



La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 24 de enero de 1945

Vol. VI. Núm. 164 3 Cts.

Convocan Al Consejo A Discutir Renuncia Celestino Morales

Para mañana jueves a las cuatro y media de la tarde ha sido convocado por segunda vez el Consejo de Estudiantes. La convocatoria, firmada por el Presidente interino, Héctor R. Orlandi, y el Secretario Jorge Luis Landring, declara que la reunión será para discutir la renuncia que presentó Celestino Morales, como Presidente.

Se da por descontado que se le aceptará la renuncia a Celestino Morales. Uno de los candidatos que viene sonando con más insistencia para ocupar la vacante es Carlos Bastián Ramos, quien fue el otro candidato durante las elecciones para presidente en la primera reunión del Consejo.

Se espera que luego de electo el Presidente se discutan las vacantes que existen en Humanidades II y en Normal II. La primera fue declarada desierta durante las elecciones porque solamente concurrió a votar un estudiante y el consejal electo por este único voto no era estudiante regular de dicho año.

Actividades Sociales Auspició Presentación De Obra "Un Día de Octubre"

Las presentaciones de la obra de George Kaiser, UN DIA DE OCTUBRE, el pasado viernes fueron auspiciadas por la Oficina de Actividades Sociales, que dirige el señor José Gueñis.

Durante el pasado Semestre las presentaciones de dicha obra fueron auspiciadas por el Teatro Universitario. Para asistir a las mismas los estudiantes de la Universidad tuvieron que pagar a la entrada la cantidad de veinticinco centavos. Ahora únicamente se exige la presentación de la tarjeta de identificación.

Morales Carrión Hizo Contactos De Intercambios Con Instituciones en E.U.

El catedrático Arturo Morales Carrión, director del Centro de Intercambio Universitario, quien realizó una visita por diversas instituciones culturales de Estados Unidos y Cuba, obtuvo en sus gestiones una lista de distinguidos intelectuales hispanoamericanos que posiblemente visiten la isla.

Su visita no se limitó sólo a exponer la labor que realiza el Centro de Intercambio, sino también los problemas con que se enfrenta el país en la actualidad.

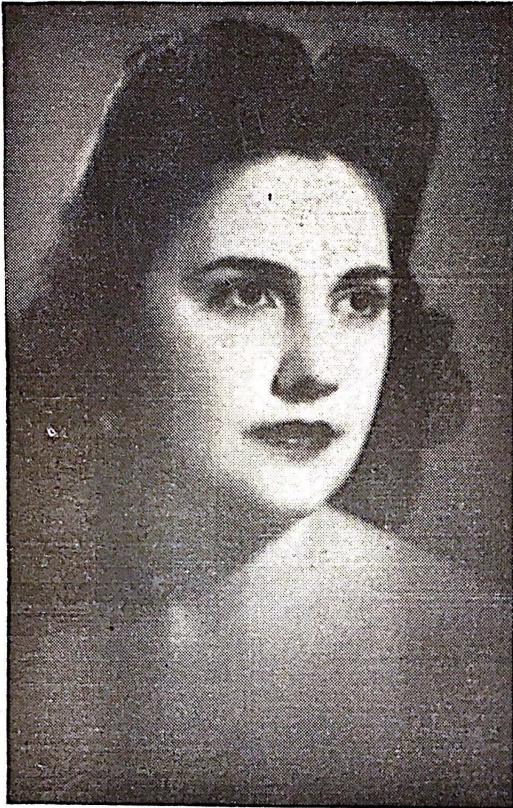
"Hay decidido interés, nos relató, por parte de diferentes agencias sociales de Norteamérica, en Puerto Rico y su universidad. Muchas agencias públicas y particulares, creen que pueden ayudar eficazmente en la obra cultural que hoy se realiza".

Instituciones visitadas en Nueva York

En Nueva York visitó el Instituto de Educación Internacional, que dirigen los señores Steven Dougan y Edgar Fisher; la Nueva Escuela de Investigaciones Sociales, que dirige el señor Alvin Johnson; y la Universidad de Nueva York.

En la Nueva Escuela celebró varias entrevistas con el fin de establecer relaciones entre la Nueva Escuela y la Universidad de Puerto Rico. Cambió impresiones con el

La Reina Del Carnaval



Mildred Segarra Boerman, joven universitaria seleccionada Reina del Carnaval de Puerto Rico para el presente año. Mildred es natural de Ponce y es miembro de la Sororidad Universitaria Eta Gamma Delta. Mildred I será coronada el sábado 3 de febrero en el Escambrón Beach Club.

Ofrecen Un Nuevo Curso En Ciencias Sociales; Lo Dicta Rodríguez Bou

decano Helland, de la Facultad Graduada, con el Dr. Simons, de la Facultad de Estudios Políticos, con don Fernando de los Ríos y con el Sr. Edwin Piscator.

El Sr. Piscator ha creado un Departamento Dramático que se considera el mejor de su tipo en todo el continente. Morales Carrión asistió a un seminario del drama y observó los métodos experimentales que se utilizan allí para el Arte Dramático.

Durante su visita a la Nueva Escuela, Morales Carrión participó mas de la post guerra. El Dr. Johnson le ofreció un almuerzo con la facultad de la escuela graduada, donde cambiaron impresiones sobre la estructura y orientación de nuestra universidad.

El Dr. David Stevens, director de la Sección de Humanidades de la Fundación Rockettler prometió enviar una lista de los profesores en Humanidades que puedan visitar la Universidad de Puerto Rico.

En calidad de invitado, analizó con diversos catedráticos de la Universidad de Columbia el curso Civiliación Contemporánea que reúne elementos de los cursos de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico.

Habló con el Dr. Tomás Navarro Tomás sobre la publicación por la Junta Editora del libro de

(Pasa a la página 6)

La Cafetería Permanecerá Abierta Hasta las Diez y Media de la Noche

Es muy probable que la Cafetería permanezca abierta hasta las diez y media de la noche desde la próxima semana según informó el señor Germán Rieckhoff Sampayo, Supervisor de la misma.

El turno adicional establecido será desde las cuatro y media hasta las diez y media de la noche. Los

Deplo. Médico Y Sección Trabajo Social En Junta Excusarán Por Ausencias

Tanto el Departamento Médico como la Sección de Trabajo Social de la Junta de Servicios al Estudiante concederán excusas por ausencias a clases en lo sucesivo. El Departamento Médico concederá excusas por motivos de salud; la Sección de Trabajo Social por otros motivos.

A aquellos estudiantes a quienes se les conceda excusa, se les entregará un certificado que deberá ser firmado por todos sus maestros y devueltos por el estudiante a la Sección de Trabajo Social de la Junta.

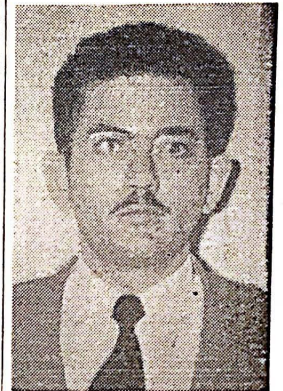
Excusas a Exámenes

Aunque el estudiante sea excusado por faltas a clase, será responsable del trabajo diario y de exámenes administrados en su ausencia. Las solicitudes a exámenes periódicos y finales deberán tramitarse a través de los Decanos correspondientes. Estos trasladarán el asunto a la Junta de Servicios con sus recomendaciones.

Límite de Ausencias

Todo aquel estudiante que falte más del 15 por ciento del total de horas del curso, recibirá una calificación inferior a la que hubiera recibido de no haber faltado. No se concederá créditos en cursos a los cuales se haya faltado una tercera parte o más del número total de horas.

Ausencias durante un período continuo que exceda del 15 por ciento deberán notificarse a la Junta, con explicación de los motivos de la ausencia. En caso de enfermedad, deberá incluirse certificado médico o una carta del encargado indicando el tiempo y las razones por las cuales se faltó a clases.



Germán Rieckhoff Sampayo

sábados permanecerá abierta desde las doce del día hasta las seis de la tarde.

Declaró el señor Rieckhoff que él tiene el propósito de emplear estudiantes en la Cafetería. Añadió que un estudiante podía ganarse de \$50 y \$60 mensuales. "Los muchachos que deseen aprovechar esta oportunidad pueden entrevistarse conmigo", dijo.

La idea de abrir la Cafetería hasta las diez y media de la noche obedece al deseo de estimular en lo más posible la vida de los estudiantes en el campus, según dijo el señor Rieckhoff. Además se persigue el fin de aumentar las ventas (Pasa a la página 8)

Se Elegirá la Reina de la Universidad El Próximo Viernes 22 de Febrero

El viernes 2 de febrero será el día de elección de la próxima Reina de la Universidad de Puerto Rico. Este reinado, como en otros años, lo auspicia la Fraternidad Phi Sigma Alpha, y los fondos obtenidos del mismo irán a engrasar el Fondo de Ayuda de Estudiantes Pobres de la Universidad.

La proclamación de la Reina de la Universidad será el viernes 9 de febrero, probablemente en el Teatro. Para el viernes 16 de febrero, en el Escambrón Beach Club, está señalado el Baile de Coronación, nos dice el Canciller José González Johnes de la Phi Sigma Alpha.

La Fraternidad Phi Sigma Alpha invita a todos los grupos sociales del campus a enviar su candidata al Reinado. Aunque aún no se han postulado las candidatas finales, se mencionan ya en el campus los nombres de varias señoritas como posibles candidatas.

Entre ellas están Myriam Roig, María Dolores Piñot, Tita Ramirez, María Dolores Viera, Coral Casals, Meriold Argueso, Thelma Torres Irizarry, Ivelisse García Portela, Pirula Méndez, Gladys Colom, Lilliane Ferrer, Atina Morales, María Alonso, Delia Martínez, Candita Carrillo, y otras.

Reinas Anteriores El Reinado de la Phi Sigma Alpha (Pasa a la página 2)

La Colecta Para Fondo Nacional De Guerra Subió A \$1,025.90 En La UPR

La Universidad de Puerto Rico contribuyó al Fondo Nacional de Guerra con la suma de \$1025.90, según informó el Dr. Antonio J. Colorado, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales, y bajo cuya dirección se realizó la colecta.

Añadió el Dr. Colorado que la colecta se llevó a cabo en todas las Facultades bajo la dirección inmediata del Decano correspondiente, y que todas y cada una de las Facultades cooperó activamente en la campaña.

La colecta entre los miembros de la Administración fue realizada por el señor Eugenio Rodríguez Suárez, Tesorero de la Universidad, quien, según el Decano Colorado, rindió una magnífica labor.

Poco después de haber sido entregado el total de la colecta al Fondo Nacional de Guerra, el Dr. Colorado recibió una carta del Sr. Lloyd A. Le Zotte, oficial del Fondo, quien le daba las gracias a todas las personas que habían contribuido en la Universidad, a nombre de la Dirección del Fondo Nacional de Guerra en Puerto Rico.

Melodía y Poesía en las Canciones Del Compositor Noel Estrada

Por Elena Ayala
(Especial para LA TORRE)

Mucho se habla de música, de literatura, pero nunca se ha hablado de la música y la literatura en himeneo, esto es, palabra y melodía unidas.

Los compositores serían los llamados a disertar sobre este tema, en cambio ni siquiera lo advierten. Para ellos sólo existe la música—melodía—como elemento esencial para una bella canción, no importa que la letra vaya acompañada de plagios y de rítmicos. Como si el público no advirtiera nada más que la melodía.....

Conversando con el notable barítono puertorriqueño, Noel Estrada, quién es además un inspirado compositor, ideé estas líneas. Puedo decir que Noel me inspiró este tópico pues sus puntos de vista sobre la composición musical despertaron mi interés.

Noel Estrada me mostraba la letra de una de sus más recientes creaciones musicales y me decía: "¿Qué crees tú de esa línea?". Esta pregunta acusa la intención de crear la palabra novedosa. Para Noel no vale solamente la melodía original, debe ésta ir acompañada de la palabra artística. Esto es, para Noel la labor del compositor va completada por la del poeta.

Examiné algunas de las composiciones de Noel Estrada, entre ellas: "Tu Ausencia", "Llegarás", "Ven", "Alborada de Amor", "Chiquita", "Solo será para Ti", etc.

