



Critican Forma En Que Estudiantes Han Respondido A Nueva Matrícula

La forma en que los estudiantes han respondido al nuevo sistema de matrícula ha sido criticado por el señor W. I. Jacobs, director del Centr. de Máquinas Tabuladoras, y por el señor Francisco Rivera Brenes, receptor oficial de la Universidad.

El señor Jacobs ha criticado el hecho de que muchos estudiantes han dejado su matrícula para los últimos días a pesar de que se les dió un margen de tres semanas.

El señor Rivera Brenes por su parte declaró que a pesar de que la semana pasada fué dedicada integradamente al pago de matrícula, la mayoría de los estudiantes concurren a pagar en los últimos días.

En ambos casos no se pudo evitar las filas y las aglomeraciones, una de las cosas que creían las autoridades que iba a ser eliminada casi en su totalidad con el nuevo sistema.

El señor Jacobs opina que será necesario volver al antiguo sistema de fijar días definitivos para la ma-

trícula y pago de cada año como medida para que la matrícula se haga en forma más rápida y uniforme. Es de opinión el señor Jacobs que se les debe imponer un recargo a los estudiantes que tengan que hacer cambios en sus programas debido a negligencias.

El método que se ha venido usando está "resultando espléndido" según declaró el señor Jacobs, a pesar de que ha tenido que trabajarse fuertemente para fijar el sistema de números.

Se estima que en años subsiguientes el sistema funcionará con más facilidad y rapidez ya que el sistema de números habrá quedado establecido completamente y sólo habrá de trabajar con los estudiantes nuevos.

En los últimos días han estado llegando las máquinas del Centro de Tabulación para completar el extenso equipo adquirido. Estas nuevas máquinas harán automáticamente las tarjetas de clase que anteriormente tomaba tanto tiempo.

"Un Día De Octubre" Vuelve A Escena El Viernes; Estudiantes No Pagan

El próximo viernes el Teatro Universitario presentará nuevamente la obra en tres actos de George Kaiser, "Un día de Octubre". Se harán dos representaciones: una función en matinee a las 4:00 y otra en la noche, comenzando a las 8:30 P. M.

En estas últimas funciones subirán nuevamente los dos repartos usados en representaciones anteriores. En la matinee actuará como Coste, Marcos Colón; como Jattefaux, Celia Vega; como Catalina, María Judith Franco; como Jean Marc Marrien, Alberto Zayas; como Leguerche, Luis Carle y como criado, José Luis Marrero. Los mismos papeles serán representados en la función nocturna por Héctor Piñero, Milagros Carrillo, Alicia Bibiloni, Eugenio Iglesias, Carlos Graziani y José Luis Marrero respectivamente.

Estas presentaciones se hacen con el propósito de que todos aquellos estudiantes que no tuvieron oportunidad de ver la obra en sus primeros días de presentación, lo hagan en ésta última. Para la misma, los



Leopoldo Santiago Lavandero

estudiantes no tendrán que pagar en la entrada. Solamente se exige que presenten su tarjeta de identificación a la puerta.

Unidad Encuadernación Para Imprenta Está En P. R.; Funcionará En Febrero

El equipo de encuadernación de la Imprenta de la Universidad se encuentra en un puerto de la Isla donde permanecerá hasta tanto pueda ser transportado a Río Piedras, según anunció el señor Eloy Rodríguez Chabert, Director de la Escuela de Artes Industriales.

La unidad de impresión llegará posiblemente en febrero debido a que ha habido dificultades en conseguir los linotipos, según manifestó el señor Rodríguez. Se espera que parte del equipo llegue para marzo. Por esta razón la imprenta no estará funcionando en toda su capacidad hasta el próximo año académico.

El señor Rodríguez manifestó que tan pronto se logre transportar la unidad de encuadernación a Río Piedras se procederá a su instalación. Se espera que la misma esté funcionando para fines de febrero.

Una de las alas del sótano del Edificio de la Escuela de Artes In-

dustriales ha sido acondicionado para instalar los talleres de la Imprenta. En ellos se realizarán todos los trabajos de impresión y encuadernación de la Universidad. Se imprimirá también LA TORRE.

Además de realizar trabajos para la Universidad la Imprenta servirá para impartir enseñanza en las distintas ramas de la impresión a estudiantes de la Escuela de Artes Industriales.

El costo total de la Imprenta es de \$85,000. La maquinaria fué comprada por el señor Rodríguez en Nueva York durante un viaje que realizó en el pasado mes de octubre por encomienda del Rector Benítez.

Los trabajos de impresión que se hacen para la Universidad representan un gasto anual de unos \$28,000. La compra de la imprenta representa pues una importante economía.



La temporada de conciertos de este Semestre será inaugurada por la reputada violinista Miriam Solovieff el día primero de febrero. Nacida en San Francisco, la señorita Solovieff, aunque muy joven, pues cuenta sólo veinticuatro años de edad, está considerada como una de las ejecutantes más destacadas de la generación joven.

Miriam Solovieff Inicia En Febrero Temporada De Conciertos En La UPR

La notable violinista norteamericana Miriam Solovieff ofrecerá un concierto el 1 de febrero próximo bajo los auspicios de la Oficina de Actividades Sociales que dirige el Sr. José Gueitis. Esta actividad es la primera que se ofrece en el presente año y la misma tendrá lugar en el Teatro de la Universidad. Miriam Solovieff es natural de

San Francisco, California. Estuvo durante cinco años bajo la tutela de Kathleen Parlow con quien comenzó sus estudios. Más tarde, cuando tenía trece años, fué becada para proseguir estudios en la "Metropolitan School of Music," en Nueva York. Para 1938 se hallaba en Europa, donde tomó varios cursos con Carl Flesch y Max Rostal en Londres. Años más tarde continuó sus estudios con el violinista consagrado, maestro Persinger en Nueva York.

La joven violinista tocó en la Orquesta Filarmónica de Los Angeles dirigida por Arthur Rodzinski, a la edad de once años. Hizo su debut profesional en la ciudad de San Francisco como solista de la Orquesta Sinfónica de dicha ciudad. En 1944 dió un recital en el Hollywood Bowl, dirigiendo el maestro Ossip Grabilowitsch.

A partir del referido concierto la señorita Solovieff ha ofrecido recitales en diferentes estados de la unión. Comenzó una gira artística por toda Europa donde recibió grandes elogios. Su labor fué interrumpida por la guerra, por lo que tuvo que trasladarse nuevamente al hemisferio occidental. La Solovieff nunca poseyó un violín propio, teniendo en muchas ocasiones que tomar prestado el instrumento que le ha dado el éxito y la fama artística de que goza en la actualidad.

Un grupo de dilettantes de su ciudad natal le obsequió con un Stradivarius hecho en Cremona en 1740, por Onoboro Stradivari el hijo más joven del famoso Antonio Stradivari. La señorita Solovieff cuenta veinticuatro años y es considerada una de las más destacadas artistas de la generación joven. Ha recibido el estímulo de músicos célebres como Enesco, Rodzinski, Molinari, Bouteaux y Alfred Hertz.

La UPR Colabora Con Depto. Antillas En Programa Educativo

"Un proyecto de colaboración entre la Universidad de Puerto Rico y el Programa Educativo del Departamento de las Antillas está pendiente de ser sometido a la Junta Universitaria para su aprobación", nos dijo el Sr. Luis M. Díaz Soler, Director Interino del Centro de Intercambio de la Universidad. El proyecto será sometido después de terminada la reunión de la Junta Superior de Enseñanza.

El Programa Educativo del Departamento de las Antillas funciona bajo el Instituto de las Fuerzas Armadas de Estados Unidos.

De las conferencias celebradas entre el Mayor McKnight, el Sr. Arturo Morales Carrión, y en las cuales también intervino el ex catedrático universitario Félix Luis Alegria, se recomendó el proyecto de colaboración entre la Universidad y el Departamento de las Antillas.

Objetivos del Programa
Los tres objetivos principales del Programa Educativo son: Procurar que ningún soldado deje el Ejército sin por lo menos tener instrucción de quinto grado o su equivalente;

Preparar a los soldados con instrucción vocacional que les sea útil para conseguir un empleo cuando sean licenciados del Ejército;

Ofrecer a los soldados toda oportunidad educativa en todos los niveles en escuela primaria, secundaria, colegio y posiblemente estudios postgraduados. Esta instrucción se recibirá en las horas que el soldado tenga libres.

Se supone que mediante este programa educativo el personal militar sea más eficiente en el desempeño de sus labores en el Ejército.

Colaboración con la Universidad
Para llevar a cabo el Programa Educativo el Departamento de las Antillas requirió la colaboración de la Universidad de Puerto Rico y al efecto solicitó del Rector sobre las posibilidades de llevar a efecto el Programa.

El Rector refirió el asunto al Centro de Intercambio. Se nombró un comité compuesto por el señor Arturo Morales Carrión, Director del Centro; Dr. Antonio J. Colorado, Sr. José Colombán Rosario, Sr. Alfredo Muñiz y Sr. Eloy Rodríguez. (Pasa a la página 3)

Universidad Oglethorpe Ofrece Trabajo A Grupo De Graduados De La UPR

Un funcionario de la Universidad de Oglethorpe en Georgia, Estados Unidos, ha escrito al Rector Benítez comunicándole que desea ofrecerle trabajo a un grupo graduado de la Universidad de Puerto Rico en la próxima sesión de verano.

El grupo escogido cooperaría en la enseñanza del español siendo su labor la de conversar en español con los estudiantes matriculados en el curso. Además de pagar un sueldo la Universidad de Oglethorpe ofrece hospedaje y comida a los aceptados. La oportunidad es para estudiantes de ambos sexos.

Como requisito se exige ser graduado de Bachillerato en Artes, o graduarse en el presente curso. Los interesados en esta oportunidad pueden escribir una carta de solicitud al señor Gustavo Agrait, Ayudante del Rector, acompañándola con dos retratos tipo pasaporte y el expediente académico.

Experiencias De Mi Primer Semestre Frente A Una Clase De Contabilidad

Por Celestino Morales
Ayudante de Contabilidad

"¿Morales, qué nota obtuve en el exámen pasado?", pregunta un amigo. Le contesto que no recuerdo pero que resultó bastante bien.

Querrá decir "bastante bien" que obtuve una "B"? Me interroga nuevamente. Me sonrio y el comprende que está en lo cierto. Me da las gracias y se despide alejándose..... de "La Torre". Si de "La Torre". Estudiantes y maestro aplican en el sitio de reunión de los universitarios, los acompaña a la Cafetería, juega con ellos en las canchas y es condiscipulo de uno de sus discipulos en otras clase.

La situación es ideal para Mr. Ripley. Pero da margen para eliminar una de las necesidades más perentorias en las relaciones entre el maestro y el discipulo: la amistad.

Ciertamente la amistad que existía entre el maestro de Contabilidad y sus discipulos trajo consigo una verdadera confianza y eliminó grandes obstáculos que de otra manera hubieran existido. La confianza en este caso era más importante pues la falta de experiencia del maestro resultaba en explicaciones deficientes y sólo las preguntas podían aclarar las dudas que hacían. Los estudiantes preguntaban con entera libertad no sólo durante la clase sino en horas particulares. Eran frecuentes las preguntas en "La Torre", en la Cafetería, etc.

Las experiencias que sufrí como maestro fueron tremendamente interesantes. Conoci la manera como se siente un maestro cuando un discipulo se está copiando. Mi reacción fué echarme a reír. Una risa burlona que el que se copiaba notó. No tardó un minuto en abandonar el salón sin entregar su papel de exámen aplicándose el mismo su castigo: una "F".

