los meses de junio, julio y agosto del 1947.

La Universidad de Puerto Rico había recibido una invitación del Ecuador para celebrar una serie de juegos; otra invitación del Brasil, de la cual damos cuenta en esta misma edición, y la proposición del señor Hidalgo para que el quinteto de la Universidad realizara una jira por los principales países de Centro y Sur América durante el presente año.

En su carta dice el señor Torregrosa: "Debido a que es un poco tarde para planear una actividad tan trascendental como ésta, me parece oportuno aplazarla para los meses de junio, julio y agosto del 1947".

Las condiciones del equipo de baloncesto de la UPR a los países visitados son pago de la transportación, del hospedaje y de gastos de lavandería. En cuanto a los jugadores y miembros de la embajada deportiva, escribió el señor Torregrosa que podrían arreglarse para el mejor éxito del viaje, pero que él cree que lo más indicado es que se componga de 12 jugadores, el entrenador y un profesor de la UPR como delegado.

Eliminatorias Olímpicas Pista Y Campo Del Norte Son Sábado En UPR

Las eliminatorias olímpicas de los distritos de San Juan, Arecibo y Humacao que habían sido señaladas para el pasado sábado y que fueron suspendidas, tendrán lugar el próximo sábado según ha sido anunciado.

Las justas tendrán lugar en el campo atlético universitario de Río Piedras. Varios atletas universitarios tomarán parte en las mismas.

Los ganadores de los tres primeros puestos participarán luego en unas eliminatorias frente a los ganadores de las justas celebradas en el Sur de la Isla y que comprenden los distritos de Ponce, Mayagüez y

Play Shoes
Play Shoes
ZAPATOS "SPORTS"
MUCHOS ESTILOS EN
ALMACENES GONZALEZ
Muñoz Rivera Núm 42—Río Piedras

JOYERIA BONASTRE
De Diego 8, Río Piedras
al lado del Teatro Modelo
LA JOYERIA DE CONFIANZA EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA, donde el ESTUDIANTADO puede comprar a bajos precios.
Nota: Garantizamos nuestros trabajos de relojería y platería.

Piden Escuela Trabajo Social En UPR En Audiencia Ante Consejo Superior Solo Tres Entidades Concurrieron

Solamente tres instituciones comparecieron ante el Consejo Superior de Enseñanza de la Universidad para presentar ponencias en la Audiencia Pública que de acuerdo con la Ley Universitaria se celebra anualmente por el referido organismo.

Las audiencias fueron escuchadas el miércoles, 12 del mes en curso a las diez de la mañana, por todos los miembros del Consejo Superior con la única excepción del presidente interino, Sr. H. A. Martín. Presidió la sesión el Dr. José Padín.

En representación de la Estación Experimental de la Universidad comparecieron los señores Francisco Sein, Adolfo Mayoral y Roberto Huyke, quienes sugirieron el establecimiento de un curso, que ofrezca el Departamento de Educación Física, de **Apreciación de la Naturaleza.** Argumentaron los expositores de esta idea que debe ofrecerse un medio de diversión, como éste, sin sacrificio para el bolsillo y que proporciona tanta satisfacción como cualquier deporte.

El Sr. Arturo La Cruz, en nompre de la organización de la Cruz Azul, explicó detalladamente el funcionamiento de esa institución y expresó el deseo de la misma de llegar a un acuerdo con las autoridades universitarias para ofrecer sus servicios a los estudiantes de la Univesidad.

El Colegio de Trabajadores Sociales, por voz de su presidenta, Sra. Emma Purcell de Hernández solicitó "que el Consejo Superior de Enseñanza convierta el actual Departamento de Trabajo Social de la facultad de Ciencias Sociales en una Escuela Profesional de Trabajo Social con autoridad para conceder la licenciatura (master) en Ciencias en Trabajo Social".

Actualmente el Departamento de Trabajo Social solamente extiende un certificado a los estudiantes que terminan un año de estudios en él. Sin embargo, un bachillerato es requisito para ingresar al curso.

Lluvias Afectan A Los Que Toman Curso Agrimensura Campamento Guajataca

MAYAGUEZ—Las constantes lluvias que han azotado la Isla en estos días y que han afectado el Campamento de Guajataca donde 84 estudiantes del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas se encuentran tomando el curso de Agrimensura, han causado una epidemia de catarros que ha efectado a numerosos estudiantes.

Cerca de 30 estudiantes han sido víctima de catarros que le provocaron fiebres, lo que en un principio hizo temer de que se tratara de una epidemia de malaria.

El Campamento de Agrimensura se encuentra bajo la dirección del profesor Juan Herminio Sánchez de la Facultad Ingeniería. Desde el año pasado los estudiantes vienen realizando mensuras y deslindes en la finca propiedad de los Niños Escuchas.