Naturalmente, todo lo dicho en estas creaciones no es de la misma calidad artística. Hay frases ya repetidas porque el compositor tiene que acoplar música y palabra y la mayoría de las veces, sacrifica en aras de la melodía, el vocablo, pero en todas hay pensamientos que se salvan por su calidad poética

Tenemos, por ejemplo:
"Si pudieras venir
y me vieras llorar por tí,
y esconden en el mar
este inmenso dolor que me deja tu
.....(adíos).
.....("Tu Ausencia")

Noel Estrada gusta del similitud: "Llegarás con un beso de amor llega en la noche"; "Llegarás, cual aurora de sol de mi ilusión"; "Llegarás como linda canción dulce y tranquila," y otros.

Los temas que Noel es más adicto son: ausencia, la espera, el amor que fué, la soledad psíquica, el presagio de que volverá el amor y un fino hilo de melancolía que unifica su obra total.

Como hacedor de la palabra bella, Noel es romántico, plenamente romántico, todavía hay en él el retorcimiento de Espronceda. No tiene la claridad depurada de Agustín Lara, pero se adivina su nacimiento.

Hay multitud de motivos poéticos escogidos al azar, sobre todo el del agua, como a Garcilaso de la Vega, el gran lírico renacentista, el agua sirve de confidente a Noel.

Noel Estrada ama la naturaleza; nombra luna, estrellas, sol, mar, avechillas y auras. En fin, tiene como el escritor literario un haz de motivos que maneja de maneras varias.

Pero lo importante es la preocupación poética que tiene este joven compositor. Noel pule la expresión, la refina como si fuera poeta.

En Puerto Rico, los compositores problema que es tan artístico como el literario. Noel sirve de cicerone.

Gabriel Ruiz y Agustín Lara, altos compositores mexicanos, son los favoritos de nuestro Noel. Los prefieren, según propia confesión porque en ellos hay una feliz unión de melodía y palabra, la base fundamental de la calidad artística en la composición musical. Entre los compositores cubanos prefiere a Mario Fernández, Porta y a Julio Gutiérrez, por la misma razón.

México y Cuba pues, se han dado cuenta del problema de la creación en la composición musical, Puerto Rico comienza a despertar.

Noel Estrada ocupará, si persiste en su intención, en nuestro árbol musical, un sitio equivalente al de Rafael Hernández, pero superando la producción en dos filios: melodía y nueva técnica de composición y verbo.

Rodríguez Bou Es Requerido Otra Vez Por El Coordinador

La Srta. Eleanor F. Clark, representante personal del Coordinador de Asuntos Interamericanos Nelson Rockefeller, y el Sr. Kenneth Holland, Jefe de la Fundación Interamericana de Educación, cablegrafiaron el sábado 13 de los corrientes al Dr. Ismael Rodríguez Bou con el propósito de obtener sus servicios profesionales nuevamente.

Los señores Holland y Clark ofrecen al Dr. Rodríguez Bou la dirección de una segunda serie de películas de las que se usan para enseñar a leer a analfabetas, y realizar experimentación adicional en la enseñanza de lectura por medio del cinematógrafo. Esta es una labor similar a la que acaba de realizar el Dr. Rodríguez Bou en varios países hispanoamericanos bajo los auspicios de la Oficina del Coordinador de Asuntos Interamericanos en Washington y de la cual damos cuenta en esta misma edición.

El Sr. Kenneth Holland dice al Dr. Rodríguez Bou en su cable: "Es esencial que usted continúe con nosotros, por su experiencia en programas de desanalfabetización y por la importancia de sus relaciones con Puerto Rico".

El Dr. Rodríguez Bou manifestó, sin embargo, que todavía no ha decidido nada en relación con estas

Haga un Préstamo al 9 Por Ciento Y Pague Más del 12 Por Ciento

Por Agustín V. Collazo.
Instructor de Contabilidad

Por creerlo de interés general. me voy a permitir dar a conocer algunos datos sobre un asunto que tiene frente así continuamente la mayoría de nuestro pueblo. Se trata de los préstamos personales.

Me inspira este escrito la afirmación de que "esto es una mina", hecho por un amigo mío que tiene bajo su dirección una organización que se dedica a aliviarle las penas a nuestra clase media, resolviéndole los problemas monetarios mediante préstamos de dinero a un tipo legal y razonable" de 6 y 9%.

Como lo único que exige el banco o cualquiera de estas empresas para conceder el préstamo es la garantía de una o más firmas, esto es fácil ya que cualquier amigo por gustoso de encima a otro accede quitosamente a garantizarlo. Esto facilita la operación y así las personas no titubean en hacer préstamo de fácil liquidación.

Muchas veces hasta para asuntos triviales, hacer un regalo, un fin de semana o cualquier otra cosa sin importancia, acuden a los prestamistas a disfrutar de las bendiciones y beneficios de estos préstamos personales a largo plazo.

Los préstamos que más abundan son los de \$100 aunque hay también de \$50, \$200 y hasta \$500.

Ahora, para comprender bien nuestro estudio tengamos en mente este punto importantísimo: el banco o la institución que sea descuenta el interés por adelantado. Esto hace que en ningún momento el solicitante tenga en sus manos el total del préstamo.

Interés al 9% en un préstamo de \$100 y a un año plazo sería; el banco da \$100 y al año pagaría \$109. Esto sería en realidad un préstamo a un año plazo ya que el individuo obtiene la cantidad total y la retiene en su poder el año entero.

Pero esta no es la realidad. La práctica es la siguiente: Si el préstamo es de \$100 se recibe \$90. El banco justifica estos \$90 así, 9% de interés y \$1.00 como depósito "para fomentar el ahorro." ¡Imagínese usted a una persona que va a coger prestado, dejando en "ahorro" un dólar!

Luego el banco le dice "usted ahora paga \$8.33 mensuales y al cabo de un año ha saldado su cuenta". Estos \$8.33 amortizan los \$100 que no recibió. Se notará además que el disfrute de la cantidad va disminuyendo mensualmente en una doceava parte del préstamo (\$90) y que el banco lo cobró por adelantado en \$100 a interés al 9%. Veamos entonces la realidad de los hechos. Si una persona tomase los \$10 y pagase en 12 plazos de \$7.50 con un interés al 12% anual sobre la cantidad de que en realidad disfruta, pagaría menos que los que el banco pretenda cobrarle al 9%.

Asumamos entonces que usted recibe \$90 lo paga en un año al 12% y paga un interés fijo de 1% mensual sobre la cantidad que usted sigue disfrutando. La tabla que sigue hace esta liquidación. Véase que la cantidad pagada por intereses va disminuyendo ya que el préstamo disminuye también:

\$90 un mes al 1%	\$.90
1er— Pago 7.50 — 82.50 un mes al 1%8240
2— Pago 7.50 — 75.00 un mes al 1%7500
3— Pago 7.50 — 67.50 un mes al 1%6750
4— Pago 7.50 — 60.00 un mes al 1%6000
5— Pago 7.50 — 52.50 un mes al 1%5250

(Pasa a la página 8)

Comparan Indices De Vida Entre Srtas. Residentes En Carlota Y Hogar

La señorita Luz de Selenia Sicaa, quien acaba de obtener su bachillerato en educación, especializada en Ciencias Domésticas, hizo un pequeño estudio original—como parte de los requisitos del Curso de Normas de Vida, Trabajo Social 219— sobre algunos índices de las normas de vida de las familias de las estudiantes universitarias que residen en los dormitorios Carlota Matienzo y Hogar Masónico, con el fin de compararlos.

La señorita Sicaa sometió un cuestionario preparado de antemano a quince estudiantes en cada una de dichas instituciones. En el Hogar Masónico residen 80 jóvenes y 100 en el Carlota Matienzo.

Algunos de los datos que citamos de dicho estudio son sumamente interesantes:

"La mayoría de las jóvenes del Hogar Masónico estudian Normal y luego le sigue Ciencias Naturales. La mayoría de las residentes del Carlota Matienzo estudian Secretarial y Ciencias Domésticas. Había una mayor proporción entre las estudiantes investigadas en los grados más avanzados del Carlota Matienzo y en los grados primarios del Hogar Masónico. Es probable que este hecho haya influido en la información obtenida, especialmente en cuanto a las prendas de vestir.

"En general, la familia de las jóvenes que residen en el Hogar Masónico es poco mayor que las del Carlota Matienzo. En ambos casos, sin embargo, la familia fué un poco menos numerosa que el promedio para toda la Isla.

"Mientras el 93 por ciento de las familias de las jóvenes del Hogar Masónico poseían sus viviendas, la proporción sólo fué de 73 por ciento para las del Carlota Matienzo. Este hecho puede implicar que las familias de las jóvenes que residen en el Hogar Masónico pertenecen a un nivel económico más bajo dentro de la clase media que las de las jóvenes del Carlota Matienzo.

Departamento Economía Ofrece Curso De Sistemas Económicos Comparados

El estudio de los distintos sistemas económicos que están funcionando actualmente en el mundo o aquellos que se proponen como solución a los problemas de índole económico es el tema del nuevo curso de Economía Política que ofrece durante este Semestre el Departamento de Economía de la Universidad, según fué informado en esas oficinas.

La nueva asignatura tiene un valor de tres créditos. Está a cargo del Catedrático Asociado Félix Mejías. Se ofrece los lunes y martes de 4:30 a 6:00 P. M. Como requisito mínimo se exige el haber aprobado Economía 3 y 4. De acuerdo con el señor Mejías el curso buscará contestaciones a las siguientes preguntas:

¿En qué estriba la fortaleza de la economía planeada? ¿Hay alguna diferencia entre la economía planeada fascista y la economía planeada rusa? ¿Hasta qué punto la reglamentación gubernamental en

los Estados Unidos ha planeado la economía de aquel país para ganar la guerra? ¿Cuál será el futuro de la economía planeada y del liberalismo económico?

Si Marx tenía razón, ¿cuál sería la síntesis? ¿Tendrá esta lucha repercusiones en Puerto Rico? En caso de que Puerto Rico se organice como un país soberano, ¿qué organización económica debe desarrollar para el buen éxito de su nueva organización política?

Estas cuestiones, según el Sr. Mejías, son muy debatibles, y el curso será uno de discusión entre los estudiantes, y entre éstos y el Catedrático. Pero la discusión se basará sobre los hechos hasta donde se conozcan.

Por estas razones el curso requiere lectura amplia y detenida, con conocimientos básicos de principios generales de economía política. Recomienda el señor Mejías a los estudiantes con programas muy recargados que no tomen este curso.

Se Eligirá . . .

(Viene de la 1ra. página)
ña para levantar fondos para estudiantes pobres, se inició en el año 1941. Fué la primera reina bajo este reinado la señorita Lucila (Tutti) Cestero.

En el 1942 salió electa reina la señorita Emma Acevedo.

En el 1943 fué Reina del Carnaval Della Blanco.

El año pasado salió electa la señorita Gladys Segarra. Gladys estudia en la actualidad en un colegio del estado de Virginia.

LA PARISIEN

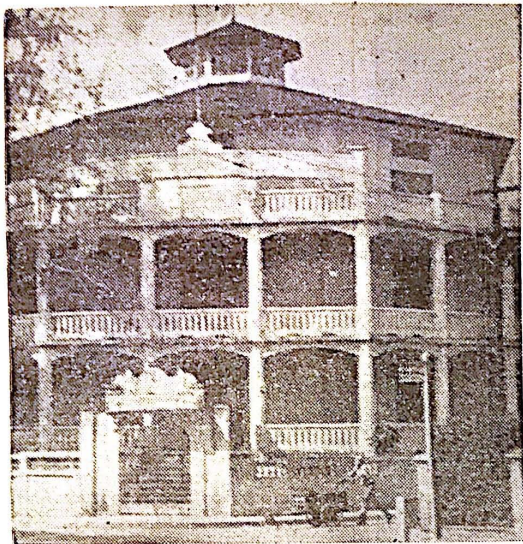
La Tienda preferida por las Universitarias

Muñoz Rivera 42 — Río Piedras

CASA BALDRICH Inc.

Impresos Finos
Invitaciones de Bodas
Tarjetas de Bautizo
Sellos de Goma
Efectos de Oficina

San Juan, P. R.