Otra experiencia que nunca olvidaré sucedió en ocasión en que no pude hacer el repaso de rigor la noche antes de la clase. Sabía el material de la conferencia pero la falta de ese repaso me hacía temer que olvidaría algún detalle. Nervioso me presenté ante mi clase. Con gran entusiasmo comencé la conferencia. En el calor de ella perdí la nerviosidad y me olvidé de mis temores. Pasó la conferencia e inmediatamente que salí del salón repasé las notas para averiguar que no había olvidado detalle. Y es que cuando se comienza una conferencia su calor y el entusiasmo nos hacen olvidar todo lo demás.

En ese juego unos triunfan y salen bañados mientras otros salen secos como la arena del desierto. Las causas del fracaso de los estudiantes pueden ser varias: La falta de interés en la clase, bien sea por creer su materia demasiado fácil, o por la naturaleza de la materia que se incluye, o por falta de responsabilidad. La falta de estudio fué factor de importancia. Otros se hicieron víctimas del fantasma de dificultad que cubre todo aquello que sea matemáticas. Las ausencias repetidas desequilibraron algunos. O muy bien podía ser el maestro; sus explicaciones deficientes o su método de enseñanza.

Quizás alguien fracasó porque creyó que la clase era de poca importancia y de tal facilidad que no requería estudio alguno. Todo esto cómo deducción del hecho de que el maestro era un estudiante. La materia que se cubre es sencilla pero requiere que se estudie periódicamente. Su importancia preparatoria y como tal es menester que se estudie para tener así una base sólida sobre que colocar los futuros estudios. A tenor con estas convicciones hice trabajar a mis discipulos. Además de tener justificación académica tenía justificación moral pues estudiaba fuertemente para esa clase.

Agradezco muy de veras la cooperación que recibiera de mis discipulos, de los miembros del departamento de Contabilidad muy especialmente el Profesor José Lara-



Celestino Morales

cuente Jefe de dicha dependencia y al Profesor Agustín Vélez Collazo quienes con sus consejos e indicaciones no sólo en el campo académico y administrativo sino también en el campo moral hicieron posible el que si realizara esta tarea. Tengo una deuda contraída con mis compañeros de la clase de cuarto año de Administración Comercial que no se como pagar.

Alfa Beta Chi Celebra Baile Pro Librería De Estudiantes Pobres

Un baile a beneficio del fondo Pro Librería del Estudiante Pobre se celebrará el viernes 26 de enero en los salones del Escambrón Beach Club. Dicho baile es auspiciado por la Fraternidad Alpha Beta Chi.

Los fondos producidos por esta actividad serán destinados a la compra de libros que serán prestados, bajo recomendación de la Junta de Servicios al Estudiante, a estudiantes universitarios de escasos recursos que no puedan proveerse de los libros de texto necesarios.

Las entradas para dicho baile, que será informal, pueden adquirirse de cualquiera de los miembros de la Fraternidad Alpha Beta Chi.

go una deuda contraída con mis compañeros de la clase de cuarto año de Administración Comercial que no se como pagar.

NUESTRO ESPIRITU DE LIBERTAD

Por Félix Franco Oppenheimer

Aquellos varones puros de alma y de corazón nunca pensaron que su esperanza de salvación cifrada en el cambio de soberanía sería, al pasar del tiempo para nosotros, la más degradante esclavitud. Esclavitud que nos oscureció hasta confundirse y oscurecernos el alma. Aquellos santos varones, si pidieron ayuda al hermano fuerte, más nunca intervención u opresión. Pero el hermano fuerte por egoísmo se nos volvió Caín, matándonos, o mejor queriéndonos matar nuestro tradicional aliento cristiano.

Hoy, después de casi medio siglo de tutelaje estéril, la América hermana en el dolor, en la incompreensión y en la sangre, y el mundo civilizado todo, podría preguntar al hermano rubio del norte: Hermano geográfico, ¿qué has hecho de tu infenso hermano antillano, pues aún no lo vemos claro? ¿Qué has hecho del hermano menor que te encomendamos limpio, ordenado, viril? Y la respuesta, no se podrá oír porque como a Caín, le pesará la culpa.

Por eso, me resuenan alevosas y perversas aquellas huecas palabras

del General Miles, triste, en su pequeña gloria. ¡Oh, que palabras aquellas! "Venimos por la causa de la libertad, la justicia y la Humanidad". ...mientras, que se le imponía a este tranquilo y ordenado pueblo, un gobierno militar. Al pensar en esto la rabia me oscurece la razón y preguntamos: ¿Cómo se pudo en nombre de la libertad, de la justicia y de la civilización engañar a todo un pueblo, que ingenua y sanamente creyó ver en ellas la salvación?

Pero como ya sabemos, la realidad fué brutal, aniquiladora, tan fuertemente atropelló a mi Patria, que hace cuarenta y seis años que se encuentra dolorosamente aturrida. Es de ese aturdimiento letárgico, de donde emanan todas nuestras inconsistencias; nuestro apocamiento, nuestro fatal complejo de incapacidad, nuestra total desorientación. ¡Pobre Patria mía que de tanto sufrir se ha puesto resignadamente a llorar su desilusión, sus desventuras, en el más horrible de los desamparos! Y en su infortunio como un nuevo Jeremías, ya tiene seco el manantial de sus la-

(Pasa a la página 3)

Mantecado GALIÑANES

La Crema del Mantecado

ES FUENTE DE VERDADERO VALOR ALIMENTICIO

ASEGURAMOS QUE NUESTRO MANTECADO TIENE LAS PROPIEDADES ALIMENTICIAS QUE SE INDICAN EN ESTA ILUSTRACION

Para su conocimiento y mejor orientación en materia de dieta, lea lo que dice THE NATIONAL DAIRY COUNCIL, de Chicago, sobre las cualidades nutritivas del mantecado

EL MANTECADO GALIÑANES

hecho con las mejores y más finas cremas en el mercado americano, es rico en propiedades alimenticias; es delicioso al paladar y fácil para digerir. EL MANTECADO GALIÑANES ES EL ALIMENTO IDEAL PARA TODA LA FAMILIA.

HE aquí buenas noticias para todas aquellas personas que necesitan la cantidad adecuada de calcio, para el bienestar general de salud; estabilidad general del sistema nervioso y para hacer y mantener dientes y huesos más fuertes. El mantecado es fuente inmejorable de calcio, mineral este, tan necesario al organismo humano y cuya falta ocasiona trastornos y retrasos del cuerpo y cuyo uso recomienda el Programa de Nutrición Nacional, para evitar tales deficiencias.

THE National Dairy Council, dice, además, que un servicio corriente de mantecado, contiene 17% del calcio requerido diariamente por cada persona. Para obtener esta misma cantidad de calcio de frutas, vegetales y huevos, alimentos estos que corrientemente se seleccionan como fuentes adicionales de calcio, sería necesario comer diariamente, no menos de 2 1/2 chinas; o, 1/2 repollo; o, 9 zanahorias; o, 9 papas; o, 4 huevos grandes."

(Publicado con la debida autorización)

PLANTA DE MANTECADOS GALIÑANES

Tels. 132 y 3891, Santurce
Ave. Hipódromo Núm. 48

Seis Días, Un Coro De Soldados Y La Felicitación De Un General

Cuando el general Harding, Comandante del Departamento de las Antillas, envió una carta a Augusto Rodríguez, felicitándolo por la organización y dirección de un coro de soldados que participó en un programa de Navidad el día 24 de diciembre, estaba reconociendo la empresa más fantástica que el Director del Coro de la Universidad ha emprendido en su carrera artística.

La aventura comenzó cuando el teniente Hernán Nigaglioni, muy conocido en la Universidad, se le notificó que había que organizar un coro de soldados para participar en un programa de Navidad. Este programa sería transmitido por la National Broadcasting Company. En el mismo participarían soldados americanos estacionados en todas partes del mundo.

Hernán fué donde Augusto. La noche del 18 de diciembre se celebró una reunión con un grupo de soldados de un Batallón de Intendencia. De ellos, uno solo había cantado anteriormente en un coro. 1. Masa Coral del Politécnico del 1939. Dos sabían música. Eran treinta y tres.

Esa misma noche se realizó el primer ensayo. Augusto había arreglado 2 villancicos y dos aginaldos puertorriqueños para voces de hombres.

La transmisión se hizo de acuer-

do con el programa. El señor Harwood Hull, representante de la NBC en Puerto Rico recibió un cable de la radioemisora diciéndole que había sido el mejor programa de Navidad del año. Hacían énfasis en que su mérito consistía en que se habían apartado de las canciones tradicionales de las cuales ya estaban cansados.

Esa misma noche los soldados cantores volvieron a la carga y cantaron en la Iglesia San José en la Misa del Gallo, para los soldados en Puerto Rico. Oficiaba el coronel Yasalo. Estaba presente el general Harding y su Estado Mayor.

El epílogo fué la carta del general Harding en donde le dice a Augusto:

"Deseo expresarle la gratitud del Ejército por su excelente trabajo organizando y dirigiendo el Coro de Soldados cuyo programa de Navidad tuvo tan buena acogida.

"La National Broadcasting Company, en un cable al Departamento de las Antillas, elogió grandemente el programa y la forma como fué recogido por la cadena.

"Me gustaron muchísimo las interpretaciones y espero que el coro no se disuelva. Creo que el Departamento de las Antillas derivaría grandes beneficios de ese coro".

El único comentario de Augusto fué: "Era muy poco tiempo..."

Dr. Claus Habla El Martes Sobre "Plantas Venenosas P. R." En Museo Biología

El Catedrático Edward P. Claus dictará una conferencia sobre "Las plantas venenosas de Puerto Rico" el próximo martes a las ocho de la noche en el Salón B-27. Auspicia esta actividad el Museo de Ciencias Biológicas de la Universidad.

El Doctor Claus es Catedrático Asociado de la Facultad de Farmacia. Tiene a su cargo el jardín botánico de la Universidad y además dicta cátedras de Farmacología y Farmacognosia.

Antes de formar parte del Claustro de la Universidad el Doctor Claus pertenecía a la Facultad de la Universidad de Pittsburg, en donde obtuvo su Doctorado. Recientemente fué electo Vice-Presidente del "National Plant Seminar", es además Vice-Presidente de la "Pennsylvania Academy of Science". Pertenece además a numerosas asociaciones científicas americanas.

Esta conferencia es la cuarta de la serie sobre divulgación científica que ha venido ofreciendo el Museo de Ciencias Biológicas de la Universidad.

Nuestro Espíritu . . .

(Viene de la página 2)
mentaciones. Que en la soledad de su peñón lo circundó la hermosa gramínea que le fué diabetizando el esfuerzo, para convertirlo en vergüenza de América. Tan dura veíamos la realidad que creíamos había muerto nuestra Patria para la civilización, el espíritu y la cultura.

