

La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 16 de mayo de 1945

Vol. VI.

Núm. 177.

3 Cts.

El Dr. Eduardo Rohl Será Orador En La Graduación De Mayagüez

Héctor Orlandi Será Presidente Interino Consejo Estudiantes



Héctor Orlandi

El Consejal Héctor Orlandi ocupará interinamente la Presidencia del Consejo de Estudiantes cuando el actual Presidente, Carlos Bastián Ramos, se gradúe al finalizar el presente semestre. Orlandi actuará de presidente hasta que se nombre en el próximo curso académico el nuevo Consejo de Estudiantes.

Héctor Orlandi es en la actualidad segundo Vice-Presidente del Consejo, y estando vacante el puesto de primer Vice-Presidente por renuncia del Consejal Angel Cruz Cruz, asumirá la Presidencia. Representa en el Consejo la clase de Segundo Año de la Facultad de Ciencias Sociales.

Carlos Bastián Ramos fué electo Presidente del Consejo el 26 de enero cuando la renuncia de Celestino Morales dejó vacante dicho puesto. En aquella ocasión también ocupó la presidencia interinamente el joven Héctor Orlandi hasta que Bastián Ramos fué electo.

El Teatro Rodante Comenzará A Funcionar El Próximo Curso Escolar

Es muy probable que el Teatro Rodante Universitario comience a funcionar durante el próximo curso escolar. Según manifestó el señor Santiago Lavandero, ya está comprado todo el material que habrá de emplearse en el funcionamiento de dicho teatro rodante.

El equipo comprado incluye un camión, un remolque y un autobús. El camión se usará para instalar una plataforma móvil que servirá de escenario. El remolque será empleado para dar comodidad a los actores en cuanto a la preparación del maquillaje, cambio de vestuario y para descanso. En el autobús irá toda la compañía—actores, directores, tramoyistas, camareros, etc.—que tomen parte en las jiras del Teatro Rodante.

Aún no se ha comenzado la construcción de las piezas de metal giratorias que sostendrán el escenario convertible del camión. La construcción...

(Pasa a la página 7)

El doctor Eduardo Rohl, distinguido hombre de ciencias venezolano, será el orador en los Ejercicios de Graduación que se celebrarán en las Facultades de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez el día 28 de mayo. La graduación se verificará en el campo atlético a las nueve de la mañana.

Alrededor de ochenta universitarios recibirán sus diplomas, de acuerdo con informes suministrados por don Luis Stéfani, rector interino de la Universidad y decano de la Facultad de Ingeniería, en la ciudad de Mayagüez.

El doctor Rohl nació en Caracas, Venezuela, el 15 de mayo de 1891. En 1910 la Universidad Central de Caracas le confirió un grado en topografía. Cursó estudios postgraduados en Alemania. En el año 1926 se estableció nuevamente en Venezuela.

Fué nombrado director auxiliar del Observatorio Nacional de Caracas en 1934. Dos años más tarde representó a su país como agregado comercial en Berlín. Es presidente de la Sociedad de Ciencias Naturales y miembro del Colegio de Ingenieros y la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales de Venezuela, así como de la Sociedad Astronómica Francesa.

Entre sus obras céntase una bibliografía ornitológica de Venezuela; una monografía sobre la longitud de la ciudad de Caracas, y otra sobre las aves de rapaña diurnas en Venezuela. En el 1935 hizo un análisis químico de la sal marina y aguas madres de la Salina de Araya en Venezuela. También ha publicado una serie de ensayos biográficos sobre exploradores científicos que ha tenido Venezuela.

Universitarios Cubanos Activos En Campaña Pro Independencia P. R.

La Federación Estudiantil Universitaria de Cuba, por medio de su Comité Pro-Independencia de Puerto Rico, ha emitido bonos para costear un cartel luminico que se colocará en la entrada de la Universidad de la Habana y que leerá: "DEMANDAMOS INDEPENDENCIA DE PUERTO RICO. También han hecho circular los estudiantes cubanos una circular dirigida a todas las organizaciones representativas del pueblo de Cuba pidiendo respaldo para la causa de la independencia de Puerto Rico.