El Pensionado, residencia para Señoritas, recientemente adquirido por la Universidad, será objeto de varias reformas bajo la nueva administración. Entre éstas está el aumento en el número de señoritas que podrán hospedarse en el edificio.

Están Ampliando las Facilidades Del Pensionado de la Universidad

El Pensionado de la Universidad de Puerto Rico, antes Pensionado Católico, será objeto de una serie de reformas y reparaciones, según información suministrada por la Sra. Dolores Sifre Vda. de Cancio, nueva Directora del Pensionado, y el Sr. Germán Rieckehoff Sampaño, Oficial Administrativo de la Junta de Servicios al Estudiante.

La Sra. Cancio, en entrevista concedida a un redactor de LA TORRE, informó haber tomado posesión de su cargo el día 12 de los corrientes, comenzando sus labores inmediatamente. Interrogada en el sentido de si había habido algún cambio en el sistema de admisión de pensionistas, la Sra. Cancio declaró: "Cuando el Pensionado era administrado por la Iglesia, las pensionistas debían presentar una recomendación del párroco de su pueblo para ser admitidas. Ahora lo que se requiere es una recomendación de una persona moralmente acreditada en el pueblo, tal como un superintendente de escuelas, etc.

En cuanto a las normas generales de conducta en el Pensionado, se seguirán en lo posible las mismas que tenían las Hermanitas y las que funcionan en la Residencia Carlota Matienzo. A estos efectos, la Sra. Blanca Malaret, viuda de Saliva Directora de esta Residencia, ha prestado a la Sra. Cancio su cooperación. Existe, además, el propósito de redactar un reglamento escrito para ambas instituciones, cosa que no tenía el Pensionado Católico.

"Por lo demás" dijo la nueva Directora del Pensionado, "puedo decir que el trabajo es arduo, pero agradable. Todas las pensionistas se conducen muy bien y son todas personas muy simpáticas".

Informa Rieckehoff

El Sr. Germán Rieckehoff Sampaño, de la Junta de Servicios al Estudiante, declaró que actualmente el Pensionado cuenta con 86 huéspedes. En el presente se están habilitando veinte habitaciones en locales que antes habían estado ocupados por oficinas. Diez de estas nuevas habitaciones, serán dedicadas para becas de hospedaje concedidas por la Universidad.

En la actualidad se están haciendo reparaciones superficiales al edificio del Pensionado, pero a fines de año se harán reparaciones generales, por valor de \$15,000. También se están tratando de conseguir los servicios del Sr. Henry La Cagnina, decorador de la Compañía de Fomento, para que se haga cargo de la decoración del Pensionado.

Habla una Pensionista

Una señorita residente del Pensionado por dos años, manifestó a un redactor de LA TORRE que, aunque ella era católica y naturalmente se sentía mejor entre católicos, no creía que la reputación del Pensionado sufriría con la admisión

Beuario UPR Obtiene Notas Sobresalientes Al Graduarse De Aviator

Un becario de la Universidad de Puerto Rico es el tercer piloto civil puertorriqueño en ser autorizado a volar a ciegas por la Junta de Aeronáutica de Estados Unidos. Se trata de Rafael Segura Vizcarrondo, quien acaba de graduarse de piloto de línea aérea en la Escuela de Aeronáutica Spartan, de Tulsa, Oklahoma, obteniendo licencia de vuelo a ciegas. Instructor de vuelo e Instructor de meteorología, navegación y aerodinámica, Segura Vizcarrondo obtuvo la calificación de sobresaliente en todas las asignaturas del curso que ofrece dicha escuela.

Segura Vizcarrondo nació en San Juan en 1915. Se graduó en la Escuela Superior Central. Mientras trabaja en las oficinas de Aerovías Nacionales tomó un curso de periodismo por correspondencia. Posteriormente trabajó en las oficinas de la Pan American Airways, y luego fue instructor del Puerto Rico Air College.



HOY — El Dr. Fowler V. Harper, catedrático visitante en la Facultad de Derecho, dictará su primera conferencia del ciclo **Influencia del Derecho en la Democracia**. Hablará sobre **Bosquejo de un Experimento en el Parainfo de Estudios Generales** a las 8:00 P. M.

Primer juego de baloncesto entre el equipo de la UPR y Los Cachorros. Cancha de la Universidad, a las 8:00 P. M.

MAÑANA — Introducción y lectura de los cuentos de José Luis González por Francisco Matos Paoli, auspiciado por el Ateneo Universitario. Estudios Generales, 8:00 P. M.

VIERNES 26 — Baile de la Alpha Beta Chi en el Escambrón. Beneficio de la librería del estudiante pobre. 8:00 P. M. Juego Méjico Vs. Universidad, 8:00 P. M.

LUNES 29 — 8:00 P. M. Méjico Vs. Universidad.

de pensionistas no-católicas. Tuvo también frases de elogio para la nueva Directora, Sra. Cancio, y explicó como ésta había concedido permiso a varias de las señoritas del Pensionado para asistir a misa en Río Piedras todas las mañanas. "Respecto a lo demás", añadió la joven, "todo es igual que antes en el Pensionado".



Una sección del Coro de la Universidad de Puerto Rico, dirigido por Augusto Rodríguez. El Coro ha sido invitado para hacer una tournée artística por Estados Unidos en primavera, auspiciando la Columbia Concerts.

La Columbia Concerts Desea Auspiciar Una Tournée del Coro UPR Por EE. UU.

Una carta en que se sugiere llevar el Coro de la Universidad de Puerto Rico en tournée artística por Estados Unidos durante la próxima, fué recibida en estos días por Augusto Rodríguez, Director del Coro. La carta es del doctor Myron Schaeffer, oficial de enlace de la Columbia Concerts Inc.

Para esta empresa sólo se necesitaría el respaldo económico de diez a doce mil dólares para garantizar el posible déficit.

La Columbia Concerts se encargaría de organizar esta tournée. Esta agencia administra a otras notabilidades musicales, entre ellas los violinistas Jascha Heifetz y Yehudi Menuhin; el violinista Primrose; los pianistas Firkusny, Sanromá, Hoffman, Bruna Castagna, Lily Pons y Zinka Milanov; los Cosacos del Don Platoff, los Trapp Family Singers, el Ballet Russe y otros artistas.

El Coro de la Universidad será oído mundialmente por la cadena NBC en uno de los programas de la serie "Música de las Ciudades de

América" el 1ro. de febrero, a las 11:30 P. M., desde los estudios de la Escuela del Aire.

Tres compositores puertorriqueños estarán representados en este programa: Juan Morel Campos, Rafael Hernández y Augusto Rodríguez.

Recientes Actividades del Coro

El Coro, aunque con marcados cambios en el personal, ha venido conservándose activo, nos dice Augusto Rodríguez.

El 21 de diciembre participó en el programa que los Veteranos de Guerra en el Extranjero organizaron para beneficio del estudiantado del Instituto de Niños Ciegos. El 28 de diciembre cantó durante la Asamblea de Maestros de Puerto Rico.

El 16 de enero cantó tres números antes de comenzar la interesante conferencia que el Dr. Habib Stéfano dictó en el Teatro bajo los auspicios de la Fraternidad Alpha Beta Chi.

El Dr. Fowler V. Harper Comienza Esta Noche un Ciclo de Cuatro Conferencias

El Doctor Fowler V. Harper, Catedrático visitante en la Facultad de Derecho, comenzará esta noche a las ocho, su primera conferencia de un ciclo de cuatro alrededor del tema **Influencia del De-**

recho en la Democracia. En su conferencia de esta noche el Doctor Harper hablará sobre **Bosquejo de un Experimento**. En este tópico discute el conferenciante la doctrina de la separación de poderes como ha sido desarrollada en la vida política americana y especialmente la inter-relación de los poderes legislativo, judicial y ejecutivo.

Tanto la conferencia de esta noche como las sucesivas serán dictadas en el Salón de Actos del Edificio de Estudios Generales.

El Doctor Harper dicta dos cátedras en la Facultad de Derecho. Una de ellas es sobre Acciones Civiles (Torts) y la otra sobre Derecho Internacional Privado. En ambos campos del Derecho está reconocido el Doctor Harper como una figura de gran relieve. Ha escrito y editado varios libros sobre dichas materias. El curso sobre Derecho Internacional Privado se ofrece únicamente a los estudiantes avanzados de la Facultad. El de Acciones Civiles está abierto para todos los estudiantes de Derecho, de 4RA.

En uso de licencia de la Facultad de Derecho de la Universidad de Indiana, el Doctor Harper es actualmente Jefe de la División Legal del Departamento del Interior de Estados Unidos.

Segunda Conferencia. La segunda conferencia tendrá lugar (Pasa a la página 8)

La Fraternidad ALFA BETA CHI

Invita al Estudiantado Universitario Para un Baile Informal que a Beneficio de su

FONDO PRO LIBRERIA DEL ESTUDIANTE POBRE DE LA UNIVERSIDAD

Se celebrará en el

ESCAMBRON BEACH CLUB

el viernes 26 de enero de 8:00 P. M. a 3:00 A. M.

A dos orquestas:

La Orquesta del ESCAMBRON BEACH CLUB

que dirige RAFAEL DUCHESNE

y el

CONJUNTO CASINO DE LA HABANA

Entrada: \$1.00 por persona

Oportunidad En La Cafetería

La prolongación del servicio de Cafetería hasta las diez y media de la noche trae dos cosas interesantes. La primera de ellas es el esfuerzo que están haciendo las autoridades universitarias por hacer del campus el centro de la vida de todos los que estudian en las Facultades de Río Piedras.

El otro asunto que se plantea es la oferta de trabajo que se hace a estudiantes que estén dispuestos a prestar sus servicios en la Cafetería. Se ofrece una remuneración muy buena.

El primer asunto que plantea este simple hecho, o sea el que los estudiantes hagan vida social en el campus, aún por la noche, es fácil de conseguir. Si se les ofrece a los universitarios servicio eficiente y la forma de pasar un rato de esparcimiento a tono con el ambiente, nos parece que no será difícil que por las noches veamos las tertulias trasladadas a la Cafetería. A eso ayudaría mucho el hecho de que Río Piedras se encuentra desconectada por completo de la Universidad. Es un fenómeno que ha sido discutido en los corrillos universitarios. Pero Río Piedras, que se nutre de la sombra que le presta la Universidad, no tiene gran cariño por ésta. Sus estudiantes son forasteros los cuatro años que viven en ella.

Los estudiantes y la Universidad se beneficiaría más si el campus fuera el centro de la vida estudiantil. Habría más control sobre la disciplina. Los estudiantes tendrían siempre la garantía de estar en la Universidad, en lo de ellos.

En cuanto al otro problema nos parece distinto. Nosotros estamos dotados de una exagerada sensibilidad. No tenemos escrúpulos cuando emigramos fuera de la Isla, a realizar ciertas tareas que aquí son tabú. Por ejemplo, la que se presenta ahora para algunos universitarios, el de servir en una Cafetería. Aquí nos ofendemos si nos ofrecen tal ocupación. Fuera de aquí lo hacemos.

No vemos el por qué un universitario se puede avergonzar de servirle a un compañero. No tampoco vemos el por qué tendría que estimar menos el que está sentado en la mesa al que le prepara lo que va a consumir o al que se lo sirve.

Hemos notado que las muchachas que trabajan en la Cafetería actualmente, gozan de grandes simpatías y del afecto de los estudiantes que concurren allí todos los días. No creemos que eso no se pueda repetir con los compañeros que quieran beneficiarse con esta oportunidad. Es hora de ir acabando con aquellos resabios que nos perjudican. El trabajo honrado y honesto no denigra nunca. El ser servido por un compañero que busca en esa forma ganar con qué proseguir sus estudios sería un honor.