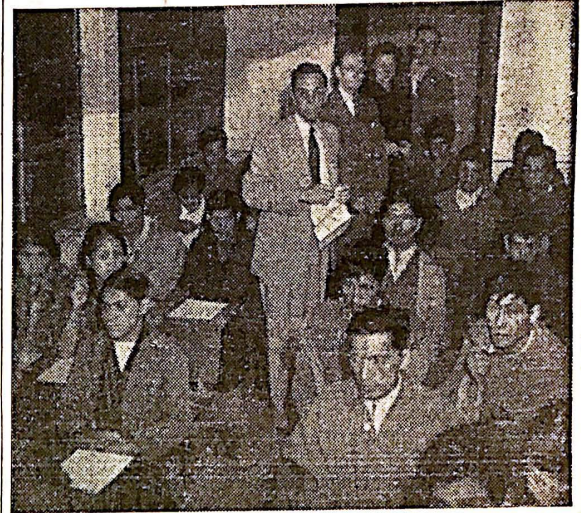
El torrente confusional había sido tan potente que las mentes más claras y puras quedaron parcialmente empañadas. En las plataformas de los partidos políticos, unas veces tenían ideas de avanzadas y las eliminaban por acomodarse a las viles circunstancias. Y los partidos políticos más que grupos de orientación y de dignidad eran focos de división, de inseguridad moral, intelectual y cívica.

Y Puerto Rico, de pueblo viril, íntegro, unido en sus altos ideales, se convirtió en fememil, astuzado, temeroso, odiador de su propia libertad. En él se operaba un fenómeno de psicología colectiva, donde casi todo un pueblo parecía irremediablemente. Pero ante el mundo seguíamos siendo un pueblo feliz, progresista, mientras la realidad monstruosa era otra muy opuesta.

II
Pero, para gozo de todos, en lo profundo de ese corazón puertorriqueño, lo natural y tradicionalmente válido no había muerto. El pueblo puertorriqueño, no era culpable de ese caos, de esa desmoralización colectiva. En él no había perversidad, ni completa abyección en su vida, tenía su alma y su corazón aún limpios, serenos, aguardando el instante grandioso de su reivindicación. Si exteriormente parecía deteriorado y magro, en su interior era un alto faro de luz, el condor de su dignidad.

Aunque todas las opresiones hayan llovido sobre esta insula humilde, hay que decir con voz total,
(Pasa a la página 8)

Rodríguez Bou Explica Su Labor Enseñando A Leer Y Escribir A Adultos En Varios Países De Hispanoamérica



El Dr. Rodríguez Bou; el señor Curtis Nayler, presidente del Comité de Coordinación; la señorita Eleanor Clark, representante personal de Nelson Rockefeller, y el dibujante Dan McManus de los estudios de Walt Disney, observan un grupo de irridos ecuatorianos a quienes se le está dando una clase de las que se describen en esta entrevista.

Por José Luis González
Redactor de LA TORRE

El Dr. Ismael Rodríguez Bou, nuevo Secretario del Consejo Superior de Enseñanza, hizo a este redactor de LA TORRE una magnífica descripción de la misión educativa que acaba de realizar en varios países de Hispanoamérica. El viaje, que fuera auspiciado por la Oficina del Coordinador de Asuntos Interamericanos en Washington, se efectuó con el propósito de determinar la eficiencia de nuevos métodos en el proceso de desanalfabetización de adultos.

Orígenes del Proyecto

Hace aproximadamente dos años, un distinguido educador boliviano expresó la idea de que el problema de analfabetismo en la América Latina y en algunas regiones de los Estados Unidos podría resolverse en parte por medio de un sistema educativo cinematográfico.

Nelson Rockefeller, Coordinador de Asuntos Interamericanos, aceptó la idea en principio y preparó una reunión de expertos en materia pedagógica, procedentes de México, Bolivia, Ecuador y otros países americanos.

(Pasa a la página 6)

La UPR Colabora Con Depto. . .

(Viene de la 1ra. página)

Este comité determinará los cursos más útiles a los soldados puertorriqueños.

Colaboración Inmediata

El proyecto que se enviará a la Junta Universitaria estipula que la Universidad ofrecerá cursos de extensión en la población más cerca- reglos similares a los que se han hecho entre el Instituto de las Fuerzas Armadas de Estados Unidos y otras instituciones educativas. El soldado tomará estos cursos de extensión en la población más cercana a su base donde la Universidad mantenga un centro de cursos de Extensión; por ejemplo, los de Tortuguero irán a Arecibo, los de Camp O'Reilly a Humacao, etc. Los de Camp Buchanan y Fort Brooke podrán tomar los cursos que se ofrecen en Río Piedras los sábados.

La División Nocturna del Colegio de Comercio ofrece oportunidades de estudio a los soldados desta-

cados cerca de Río Piedras.

La Escuela de Artes y Oficios ofrecerá cursos los sábados y cursos nocturnos.

Colaboración Futura

Como colaboración futura con el Programa Educativo en conjunción con el Ejército, se ofrece que la Facultad de Ciencias Sociales puede nombrar un comité para hacer un estudio de las condiciones o potencialidades económicas de Puerto Rico para determinar los trabajos que estarán disponibles a los soldados licenciados al terminar la guerra y que ellos puedan ocupar.

El Colegio de Educación puede llevar a cabo conferencias, clases, etc. con los instructores que están ya ofreciendo clases en los campamentos en cuanto a cuestiones pedagógicas.

Cualquier profesor de la Universidad que se ofrezca voluntariamente a ofrecer clases en los campamentos puede hacerlo.

También puede ser que en el futuro miembros de la facultad puedan dar clases de verano en campamentos de la Isla o en bases fuera de la Isla.

"Naturalmente", dice el Sr. Díaz Soler, "esto requiere un plan más estudiado".

Para Acreditar los Cursos

Se recomendó que los oficiales y miembros del Ejército que desearan ingresar a cursos en la Universidad que enseñan cursos especiales debida solicitud de admisión. Para recibir crédito el soldado debe cumplir con todos los reglamentos de admisión a la Universidad, a menos que haya sido estudiante.

Cuando no se reciba crédito, por no haber llenado el soldado los requisitos para tomar cursos con crédito, se dará al estudiante un certificado. La cuota a pagar será de \$2 por curso.

Nombrarán Comandante Batallón ROTC En Una Competencia El 14 De Febrero

Cuatro oficiales cadetes tienen probabilidades para el nombramiento de Comandante del Batallón de ROTC del Departamento Militar de la Universidad. Son ellos los Capitanes Luis F. Carlo, de la Compañía A; Héctor A. Feliciano, de la B; Celso E. García de la C, y Jesús A. Muñoz, de la D.

El capitán cuya compañía sobresalga en la competencia entre las cuatro compañías, que se celebrará el día 14 de febrero, será el nuevo Comandante del Batallón, según informó el Coronel Arturo Moreno, Director del Departamento Militar.

Nuevos Oficiales

El día 2 de enero el Coronel Moreno emitió la orden haciendo los nombramientos permanentes de oficiales para el ROTC. Los oficiales son miembros del curso avanzado de milicia de Cuarto Año. A los estudiantes de Tercer Año de milicia se les nombró sargentos mayores.

Durante las primeras cuatro semanas del semestre se probarán los estudiantes de segundo año para nombrar los sargentos y cabos.

Compañía A

Se nombró capitán a esta compañía a Luis F. Carlo; Primer Te-

niente a Celestino Morales; Segundo Tenientes: José R. Rivera, Francisco Moreda, Roberto Castro y Pablo Liceaga; Primer Sargento a Eugenio Belavaz; Sargentos de Pelotón a Oscar M. Alvarez y Raúl Nevárez.

Compañía B.

Capitán, Héctor A. Feliciano; Primer Teniente, José A. Zequeira; Segundos Tenientes, Oriando Ortiz, José R. Maldonado, Juan A. Villafañe y Tomás C. Sifontes; Primer Sargento, Víctor J. Bosch; Sargentos de Pelotón, Alejandro Franceschi y Sebastián Echeandía.

Compañía C.

Capitán, Celso E. García; Primer Teniente, Roberto Esteves; Segundos Tenientes, Pedro A. Borrás, Francisco Estarellas, Francisco Mejías y Ramón Ruiz; Primer Sargento, Rafael Serra; Sargento de Pelotón, Héctor Díaz y Ricardo Jordán.

Compañía D.

Capitán, Jesús A. Muñoz; Primer Teniente, Francisco M. Zeno; Segundos Tenientes, José Ginorio, Dennis Martínez, Ramón Piñot; Primer Sargento, Emilio Piñero; Sargentos de Pelotón, José R. Carmona y Oriando Porrata Doria.

SORTIJAS DE GRADUACION

Desde los Años 1930-1945

Puede ordenar su SORTIJA DE GRADUACION de la casa L. G. Balfour.

Vea o escriba a sus Agentes:

- RAMON MAESTRE
3er. piso Edificio Janer
Tel. 2030 Verde Sant.
- John Martínez
3er. piso Edificio Janer

NOTA: Representamos solamente la casa L. G. Balfour. No exigimos depósito para ordenar su sortija. Tenemos variedad de piedras. No tenemos conexiones con ningún otro fabricante de sortijas.

Fotografía Castro

SE COMPLACE EN OFRECER SUS SERVICIOS A ESTUDIANTES Y CATEDRATICOS.

ESTAMOS A SUS ORDENES EN

Santurce, Parada 21 — Tel. 3714

ANTE EL CONSEJO SUPERIOR

Desde el lunes está reunido el Consejo Superior de Enseñanza de la Universidad. Los resultados de sus deliberaciones son esperados con gran ansiedad por todo Puerto Rico. En ellos se tratará de la creación de tres nuevas Escuelas: La de Administración Pública, la de Enfermeras y la de Medicina, según ha sido informado en varias ocasiones por este periódico.

Estas tres nuevas dependencias universitarias son de gran necesidad para la isla. La Escuela de Administración Pública preparará personal competente para realizar los diversos trabajos en la administración pública en Puerto Rico. La necesidad de esta Escuela la demuestra el hecho que la Universidad se ha visto obligada a cederle al Gobierno Insular un gran número de sus Catedráticos para el desempeño de labores en donde se necesitan personas con conocimientos técnicos en administración. En cierto modo esto ha perjudicado a los estudiantes porque se han visto privados de un gran número de profesores con el agravante que no es muy fácil conseguir substitutos en estos tiempos.

La proyectada Escuela de Enfermeras es también de gran importancia para el Pueblo. El Gobierno contempla un vasto plan de desarrollo de los servicios médicos de la Isla a través del Departamento de Sanidad. El presente número de enfermeras graduadas en Puerto Rico sería insuficiente para atender los diversos hospitales que se proyectan.

En un informe que rindió al Rector el Doctor Oscar Costa Mandry, Asesor Especial del señor Benítez en la creación de la Escuela de Medicina, le decía: "Si no aceleramos el proyecto de la Escuela de Enfermeras, nos encontraremos escasos de enfermeras para el hospital de nuestra Universidad y para otros hospitales del Gobierno cuando éstos estén en disposición de ser abiertos para el servicio del pueblo.

"Por eso es importante", añadía el informe, "la preparación de enfermeras que estén en disposición de enseñar su profesión de la manera más adecuada..."

Si en algo estamos bien deficientes en Puerto Rico es en servicios médicos. Por eso las Escuelas de Enfermeras y de Medicina serían una de las obras más fundamentales que en bien del pueblo emprendería la Universidad.

Pero intereses provincianos debaten con gran calor en estos momentos cuál debe ser la sede de la Escuela de Medicina. Se la disputan Ponce, Mayagüez, San Juan, Río Piedras, y no sabemos cuántos pueblos más. Se alega que el establecimiento de la Escuela en Río Piedras o San Juan contribuiría a centralizar aún más en el área metropolitana la concentración de médicos que abandonarían los pueblos de la isla para asentarse a las sombras augustas de la Escuela de Medicina si ésta se estableciese en el perímetro de la capital. Nos parece ridícula esta forma de argumentación.