El joven José Luis Massó, presidente del Comité Pro-Independencia de Puerto Rico de la F. E. U., envió a LA TORRE una copia de la circular antes mencionada la que entre otras cosas, dice:

"Los estudiantes cubanos, conscientes de su responsabilidad histórica, en justa reciprocidad para quienes ayer cedieron en favor de la libertad de Cuba todos sus trabajos y sacrificios emancipadores, demandan hoy de todas las organizaciones representativas del pueblo de Cuba se pronuncien y luchen en pro de la definitiva liberación del pueblo de Puerto Rico y la completa exarcelación de los presos políticos puertorriqueños que aún guardan prisión en las cárceles norteamericanas.

"Como representantes en Cuba del sentimiento popular de la más oriental de las Antillas, veríamos con gusto recibir el testimonio de vuestra adhesión en este Comité de la Universidad de la

Entregarán Dieciocho Premios En Ejercicios De Graduación

Un total de dieciocho premios serán otorgados en la cuadragésima-primer colación de grados de la Universidad que tendrá lugar el viernes primero de junio a las 9:30 A. M. en el Teatro. El discurso de graduación estará a cargo del Doctor José Padín.

Fueron Impugnadas Las Elecciones Consejo Estudiantes de Mayagüez

MAYAGÜEZ—Las elecciones de consejales por grupos académicos para el Quinto Consejo de Estudiantes fué impugnada en una sesión extraordinaria celebrada por el Cuarto Consejo el martes pasado. Al celebrarse las elecciones de los consejales de Agronomía, Ingeniería Civil y Mecánica surgió una protesta de parte de un sector del estudiantado lamentándose de la ausencia de representantes de Primer Año y de la falta del quórum reglamentario en las distintas reuniones de los grupos académicos.

Con tal motivo, y a solicitud de una gran mayoría del cuerpo estudiantil, Rafael Pons Vivas citó para una reunión extraordinaria el Consejo de Estudiantes, y se acordó, por votación de 7 por 6, impugnar las votaciones realizadas y celebrar unas elecciones nuevas. A esto se opuso el Vice-Presidente, Johnny Rivero, quien manifestó que la Constitución especifica que las elecciones no se podían llevar a cabo después de dos semanas antes de finalizar las clases.

En este momento el Presidente del Consejo citó para una asamblea general del estudiantado a celebrarse en el próximo mes de septiembre en la que se le daría curso a una enmienda a la Constitución para hacer posible y legales unas elecciones nuevas. El Consejo acordó este fallo.

Los estudiantes Paoli, de segundo año de Ingeniería Mecánica, Libertario Avilés, de primer año de Ingeniería Civil y Héctor Barceló, de Tercer Año de Ingeniería Eléctrica, llevaron la protesta contra las elecciones celebradas.

El estudiante Avilés hizo uso de la palabra en la reunión de Ingeniería Civil pidiendo que se anulara la votación que se había llevado a cabo minutos antes porque "los estudiantes de Primer Año no estamos representados en el nuevo Consejo aún cuando nosotros somos la inmensa mayoría". Héctor Barceló solicitó del Presidente del Consejo y del Supervisor de Elecciones, Efraín Palmer, suspendieran las elecciones de Ingeniería Eléctrica hasta tanto hubiera quórum. Esa petición fué concedida y se suspendió la reunión.

En la sesión extraordinaria del Consejo, el estudiante Paoli pidió audiencia y en varios turnos abogó porque se anularan las elecciones basándose en que la Constitución de la Unión de Estudiantes especifica que tiene que haber quórum para que unas votaciones sean válidas. Pons comentó que "si no ha habido quórum es por la falta de interés del estudiantado". La moción se llevó a votación y fué aprobada, haciendo nulas las elecciones llevadas a cabo.