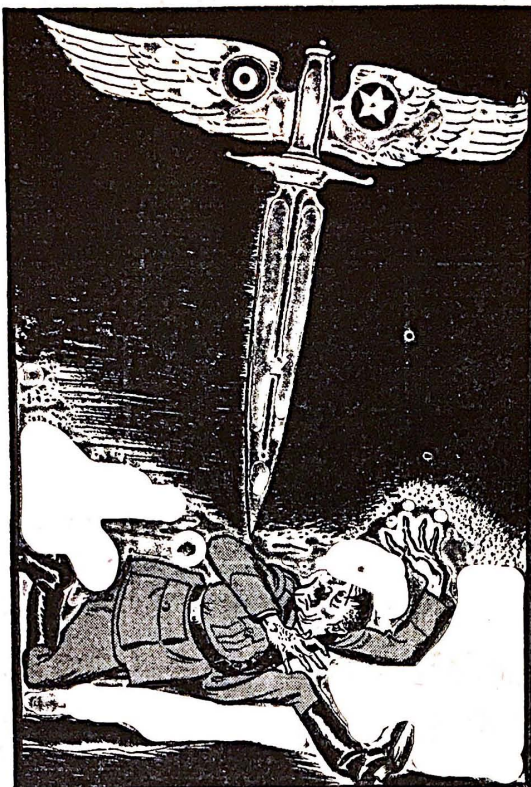
Nuestro Concurso De Cuentos

Hemos querido hacer una pequeña aportación a las inquietudes literarias de los universitarios. Con tal motivo es que auspiciamos un concurso de cuentos de ambiente universitario. Concursos literarios no son desconocidos en el campus. El Consejo de Estudiantes los han auspiciado y aún las mismas Fraternidades. Por lo general la concurrencia a ellos siempre ha sido un poco exigua.

Nosotros tenemos esperanzas que este concurso que auspicia el periódico de los estudiantes será concurrido. Está desarrollándose una marcada afición por la literatura entre los estudiantes. Notamos que hay mayor dedicación al estudio que en años anteriores.

Esperamos que nuestro concurso sea un índice de las inquietudes de los universitarios. El medio es fácil. Un cuento de sabor universitario. No se necesita gran imaginación para conseguir el argumento. A cada momento queda por una galería un argumento buscando al escritor que le de forma.

Dos Fraternidades, la Fi Sigma Alfa y la Alfa Beta Chi han ofrecido dos medallas como premios. El Ateneo Universitario tendrá a su cargo la celebración del acto en el cual serán adjudicados los premios. Será un acto de completo sabor universitario.



La espada de Damocles tiene alas

Santiago Lavandero Somete Planes Para Funcionamiento Teatro Rodante

Leopoldo Santiago Lavandero, Director del Teatro Universitario, presentó a la consideración de la Junta de Teatro, que preside el señor Gustavo Agrait, Ayudante del Rector, un proyecto para el funcionamiento del Teatro Rodante universitario. Se espera que esta actividad pueda ser puesta en acción durante este semestre.

El proyecto incluye diseños para el remolque (trailer) y el omnibus que llevará a los estudiantes que actuarán en plazas públicas de los pueblos de la Isla. Además incluye emblemas, escenario, detalles para la conversión del remolque en escenario, obras a presentarse, plan de funcionamiento y diseños de trajes y escenografía.

El equipo que propone el proyecto es para representaciones al aire libre y durante el día. Pero se ha previsto la posibilidad de convertir sus facilidades para hacer representaciones nocturnas.

En las representaciones se incluyen coros, obras de teatro, películas, conferencias, exhibiciones de arte y toda aquella creación artística que la Universidad decida llevar al pueblo.

Se ha calculado una inversión inicial para el equipo de \$16,000 y un presupuesto anual de \$8,000.

El Teatro Rodante dará alrededor de 30 jiras por la Isla en el año, de acuerdo con los planes presentados. La compañía completa de actores, tramoyistas y demás personal saldría los domingos, días festivos o de vacaciones.

Las exhibiciones públicas serían a base de dos obras de un acto y un fin de fiesta con canciones, bailes, recitaciones y concursos de décimas improvisadas en los que tomarían parte espectadores del pueblo. Junto con los actores iría también una pequeña orquesta para amenizar la función.

Para ahorrar tiempo los actores participantes se maquillarán en el Teatro de la Universidad. Durante una jira se podrán hacer dos o más representaciones en distintos pueblos, según manifestó el señor Lavandero.

En caso de que las representaciones vayan a efectuarse en pueblos muy distantes de Río Piedras se escogerá la ciudad principal como centro de operaciones y de ahí partirá el Teatro Rodante a hacer sus apariciones en los pueblos vecinos.

Para asegurar la alimentación adecuada de los participantes, el proyecto incluye a un camarero entre el personal que saldrá a la Isla con los actores. Este se ocupará de la alimentación de los miembros de la compañía.

Tenemos Once Sentidos Dice Dr. Robert Seashore

Contrario a la creencia popular de que los humanos sólo tienen cinco sentidos, se sabe que tienen por lo menos 11 y posiblemente 13, según dijo recientemente el doctor Robert H. Seashore, profesor de psicología en la Universidad de North western.

Hablando sobre "Análisis Experimental de Habilidades Humanas", Seashore dijo que no hay solamente un sentido de tacto, sino que hay cuatro.

"Hay sentidos de presión, frío, calor y dolor, cada uno de los cuales es distinto e incapaz de producir una de las otras tres sensaciones", dijo. "Además de estos están los sentidos de visión, oídos, olfatos, gusto, sentido muscular, equilibrio y el sentido orgánico interno, que transmite tales sensaciones como hambre, sed y sexo".

Con Su Permiso

Por JOSE A. HERNANDEZ

¿Pero no habíamos quedado en que el español iba a ser el idioma oficial de la Universidad? Sin embargo parte de las tarjetas de matrícula están en español y la tarjeta de identificación en inglés. De la misma manera ciertos funcionarios escriben sus comunicaciones en español y otros lo hacen en inglés. Hasta invitaciones para actos hemos visto en inglés.

Sería conveniente que se adoptara un sistema uniforme y así nos evitaríamos el bilingüismo mal entendido del que estamos padeciendo.

En el recién adquirido Pensionado de la Universidad hay una piscina. Tenemos entendido de que las bombas para llenarla y vaciarla están en muy buen estado. Con una pequeña inversión podría ponerse a funcionar de nuevo. De esa manera las clases de natación para señoritas que se están ofreciendo en piscinas de ciertas entidades podrían ofrecerse en la misma Universidad.

Los estudiantes que reciben cheques de la Junta de Servicios como ayuda de trabajo o becas, pueden estar tranquilos. Al menos eso es lo que nos ha dicho Germancito. Se piensa nombrar una persona en la Junta para tramitar exclusivamente el pago de cheques con el fin de que estén en mano de los beneficiarios a su debido tiempo. Bueno, después de tantos cambios y tanteos es posible que se haya dado con la solución adecuada.

Noticias recibidas en la Universidad indican que Frank Lavernia, "El caballero de las Conchas", según Ada Lloréns y la afición baloncestística puertorriqueña y cubana, vendrá muy pronto a Puerto Rico. Fragk, o mejor dicho el Doctor Lavernia viene a ejercer su profesión, según tenemos entendido.

Mañana se reúne el Consejo de Estudiantes, si la convocatoria enviada por Héctor Orlandi, el por tanto tiempo presidente interino, surte efecto. Se va a discutir la renuncia que presentó Celestino Morales, y a elegir su sucesor. Existe la impresión de que el sucesor de Celestino será Carlos Bastián Ramos, representante por el Cuarto Año de Ciencias Sociales. Bastián fué el único contrincante que tuvo Celestino para la Presidencia del Consejo. En la última crisis fué uno de los que actuó con más serenidad e imparcialidad. Posiblemente no tenga ningún candidato que se le oponga. Ya que el de más fuerza sería Angel Cruz y Cruz y para poderlo elegir tendría que enmendarse el Reglamento. Y el propio Cruz Cruz es el primero en oponerse a este paso. Además ha manifestado en varias ocasiones sus deseos de no correr para la presidencia.

Si a última hora no surge un candidato de sorpresa lo suficiente fuerte para crear un impase, nos atrevemos a pronosticar que el próximo Presidente del Consejo de Estudiantes será Carlos Bastián.

Héctor Orlandi, el Presidente interino; se muestra muy esperanzado en que el Consejo se va a dedicar en lo que queda de clases, a laborar en serio. Cree él que la época de crisis pasó ya y que de ahora en adelante los miembros del Consejo se van a dedicar a trabajar por sus representados.

Nos parece Orlandi; que ya es hora.

Sería conveniente que se numerasen los edificios para evitar las equivocaciones que están sucediendo a diario. Nos referimos al hecho de que en los programas de clases se denominan los diferentes edificios por números en vez de por nombres. Esto se ha hecho en esa forma para facilitar la labor de estadísticas del Centro de Máquinas Tabuladoras.

Pero resulta que todavía los estudiantes, ni los maestros, se han acostumbrado a la nueva nomenclatura y a cada rato se ve por los pasillos personas preguntando que cuál es el seis o el siete. Con una tarjetita con un número a la puerta de cada edificio podría resolverse eso.

La Torre

CUERPO DE REDACCION

José A. Hernández	Director	José L. González	Redactor Literario
J. Martínez Capó	Jefe de Redacción	Wilfredo Fraschl	Redactor
Hector Bayle	Corresponsal en Mayaguez	Sixto Toró	Reportero
Norza O'Neil	Crónica Social	José González Johnson	Epitafista
Manuel E. Moreno	Redactor Desección	DEPARTAMENTO COMERCIAL	Carlos Benítez

LITERATURA Y PERIODISMO

Por José Luis González

Hace unos días, se quejaba en mi presencia un amigo periodista de lo difícil que resultaba hacer un buen reportero en Puerto Rico. "El afán literario", decía, "hace la labor casi imposible".

Y tenía razón, en parte. En nuestro país ha existido durante años la idea tradicional de que el periodismo es ocupación de literatos. Yo no sé si hace medio siglo eso era verdad; de lo que estoy seguro es de que ahora no lo es. Los periódicos modernos se hacen fundamentalmente, con el propósito de INFORMAR. De informar precisa y sencillamente. Se hacen para ser leídos en la guagua, en la oficina, en la hora apresurada del desayuno. Se hacen para el pueblo en su heterogénea totalidad: para el obrero, el profesional y el intelectual al mismo tiempo. El periodismo hoy no es un arte, sino una técnica. Y no persigue un fin estético, sino un fin de eficiencia.

Es hora ya de que se entienda que la literatura y el periodismo son dos cosas distintas. No inferior o superior la una a la otra. Sólo distintas. Ahora bien: el periodismo y la literatura de hoy tienen una cosa en común. Y es que ambas son instituciones con una misión social. Dije antes que el periodismo tenía el propósito fundamental de INFORMAR. Ahora digo que la literatura tiene el propósito fundamental de FORMAR. Y eso no implica, de ninguna manera, que el periodismo deba abstenerse siempre de formar (entonces, ¿para qué los editoriales?). Ni tampoco que la literatura deba siempre abstenerse de informar (¿caca la cultura no es en buena parte información?).

No tengo un amigo, magnífico escritor, que detesta la literatura periodística. Igual que el periodista de los primeros párrafos, tiene razón el escritor... en parte. Dice él que la literatura periodística peca del tremendo mal de la superficialidad. Para estar de acuerdo con el vate a que me refiero, basta leer "Insíde Latin America" de John Gunther, o algo por el estilo. Hay periodistas—malos periodistas, porque el buen periodismo no es ciertamente lo que estos señores hacen—que pasan dos semanas en un país desconocido y después publican un libro fantástico sobre el desdichado país y sus habitantes. Eso no es periodismo. Eso no puede ser periodismo. Porque el periodismo es una cosa y la irresponsabilidad charlatanesca es otra.

Yo creo en la literatura periodística porque responde a nuestro tiempo. Ralph Waldo Emerson, el gran yanqui, ha dicho: "Cada edad debe escribir sus propios libros... Los libros de un tiempo pasado no han de llenar esta necesidad". Es indudable que, para bien o para mal, vivimos en una época de maquinismo, de velocidad y eficiencia. Nuestro arte debe responder a nuestro tiempo, so pena de desaparición. Muchos me han dicho que el arte no cambia. De acuerdo: lo que

cambia es el proceso del arte, sus ideales, sus normas. El siglo pasado tuvo su arte, que respondió a las necesidades de la época. Nosotros no podemos desentendernos de las realidades históricas.

El hombre—el de este siglo como el de cualquiera otro—debe leer. Debe leer lo mejor y como mejor pueda. El hombre de hoy vive pisándole los talones al tiempo. Y con todo y eso, debe leer. Y aquí entra en escena la literatura periodística.