Los defensores de San Juan como sede propia para la Escuela sostienen que la Escuela de Medicina Tropical es el sitio apropiado ya que cuenta con facilidades adecuadas. Pero la verdad es que la Escuela de Medicina Tropical no es tal Escuela y si un Centro o Instituto post-graduado de estudios especializados en enfermedades tropicales y que no es una dependencia total de la Universidad, ya que está adscrita también a la Universidad de Columbia. Prueba de ello es que la nueva Ley Universitaria especificaba que no se alteraría en nada el antiguo status de Medicina Tropical.

Los mayagüezanos alegan que el hecho de que los Colegios de Agricultura y Artes Mecánicas estén en aquella ciudad les da derecho a que la Escuela de Medicina pueda ser establecida allí.

No sabemos cuál es la actitud del Consejo en esta materia. Pero si nos acordamos que la Universidad se ha confrontado con graves problemas con el hecho de tener varios Colegios fuera del núcleo principal. Creemos que la sede de la Escuela debe ser aquella que más la beneficie por su accesibilidad a establecimientos que la complementen y que haga más fácil la labor administrativa de la misma.

DE LA VIDA UNIVERSITARIA



AÑO NUEVO, VIDA NUEVA

Estudiante Cubano Contesta A La Asociación Pro Estadidad De La UPR

Distinguidos compañeros:

En LA TORRE que vió la luz el miércoles 13 de diciembre de 1944, aparecen varios párrafos de una resolución tomada por la Asociación Pro-Estadidad de la Universidad de P. R. en relación con los estudiantes cubanos que recientemente visitaron a Puerto Rico—señores J. L. Massó y A. Azcuy—y una petición al Congreso americano para que "estudie la posibilidad de que a la mayor brevedad posible se le otorgue la estadidad a Cuba".

Soy cubano y como tal quiero comentar esas resoluciones, fragmento de las cuales aparecen en el periódico universitario.

Una de dichas resoluciones es "prohibiendo de la intervención de los estudiantes cubanos Arcelio Azcuy y José Luis Massó en los asuntos de Puerto Rico." La mencionada intervención no lleva de la mano a la consideración del siguiente asunto: ¿Hay alguna razón para que la juventud universitaria cubana se preocupe por los asuntos de Puerto Rico? Para los compañeros a quienes dirijo estas líneas parece no haber ninguna. Yo creo todo lo contrario. Estoy convencido plenamente que hay razones que justifiquen tal intervención y seguidamente las señalo.

Hay razones de índole histórica que tienen sus raíces en el pasado de nuestras islas. El ayer histórico de Cuba y Puerto Rico está íntimamente ligado, tan ligado como sus presentes.

Cuando el 14 de Marzo de 1892 sale a la luz el primer número del periódico "PATRIA", órgano oficial del Partido Revolucionario Cubano, se lee en su editorial: "Nace este periódico por la voluntad y con los recursos de los cubanos y puertorriqueños independientes de Nueva York para contribuir sin descanso a la organización de los hombres libres de Cuba y Puerto Rico... pa-

ra juntar y amar... para trabajar por la libertad de ambos pueblos" (Hostos, Apóstol de la independencia y de la libertad de Cuba y Puerto Rico Emilio Roig de Leuchsenring, Municipio de la Habana, 1939—pág. 57)

El Partido Revolucionario Cubano expresa, en la primera parte de su acta de constitución, que "se constituye para lograr, con los esfuerzos reunidos de todos los hombres de buena voluntad, la independencia absoluta de la Isla de Cuba y fomentar y auxiliar la de Puerto Rico." (En la misma página de la obra citada aparece este dato)

Cuando Juan Rius Rivera trató de fomentar la revolución en Pto. Rico y, a pesar de sus intentos, no logra sus propósitos porque si bien es cierto que en la isla existía "el deseo, la ansiedad, si se quiere de imitar a Cuba, no hay organización alguna, ni elementos suficientes para continuar la guerra, si un arranque irreflexivo de patriotismo o audacia la provocara", se dirige a Nueva York y de aquí marcha a Cuba en la expedición del "Three Friends" y todo el material de guerra que se pensaba fuera usado en Puerto Rico se consumió, por resolución del propio Rius Rivera, en la revolución cubana, porque—decía él—los recursos que tengo o logro tener hallan su destino inmediato en la urgente atención de la guerra de Cuba.

Eugenio María de Hostos escribe a Don Tomás Estrada Palma, quien fuera después Primer Presidente de la República de Cuba y en esas cartas se "ve que Hostos aspira a que las Antillas unidas y confederadas, una vez que fuera un hecho la independencia de Cuba y Puerto Rico, sino de puente entre los pueblos de los Estados Hispanoamericanos".

Son de José Martí, el padre de la Patria (Pasa a la página 3)

CON SU PERMISO

Por José A. Hernández

Los tres Santos Reyes dejaron regalos a las siguientes personas: a Johnny Martínez, una libreta para el campus; a Augusto Rodríguez, un viaje a Boston, Nueva York y Chicago; a Yori Vivas, un viaje a Méjico; a la Universidad, el Pensionado; a Poldín Santiago Lavadero, un trailer para el Teatro Rodante; a Germán Rieckehoff, un avión privado; a doña Carmen Rivera de Alvarado, los millones de Arlequín para el estudiante pobre; a los muchachos del Coro, abrigos de invierno; al equipo de Baloncesto, una cancha en Buchanan; a los escudos de la Torre, una muralla alrededor; a Norma O'Neill, una rueda en el Escambrón; a Río Piedras, una campaña de limpieza; a I. W. Jacobs, una máquina de sumar; a don Pepe Gueits, una temporada operática; al Consejo de Estudiantes, un cuadrilátero y suficientes guantes de boxeo.

x x x

"La Casita" ha vuelto a surgir otra trans formación. Comenzó como residencia del Canciller de la Universidad. En ella vivieron Benner y Chardón. Al construirse la presente casa rectoral, ocupada por primera vez por el doctor Soto, "La Casita" pasó a Ciencias Domésticas y en ella practicaban las señoritas de ese curso. Más tarde se convirtió en Museo de Historia de Puerto Rico. Y ahora es la residencia para los Catedráticos visitantes. La ocupan en la actualidad los doctores Padín y Rogers, miembros no residentes del Consejo Superior, quienes visitan la isla con motivo de la reunión de este organismo.

Las próximas personas en ocuparla serán el doctor Fowler V. Harper y su esposa Grace Irene Gil de Harper. Con la conversión de "La Casita" en residencia se busca el darle acomodo apropiado a los Catedráticos visitantes y el aliviar el problema de alojamientos y de transportación, según declaró a la Prensa el Director de Información de la Universidad, Lic. J. M. Toro Nazario. Dudamos que la nueva residencia sea capaz de resolver este problemita, aún para los visitantes.

x x x

En la ciudad de Nueva York se ha organizado la Asociación de Estudiantes Puertorriqueños. La preside el señor Francisco J. González. La integran en su mayoría puertorriqueños que estudian en las Universidades de Nueva York y Columbia.

Cuando el equipo de baloncesto de nuestra Universidad visitó Nueva York en la reciente gira deportiva que realizó por Estados Unidos y Cuba, fué objeto de un cálido homenaje por parte de la recién creada organización. El programa del acto fué uno de afirmación puertorriqueña, terminando con el "Lamento Borincaño" de Rafael Hernández, y "La Borinqueña", entonados por todos los presentes.

Según una información que nos fué enviada por el señor Francisco J. González, "esta recepción es la primera de una serie de actividades socio-culturales de la recién creada Asociación de Estudiantes Puertorriqueños, que aspira a dar sentido de unidad a los esfuerzos de éstos en la ciudad de Nueva York." Esperamos seguir oyendo más y más de esa entidad.

El Presidente interino del Consejo de Estudiantes, Héctor Orlandi, y la Secretaria de la Sociedad Atlético, Canana Gontán, han estado planeando un acto en honor a nuestros baloncestistas. Hasta la fecha no hay nada definitivo sobre el particular. Nos parece que no se debe demorar mucho dicho acto. El estudiantado debe testimoniarle en alguna forma la alegría que todos sentimos por la magnífica labor realizada por nuestros muchachos en Estados Unidos.

La hazaña de nuestros diminutos atletas derrotando a dos de los más potentes quintetos del baloncesto colegial del Este de los Estados Unidos es algo comparable a el campeonato de Sixto Escobar y a los puñetazos de Montañez, según los expertos en la materia. Puerto Rico y su Universidad recibieron muchísima publicidad, y según nos relata hoy Felicio Torregrosa, hay un gran interés en varias universidades americanas por que sus equipos visiten la Isla.

La Torre



CUERPO DE REDACCION
 José A. Hernández... Director
 Víctor Buzke... Corresponsal en Mayagüez
 Norma O'Neill... Cronista Social
 Manuel E. Moreno... Redactor Deportivo

José L. González... Redactor Literario
 Wilfredo Braschi... Redactor
 Sixto Toro... Reportero
 José González Johns... Fotógrafo
 DEPARTAMENTO COMERCIAL
 Carlos Realte... Gerente

CESAR VALLEJO, SOBRE SU CRUZ

Por Francisco Matos Paoli

Francisco Matos Paoli vió la primera luz de la patria en el histórico pueblo de Lares, hace treinta años. Poeta logrado desde su más temprana juventud, publicó a los quince años su primer libro de poemas: "Signario de Lágrimas". A éste siguieron, en un constante tren de superación: "Cardo Labriego", "Habitante del Eco" y "Teoría del Oído". Inéditos y en preparación, están "Criatura del Rocío" y "Verde Isla Sola". Francisco Matos Paoli es Instructor de Español en la Universidad de Puerto Rico.

"Piedra de estupor", como le dijo el poeta Gerardo Diego: "Profecía de América", llamado que nació de la voz amiga de Juan Larrea: "poeta de una estirpe y de una raza", como afirmó al oído de sus paisanos el amauta José Carlos Mariátegui: armazón esquelética de la poesía, juicio virginal del crítico José Bergamín; poeta del hambre y del hombre, indigna, oscuridad, español, universal. Así César Vallejo, que dijo: "En suma, no poseo para expresar mi vida sino mi muerte". Poeta de la muerte a cuestas, del madero lancinante, de la cruz auroral. Frutece en la pared andina. Se queda preso en la urdimbre geológica de sus montañas, y no tiene otro verbo, otra poesía, que la piedra enternecida y seca. El oído ve esta piedra simulada en su aspereza virginal. El oído la toca como la angustia primaria del poeta, como el "hueso fidedigno" de su verbo poético. Y sin embargo, cómo dentro de la estructura simple y volátil de esta piedra, nace un rumor de astros de la tierra: el indio nostálgico y sacramento, el hombre herido y sacrificado por la miseria y la explotación social y política, el miliciano soldado, protagonistas todos, heraldos todos de la muerte. De la muerte transformada en vida por el viernes santo del poeta.

Se pregunta el mundo como este "madrecito" de la piedra, hijo filial del sonido andino, pudo vivir entre los lobos, padecer con ellos, guarecerlos bajo el arco de su frente. Hay una voz materna, eje del ciclo familiar, que le va tejiendo el hilo de su historia. Hay un pan que no se pide porque no se encuentra, pan de la fisiología, pan del espíritu, un mismo pan eterno y orgánico como el de su poesía, una levadura de pan metafísico horneado en la misma entraña de su cuerpo que es la hostia radiante de la muerte en vida, con el cual César Vallejo comulgó proféticamente, raíz del polvo trascendiendo a estrellar.