Rector Jaime Benítez, quien otorgará los grados académicos en los ejercicios de graduación que se celebrarán el viernes primero de junio.

miembro no residente del Consejo Superior de Enseñanza.

Como en años anteriores el Coro de la Universidad, bajo la dirección de Augusto Rodríguez, ha sido incluido en el programa. Cantará los siguientes números:

Kodosh Ahonol, canto tradicional hebreo a 4 voces; Agnus Dei, de Poulenc en latín a 4 voces y solo de soprano; las danzas Un Día logo de Morel Campos con letra de Francisco Arrivi, a 4 voces; Ritmo Ardiente, de Augusto Rodríguez con letra de Francisco Arrivi.

La procesión académica comenzará a las 9:30 de la mañana a los acordes de las siguientes marchas interpretadas por el carillón: "Pomp and Circumstance" de Elgar; "Priest's March of Athala" de Mendelssohn; la Marcha de Aida de Verdi.

Los premios a otorgarse son los siguientes:

Premio Quijote, al estudiante graduado de Bachiller que obtenga el promedio más alto en el curso sobre Cervantes, o su equivalente, donado por el Catedrático Rafael W. Ramirez.

Premio Pedro Giusti, al estudiante graduado de Bachiller—que más se haya distinguido en los estudios de francés, donado por don Juan Angel Giusti.

Medalla Menéndez Pidal, al estudiante que más se haya distinguido en sus estudios filológicos, donada por el Dr. Rubén del Rosario.

Premio Carlota Matienzo, al estudiante de la Facultad de Educación especializado en enseñanza elemental que además de haberse distinguido en sus estudios haya demostrado marcada habilidad para orientar la niñez, donado por la Fundación Carlota Matienzo.

Medalla Aguilar, al estudiante graduado de la Facultad de Artes y Ciencias o de la Facultad de Educación que haya obtenido el promedio más alto en sus estudios, donada por don Teodoro Aguilar.

Medalla de Mérito al estudiante graduado de Bachiller que más se haya distinguido en sus estudios especializados de química, donada por la Asociación de Químicos de Puerto Rico.

Medalla al mejor estudiante de profesores.

(Pasa a la página 8)

Amilcar Tirado Realiza Gestiones Para Actuar En La Radio Hispana

Habana, así como se dirigieran a la Casa Blanca en Washington en expresión de solidaridad con todos los hombres libres de la América en la demanda para que se haga efectivo el ideal de liberación del pueblo de Puerto Rico.

Canje De Profesores Con U. De La Habana En Sesión De Verano

Se enviará un profesor de la Universidad de Puerto Rico a la sesión de verano de la Universidad de la Habana y a la vez un profesor de aquella Universidad vendrá a la nuestra durante el mismo periodo, según arreglos preliminares que se han hecho con el Departamento de Intercambio de Información Cultural de la Universidad de la Habana, por el señor Arturo Morales Carrión, director del Centro de Intercambio Universitario.

La Universidad de la Habana ha cursado invitación a la señora María Pintado de Rahn, directora del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Puerto Rico. En cambio nos visitará el profesor Elias Entralgo, catedrático de Historia de la Habana, quien dictará cursos de Historia Cultural de Cuba y de Sociología. Ambas disciplinas constituyen la especialidad del profesor Entralgo.

El joven Amilcar Tirado, quien se halla cursando estudios de arte dramático en la Universidad de Yale con beca de la Universidad de Puerto Rico, viene realizando gestiones para actuar a través de la radio hispana de Nueva York. Actualmente está tomando todos los cursos técnicos que ofrece el Departamento de Drama de aquella universidad, para luego cursar el segundo año regular.

En carta que envía a Santiago Lavandero dice que "es probable que termine mi curso de dirección el año que viene". En la actualidad toma también cursos avanzados en construcción, pintura, diseño e iluminación. Su última presentación—una función requerida en uno de sus cursos—fué calificado de perfecta en actuación y dirección.