Pero, ¿y qué es eso de literatura periodística? Lo de literatura no hay que definirlo. Lo de periodística se refiere a la FORMA. Dijimos antes que el periodismo debe ser sencillo, preciso, exacto en la medida de lo posible. Así la literatura periodística. Nos dirán ahora los reaccionarios del arte: ¿Pero es que se pretende sacrificar la belleza por la sencillez y la naturalidad? A lo que respondemos nosotros: ¿Pero es que el concepto de la belleza es un fósil? A fin de cuentas, ¿qué es la belleza? Lo que el hombre, en el marco de su tiempo, cree que es bello. ¿Quién asegura y prueba que en la sencillez, en la precisión, en la naturalidad, no existe una belleza original y única?

POEMA DE MIS DOS AMORES

Por Angel Cruz Cruz

Angel Cruz Cruz viene de los tabacales del barrio Palomas de Comercio. Allí surgió a la vida en septiembre de 1920. Graduado en la Escuela Superior de aquel pueblo, pasó a la Universidad, donde se recibió de Bachiller en Artes hace dos años. Actualmente cursa el primer año de Derecho. Tiene en preparación dos libros, uno de prosa—LOS QUE SE DESGRACIARON—y uno de versos—SURCADOR DE MADRUGADA—. De este último libro es su POEMA DE MIS DOS AMADAS, en donde Cruz encierra lo que él llama "el sangriento problema de mi vida".

Amada mía,
ella se me parece a ti:
en la fuga estrellada de sus senos
y en la rama de sol donde canta tu
(risa,
Como tú, novia mía, siempre tiene
(las manos
de viaje en los rosales.
Por eso, cuando la veo llegar,
los labios se me trillan de pájaros,
y las palabras corren con sus trinos:
(sin albas
a regalarle el eco de mis canciones
(rotas.

Amada mía,
ella se me parece a ti.
Su carne está celosa del rumor de
(tu sueño.
Sus ojos tienen prisa de que yo les
(dibuje
caminitos por donde dar rienda a
(sus miradas.

Novia mía que estás
en la ruta más honda del vocablo
(no dicho,
apretada de olvido y de distancia
como esos horizontes
que siempre están ausentes:
ella está junto a mí
con la palabra herida para ir al

Miembros Del Personal UPR Publican Libro

Un libro del Dr. Rubén del Rosario, Catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos, salió a la luz el pasado mes de diciembre. Se titula la obra "El Endecasílabo Español", y fue publicada por la Junta Editora de la Universidad.

También fué publicado por la Junta Editora un tomo de poemas de Francisco Matos Paoli, Instructor del Departamento de Estudios Hispánicos, que lleva el nombre "Teoría del Olvido".

El Sr. G. E. Morales Muñoz, Bibliotecario Auxiliar de la Universidad, publicó en noviembre del año pasado, una importante obra histórica titulada "Fundación del Pueblo de Gurabo". El Sr. Morales Muñoz es autor de otra obra histórica de igual valor: "Orígenes Históricos de San Miguel de Hato Grande", publicada en 1943.

Mucha gente habla de literatura periodística sin saber qué es eso. Quizá hasta la han leído y no se han dado cuenta. ¿Qué han creado los norteamericanos Hemingway, Steinbeck, Faulkner y otros? ¿Y qué han

(Pasa a la página 6)

ANTONIO MACHADO, EL IDO

Por Francisco Matos Paoli

Ya el poeta había definido la poesía como la palabra esencial en el tiempo. Como el amor en el recuerdo, y como la suerte en el olvido. Al perder su único amor, para retenerlo en él, soñó una fuente de piedra. Allí podía vivir la copia clarísima del amor ido. Toda la poesía de Antonio Machado habrá de tener como signo virginal, el recuerdo de la amada muerta. Y en él hablará el tiempo esencial: "ese don preclaro de evocar los sueños". Fuente de piedra creada de frutos de oro".

El poeta va haciendo su camino como uno que busca en el tiempo esa "nota de la lira inmensa" del misterio. Por buceador del misterio, los que le conocieron le han llamado el ido, el que se distrae por atención onírica, el que vive la vieja angustia del tiempo. El agua corriente se convertirá en el símbolo más requerido para personificar su concepción temporalista. El poeta va al agua atravesando una galería de secretos interiores. En la médula del agua centrará "aquel borroso de espejos" de su poesía. Mirando la fuente se convertirá el poeta en diálogo de sí mismo. Serán las dos notas egregias de su lira: el tiempo como sustancialidad del ser, y el sueño, como materia irreducta del misterio temporal que es la poesía. Se introducirá en la armonía cósmica con una avidez y riqueza espiritual que le nacen del hastío de lo contingente. La solicitud de lo múltiple cegará su vista. Tendrá necesidad de los cristales del agua para ver profundamente en la luz unitaria del sueño. El mar de su poesía recogerá su vastedad en unos pocos oleajes breves y eternos. Nos hablará también el poeta, sin proferir la palabra como Unamuno, del paso de queda. Todo pasa y todo queda. Permanece la intuición de lo fugitivo. Sola-

mente a través de esa vía intuicional del tiempo concentrándose en sí mismo para acurrir el ser, podrá el poeta develar el rostro de Dios.

Manatial sereno de melancolía, camino como estela en el mar. La huella sin huella. El tiempo que deviene. De toda la memoria, sólo escogerá ese mecanismo elegíaco de la evocación. El tiempo físico, exterior, le afinará el sentido de su conciencia ética. Labrará el poeta el vanidad de vanidades. Se irá a vivir al yermo castellano la dulzura áspera de lo esencial. Entonces nos hará la dación de esa maravillosa síntesis poética en que el huyente soñador interpreta la realidad como una esencia temporal-espacial. Se convertirá en el viajero del tiempo en el espacio, como antes lo había sido del tiempo en el sueño. Unirá esta fatiga infinita de la tierra a su anhelo de ser en el tiempo. El mismo se ha definido como "un solitario que avanza sin camino y sin espejo".

Mas llegará el instante de la posesión del espejo. Verá el rostro de la amada retratado en él, detrás de la sierra de Castillo, en otra sierra más alta y más lejana. Este espejo le nacerá de la muerte. Del fin del tiempo. Y del olvido del mar. Llevará su fuente de piedra al mar inmenso y logrará la distinción de su agua en la ciega multiplicidad de las olas. Cristal fugitivo del tiempo hecho muerte en la eternidad. Entonces recordará la copia manriqueña. Y el poeta, pobre hombre constelado de su sueño, buscará a Dios entre la niebla. ¿Otro "huésped de la niebla" como Gustavo Adolfo Bécquer? ¿Otra lágrima cantora? Verá el placer en alejarse, en ser el perfecto ido, el huyente esencial. Su tiempo de hastío correrá hacia la mar remota, preñado de la inminencia de la muerte. Y para encontrar a la muerte se vestirá de dignidad. Irá vestido como los hijos de la mar, de una firme ausencia encantada.

N. de R.—Este trabajo fué leído por el radio e ilustrado con los siguientes poemas de Antonio Machado: El Liriosnoer Lánguido, Coplas Elegíacas, Caminante, Leyenda un Claro Día, El Amor y la Sierrra.

PASADO Y PRESENTE

Por Wilfredo Braschi (Redactor de LA TORRE)

Encanta mirar hacia el pasado. El pasado —porque está lejos y hay que captarlo a través de un prisma de años— es poético. La perspectiva del tiempo ido le comunico interesantes matices. Del ayer fluye una voz grave: un respetable tono abuelario. Aunque el pasado ofrece un panorama con tantos errores como el presente, al recordarlo el espíritu se regocija y se baña en luz. Mirado de lejos ningún cuadro muestra el broche de duro ni el burdo contorno.

Nuestro pasado —ese que la historia nos pone a relieve— a veces lo estudiamos en un místico arrobo. ¿Y qué nos ofrece? Una pléyade de hombres pensando y trabajando, moviéndose hacia las realidades que hoy conmueven nuestros corazones. Ante ellos —excelentes en la acción— urge poner la mano sobre el pecho, descubrirse. Ascendientes de lo que a la vista tenemos su fervor trazó principios y fijó rutas a los puertorriqueños. Lo que dignifica al terruño —el modesto logro de esta tímida e inconclu a nacionalidad— forja suya fué.

Absurdo es vivir de cara al pasado, en perenne éxtasis del ayer.

Pero es preciso hurgar la historia —haciéndola fuerza vital, animándola amorosamente— al efecto de calar su añoso palabra, sabia maestra, expresior: honda y entrañable de los siglos.

Quien toma el hilo de la historia oy: a Ariadna. Y afirma mejor el pie por estos laberintos de la vida...

Más que otros pueblos nosotros necesitamos solazarnos en la historia autóctona. Prendido aquí un problema espantoso, hemos de ir a las páginas de la historia nuestra para encendernos en la inspiración, para darnos a una lucha imperitativa e insoslayable.

Con dolor —con dolor del alma— se observa cómo los valores humanos se frustran en nuestra Isla. Cuando esperamos de ellos el supremo gesto, la máxima función ciudadana, aparecen decaídos, muerto el ánimo, consumiéndose en la inercia; ¡Oh los que se malogran al margen del Camino!

Queda mucho por hacer en Puerto Rico. O mejor: casi todo está por hacer en Puerto Rico. Y hay que actuar incansablemente para que redondee y cristalice la obra de esta patria en gestación. Un regreso a la conducta que fué invariable norma de nuestros grandes hombres ha de generalizarse. En desuso la compostura hidalga —de íntima proyección creadora— bueno es destacar su virtualidad aconsejándola como pauta indiscutible para el prístino patriado.

No es que haya muerto la austeridad que privó en los patrios de ayer. Pero un mal entendido practicismo arrolla y absorbe personalidades. Y se echa de menos el procerato clásico, de recia envergadura.

Busquemos en la historia inspiración para la obra de empeño. Y en la historia nuestra antes que los ojos, pongamos —como en un taparrápulo— el corazón...

HOSPITAL SAN JOSE

Avenida Ponce de León 155
Parada 18½ — Apartado 3658
Tels. 1856 — 618 — 1346

AVISO A LOS ASOCIADOS A LA ASOCIACION DE SERVICIOS DE HOSPITAL DE PUERTO RICO (CRUZ AZUL — BLUE CROSS)

Los servicios de dispensario prestados a los estudiantes bajo el plan de la Cruz Azul en las distintas especialidades podrán ser solicitadas directamente por los asociados en los dispensarios de este Hospital de los médicos especialistas de su facultad, todos los días de la semana de 2:00 a 6:00 P. M., excepto los domingos. Caso de Emergencia serán atendidos en cualquier momento de día o noche.

FARMACIA LOURDES
Morales & Vilá
Calle José de Diego 52, esq. Calle Vallejo
Teléfono 127
Río Piedras, P. R.
Fuente de Soda, Efectos escolares, Perfumería, Misceláneas
Especialidad en el despacho de Recetas
Servicio a domicilio.

Sociales Del Campus

Por Norma O'Neill

Reina de la Universidad 1945
Siguiendo la tradición de años anteriores el estudiantado universitario elegirá su Reina, la Reina de la Universidad para el Carnaval de 1945.

Las actividades se efectuarán los siguientes días:

Viernes 2 de febrero, Elección; Viernes 9 de febrero, Proclamación; Viernes 16 de febrero, Baile de Coronación.

Se invita a los distintos grupos sociales del Campus a que envíen su candidatura a este Reinado de Carnaval.

Es ésta una de las actividades anuales pro Fondo Phi Eigma Alpha de Estudiantes Pobres.

Convención

La convención anual de la fraternidad Sigma se llevará a cabo durante los días 14, 15 y 16 de abril. El Capítulo Alpha será el capítulo anfitrión.

Nos informa Pipo González, Canciller de este Capítulo, que ya se han comenzado los preparativos para esta magna convención

Agasajo

Los Capítulos Activo y Pasivo de la sororidad Eta Gamma Delta ofrecerán un agasajo a la señorita que presidirá este año las fiestas de Carnaval: la señorita Mildred Segarra.

El acto se celebrará el sábado por la tarde en la residencia de la señora Betty del Toro de Urrutia, en la Urbanización Bourt.