Tuvo un lenguaje familiar, aliterario, conversacional, aunado a la flor más elemental de la poesía. Lenguaje de fuerza entera en que la imagen de tipo literario acoplaba su reducto como en su casa. Sala del tiempo mínimo de los hombres oscuros, de las madres oscuras, de los héroes oscuros. Arriero, amada, madre, Pedro Rojas. Tuvo un carac-

ter de sintonía la estancia de su verso. Le escuchaba el coro de la humanidad. No quiso solazarse en la propaganda política. Su estructura política es la misma de su sentimiento, el fervor con que habló a la madre y a los hermanos, a "mi andina y dulce Rita de junco y capullí".

Como Martí, el otro iluminado, con los pobres de la tierra quiso su suerte echar. Su evangelio amargo, pesimista, de un pesimismo "lleno de ternura y caridad", al decir de Mariátegui, pesimismo indio y a la vez cristiano sobre cuyo dosel pronunció sus últimas verdaderas palabras: "España, aparte de mí este cáliz", es el resumen histórico-

(Pasa a la página 6)

FRAGMENTO DE NOVELA

Por José Luis González

José Luis González, como Horacio Quiroga, es hijo de dos países vecinos. Nació en Santo Domingo, República Dominicana, en 1926. Cuatro años más tarde llegaba a Puerto Rico, patria de su padre que iba a ser con el tiempo suya también. En 1943 publicó "EN LA SOMBRÍA", libro de cuentos. Ahora tiene en preparación su primera novela, de la que hemos extraído este fragmento. Estudia Segundo Año en la Facultad de Ciencias Sociales.

Del pueblo en que nació, Ricardo Marin sólo recuerda tres o cuatro cosas. La plaza, por ejemplo. Un rectángulo espacioso de cemento en medio del pueblo, donde por el día los perros copulaban bajo el sol y por la noche los novios paseaban y hablaban en voz baja. En esa plaza se hacía política en tiempos de elecciones y se celebraba una vez al año las fiestas patronales. En esa plaza mataron también a Aristides Ramirez, un viernes santo.

Este Aristides Ramirez acostumbraba visitar en casa de los Marins cuando Ricardo tenía unos cinco años. Era el cacique político del pueblo, un hombre oscuro y corpulento, que usaba polainas y un gran sombrero de alas anchas. Cuando entraba a la casa, Ricardo sentía las viejas tablas de los pisos crujir bajo sus pies. Después que hablaba de política con el padre de Ricardo—correligionario suyo—abandonaba su aire grave y se sentaba al muchachito en las piernas para regalarle moneditas de a diez centavos.

Una noche, septada la familia a

Comenzando con este número LA TORRE dedicará esta página al movimiento literario en la Universidad. En ella esperamos que aparezcan las colaboraciones de estudiantes, catedráticos y miembros de la administración universitaria.

Es nuestro propósito el estimular de esta manera la producción literaria en la Universidad, principalmente entre los estudiantes. No creemos que van a aparecer obras maestras en todos los números. Pero sí aspiramos a que nuestros colaboradores se superen. Como estímulo a los estudiantes y para honra de esta nueva sección del periódico, vamos a recabar la colaboración de nuestros profesores y de otras personas que cultivan las letras en Puerto Rico.

La dirección de LA TORRE ha nombrado a José Luis González redactor literario. A su cargo estará todo lo concerniente a esta nueva sección.

La mesa, el padre de Ricardo le dijo a su mujer:

—La gente en el pueblo está hablando de Aristides y la maestra nueva esa.

La madre pidió:

—No hables de esas cosas delante de los nenes.

Pero el hombre siguió hablando, para finalmente decir:

—Dios quiera que eso no acabe mal.....

Al cabo de unos meses—próxima ya la Semana Santa—Ricardo sintió un día la voz de Aristides Ramirez en la sala de su casa. Cuando quiso salir a ver al hombre de las moneditas, su madre lo dejó encerrado en un cuarto, con la hermanita. Desde allí, el niño sintió pasos de prisa y voces agitadas en toda la casa.

Esa mañana, la joven maestra de escuela J. Aristides Ramirez estaba cortejando, había amanecido en su habitación. Junto al cadáver se encontró una botellita vacía de sublimado corrosivo y una nota que leía así:

Aristides: Perdóname y recuérdame siempre... Gladys.

Alguien rumoró después que la muchacha estaba recién embarazada.

Todos los viernes santos, Aristides Ramirez ayudaba a cargar en procesión la caja de cristal en que reposaba el Cristo muerto. Esta vez, sin embargo, se dijo el jueves santo en la plaza del pueblo que Aristides Ramirez faltaría por vez primera a su costumbre. Nadie, desde luego, pidió explicaciones. Pero el hombre no faltó a la procesión. Las beatas mufmuraron, el cura miró de soslayo, pero Aristides Ramirez no faltó a la procesión.

Esta salida de la Iglesia, que estaba frente a la plaza, recorría la calle principal del pueblo y volvía a la Iglesia por el mismo camino. Aquel día, cuando la procesión iba de regreso, sonaron en medio de la plaza tres disparos. Aristides Ramirez se desplomó con dos balazos en la cabeza; el otro plomo fué a alojarse en una piedra del Redentor de yeso. En la confusión que siguió al asesinato el agresor desapareció. Unas horas después se supo que era un hermano de la maestra envenenada.

LA TORRE Establece Una Página Literaria

Un concurso literario en el que se premiarán tres cuentos de ambiente universitario será auspiciado por LA TORRE. Las bases para este concurso son las siguientes: Podrá participar en el Concurso Literario de LA TORRE todo estudiante regular de la Universidad de Puerto Rico, con excepción de los miembros de la Redacción de LA TORRE.

Los cuentos presentados a concurso deberán ser de ambiente inconfundiblemente universitario, inéditos y escritos en español.

Los trabajos sometidos a concurso deberán ser presentados en la siguiente forma: tres copias en maquina y doble espacio, con un lema y sin el nombre del autor. Serán colocados en un sobre cerrado.

do. En sobre aparte se colocará el lema que identifica el cuento y el nombre del autor. Estos dos sobres deberán ser presentados en la Redacción LA TORRE, tercer piso del Edificio Janer a no más tardar del 17 de febrero de 1945.

El jurado que adjudicará los premios rendirá su laudo no más tarde del 22 de febrero de 1945, indicando solamente los lemas de los trabajos premiados. El Director de LA TORRE abrirá los sobres que contengan los lemas y los nombres de los autores e identificará a los ganadores del concurso.

Una medalla inscrita ha de ser concedida a cada autor premiado en un acto público. Los tres cuentos premiados serán publicados por LA TORRE.

La Defensa De Nuestra Lengua

Por Wilfredo Braschi Redactor de LA TORRE

Wilfredo Braschi nació en Nueva York el año de 1918. Traslado a Puerto Rico poco después, inició en la isla —todavía un adolescente— una brillante carrera periodística. Tiene a su haber un premio de periodismo del Instituto de Literatura Puertorriqueña, por un artículo escrito en la muerte del poeta José Antonio Dávila. Este es su primer año en la Universidad.

Interés muy loable el de algunos puertorriqueños que, en leal desagravio a la lengua de Cervantes, quieren librarla de tantas corruptelas como en nuestro medio la desfiguraron.

Este pueblo nuestro—que envuelve su nacionalidad en el acento de una lengua inmortal—tiene, en mayor medida que otros grupos sociales, que darse a la defensa del idioma vernáculo. Porque la batalla por el español reviste aquí, no mero objetivo purista, sino limpio propósito patriótico. Aquí es necesario el encauzamiento de una cruzada donde vibre, junto a la cautela del filólogo, la emoción del creador. A punto de un colapso lingüístico, menoscabado en su expresión externa el español, justo es ofrecerle—para su decoro—el consorcio del buen decir, de la palabra finalmente trabajada por el estilo sencillo y punzante.

A este pueblo nuestro—que trocó con la sangre, el tino elemental por el sonoro castellano—no puede dejarse en el laberinto de la confusión lingüística. Obra cíclopea, de romanos, la forja de nuestro destino como pueblo ha de basarse también en la defensa del idioma vernáculo. Alma de gesta, manifestación de interioridades, la lengua de un pueblo debe conservarse celosamente. Claro: no hay que encerrarla en murallas chinas; no hay que aislarla. Su permanen-

cia radica en la sabia aceptación de corrientes nuevas, de voces simpáticas que se incorporen graciosamente a su vocabulario

Ridículo resulta el pueblo que contando con una lengua de gloriosa trayectoria histórica, permite su decadencia por asirse a extraños modismos agasajados servilmente.

En Puerto Rico, donde la concurrencia de distintos factores fácilmente catalogables impone especial situación vemos, con frecuencia, el tipo dócil a descubrirse ante barbarismos de toda laya. Y—con dolor lo apuntamos—predominan en el ambiente los tipos abiertos a la intervención de palabras acuñadas por el mal gusto y la irresponsabilidad. No obstante la presencia de este fenómeno, una selecta minoría, no un rezago enfermizo de romanticismo, sale—encendida de fe—por los fueros del vernáculo. Y lentamente—a pesar de la resaca cundida de ordinariéz—va privando la conciencia lingüística en grupos que hasta ayer parecieron impasibles a los imperativos de un pueblo hecho, maduro, inquieto

—OOO—

En la escuela—en esa escuela nuestra tan desglorada de lo vernáculo—ha debido comenzar el forcejeo por el fustre de la hispanidad. Si embargo nuestra escuela sólo en contadas ocasiones asume el noble empeño de infundirle espíritu,

(Pasa a la página 8)

CASA BALDRICH Inc.

- Impresos Finos
- Invitaciones de Bodas
- Tarjetas de Bautizo
- Sellos de Goma
- Efectos de Oficina

San Juan, P. R.

Canto De Ausencia

Por Eugenio Fernández

Eugenio Fernández nació en Cayey, Puerto Rico, en julio de 1924. Graduado de la Escuela Superior Central en 1942, cursó su primer año universitario en la Universidad del Estado de Louisiana. Actualmente estudia su Segundo Año de Humanidades en la Universidad de Puerto Rico. Su otra literaria consta de un volumen inédito de poemas titulado "Tras Siglo".

Esta noche la lluvia persiste su lamento en mi ventana. Estarás en los charcos que forman las aceras, dibujada, clavando el pensamiento sobre el color del mundo. Tal vez el día pasó riendo, como un payaso gris. Tal vez los árboles ocultan una pena en sus raíces y mueven sus hojas como un pequeño corazón de nieve. Tal vez mis ojos amargados no lloran, por no cansar el aire. La niebla del paisaje da un tono gris a mi canción enamorada.

En la puerta de las horas pasas marcando con tus gestos las notas de mi pensamiento ¿Cómo podría explicar lo que siento aquí en mi corazón? Tal vez diciendo: "Hay una luz de plomo en el ombligo de la tierra". Envuelto en un murmullo del

(olvide mi corazón se une a mi cerebro en un desesperado empeño de escaparse.)

Es imposible romper esta ausencia de aquellos ojos desesperadamente míos. No me consuela la soledad del reloj. No me consuela el grito obstinado de los trenes. No me consuela la oscuridad de la noche, ni el cantar en la boca de las ranas. Abandonado. Doblando las esquinas del recuerdo, sin que tú me acompañes. Esta noche

(Pasa a la página 7)

Farmacia Del Carmen

Del Lcdo. Ramón Vilá Mayo & Cia

Muñoz Rivera 75

RIO PIEDRAS

Rodríguez Bou Explica Su...