Existe la posibilidad de que Tirado trabaje por algún tiempo en Méjico dirigiendo y actuando en obras teatrales. La publicación dominical The New Haven Sunday Register, de New Haven, Connecticut, tomó una serie de fotos de la última producción de Amilcar las cuales fueron publicadas en dicho semanario.

A principios de curso, el joven Tirado obtuvo el primer puesto en un curso de actuación y en la cual escenificó la tragedia Edipo Rey. En dicha representación se consideraba la respiración, la voz, la mímica, la naturalidad y la emoción en el actor. Llegó a montar Poor John, una obra de un acto, y la cual fué elogiada por la crítica y por sus profesores.

La Necesidad De Establecer Una Asociación De Graduados De La UPR

Por Juan Alberto Rodríguez y María Judith Franco

La idea lanzada desde las columnas de LA TORRE ha tenido eco en el pensamiento y la conciencia de jóvenes graduados de la clase de este año. Los representantes del Cuarto Año en el Consejo de Estudiantes, conjuntamente con otros compañeros de la clase han opinado que es una necesidad el establecimiento de una Asociación de Graduados.

Su propósito fundamental sería mantener vivo el espíritu universitario, cultural, y profesional en un medio permanente con el Alma Mater. Llevaría en sí el aliento del alma universitaria a los rincones de nuestro pueblo donde han de trabajar nuestros profesionales en lazo de amor y simpatía con la Universidad y el pueblo mismo. Es un medio elocuente de expresión y alcance dentro de las raíces mismas del pueblo, y tiene sentido de acercamiento entre puertorriqueños hacia la solución de nuestros varios problemas.

"La juventud, que así significa en el alma de los individuos y de las generaciones, luz, amor, energía, existe y lo significa también en el proceso evolutivo de las sociedades". José Enrique Rodó nos muestra como buen maestro su confianza en la juventud. Nosotros tenemos también nuestra gran fe en la juventud, y esperamos de ella no sólo el descubrimiento de horizontes sino las creaciones que señalen la ruta de esta generación. Poca pues a los de ahora, que no han sido viciados, ni trastocados sus valores por la lucha competitiva. Iniciar enérgicamente la formación de Instituciones, y organizaciones útiles a la vida en Puerto Rico. Confiamos en la serena generosidad del estudiantado y creemos que su fuerza hará posible la formación de un eje activo que integre el excesivo individualismo regional en una fusión de elementos propios al desenvolvimiento de una Universidad grande y de una conciencia de pueblo.

Círculo De Premédicos Elige Una Nueva Directiva

El Círculo de Premédicos eligió nueva Directiva para el próximo año académico en una reunión celebrada en viernes pasado. Salio electo Presidente Francisco Parodi Correa.

Los otros miembros de la Directiva son los siguientes: Vice Presidente, Héctor Díaz Martín; Secretaria, Elsie Quiñones Martín; Tesorera, Nereida Rodríguez; Presidente del Comité de Relaciones Exteriores, Ismael Ruiz; Presidente del Comité de Publicidad, Willie Hernández Folch.

Los representantes de cada año serán electos en la primera reunión del próximo año económico.

El Círculo anunció que cerrará sus actividades por este semestre con una fiesta informal en honor a los graduados.

Dos Sesiones De Verano Se Ofrecen En Mayagüez

MAYAGÜEZ—Este año se ofrecen dos sesiones de verano en las Facultades de Mayagüez. Al igual que el año pasado, no se ofrecerá ninguna asignatura a menos que no sea debidamente solicitada por no menos de diez estudiantes.

Esta es la segunda vez que se ofrecen dos cursos de verano en estas Facultades. La primera ocasión fué en el verano pasado, en que fué solicitado unánimemente por una asamblea general del estudiantado convocada al efecto por el Consejo de Estudiantes. Este año no se celebró asamblea, pero los dos cursos fueron solicitados oficialmente por el Consejo a nombre del cuerpo estudiantil.

En la hora en que escribimos estas líneas, no se ha decidido oficialmente cuando comenzará el primer curso, pero se espera sea en los primeros días de junio.