Mu Alpha Phi

Mañana por la tarde a las 4:30 habrá una reunión extraordinaria

de la sororidad Mu Alpha Phi. La señorita Aurita Cervera, Presidenta de la Sororidad, desea hacerle saber a las sororitas que los asuntos a tratarse son de gran importancia, por lo cual se requiere la asistencia de todas.

Inauguran Residencia.

El Rector Jaime Benítez ofreció una comida el pasado lunes en honor al Gobernador Tugwell y a los señores Muñoz Marin, Padín, Rogers y Harper. Con este acto quedó inaugurada la residencia para catedráticos visitantes.

El viernes próximo la señora Benítez ofrecerá un té e nobsequio a las señoras Rogers y Harper y a las esposas de los miembros de la Facultad y la Administración de la Universidad.

Alpha Beta Chi

En los salones del Escambrón Beach Club se celebrará el viernes 26 de enero el Baile Informal que auspicia la Fraternidad Alpha Beta Chi.

Con esta actividad se propone los Alpha Betas aumentar su Fondo Pro-Librería del Estudiante Pobre de la Universidad.

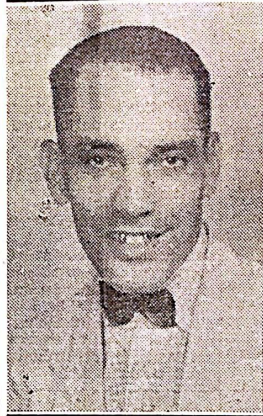
Hay un gran entusiasmo entre el estudiantado universitario por asistir a este baile que estamos seguros será un éxito.

Saludo

Desde la Universidad de Maryland nos saluda la señorita Carmen Beatriz Muñoz. Carmen Beatriz era estudiante de la Facultad de Educación.

Phi Eta Mu
Nos informa William Mejía que el Capítulo Alpha de la Fraternidad (Pasa a la página 8)

Seda Dirige Pista y Campo Intramural; Beitia Prepara Equipo Varsity Beisbol



José Seda

Según información recogida en las oficinas del Departamento Atlético de la Universidad, el señor José Seda, tendrá a su cargo los preparativos del Field Day Intramural, señalado para llevarse a efecto a mediados del entrante mes de febrero.

Estas competencias de pista y campo prometen resultar muy lucidas dado el inusitado interés que han despertado entre los probables participantes y sobre el cual informamos en otra parte de esta misma página deportiva.

Beisbol

Para el lunes de la presente semana había sido anunciada la primera práctica del equipo de beisbol, que habrá de representar la Universidad de Puerto Rico en las futuras competencias intercollegiales.

Este año, al igual que en anteriores, la dirección del equipo universitario estará en manos del Instructor Cosme Beitia.

Literatura y Periodismo.

(Viene de la página 5)

producido los hispanoamericanos Humberto Salvador, Juan Marin, Enrique Serpa? ¿Qué son "The Sun Also Rises", "Tortilla Flat", "The Moon in Down", "Camarada", "Paralelo Sur 54", "Contrabando" y tantas otras novelas, sino obras maestras de literatura periodística? La literatura periodística auténtica, responsable, responde a una filosofía artística de misión social. Pero ese tema, aunque íntimamente relacionado al que hemos tratado de abordar, merece artículo aparte.

TIERRA BAJA

Las orillas del Mar Muerto, en Palestina quedan a 1,300 pies bajo el nivel del mar; únicas tierras secas en el mundo a un nivel tan bajo.

Para un recorte distinguido visite la

BARBERIA PUERTO RICO
Muñoz Rivera No. 8 — Río Piedras.
(Frente al Correo)

Fotografía Castro

SE COMPLACE EN OFRECER
SUS SERVICIOS A ESTUDIANTES
Y CATEDRATICOS.
ESTAMOS A SUS ORDENES EN

Santurce, Parada 21 — Tel. 3714.

Ofrecen Dos Cursos Sobre Comercio Al Por Menor y Uno Sobre Publicidad

Dos nuevos cursos en relación con el comercio al por menor y uno sobre publicidad mercantil han sido añadidos al programa de la División de Nocturna de la Universidad. Los tres cursos tienen un valor de dos créditos cada uno. A cargo de ellos estará la señora Ruth I. de Newman, quien además de tener amplia preparación académica tiene una vasta experiencia en el ramo de la publicidad y ventas al por menor, adquirida en dos reputadas firmas de Estacos Unidos.

Los nuevos cursos son los siguientes:
Administración de tiendas al por menor

(Administración 55.) Se ofrece los miércoles desde las ocho y cuarto de la noche hasta las diez. Se estudian en él los principios básicos de organización y dirección de establecimientos al por menor. Algunos de los tópicos que se discutirán en el curso son los siguientes: Control y planificación de la mercadería. Los clientes y dependientes. Toma y ejecución de inventarios. Hábitos del público consumidor y sus actividades. Presentación del establecimiento. Aprovechamiento del espacio. Perspectiva y orientación del negocio al por menor, con especial énfasis a Puerto Rico.

Técnica de la venta de mercaderías (Administración 56) Se ofrece los martes de ocho y cuarto a diez de la noche. Los siguientes son los tópicos que se discuten en este curso: Métodos simples y prácticos para la computación de cifras en la operación de tiendas. Cálculos de precios. Método de inventario existencias. Merma y despilfarro. Movimiento de mercancías.

Publicidad Mercantil (Administración 61) Se ofrece los jueves de ocho y cuarto a diez de la noche. Los tópicos discutidos en el curso son: Aplicación de los resortes conocidos de la naturaleza humana a los problemas de exhortación y reacción al anuncio. Análisis y evaluación de los métodos, medios y recursos de la publicidad en el comercio. Aplicación de la técnica es-

(Pasa a la página 8)

Augusto Rodríguez Habló Programa Asoc. Maestros

Tanteando una Cultura Musical Puertorriqueña" fue el tema que escogió el catedrático universitario Augusto Rodríguez para hablar el último domingo 21 de enero desde la radioemisora WIAC en el programa de la Asociación de Maestros de Puerto Rico. El señor Rodríguez fue invitado por el presidente de la Asociación, Sr. Luis Muñoz Souffront.

El tema, "Tanteando una Cultura Musical Puertorriqueña", es un ensayo escrito expresamente para el Foro sobre los Problemas de la Cultura Puertorriqueña que hace algún tiempo celebró el Ateneo Puertorriqueño.

La música que completó el programa fueron grabaciones fonográficas del Coro de la Universidad.

EXPORTA CAFE

La ciudad de Santos, en Brasil, a 200 millas de Río de Janeiro, es la primera ciudad exportadora de café del mundo.

Clinica DR. MALDONADO

Pda. 36½ Hato Rey — Tels. 181 - 182 H. R.

Director: E. P. MALDONADO SIERRA

CIRUGIA GENERAL

Dr. Manuel A. Astor

CARDIOLOGIA

(Enfermedades del Corazón)
(Electrocardiografía)

Dr. Roberto Francisco

MEDICINA INTERNA

Dr. Ernesto Martínez
Dr. E. Maldonado Sierra

OIDO — NARIZ Y GARGANTA

Dr. Eduardo Pérez

OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

Dr. Andrés Franceschi—Consultor

OFTALMOLOGIA (ojos)

Dr. Mariano Caballero, Hijo

ORTOPEdia

(Cirugía de las Enfermedades de los huesos y coyunturas)

Dr. Norton Freedman

PEDIATRIA

(Enfermedades de los Niños).

Dr. Idalia Ortiz

RADIOLOGIA

Dr. Jesús Rivera Otero

UROLOGIA

Dr. Pablo G. Curbeo

Dr. Agustín Mújica Dueño

Atendemos casos de la Cruz Azul. Tenemos contratos de Veteranos. Atendemos las esposas de los miembros de las Fuerzas Armadas en estado de gravidez.

(Viene de la 1ra. página)
éste acerca del lenguaje en Puerto Rico.

En Washington

En Washington disertó, ante un grupo que representaba diversas divisiones de la Oficina del Coordinador de Asuntos Interamericanos, sobre la contribución de Puerto Rico al programa que desarrolla dicha entidad. Sostuvo varias conferencias con la sección de Educación de la Fundación Interamericana que dirige Kenneth Holland.

Preparó varias notas para la Prensa sobre las actividades de la Universidad de Puerto Rico, las cuales fueron enviadas a periódicos suramericanos a través del Sistema Informativo de la Oficina del Coordinador.

En la sección de Cooperación Interamericana sostuvo una plática con la doctora Concha Romero James, su directora, acerca de la labor cultural de nuestra universidades.

Otras entrevistas

Entre las otras personas con quien el Sr. Morales Carrión sostuvo conversaciones están la Dra. Ruth Benedict, etnóloga norteamericana; la Dra. Mead, autoridad en Antropología Cultural, del National Research Council; con el Dr. Nathan Leites, de la Universidad de Chicago; el Dr. Lewis Hauke, director de la Fundación de la Biblioteca del Congreso; Francisco Matos Aguilera, y Alfredo Matrau, del Smithsonian Institution.

También habló con el poeta español Juan Ramón Jiménez; Ramón Iglesias, historiador español. En el Departamento de Estado visitó la sección de Cooperación Intelectual. Vió también a los señores Harry H. Pierson, Charles Thomson, Herschel Brickell y Carol Foster.

Hizo arreglos con Francis Collinghan para que se incluya a la Universidad de Puerto Rico en la lista de instituciones a las que el Departamento de Estado envía con-

Gran Significación Cultural

Aún cuando la visita del señor Morales Carrión se limitó a las ciudades de Nueva York y Washington, considera él que tué muy provechosa para los propósitos del Centro si se tiene en cuenta que la orientación educacional del país viene de Washington.

Terminó diciendo el Sr. Morales Carrión: "Es de gran significación la actitud cordial con que se me recibió en la Nueva Escuela. Por su espíritu amplio y liberal, el profesorado de esta Escuela ocupa posición de vanguardia en Norte América y creo que nuestras relaciones con ella pueden ser de sumo provecho para la Universidad".

En nuestro próximo número informaremos sobre las gestiones que el Sr. Morales Carrión realizó en Cuba.

UPR Y Los Cachorros Comienzan Serie Esta Noche

Departamento Atlético "Ofrece Un Curso Comandos" Para Cadetes ROTC

En el transcurso del presente semestre académico y bajo la dirección inmediata del Director del Departamento de Educación Física, Sr. Felicio Torregrosa, se ofrecerá un nuevo curso de acondicionamiento físico a los estudiantes de Milicia Avanzada. El adiestramiento en cuestión será igual en intensidad al Curso "Los Comandos" que se requiere en el Fuerte Benning de Georgia para la obtención de una comisión de Segundo Teniente en el Ejército de los Estados Unidos.

En unión al Sr. Torregrosa, cooperará en esta labor el Capitán Purcell, del Departamento Militar de la Universidad.

Este curso viene a llenar una necesidad harto sentida por los estudiantes que año tras año, se gradúan del Curso de Milicia Avanzada que ofrece la Universidad.

Como Comenzó

Hará aproximadamente año y medio que un sinnúmero de estos graduados, luego de ingresar al Ejército y ser enviados al Fuerte Benning fracasaron, ya que no lograron sobrobar en su integridad los requisitos exigidos. Uno de los mayores obstáculos encontrados por ellos

fué este intenso y penoso curso de acondicionamiento físico Los Comandos.

Habida cuenta de este singular problema el Departamento de Educación Física en cooperación con el Departamento Militar procedió a dar el segundo semestre del pasado año a los cadetes de Milicia Avanzada un curso que guardaba alguna semejanza con el requerido por la Escuela de Oficiales radicada en el Fuerte Benning de Georgia. El resultado apetecido no se ha hecho esperar ya que la casi totalidad de los muchachos adiestrados de este modo en la Universidad, han regresado graduados del Fuerte Benning.

Construirán Edificio Para Las Oficinas Del Depto. Atlético

Un edificio para instalar las oficinas del Departamento Atlético será construido en breve en los altos de los garages localizados en la parte posterior del edificio que ocupa la Junta de Servicios al Estudiante.

De acuerdo con información suministrada por Germán Rieckehoff Sampayo, Oficial Administrativo de la Junta en el nuevo edificio se habrán de construir cuatro oficinas, un almacén para el equipo atlético, cuartos de baño y un salón para las clases de ejercicios correctivos.