(Viene de la página 3)

Esta reunión se celebró en los estudios de Walt Disney, en Hollywood, Meca del Cine. Allí se decidió dar una oportunidad al plan. Para ese fin determinaron los educadores reunidos que el plan debería ser puesto en práctica con carácter experimental en algunos países hispanoamericanos.

Para ese fin comenzaron a prepararse dos películas de higiene en los estudios Disney, una de ellas titulada **El cuerpo humano**, y otra **Enemigos invisibles**. Estas películas servirían de base para suplir el contenido y el vocabulario de las películas de lectura. De cada una de las películas de higiene se sacaron dos películas de lectura, usándose lo que se denomina en lenguaje técnico "método global de lectura", que se basa en la presentación de ideas o conceptos completos que luego se combinan entre sí para formar nuevas palabras, frases y oraciones que conducen al aprendizaje de la lectura.

Cuando estas películas estaban siendo terminadas en Hollywood, fué llamado el Dr. Rodríguez Bou a Washington. Luego de discutir allí los planes del experimento, salió para Hollywood en compañía del Dr. H. T. Manuel, de la Universidad de Texas, de la Dra. Weiss, experta en educación de adultos, y del Dr. Antonio Rebolledo, educador chileno y jefe del Departamento de Lenguas Modernas de la New Mexico Highland University.

Al cabo de cinco meses de trabajo en los estudios Disney, pasó el Dr. Rodríguez Bou a Washington y de allí a la Universidad de Texas, para ultimar los detalles finales del viaje en colaboración con los Dres. Rebolledo y Manuel.

El Experimento en México
Acompañado de la Srta. Eleanor Clark, representante personal de Nelson Rockefeller, salió el Dr. Rodríguez Bou para México. Allí visitaron al Ministro de Educación de la República y arreglaron los detalles de la experimentación en México. De México siguieron hacia el Ecuador en idéntico viaje de preparativos. Fué allí donde se les unió el dibujante Dan McManus, de los estudios Disney, quien tomó parte activa en los trabajos de la misión. La última etapa es Honduras y de ahí regresan a México donde inmediatamente dan principio a su trabajo.

Los primeros centros experimentales de la misión fueron establecidos en tres lugares distintos del estado de Jalisco. El primero en la ciudad de Guadalajara, el segundo en el poblado industrial de El Salto y el tercero en la aldea de Tónala. El propósito era realizar los experimentos en diferentes medios sociales y económicos. Terminada allí su labor, vuelven a realizarla en Honduras. Durante ese tiempo la misión hizo escalas cortas, con fines de buena voluntad, en Costa Rica, Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Panamá.

Los Experimentos
Dondequiera que la misión se decidía a establecer un centro de experimentación, se escogían grupos de sesenta adultos completamente analfabetas, cuyas edades fluctuaban entre los catorce y los cincuenta años. A estos individuos se les daba un examen sencillo para comprobar su analfabetismo fuera de toda duda.

El primer día los sesenta alumnos tomaban un examen de "preparación para la lectura" y otro de salud, en que el vocabulario estaba relacionado con temas de higiene. El propósito era investigar, de una vez, los conocimientos de salud que tenían los alumnos.

El segundo día se ofrecía un segundo examen de lectura, para determinar aún más el analfabetismo de los estudiantes.

El tercer día el grupo de sesenta alumnos asistía al rodaje de la película **El cuerpo humano**. Después, se separaban cuarenta alumnos que recibían su lección de lectura por medio del cine. Los otros veinte recibían su lección de lectura por medio de maestros, como se hace corrientemente en las escuelas.

El cuarto día se volvía a rodar la película **El cuerpo humano**, y se daban dos lecciones de lectura con el grupo dividido en igual manera que el día anterior.

El quinto día se exhibía la película titulada **"Enemigos Invisibles"** ante el grupo entero. Después se daban tres lecciones de lectura a los grupos de nueve separados, es decir, cuarenta por medio del cine y veinte por medio de maestros.

El sexto día se volvía a pasar la película **"Enemigos Invisibles"** al grupo entero y se daban cuatro lecciones de lectura a los grupos separados.

El séptimo día se hacía un repartido general del trabajo realizado en los seis días anteriores.

El octavo día se les daba a los sesenta alumnos el mismo examen que habían tomado el primer día. Esto indica el progreso realizado por los estudiantes.

El noveno día los alumnos tomaban el mismo examen que se les había dado el segundo día. El resultado era nuevamente índice del progreso logrado.

Al fin del experimento, los alumnos habían aprendido a leer el vocabulario usado en los nueve días de clases, que era razonablemente extenso y útil. Esto indica que una vez establecido el sistema permanentemente, no será difícil la completa desanalfabetización de los alumnos.

Resultados y Conclusiones

El Dr. Ismael Rodríguez Bou nos dice ahora:

"El resultado de estos experimentos nos llevó a la conclusión de que, a pesar del bajo nivel cultural de la gente con quien se trabajó, de su escasez de recursos económicos y malas condiciones sociales, las películas enseñan con más o menos igual eficiencia que el maestro".

"No quiere decir esto" añade el educador entrevistado, "que los maestros vayan a ser eliminados, sino que el cinematógrafo es un medio efectivo de educación cuyos recursos y alcances aún no han sido explotados en su cabalidad".

César Vallejo...

(Viene de la pág. 5)

poético que nos dejó el poeta, aquí que hablara de la gran amargura del mundo, aquél que tuvo su huerto de Getsemani como Jesús el Cristo, el que glorificó el hambre de la tierra, la sed de infinito y de verdad; la América de su universo interior, la España que "muere de universo" porque es eterna en la vida de su héroe anónimo Pedro Rojas.

Como Pedro Rojas, ferroviario y hombre, tuvo César Vallejo una indole martirial, una vocación de muerte, una ternura en el mundo finito, que le hizo luchar también con su "células, sus nos; sus todavías; sus hambres, sus pedazos". Con esta gramática "sida a la fuerza", fluida y tartamuda, habló el poeta de la muerte. Su cadáver aparentemente disuelto, libre, autónomo; como el mismo fermento de su lírica, vive junto a una cuchara muerta. Fué tanta la capacidad del dolor, fué tanto el ímpetu de ternura del poeta, que el mismo fué creado por la poesía como una síntesis suprema de la cruz. La cruz, señores, amalgama dos reinos de la naturaleza. Junto a la cuchara está el junco y el capulí; junto a los dos, el hombre, el hermano. Se dio en Vallejo el hermanamiento de toda esencia, la identidad ontológica de cuerpo y espíritu. Así su poesía trasciende la vena nativista autóctona para convertirse en la poesía del hombre que vive, lucha y muere. "Sobre todo, muere", como nos dijera Miguel de Unamuno. Este humanismo esencial, caldeado en la fragua parabólica del Cristo vivo en la elemental cruzada de la materia terrestre, dirigió la brasa de su idioma hasta un límite de poeticidad difícil de superar en el porvenir. El hombre era el creador. Y el creador era el hombre. He ahí el misterio máximo de su lírica. César Vallejo, destino y hombre,

Sociales Del Campus

Por Norma O'Neill
Cronista Social de LA TORRE

Alpha Beta Chi

El viernes 26 de enero la Fraternidad Alpha Beta Chi celebrará un baile informal en los salones del Escambrón Beach Club. El propósito de este baile es recaudar fondos para la Campaña Pro Librería del Estudiante Pobre de la Universidad.

Las entradas pueden solicitarse de cualquier hermano.

Mildred Segarra

Este año presidirá el Carnaval una joven universitaria: la señorita Mildred Segarra. La encantadora Reina pertenece a una distinguida familia de Ponce y es miembro de la sororidad Eta Gamma Delta.

Mildred ha sido seleccionada también Reina del Escambrón Beach Club. El domingo por la mañana se celebrará un vermouth en honor a ella en este centro social.

El Doctor Halib Estéfano

...dictó ayer una interesantísima conferencia sobre "Los Problemas de la Juventud de América". Una nutrida concurrencia escuchó al prominente filósofo libanés en el Teatro de la Universidad.

Auspicio esta actividad la Fraternidad Alpha Beta Chi.

Gladys Colom

El lunes por la mañana tuvimos el gusto de saludar en el Campus a la señorita Gladys Colom. Gladys se había ausentado hace algún tiempo de la Universidad y se encuentra nuevamente entre nosotros.

Compromisos

El 23 de diciembre formalizaron compromiso de amor la señorita Sylvia Morales y el joven Cabé Todd. Sylvia estudia Ciencias de la Facultad de Leyes.

Otro compromiso que tuvo lugar en estas Navidades fué el de Aurita Cervera y Antonio Valcárcel. Ambos son estudiantes de la Universidad y Aurita es Presidenta de la sororidad Mu Alpha Phi.

Formalizaron también compromiso Haydée Piovonetti y José Morales. Haydée se graduó el año pasado del Curso Secretarial.

Entendemos nuestra felicitación todos estos jóvenes.

Eta Gamma Delta

Celita Carrión, Presidenta de Eta Gamma Delta, quiere recordarle a todas las sororitas que estarán a las 4:30 se celebrará una reunión. Se tratarán asuntos de sum importancia por lo cual se requiere la puntual asistencia de todos.

Club Peripatus

Héctor Feliciano, Presidente del Club Peripatus, desea hacer saber a todos los estudiantes que quiera ingresar en el Club que deben hacer su solicitud a cualquier miembro antes del 30 de enero.

George Bothwell

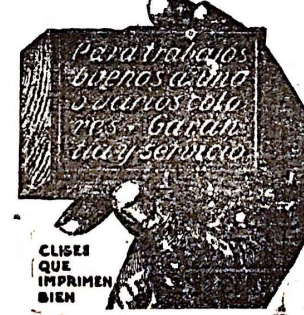
En Ann Arbor, Michigan, pasó las vacaciones de Navidad, George Bothwell. Georgie está estudiando en la Universidad de Chicago.

poeta y hombre, universo y hombre; muerte y hombre por la vida directa y simple que vivió: dolor y poesía.

N. de R.—Este trabajo fué leído por la radio e ilustrado con los siguientes poemas de César Vallejo: Los Heraldos Negros, El Poeta a su Amada, Idilio Muerto, Pedro Rojas, Masa.

Libros de autores puertorriqueños y material escolar.
Lo consigue Ud. en la
Librería JUFESIL
Muñoz Rivera Núm. 29 — Río Piedras — Tel. 165.

Fotografados
PACO
Salvador Brau 66
San Juan



Sortijas de Graduación
Vea a **CARLOS BENITEZ**
Tercer Piso Edificio Janer.
Ordene su sortija **ahora** y no pague más de **\$32.00** por ella.
El precio incluye Seguro, Rentas Internas y gastos de Avión.
Sortijas en oro sólido de **10 K. Piedras Amatista legítima.**

Clinica DR. MALDONADO
Pda. 36 1/2 Hato Rey — Tels. 181 - 182 H. R.
Director: E. P. Maldonado Sierra

CIRUGIA GENERAL
Dr. Manuel A. Astor

CARDIOLOGIA
(Enfermedades del Corazón)
(Electrocardiografía)
Dr. Roberto Francisco

MEDICINA INTERNA
Dr. Ernesto Martínez
Dr. E. Maldonado Sierra

OIDO — NARIZ Y GARGANTA
Dr. Eduardo Pérez

OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA
Dr. Andrés Franceschi—Consultor

OFTALMOLOGIA (ojos)
Dr. Mariano Caballero, Hijo

ORTOPEDIA
(Cirugía de las Enfermedades de los huesos y coyunturas)
Dr. Norton Freedman

PEDIATRIA
(Enfermedades de los Niños).
Dra. Idalia Ortiz

RADIOLOGIA
Dr. Jesús Rivera Otero

UROLOGIA
Dr. Pablo G. Curbelo
y
Dr. Agustín Mújica Dueño

Atendemos casos de la Cruz Azul. Tenemos contratos de Veteranos. Atendemos las esposas de los miembros de las Fuerzas Armadas en estado de gravidez.