Conocemos claros ejemplos de instituciones parecidas en Estados Unidos que cumplen perfectamente su cometido de relación entre graduados y universidades, y sabemos de capítulos activos de estas organizaciones formados por sus graduados de Puerto Rico. Como índice de la capacidad del puertorriqueño hacia esta clase de agrupaciones tenemos: la Asociación de Mujeres Graduadas de la Universidad, el Alumni del Instituto Politécnico, y diversas otras asociaciones profesionales.

Serviría al graduado como vehículo de contacto con sus compañeros, y un medio de mostrar su gratitud a la institución que le formó culturalmente y le preparó para la vida. Ofrecerá orientación vocacional, profesional, y cultural en una agrupación formada por todos desinteresadamente.

A la vez, se lograría momentos de expansión intelectual y espiritual en celebraciones de carácter universitario.

Es Posible Eliminar El Salón De Recreo De La Cafetería

La Junta de Servicios al Estudiante tiene bajo estudio la posible eliminación del Salón de Recreo de la Cafetería, según nos ha informado la señora Carmen Rivera de Alvarado, Secretaria Ejecutiva e dicha Junta.

Varios estudiantes y miembros del claustro universitario se han quejado a la Junta de los ruidos que se producen en el Salón de Recreo, especialmente el ruido causado por la victrola allí instalada. Como medida preliminar, la Junta decidió reglamentar las horas durante las cuales funcionará dicha victrola.

En la actualidad la Junta está considerando la posibilidad de reglamentar definitivamente las horas en que se dé uso a la victrola, y en tal caso poner discos de música semi-clásica que a la vez ayudaría a la formación cultural de los estudiantes y de esparcimiento.

Campamento De Agrimensura Para Estudiantes De Ingeniería Civil Será En Guajataca Este Verano

MAYAGÜEZ—El Campamento de Agrimensura para estudiantes de Ingeniería Civil se celebrará este verano en Guajataca en los terrenos propiedad de los Niños y Niñas Escuchas de Puerto Rico.

Esta finca fué recientemente cedida a estas dos organizaciones. En vista de la falta de un plano y de la inexactitud del área de la misma, se hizo un arreglo para que los estudiantes de Ingeniería Civil lo midieran como parte de su trabajo académico en el ramo de la agrimensura.

El catedrático Juan Hermínio Sánchez Díaz informó que este verano se efectuará un solo campamento supervisado por dos maestros, el señor Rivera Bisbal y el propio señor Sánchez Díaz, ambos de la Facultad de Ingeniería. Los estudiantes serán divididos en dos grupos para la mensura del terreno. El Departamento de Agrimen-

sura cuenta con un equipo nuevo para el trabajo en el campo.

La labor académica de los estudiantes en esta asignatura incluye la presentación del área total del terreno, un plano topográfico orientado con el norte magnético y la localización exacta de los puntos que colindan con otros terrenos y que marcan los límites de la finca. El curso toma seis semanas y tiene el valor de dos créditos. Se trabajará durante todo el día en el campo y en tres noches a la semana se harán los cálculos matemáticos.

El Profesor Sánchez Díaz aseguró que el campamento concuerda con la primera sesión de verano del Colegio de Agricultura, lo que significa que se puede estar en el campamento y llegar a tiempo a Mayagüez para tomar el segundo curso de verano.