Los estudiantes trabajan durante el día en el campo y hacen las computaciones del trabajo diario por las tardes y por las noches. Cada fín de semana un grupo de ellos puede abandonar el Campamento de vacaciones.

Las facilidades del Campamento, taes como piscina y demás sitios de recreo son utilizados por los colegiales por autorización de las autorides.

SOCIALES DE MAYAGÜEZ

De Vacaciones

El señor Carlos R. Matos, Registrador del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas, se encuentra disfrutando de unas vacaciones por lo que estará ausente de su oficina por algunos días.

Regresa

Ya se encuentra otra vez en su oficina la señora Laura Honoré de Cuebas, directora de la Oficina de Servicios al Estudiante. La señora Cuebas estuvo de vacaciones en el vecino pueblo de San Sebastián.

Próximo Viaje

La señorita María Luisa Ramos, secretaria de la Oficina de Servicios al Estudiante partirá próximamente en viaje de recreo hacia la vecina isla de San Tomás. Deseamos un viaje muy placentero a la señorita Ramos.

Nuevos Profesores

Los siguientes nuevos profesores han sido nombrados para el curso de verano. Manuel Alfonso, Don U. Deere, América Cruzado, Hernán Vargas, Willis Ocasio, Manuel Zeno, María Antonieta López de Pumarada, Lorenzo García y Milton Martínez. Algunos de los nuevos profesores son graduados del pasado curso escolar y actuarán como instructores auxiliares. Mucho éxito le deseamos.

Reunión

La Junta Universitaria celebrará una reunión el próximo sábado 22 para discutir algunos problemas surgidos en el verano y considerar otros asuntos de suma importancia para el Colegio.

De Nuevo En El Colegio

Después de haber servido por tres años en el Ejército de los Estados Unidos ha vuelto al campus colegial el compañero Cecilio Hernández Rodríguez. Deseamos mucho éxito a nuestro compañero y esperamos que esta vez tenga oportunidad de terminar su profesión.

Presidente Del Partido Comunista . . .

(Viene de la pág. 6)

estudios. Naturalmente, eso no cubre todavía todas las necesidades, debe lucharse aún por abrir las puertas de la UPR a nuestros hombres del pueblo. Y la medida debe ser la inteligencia más que los recursos económicos."

Actitud Ante el Movimiento Obrero

Como comunista, César Andréu tiene un gran interés en los problemas del movimiento obrero puertorriqueño. "Creo," nos dice, "que el movimiento obrero tiene la mayor responsabilidad en la creación de un futuro sin miserias para nuestro pueblo. Por eso creo que es preciso luchar por la más perfecta unidad de todos los sectores obreros bajo una auténtica dirección proletaria."

Independentista Convencido

Hablando sobre el problema de nuestro status político, César Andréu declara: "La posición de nuestro Partido es bien conocida. Luchamos por la independencia de Puerto Rico porque creemos con Stalin que sólo el logro de la independencia de todos los pueblos hará posible una paz duradera en el mundo. Es inconcebible que aún exista un mundo dividido entre potencias opresoras y pueblos coloniales oprimidos. Puerto Rico es parte de esa humanidad que lucha por su redención política, sin la cual es imposible su emancipación económica. En esta lucha nuestro más grande aliado deberá ser y lo será el mismo pueblo democrático de Estados Unidos."

"Los comunistas", continúa Andréu, "concebimos la independencia de Puerto Rico como un paso hacia el socialismo. Aspiramos a la constitución de un gobierno republicano de carácter democrático-burgués, como pre-requisito indispensable hacia nuestros objetivos finales. Naturalmente que el carácter de ese gobierno republicano dependerá de la debilidad o de la fuerza del movimiento obrero y del Partido Comunista. Mientras más fuerza cobre nuestro Partido, en mayor grado podrá influir para que ese futuro gobierno de Puerto Rico tenga el más ámplio carácter progresista y responda a las más hondas necesidades del pueblo. En nuestro concepto la lucha misma por la independencia requiere los servicios de un Partido Comunista activo y militante.

"En el momento de ahora no se puede pensar que la independencia de un pueblo pueda ser lograda por "minorías selectas". Para poder levantar a todo el pueblo, y sobre todo a la clase obrera para una lu- [illegible] del inmediato reconocimiento de la Independencia, es requisito imprescindible un Partido Proletario, y en el mundo moderno no existe otro Partido capaz de jugar ese papel que un Partido inspirado en las enseñanzas de Marx, Engels, Lenin y Stalin, es decir, el Partido Comunista."

"Mi Misión en la Universidad"

César Andréu pone fin a la entrevista diciéndonos: "Mi misión en la Universidad es la de ser un buen estudiante. Trataré de ser, como cumple todo comunista, un buen estudiante."

Subscríbase A LA TORRE

María Judith Franco Dicta Curso . . .