En Mayagüez La Sociedad Atlética Celebrará 'Field-Day'

MAYAGÜEZ.—Un nuevo Field Day se celebrará en la Liga de los Colegios universitarios de esta ciudad a principios de febrero como parte del programa de actividades de la Sociedad Atlética, según anunció la semana pasada el Sr. Rafael A. Mangual, Director Atlético de estos Colegios.

Estas competencias se harán con el propósito de poner a prueba una vez más a los prometedores novatos con que cuenta el Colegio este año. Dice el Sr. Mangual que hay muy buenos prospectos y que se le debe dar más práctica a través de estas competencias.

Después que se celebre este Field Day, el Sr. Mangual tiene planes para organizar otro en el que competirán tanto los novatos como los "varsities". "Así podremos verlos en acción y se hará posible una selección mejor para nuestro equipo de Pista y Campo", terminó diciéndole el Director Atlético.

Varios Equipos De Baloncesto De E.U. Interesados En Venir A P. R. Dice Felicio

Por Manuel E. Moreno
De la Redacción de LA TORRE

Deportes Intercolegiales Comienzan El 23 De Marzo

El programa deportivo intercolegial de este Semestre comenzará en marzo con los juegos de Pista y Campo que tendrán lugar en Mayagüez de acuerdo con un anuncio autorizado por el señor Felicio Torregrosa, Director del Departamento Atlético de la Universidad.

A continuación damos el programa en su totalidad:
Pista y Campo, el 17 de marzo en Mayagüez. Natación, el 24 de marzo en Mayagüez.

"Touch Football" y Beisbol: 31 de marzo, Politécnico en Río Piedras; 7 de abril, Río Piedras en el Politécnico; 14 de abril, Mayagüez en Río Piedras; 21 de abril, Río Piedras en Mayagüez.

"Hay un sinnúmero de equipos norteamericanos interesados en venir a la isla", nos dijo Felicio M. Torregrosa, Director del Departamento Atlético de la Universidad de Puerto Rico y entrenador del equipo de baloncesto, que visitó Estados Unidos y Cuba y recientemente. Muchos de los baloncestistas norteros quedaron gratamente impresionados con la labor que hicieron nuestros muchachos en sus canchas."

Valor Deportivo

La serie de juegos sirvió a los baloncestistas de la UPR como un nuevo campo de experiencia. El juego inaugural fué celebrado en el Madison Square Garden de Nueva York frente al quinteto de la Universidad de St. John. En el mismo, los puertorriqueños perdieron frente a su fuerte oponente que hasta ese momento mantenía un invicto en la presente temporada. Los baloncestistas boricuas ganaron

juego frente a Canisius y St. Joseph, ganando así la serie.

Alrededor de 20,000 personas asistieron al encuentro de los dos equipos. "Nuestros muchachos", manifestó Torregrosa, "pudieron haber ganado el juego. Pero se sentían muy impresionados por el enorme gentí y por el significado trascendental dicho partido. En verdad, el público entendió el gran papel de los muchachos."

"Los jugadores nuestros," continuó, "tuvieron que lidiar con contrincantes que les aventajaban en estatura. El centro A. Commer, de 6' 6", era constantemente vigilado por Fábregas. Vicéns tuvo que vigilar al formidable Bill Kotsors. Hy Gotkin fué otro de los St. John que tuvo bastante ocupados a los nuestros. El entrenador Jos Lapchnick los considera como los inmortales del baloncesto."

Puerto Rico Aprende Y Enseña
En la serie en Estados Unidos, los muchachos de la UPR se encontraron con un sistema de arbitrar diferente al usualmente empleado en Puerto Rico. El señor Torregrosa considera que el sistema de arbitrar nativo tiene que mejorar. Comparando ambos sistemas, nos dijo:

"El sistema de allá es mucho más estricto que el de aquí; es más fundamental. Aquí se ocupan muchos de las faltas que cometen los jugadores y casi ignoran otras faltas básicas del juego. Lo más probable es que Pat Kennedy, el mejor árbitro mundial de baloncesto, venga a Puerto Rico. Tuve un cambio de impresiones con él y se mostró muy interesado en hacer una visita a la isla. Le referí que lo menos que se podría hacer era reunirse con los nuestros al comienzo de toda temporada de baloncesto para explicar el alcance de las diferentes reglas."

Los atletas universitarios impresionaron por su velocidad y por su pujanza. En los almuerzos que les ofreciera la Asociación de Periodistas en Nueva York, varios entrenadores del área metropolitana manifestaron haber adquirido nuevos conocimientos que emplearán en lo sucesivo.

"Me parece que los norteamericanos se convencieron de que los nuestros sabían bastante", dijo el señor Torregrosa.

Equipos Interesados En Visitarlos
Varios equipos se mostraron impresionados por la agresividad y el desempeño de los universitarios puertorriqueños. El equipo de Arkansas con el que tuvieron juegos de práctica en el Colegio Brooklyn, expresó su deseo de venir a Puerto Rico. En los juegos de



Felicio Torregrosa

práctica, ambos equipos se dividieron en dos de cinco hombres. El primer equipo de los Arkansas venció a la UPR. El segundo de ellos, perdió con el segundo de los de la Universidad de Puerto Rico.

El quinteto de la Universidad de Kentucky, el cual jugó luego con la Universidad de Temple, y que perdió en las prácticas con los universitarios boricuas, también se mostró interesado en jugar en la isla. El entrenador de la Universidad de Syracuse habló sobre la posibilidad de traer a sus muchachos para que celebren juegos en las canchas de Puerto Rico. En la ciudad de Nueva York, St. John, City College, Manhattan y otros equipos se mostraron igualmente deseosos.

Los puertorriqueños fueron objeto de extensa publicidad en el continente americano. Sam Davis, del servicio NEA, habló ampliamente sobre los muchachos de la UPR a través de las páginas de los más importantes diarios de la nación. Igualmente, Arthur Daley, editor deportivo del New York Times, dedicó una columna entera al equipo local. Noticias circularon en todos los periódicos estadounidenses, especialmente los de Buffalo, Nueva York y Filadelfia.

La UPR En La Habana
"No lamentamos haber perdido con el equipo cubano", continuó manifestando Torregrosa. "Es un equipo que lleva muchos años jugando y militan en sus filas jugadores sumamente experimentados. Creo que si el sistema de arbitrar que se empleara fuera el de Estados Unidos, la UPR sería superior."

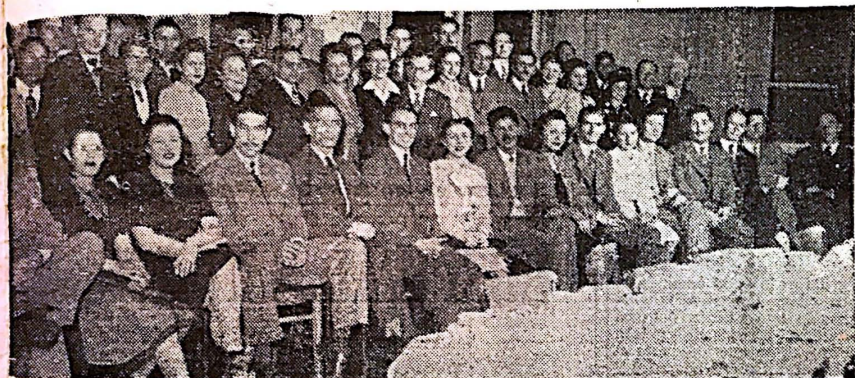
El señor Livio Morales, entrenador del equipo de la UH, acordó en una reunión celebrada en el Departamento Atlético de la Universidad que la serie a celebrarse en la Habana sería de dos juegos de exhibición. Al llegar a la capital cubana, la UPR tuvo que jugar tres juegos para los cuales ya se habían vendido los boletos correspondientes. El mismo día del arribo a aquellas playas, el equipo boricúa tuvo que jugar para cumplir así con lo estipulado por los dirigentes habaneros.

En pocos de los juegos en que ha participado la Universidad de Puerto Rico, sus jugadores han sido sacados de juego por causa de faltas personales. Sin embargo, Freddie Borrás, Fábregas, Vilella y Roque Nido tuvieron que retirarse de juego. Torregrosa considera que el sistema de arbitraje resultó deplorable. Fuera de las canchas, los universitarios recibieron toda clase de atenciones y muestras de afecto de parte del pueblo cubano.

Intercambio Panamericano
Durante su corta estada en la patria de Martí, el Director Atlético de la Universidad de Puerto Rico, se reunió con un comité de la Comisión Atlética Interuniversitaria integrada por los doctores Julián Ruiz, Virgilio Quiñones, Le Revérón e Iglesias. Se acordó considerar ante la Comisión Atlética Interamericana la obligación moral en

(Pasa a la página 8)

Homenaje A Balancelistas UPR En Nueva York



Vista de los concurrentes al homenaje que la Asociación de Estudiantes Puertorriqueños en la Ciudad de Nueva York, tributó a los integrantes del equipo de baloncesto de la Universidad durante la visita de éstos a Nueva York. Tomaron parte en el acto el Rev. Florencio Sáez, el señor Francisco J. González, Presidente de la Asociación; la señorita Glicería Pablos, el señor Jesús Colón, líder obrero puertorriqueño; José Ferrer y Santiago Sets Fontáñez. El señor Felicio Torregrosa, Director del equipo, agradeció el homenaje a nombre de los miembros del equipo.

CANTO DE AUSENCIA...

(Viene de la página 5)
cruzan temblando y amarillos
sobre la dulce mansedad del agua
los pálidos destellos
de las barcarolas.
Húmeda y fría
estampa de los puertos.
El Misisipi habla
en el cauce hondo de mi pensamiento
con la voz
de un grabador de fechas.

Nueva Orleans,
un avión
un circo,
un caminar prolongado de tierras.
Luego: soledad y dolor.

Ya no debo ocultarlo.
Preguntas que me hacían
me incitaron

a una ausencia siniestra
de tu sangre.
Cuando una noche futura
abra pétalos de azul y plata,
cuando el mar se acueste
con los rayos de tu luna,
cuando las caras me sean más
(conocidas
y mis zapatos pisen
sobre mis pasos olvidados,
entonces, tal vez entonces,
revivamos nuestra hora.
No serán para mí
las horas de esa noche como estas
en que la lluvia
persiste su lamento en mi ventana.

Baton Rouge,
Enero de 1943.

TORRES
en la
JOYERIA LA TROPICAL
en De Diego 35

La Joyería de los Estudiantes

Para un recorte distinguido
visite la
BARBERIA PUERTO RICO
Muñoz Rivera No. 8 — Río Piedras.
(Frente al Correo)

LA PARISIEN
La Tienda preferida por las
Universitarias
Muñoz Rivera 42 — Río Piedras

Estudiante Cubano Contesta A La Asociación Pro-Estabilidad...