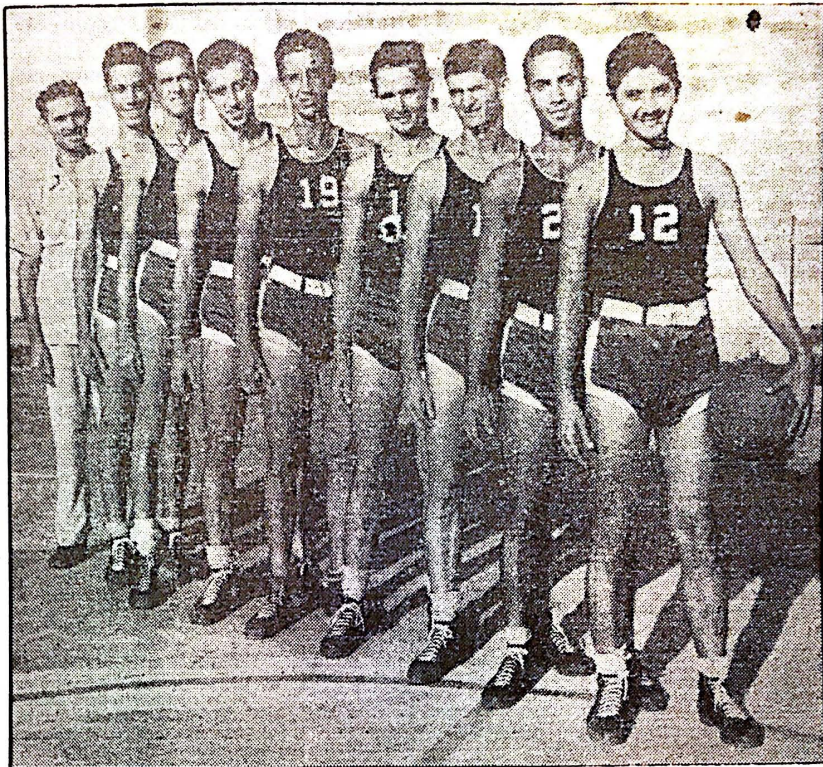
Una de las oficinas será destinada para la Sociedad Atlética. Las otras para los Instructores Atlético.

Los planes para la construcción están listos. Se han estimado en \$3,500 los gastos para la construcción.

El Departamento Atlético está localizado actualmente en el ala izquierda del Edificio que ocupa la Junta de Servicios. "Con esta construcción", dijo el señor Rieckehoff Sampayo, des congestionaremos el local de la Junta y dotaremos al Departamento Atlético de oficinas más cómodas".

Mañana Comienzan Las Prácticas De Natación

Mañana jueves se reanudan las prácticas del equipo de natación, según anunció el señor José González Johnnes, a cargo de las prácticas. Los miembros del equipo se reunirán a las 4:00 P. M. en las oficinas del Departamento Atlético. De allí partirán hacia la piscina de práctica en la Base Naval.



El equipo de Baloncesto de la Universidad que comienza esta noche la serie con Los Cachorros. Está ha sido el año más activo del equipo habiendo participado en el Campeonato auspiciado por la Federación de Baloncesto y en el cual fué proclamado campeón de Puerto Rico; en la serie Inter-Antillana con la Universidad de la Habana ganando los tres juegos a que estaba concertada; y realizando una gira por Estados Unidos y Cuba.

Esta noche y teniendo como escenario la cancha de la Universidad de Puerto Rico se celebrará el primero de los tres partidos a que ha sido concertada la serie de baloncesto entre nuestro quinteto universitario y el equipo mejicano Los Cachorros.

Para el desafío de esta noche reina gran interés entre los amantes del deporte, del balón y el aro. Este inusitado interés obedece al bien ganado prestigio de que están precedidos ambos equipos.

Los Cachorros en sus primeras salidas ante el público puertorriqueño se han anotado resonantes victorias contra equipos de la calidad de los Cardenales de Río Piedras y Barones del Santurce. Simultáneamente con sus bien merecidos triunfos los mejicanos han causado muy buena impresión ante los ojos de los expertos en esta materia, quienes ya le catalogan entre lo mejor de cuantos equipos baloncesto han visitado Puerto Rico en los últimos años.

Cachorros están bien Acoplados

Distingue a Los Cachorros primordialmente una muy efectiva labor de conjunto que obliga constantemente al equipo contrario a ofrecer lo mejor de su esfuerzo si es que quiere lidiar con posibilidades de triunfo. Su ofensiva, encabezada por los delanteros Diabolo Mendoza y Loncha Gutiérrez, es realmente sorprendente. En conjunto resultan Los Cachorros muy cautelosos en tiros al canasto que puedan redundar en pérdida innecesaria del balón, no obstante su marcada efectividad en los tiros a larga distancia.

En la defensiva cuentan los mejicanos con zagueros de la calidad de Alvaro Leyva y Eduardo Jordán, quienes en los partidos hasta ahora celebrados han permitido muy escasas anotaciones. Ambos son baloncestistas curtidos en competencias internacionales y sin lugar a dudas resultarán un fuerte problema para los anotadores nuestros.

Jorge Cardiel, el centro azteca,

CABALLOS DE FUERZA

Desde el año 1920 el promedio de caballos de fuerza de una máquina, automóvil ha aumentado hasta 300.

es otro jugador de gran colorido y efectividad envidiable en los tiros a larga distancia y bajo el canasto. Victor Alatrístete, Salvador Resendis, y Rodolfo Díaz de Guzmán completan el formidable conjunto azteca que nos visita.

Universitarios en Forma

Por otro lado, el equipo de la Universidad de Puerto Rico, tras su victoriosa "tournee" por las canchas norteamericanas, ha continuado interrumpidamente sus sesiones de práctica con el propósito de presentarse en las mejores formas para esta serie.

La calidad probada del equipo universitario, unida al gran caudal de nuevos conocimientos y experiencia en sus recientes encuentros riencia que de seguro habrán obtenido a la flor y nata del baloncesto americano, indefectiblemente presentará esta noche a un conjunto de potencia extraordinaria, muy difícil de vencer.

Freddie Borrás reaparecerá nuevamente ante sus coterráneos esta noche haciendo galas de su espectacular juego, que le valió el ser considerado por los críticos entre los "grandes" del baloncesto americano, en su reciente visita a los Estados Unidos.

Mika Ramirez, Vilella, Vicéns y Fábregas probablemente inicien en unión a Borrás el partido de esta noche frente a Los Cachorros. Prestos a sustituirlos en el momento que el "coach" Torregrosa crea necesario, estarán Luis Mariano Díaz, Carlos Morales, Roque Nido y Rafael Piñero.

Esta serie como se informó anteriormente ha sido pactada a tres desafíos. El primero de estos juegos será el señalado para hoy miércoles, continuándose la serie el próximo viernes por la noche. El juego decisivo, si fuere necesario, habrá de celebrarse el lunes de la siguiente semana.

Los boletos de entrada para estudiantes están de venta en las Oficinas del Departamento Atlético, radicadas en el edificio que ocupa la Junta de Servicios al Estudiante, a treinta y cinco centavos. Tanto para comprar el boleto de entrada como para obtener acceso a la cancha el día del juego se requerirá la tarjeta de identificación.

Revista Anual De E.U. Incluye Fotografía De Balancelistas UPR

Una foto del equipo de baloncesto de la Universidad de Puerto Rico que realizó recientemente una gira deportiva por Estados Unidos y Cuba con tanto éxito, ha sido incluida en el *Converse Basketball Year Book*. Esta revista es publicada anualmente por una casa manufacturera de equipos atléticos y cuenta con una gran circulación. Se le da prominencia en ella a los equipos que tienen las actuaciones más destacadas durante el año en las canchas de Estados Unidos y de otros países de América.

En la última edición aparecen fotografías y reseñas sobre los equipos de Syracuse, St. John, St. Joseph, Canisius y la Universidad de Puerto Rico. Se recordará que con excepción del equipo de la Universidad de Syracuse, los otros quintetos jugaron con la UPR durante la reciente visita de los borricuas a Estados Unidos.

Según informó el señor Felicio Torregrosa, director del Departamento Atlético de la Universidad, el equipo de la Universidad de Puerto Rico será incluido en ediciones sucesivas del *Converse Basketball Year Book*.

Curso Relaciones Obreras En El Colegio Rockhurst

Un nuevo curso con el propósito de producir especialistas en el campo de las relaciones obreras es parte del currículo regular del Colegio Rockhurst de Kansas City. Los primeros tres años del curso se dedicarán a trabajo en artes liberales y un grado en Economía. El cuarto año se dedicará a estudios altamente especializados en el campo de relaciones obreras.

En 1939 el Colegio Rockhurst inauguró su Instituto para Reconstrucción Social. Debido a la necesidad de personas mejor capacitadas para coordinar los intereses obreros y administrativos, el Rev. John Friedl, director del Instituto, formó la facultad y currículo del actual curso completo.

TORRES

en la

JOYERIA LA TROPICAL

en De Diego 35

La Joyería de los Estudiantes

Trabajo Social Registra Matrícula Más Alta Desde Creación en 1941-42

La matrícula de este semestre en el Departamento de Trabajo Social ha sido la más alta que se ha registrado desde que se organizaron los cursos de Trabajo Social en la Universidad en el 1941-42. Hasta la fecha se han matriculado un total de 167 estudiantes, de los cuales 112 son estudiantes graduados que estudian los cursos profesionales de Trabajo Social y 55 son estudiantes no-graduados que toman cursos profesionales.

Estos números están sujetos a revisión debido a que todavía no ha expirado el tiempo para la matrícula.

El Departamento de Trabajo Social ha enviado un resumen de la historia de los cursos que ofrece, del cual extractamos las siguientes notas:

"El interés de la Universidad en la preparación de trabajadores sociales data desde el año 1922, en que por iniciativa de la señorita Beatriz Lasalle y del señor Harry Sheilbourne House, de la Cruz Roja Americana, Capítulo de Puerto Rico, la Universidad auspició un Instituto de Servicio Social para despertar interés en esta nueva actividad.

El primer curso de verano ofrecido por la Universidad, y por el cual los concurrentes recibieron créditos académicos, fué en el 1929, dirigido por la Sra. Consuelo Delgado, entonces Superintendente del Servicio Social de Sanidad. Con ella colaboraron dos trabajadores sociales más de ese Departamento, la Srta. Joaquina Rodríguez y la Srta. Ana Alfonso. Las tres habían recibido adiestramiento en los Estados Unidos. Al completar el curso de 6 semanas, 13 estudiantes fueron nombrados durante el año académico 1929-30 para trabajar en las segundas unidades rurales que habían sido establecidas el año anterior, 1929, en el Departamento de Instrucción.

"En el verano de 1930 se hicieron planes para un curso que se iniciaría entonces y que se extendería durante cuatro veranos, al final de los cuales se le concedería un certificado. Se admitieron estudiantes graduados de Normal. Fué un interesante experimento, ya que se trató de integrar el trabajo que hacían los trabajadores sociales durante el año en las segundas unidades con la enseñanza académica que recibían en los veranos.

"Incluían estos cursos el estudio de los problemas de salud, económicos y sociales, además del estudio de técnicas especiales en Trabajo Social, tales como Trabajo Social de casos, Trabajo Social de grupos y organización de la comunidad. Médicos, trabajadores sociales, economistas y sociólogos, jefes de departamentos y otras personas informadas e interesadas participaron en la enseñanza. Treintinueve estudiantes tomaron el curso.

"El comité organizador de estos cursos estuvo compuesto por Miss Amy Pryor Tapping, consultora de Trabajo Social del entonces gobernador Theodore Roosevelt, la Sra. Dorothy Bourne, supervisora de Trabajo Social en el Departamento de Instrucción y quien fué encargada del adiestramiento en la Universidad, el Sr. José C. Rosario, Profesor de Sociología y el Sr. Rafael de J. Cordero, Profesor de Economía de la Universidad. El Dr. J. J. Osuna, Decano de Pedagogía y el Dr. José Padín, Comisionado de Instrucción, le dieron a estos primeros pasos generoso impulso y sabia orientación.

"En el año 1934-35 se estableció en el Colegio de Educación el primer curso académico de 2 años, ofreciendo un certificado creditivo de Trabajo Social a la terminación de dos años de estudios post-graduados. Este nuevo impulso al programa en la Universidad se debió a la cooperación de la Administración Federal de Auxilio de Emergencia.