(Viene de la Pág. 3)

Fuente Ovejuna; y en **Sakuntala,** le ofreció el papel principal de una obra que habría de ser presentada ante las candilejas de Broadway, a principios del próximo julio. También se le había ofrecido dirigir un campamento de verano de señoritas en Montreal, Canada, donde habría de dirigirlas en varias artes dramáticas y ejercitarlas para la actuación y la dirección escénica.

María Judith decidió no aceptar. Al hablar sobre sus estudios, nos dijo:

"El trabajo en la Escuela es bastante arduo y movido, aunque encantador. Generalmente se trabaja hasta tarde en la noche, en ensayos, pruebas y correcciones. Las obras que se presentan son estudiadas con sumo detenimiento. Las estudiantes nos orientamos con todo aquello que sobre un personaje nos van diciendo a su tiempo los directores y profesores. Todas las semanas se llevan a escena dos obras, las cuales son el producto de esa labor constante de estudio, meditación, práctica y perfección".

A María Judith le fué fácil compenetrarse de los personajes y asunto de la obra **Sakuntala,** una fantasía hindú del siglo V. Esta compenetración la derivó al recordarse de su participación aquí en la Universidad en el drama de ambiente oriental de Eduardo Marquina, **El Pavo Real,** en que ella personificó a Aissa.

"Me parece", continuó diciéndonos, "que el Departamento de Arte Teatral de la Nueva Escuela es algo admirable. En la avenida en que está ubicado hay salones para las clases. Luego, en la cuadra siguiente se encuentra un teatro; más adelante, otro. Es allí donde se presentan las obras que se preparan en las clases."

María Judith, quien mereció una beca para cursar sus estudios, regresará en agosto para iniciar su 2do. y último año de estudios especializados. Su deseo primordial es crear un Teatro Infantil aquí en Puerto Rico. Hace dos años, cuando la entrevistáramos para este periódico nos dijo entre otras cosas que su misión sería dedicarse a levantar en los grados secundarios organizaciones de "Pequeño Teatro". Ya en estos días, cuando aún no ha terminado sus estudios y sólo disfruta de unas vacaciones, se ha decidido a presentar una obra interpretada por niños.

Doctor Lomax Dirige Laboratorio De Educación Comercial Durante Verano

El doctor Paul S. Lomax, director del Departamento de Educación Comercial de la Universidad de Nueva York, autor de numerosos libros de texto sobre metodología de asignaturas comerciales y ex consejero del Gobierno de Estados Unidos en su especialidad, dirige un "workshop" o laboratorio de esta materia durante la sesión de verano en la Universidad de Puerto Rico. El "workshop" de educación comercial terminará el 28 de junio.

El doctor Lomax estudió en las Universidades de Misurí, Nueva York, Chicago, Harvard y Dijón. Ha ejercido el profesorado en Nueva York, Misurí y Nuevo Méjico. Ha sido director de Educación Comercial de la ciudad de Trenton y del estado de Nueva York. Ha presidido las principales asociaciones de maestros de Educación Comercial de Estados Unidos.

"Workshop" es el nombre con que se conoce un método de aprendizaje que combina las características del laboratorio, el taller y las discusiones de mesa redonda. Lo constituye un grupo de personas reunidas con un propósito previamente determinado, con el objeto de realizar un trabajo en común. Los miembros del "workshop" tienen el derecho de hacer recomendaciones en igualdad de circunstancias, las que se aceptan o rechazan por mayoría de votos. La decisión suele depender de la persona que logre convencer a los demás en cuanto a los méritos de su punto de vista. Los consejeros ponen sus ideas y su experiencia al servicio del "workshop".

Esta técnica tiene sus antecedentes en Puerto Rico en un experimento llevado a cabo en la Universidad, durante la sesión de verano de 1944, sobre problemas de nutrición. La Oficina de Administración de Precios organizó un "workshop" durante el verano de 1945. Los trabajos del "workshop" de inglés empezaron durante el verano de 1945 y han continuado sin interrupción desde entonces.

Posea Con Orgullo Un Recuerdo Del
ALMA MATER
Línea de Joyería con la Insignia
Oficial de la Universidad
Casa Deportes
Braumbaugh 18 Río Piedras, P. R.

FREIRIA S. EN C.

COBIAN'S
PARADISE
Tel. 574
HOY
Melodías Porteñas
Amanda Ledesma y
Marcos Caplan
Jueves 20
Locamente Enamorada
Irene Dunne y
Alexander Knox
Viernes 21 a Domingo 23
Tres Desconocidos
Sidney Greenstreet, Geraldine
Fitzgerald, Peter Lorre.
Sábado 22 "MIDNITE"
10:30 P. M.
Domingo 23 "VERMOUTH"
10:30 A. M.
Palabras De Mujer
Ramón Armengod, Virginia
Serret, Andrés Soler
Lunes 24 y Martes 25
Más Allá De Las Nubes
"Way To The Clouds"
con Rosa Munt y John Mills