(Viene de la página 4)

nacionalidad cubana, frases como estas: "Pelemos en Cuba para asegurar, con la nuestra, la independencia hispanoamericana". De las Antillas dice: "Como tres guardianes de la América cordial y verdadera, que sobrepujará, al fin, a la América ambiciosa, las tres Antillas que han de salvarse juntas o juntas que han de perecer, las tres vigías de la América hospitalaria y duras de las tres hermanas que de SIGLOS ATRAS SE VIENEN CAMBLANDO LOS HIJOS Y ENVIANDO LOS LIBERTADORES, las tres islas abrazadas de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo". Y añade: "Cuba y Puerto Rico son, precisamente, indispensables para la seguridad, independencia y carácter definitivo de la familia hispanoamericana en el Continente, donde los vecinos de habla inglesa codicia la llave de las Antillas para cerrar en ella todo el Norte por el Istmo y apretar luego, con todo ese peso el Sur". "Si quiere libertad nuestra América ayude a ser libre a Cuba y Puerto Rico".

Y hay más, muchos más, motivos de carácter histórico que justifican esta intervención de los jóvenes cubanos en los asuntos vitales de ésta que es nuestra Isla hermana. Con gusto pondría en las manos de los miembros de la Asociación autora de las resoluciones el libro ya citado (Hostos, Apóstol) donde se establece con claridad la participación que el ilustre "ciudadano de América" tuvo en el proceso que culmina con la redención política de Cuba.

Si la juventud universitaria cubana, que conoce la historia de Puerto Rico y Cuba; que no ignora la deuda de gratitud que tiene contraída con Puerto Rico desde que hombres como Rius Rivera, Hostos y Sotero Figueroa consagraron sus vidas a la causa de nuestra liberación política, no se preocupa en los asuntos vitales de Puerto Rico esa juventud cubana estaría traicionando los sagrados principios de política antillana de nuestro Martí y estaría tratando de desviar la corriente poderosa de una larga tradición histórica en vir-

tud de la cual Cuba y Puerto Rico "reciben flores y balas sobre el mismo corazón". Por esto, por lealtad a la conciencia vigilante de América Hispánica; por fidelidad al ideal antillano de Hostos y Martí; por gratitud a los puertorriqueños que, abandonando sus hogares y patria, abonaron con su sangre la semilla de la libertad de Cuba, los señores Masó y Azuey que, dicho sea de paso, conuigan con el ideario político del Partido Revolucionario Cubano que es la continuación en el presente del que fundara Martí, intervinieron en los asuntos de Puerto Rico y por esas mismas razones es sencillamente desconcertante que jóvenes universitarios protesten de que haya cubanos que se interesen en los asuntos de Puerto Rico cuando la historia del proceso de la independencia de Cuba presenta una intervención continua y magnífica de puertorriqueños.

Estas razones tienen su raíz en el pasado. Pero hay más. Hay otras que tienen su origen en el presente.

Porque mientras exista una colonia de América nuestra tan loca democracia tendrá un borrón; porque el equilibrio de América no tendrá garantía mientras haya una colonia; y porque se sabe que una de las causas eficientes de la guerra es el sistema de colonización y por eso ardientemente esperamos que esa guerra, en la cual muchos jóvenes puertorriqueños han muerto, sea la última guerra se justifica, no sólo que los cubanos nos interesemos en las cosas de Puerto Rico, sino que todos los países de América Latina se tomen igual interés y se laudaría que la Asociación Pro-Estabilidad, lejos de enviar al Congreso americano una resolución pidiendo estudien la posibilidad de otorgar la Estabilidad a Cuba, enviara una resolución exigiendo a ese cuerpo legislativo que decida cual ha de ser el "status" definitivo de Puerto Rico.

El pasado y el presente restan todo para a la frase de la resolución: "El debido intervencionismo". Si los estadistas de Puerto Rico tanto

combraron el nacionalismo de otros tiempos por qué se empeñan, en este caso, en hacer gala de un nacionalismo tan estrecho como este que califica de indebida una intervención que el pasado y el presente y el futuro del mundo, no sólo justifica, sino que exige?

En esta Isla dijo Jorge Mañach, un cubano, que "la antillanidad no es mera figura retórica sino latente comunidad de recuerdos, esperanzas e ideales". Y porque es latente—esto es, participo activamente—mientras sea latente esa comunidad de recuerdos (pasado) de esperanza (presente) e ideales (futuro) y mientras haya un cubano que piense y sea capaz de amar habrá un cubano que se interese en los asuntos de Puerto Rico.

Esto en cuanto a la resolución de protesta. La otra—la de petición—casi no exige comentario. Releyéndola se me presenta el siguiente dilema: ¿o e, simplemente una ironía de la Asociación—y las ironías se usan cuando los argumentos escasean—o, por el contrario, es revelación de una fatal improvisación y de una absoluta falta de meditación sobre las distinciones fundamentales que existen entre el problema político de Puerto Rico y la situación política de Cuba. Yo, que creo en el amor al pueblo de Puerto Rico y que sé de la sensatez de los jóvenes universitarios de Puerto Rico, ante ese dilema, opto por lo primero.

Veamos la distinción fundamental entre Cuba y Puerto Rico y el asunto este de la soberanía. Desde el 1908 Cuba se constituyó en República y eligió su Presidente. Hace cuarenta y un años que Cuba resolvió su problema político en lo que se refiere al derecho de gobernar: por sí sola. El caso de Puerto Rico es diferente. Pto. Rico es, políticamente hablando—y esto lo digo con dolor en el alma y sin desprecio porque yo amo a Puerto Rico—la tragedia de América Latina. La tragedia es la de la nada; la de estar bajo un Congreso, reunido muy lejos de aquí y dentro del cual hay intereses creados de mucha fuerza, que no ha querido, hasta el presente, encararse con honradez y franqueza al problema de Puerto Rico y darle una solución. Y ese Congreso, hace de Puerto Rico algo que tiene que enristecer a los puertorriqueños que, con buena fe y creyendo en sus hermanos de patria, piden la solución del status político de Puerto Rico. La solución de la cosa política de Cuba es "palabra dicha"; la de Puerto Rico es palabra por decir; lo de Cuba cae en terreno del pasado; lo de Puerto Rico en tierra del futuro. Molestar al Congreso de Estados Unidos con tan infantil resolución;

La Defensa De Nuestra...

(Viene de la página 5)

aliento, al vernáculo. Por eso se alzan en los establecimientos escolares del país, jóvenes en cuyos labios florece una jerga horrible, espantosa. Y esos estudiantes—nacidos a la cultura en un clima nada favorable al ejercicio de la propia lengua—confunden luego su misión y se pierden para la dignidad del magisterio.

Ahora que Puerto Rico acusa un renacimiento político, ahora que la Isla revela un civismo templado en la acción heroica, ahora que el consenso de las voluntades progresistas del país anuncia nuevas alboradas, puede pedirse—a nuestros legisladores, a nuestros educadores, a nuestra gente culta—que se unan a la guardia establecida por el decoro de la rica lengua cervantina. ¡Por la defensa de nuestra lengua! ¡Todos en un solo haz en lucha por nuestra más preciada joya!

Varios Equipos...

(Viene de la página 7)

que está la Universidad de la Habana de llevar un equipo de pista y campo a la Universidad de Puerto Rico. Se esperaba asistieran representantes de otras universidades para que tomarán parte en las discusiones, lo cual no sucedió.

soluciones Cordialmente y haciendo votos Por la independencia de Puerto Rico y el bienestar de Cuba republicana. Queda de ustedes Cecilio Arrastia Estudiante cubano en el Seminario Evangélico de Puerto Rico.

Nuestro Espíritu De...

(Viene de la página 3)

varonil, que Puerto Rico ha sido siempre libre. Libre en su espíritu y ante la justicia divina. Nosotros no hemos sido posesión de nadie. Dios bien lo sabe, que si en la dura realidad hemos estado sometidos, desde que con la espada nos llegó la civilización, antes de llegarnos la cruz en forma de espada ya eran cristianos nuestros indios, en la hospitalidad del mártir Ageyebana. Puerto Rico fué cristiano en su simple, rudo e inculto corazón pre cristiano.

Tal vez por tal actitud innata en nuestro pueblo, un trueno de España, Fernando V, el católico, nos otorgara ese, nuestro simbólico escudo, donde un humilde cordero yacente, expresa en su mansedumbre, el alma cristiana de mi Patria.

Y es así que ha sido este pueblo de Puerto Rico, manso, bueno, humilde, lugar hópito para todas las razas del mundo. Fértil a toda planta honrada y laboriosa. Para todos ha sido como una nueva tierra de promisión, donde el sol benéfico y sincero de un Dios humano y redimido, ofrenda el cálido pan de su bondad y de su gratitud, para fundir en una sola llama la fraternidad del mundo.

Hoy, después de tanta oscuridad y desamparo, se esclarece de nuevo el horizonte y vemos que en nada ha decrecido la probada reciedumbre de nuestra estirpe hispánica. Y al volverse todos los caminos diáfanos, claros, alegres como un amanecer, todos parecen conducir a un

solo sitio, resumidor de todo el azul de nuestro afecto, de todo nuestro amor, que enciende la divina luz de un ideal, que hoy casi tocamos con las manos, la estrella simbólica de nuestra libertad. Esa estrella será la que alumbré nuestro destino, porque es sólo dentro de la libertad que podremos ser dignos herederos de los hermanos libres de la raza.

FLASH! — Papel de Escribir Personalizado—con su Fotografía. Solamente \$1.25 Caja de Introducción—Comisión para Agentes. Ordene su Caja hoy Mismo a: Pan American Distributing Co., P. O. Box 3271, Santurce 29, P. R.

Balancelistas UPR Juegan Mañana Con US Marines

Mañana a las cinco y media de la tarde el equipo de baloncesto de la Universidad se enfrentará al U. S. Marines, en la cancha de la Base Naval. El U.S. Marines ha demostrado ser uno de los equipos más agresivos y potentes de las Fuerzas Armadas destacadas en la Isla.

solo sitio, resumidor de todo el azul de nuestro afecto, de todo nuestro amor, que enciende la divina luz de un ideal, que hoy casi tocamos con las manos, la estrella simbólica de nuestra libertad. Esa estrella será la que alumbré nuestro destino, porque es sólo dentro de la libertad que podremos ser dignos herederos de los hermanos libres de la raza.

HOSPITAL SAN JOSE


Avenida Ponce de León 155
Parada 18½ — Apartado 3658
Tels. 1856 — 618 — 1346

AVISO A LOS ASOCIADOS A LA ASOCIACION DE SERVICIOS DE HOSPITAL DE PUERTO RICO (CRUZ AZUL — BLUE CROSS)

Los servicios de dispensario prestados a los estudiantes bajo el plan de la Cruz Azul en las distintas especialidades podrán ser solicitadas directamente por los asociados en los dispensarios de este Hospital de los médicos especialistas de su facultad, todos los días de la semana de 2:00 a 6:00 P. M., excepto los domingos. Caso de Emergencia serán atendidos en cualquier momento de día o noche.



ESCAMBRON BEACH CLUB



(El Paraíso Del Atlántico)

El Lugar de Simpatías del Público Puertorriqueño

BAILE TODAS LAS NOCHES

DOS ORQUESTAS

El Sensacional Conjunto

CASINO DE LA HABANA

y la

ORQUESTA DEL ESCAMBRON BEACH CLUB

con RAFAEL DUCHESNE

César Concepción y su Maravillosa Trompeta y Fausto Delgado (el Ruiseñor del Trópico)