"El curso ofrecido durante esos años fué de tal naturaleza que la Asociación Americana de Escuelas de Trabajo Social (American Association of Schools of Social Work) acreditó la escuela profesional desde el principio del año académico 1935-36 hasta finalizar el año aca-

démico 1936-37.

"Al finalizar el periodo probatorio concedido a la Universidad por la Asociación Americana de Escuelas de Trabajo Social, no fué posible acreditar los cursos más porque no llenaban los requisitos requeridos por la Asociación.

"Fué en el año académico 1934-35, como decididos antes, que se ofreció un curso completo durante el año académico. La Srta. Charlotte Leeper de la Universidad de Alabama fué nombrada para ayudar a la Sra. Dorothy Bourne y 46 estudiantes regulares fueron matriculados. Ya antes, en el verano de 1934, el Dr. Karl de Scheweinitz, de la Universidad de Pennsylvania, había participado en la enseñanza como Profesor visitante.

"Después que se retiró de Puerto Rico la ayuda federal, por haber cesado en los Estados Unidos la Administración Federal de Ayuda de Emergencia (FERA), hubo un cambio fundamental en la matrícula de Trabajo Social, de modo que durante el año académico 1936-37 solamente se matricularon 6 estudiantes regulares para el curso del primer año, ninguno para el segundo año y 16 estudiantes irregulares. Se llegaron a expedir 17 certificados de Trabajo Social.

"En el año 1937-38, se matricularon 10 estudiantes en los cursos pre-profesionales que se ofrecieron a estudiantes de colegio y 27 estudiantes graduados en los otros cursos. En el año 1938-39 solamente se matricularon 12 estudiantes irregulares. En el año 1940-41, se suspendieron los cursos hasta el año 1941-42, cuando con la cooperación del Negociado Federal del Niño a través del Departamento de Sanidad, se reorganizó el departamento bajo la dirección de la Srta. Antoinette Cannon.

"Permaneció dentro del Colegio de Pedagogía, por ser éste el único Colegio de la Universidad que había estado interesado siempre. Los distintos directores del Departamento y el Decano de Pedagogía, Dr. J. J. Osuna, consistentemente insistieron en sus recomendaciones en que la Universidad debería establecer una escuela profesional de trabajo social, independiente de esa facultad o cualquier otra.

"El Departamento de Trabajo Social pasó, por acción de la actual administración universitaria, a la Facultad de Ciencias Sociales, durante el año académico 1943-44."

Comparan Indice . . .

(Viene de la página 2)

que el hospedaje cuesta menos en el Hogar Masónico sino también porque las primeras gastan en misceláneas unos \$4.17 menos que las segundas.

"En general, las jóvenes residentes en el Carlotia Matienzo tienen más piezas y más variadas prendas de vestir. Esto fué cierto también en cuanto a las joyas. Por ejemplo: una proporción mayor de las residentes en el Carlotia Matienzo poseían carteras de piel y de noche, relojes, pulseras y pantallas de oro, sortijas de oro y plata y collares legítimos.

"A base de la información compilada sobre las prendas de vestir se puede inferir que las niñas del Carlotia Matienzo gozan más de la vida estudiantil social y deportiva. Por ejemplo: mientras el 87 por ciento de las del Carlotia Matienzo poseían zapatos de baile, la proporción sólo fué de 60 por ciento para las del Hogar Masónico. Todas las jóvenes del Carlotia Matienzo poseían trajes de noche; sólo el 67 por ciento del Hogar Masónico los poseían. Mientras el 87 por ciento de las jóvenes del Carlotia Matienzo poseían trajes para deportes, para el otro grupo la proporción fué de 66 por ciento."

El Dr. Fowler V. Harper . . .

(Viene de la página 3)

gar el próximo miércoles 31 de enero. El título de la misma es **Guía de Vida en la Comunidad**. Discutirá en ella el conferenciante la doctrina de la supremacía del Derecho y sus efectos prácticos en la evolución del gobierno democrático.

Bosqueja también esta conferencia los principios generales por los cuales la democracia americana a asegurado el interés primordial del individuo en el mantenimiento de su libertad, imponiéndole a la misma vez un mínimo de las limitaciones imprescindibles en toda sociedad civilizada. Trata también sobre las libertades de palabra, imprenta, de contratación, religiosa y otros derechos civiles y su reconciliación con las necesidades de una comunidad en desarrollo.

Tercera Conferencia

El miércoles 7 de febrero se dictará la tercera conferencia que lleva por título **Reto al Derecho y a la Democracia**. En esta conferencia el Doctor Fowler hace un estudio de los contrastes entre el Estado totalitario y el Estado Democrático. Avalúa los problemas que se confrontarán los Estados en la post-guerra en las relaciones entre sí incluyendo las relaciones entre los Estados imperialistas y los Estados dependientes o colonias.

Cuarta Conferencia

La **Educación del Futuro** es el título de la cuarta y última conferencia del ciclo. Será dictada el 14 de febrero. En ella se analizan las tendencias políticas y económicas de nuestro tiempo y hace sugerencias en cuanto al tipo de educación que mejor preparará la próxima generación para enfrentarse a los problemas que le surgirán.

La Cafetería . . .

(Viene de la 1ra. página)

en la fuente de soda para cubrir en lo más posible el déficit que representa siempre los bajos precios de los almuerzos y el crecido número de almuerzos gratis que se sirven.

Aumentan las Ventas

A pesar de que actualmente no se están vendiendo helados debido a que las neveras están siendo reparadas, el volumen de ventas ha aumentado, según informó el señor Rieckehoff. "Se ha registrado un aumento de alrededor de \$30 sobre las ventas originales," dijo. El señor Rieckehoff atribuye este hecho a las reformas que se han efectuado dentro de la Cafetería.

Para darle mayor unidad al servicio se centralizaron las tres secciones de venta q. existían antes en la barra del centro, utilizada antes solamente para servir almuerzos.

Instalan un Frigorífico

Actualmente se está instalado un frigorífico con una capacidad de 512 pies cúbicos. Será usado para almacenar aquellos productos que se dañan con facilidad si no se conservan en hielo. "Es uno de los más modernos de Puerto Rico," informó el señor Rieckehoff.

En dicho frigorífico se almacenará la carne para la Cafetería, el Pensionado y el Carlotia Matienzo. Añadió el señor Rieckehoff que él tenía el propósito de realizar compra de reses en las subastas que realiza la Estación Experimental.

Los lunes no se podía servir nunca carne en la Cafetería porque no se podía comprar los sábados ya que no había facilidades para conservarla.

"Estamos muy agradecidos al Rector," dijo el señor Rieckehoff, "porque nos dió el dinero para la compra del frigorífico de la partida sin asignación del Rector, ya que no había otro sitio de donde obtenerlo."

Sociales Del . . .

(Viene de la página 6)

Phi Eta Mu ha estado con Casa Capitular en la calle Margarita número 7, en la Urbanización Santa Rita.

Los Phi Eta de este Capítulo le ofrecen su nueva casa a los demás fraternos y a todas sus amistades.

Vino de Honor

Con un vino de honor en obsequio a la Reina Mildred comenzó el Carnaval de este año. El acto se celebró en el Escambrón Beach Club.

Un numeroso grupo de señoritas y jóvenes de nuestra sociedad asistió a este cordial agasajo. Se encontraba allí una nutrida representación de la sororidad Eta Gamma Delta, a la cual pertenece la señorita Mildred Segarra.

Enferma

La señora Rosa Navarro de Haydon, Directora del Museo de Ciencias Biológicas, estará ausente de su trabajo durante los meses de enero y febrero por motivo de enfermedad.

Un pronto restablecimiento le deseamos a la señora Haydon.

Club Peripatus

Héctor Feliciano, presidente del Club Peripatus, desea recordarle a todos los miembros del Club que el próximo viernes a las 4:30 se celebrará una reunión en el salón 37 del Edificio Biología.

Se invita a todos los estudiantes interesados en ingresar al Club a asistir a esta reunión.

Círculo de Premédicos

El Círculo de Premédicos se reunirá mañana a las 4:30 en el salón 1 del Edificio Biología.

Tommy Cook, Presidente del Círculo, invita para esta reunión a todos los estudiantes que piensen estudiar medicina y que deseen ingresar en el Círculo de Premédicos.

Ofrecen Dos Cursos . . .

(Viene la página 6.)

tadística y de laboratorio en la evaluación de los resultados del anuncio. Originales y distribución y estimado de espacio en la página impresa.

Derechos de matrícula

Los derechos de matrícula para cada curso son de \$6.00. Se cobra un depósito de \$2.00 con carácter devolutivo, para el uso de la Biblioteca. La matrícula está abierta desde el lunes pasado hasta pasado mañana viernes, en las oficinas del Director de la División Nocturna, en el primer piso del Edificio Janer. Después del viernes se cobrará un recargo de \$3.00 por tardanza en la matrícula hasta el viernes 22 de febrero, último día en que se aceptarán estudiantes.

Antonio Cesani Es El Nuevo Presidente Del Club Tenis Río Piedras

Antonio Cesani, Instructor de Mecánica Automotriz de la Escuela de Artes Industriales de la Universidad, es el nuevo Presidente del Club de Tenis de Río Piedras. Le acompañan en la nueva Directiva electa las siguientes personas:

Rebekah Colberg, Vice-presidenta; Felipe Martorell, Tesorero; Héctor Monagas, Secretario; Cosme Beitía, Director de Torneos; Vocales, Jessie Lee, Josefina Cesani y Eurípides Erascú.

El Club de Tenis de Río Piedras fué fundado hace poco tiempo bajo los auspicios del Departamento Atlético de la Universidad. Su primer Presidente fué el Doctor Facundo Bueso, Decano de la Facultad de Ciencias Naturales.

Gestionan Alumbrado en Canchas

Los directores del Club están haciendo gestiones para conseguir que se instale alumbrado en las canchas de tenis de la Universidad. Ya han conseguido que la Comisión de Recreos y Deportes supla el material eléctrico haciendo falta únicamente la mano de obra.

"En esta forma," dijo el señor Beitía, director de torneos, "podríamos auspiciar campeonatos entre aquellas personas que por sus ocupaciones no pueden practicar el deporte durante las horas del día".

El Club va a auspiciar una serie de torneos de tenis entre estudiantes, señoritas y jovencitas como una de sus extensas actividades.

Haga Un Préstamo . . .

(Viene de la página 2)

- 6— Pago 7.50 — 45.00 un mes al 1% 4500
 - 7— Pago 7.50 — 37.50 un mes al 1% 3750
 - 8— Pago 7.50 — 30.00 un mes al 1% 3000
 - 9— Pago 7.50 — 22.50 un mes al 1% 2250
 - 10— Pago 7.50 — 15.00 un mes al 1% 1500
 - 11— Pago 7.50 — 7.50 un mes al 1% 750
- Total de interese por los 12 meses al 1% \$5.84 o \$5.85.

Luego cuánto más es lo que cobra el banco que los pagos al 1% en un año? \$10; \$5.85; \$1.71.

Si tomamos esta diferencia y la multiplicamos por 12% o sea \$1.71 por 12% : 20.52% lo que cobra en realidad el banco.

Cn este método es fácil hallar el tipo de cualquier préstamo.

Creo que si fuésemos más precavidos y recordásemos el sabio consejo de Morleau "gasta menos de lo que ganes", nos evitaríamos el tener que pagar tipos de interés que en la actualidad se pagan.

SORTIJAS DE GRADUACION

Desde los Años 1930-1945

Puede ordenar su

SORTIJA DE GRADUACION de la casa L. G. Balfour.

Vea o escriba a sus Agentes:

- **RAMON MAESTRE**
3er. piso Edificio Janer
Tel. 2030 Verde Sant.
- **John Martínez**
3er. piso Edificio Janer

NOTA: Representamos solamente la casa L. G. Balfour. No exigimos depósito para ordenar su sortija. Tenemos variedad de piedras. No tenemos conexiones con ningún otro fabricante de sortijas.

Farmacia Del Carmen

Del Lcdo. Ramón Vilá Mayo & Cía.

Muñoz Rivera 75 RIO PIEDRAS.