Mantecado GALIÑANES

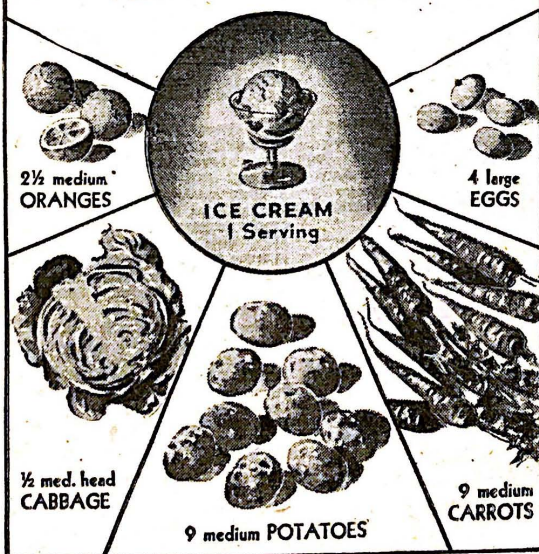
La Crema del Mantecado

ES FUENTE DE VERDADERO VALOR ALIMENTICIO

ASEGURAMOS QUE NUESTRO MANTECADO TIENE LAS PROPIEDADES ALIMENTICIAS QUE SE INDICAN EN ESTA ILUSTRACION

Para su conocimiento y mejor orientación en materia de dieta, lea lo que dice THE NATIONAL DAIRY COUNCIL, de Chicago, sobre las cualidades nutritivas del mantecado.

It Compares Well with Other Foods



HE aquí buenas noticias para todas aquellas personas que necesitan la cantidad adecuada de calcio, para el bienestar general de salud; estabilidad general del sistema nervioso y para hacer y mantener dientes y huesos más fuertes. El mantecado es fuente inmejorable de calcio, mineral este, tan necesario al organismo humano y cuya falta ocasiona trastornos y retrasos del cuerpo y cuyo uso recomienda el Programa de Nutrición Nacional, para evitar tales deficiencias.

THE National Dairy Council, dice, además, que un servicio corriente de mantecado, contiene 17% del calcio requerido diariamente por cada persona. Para obtener esta misma cantidad de calcio de frutas, vegetales y huevos, alimentos estos que corrientemente se seleccionan como fuentes adicionales de calcio, sería necesario comer diariamente, no menos de 2 1/2 chinas; o, 1/2 repollo; o, 9 zanahorias; o, 9 papas; o, 4 huevos grandes."

(Publicado con la debida autorización)

EL MANTECADO GALIÑANES

hecho con las mejores y más finas cremas en el mercado americano, es rico en propiedades alimenticias; es delicioso al paladar y fácil para digerir. EL MANTECADO GALIÑANES ES EL ALIMENTO IDEAL PARA TODA LA FAMILIA.

PLANTA DE MANTECADOS GALIÑANES

Tels. 132 y 3891, Santurce

Ave. Hipódromo Núm. 48

La Universidad De Méjico Invita A Estudiantes UPR Para Sesión Verano

La Universidad Nacional de Méjico invita a estudiantes puertorriqueños para su sesión de verano que comenzará el día 29 de junio, y ofrece a la vez un descuento a todos los puertorriqueños que asistan, según comunicación de dicha Universidad recibida por el señor Arturo Morales Carrión, director del Centro de Intercambio Universitario.

La matrícula para esta sesión de verano se extenderá desde el 15 al 29 del mes de junio próximo. Las clases comenzarán formalmente el día 2 de julio y terminarán el 10 de agosto. El período de exámenes cubrirá los días 13, 14 y 15 de agosto.

Para su sesión de verano, la Universidad Nacional de Méjico cuenta con la colaboración de las Universi-

dades norteamericanas de Michigan de Nuevo Méjico y de Tejas. Los cursos a ofrecerse en esta sesión serán tanto para estudiantes graduados como para los no-graduados.

Durante la sesión de verano se ofrecerán cursos en Español Avanzado, Intermedio y Elemental, así como métodos de la Enseñanza en Español. También se ofrecerán cursos de Fisiología, Fonética, Francés y Portugués y Latín. Otros cursos a ofrecerse serán de Literatura Mexicana, Española e Hispanoamericana, Historia Mexicana, Española e Hispanoamericana, Arqueología, Lenguas Nativas, Educación, Gobierno, Sociología, Legislación, Negocio y Administración, Arte, Folklore, canciones y bailes populares de Méjico y Arte Mexicano.

Entre las actividades del curso de verano se harán excursiones a varios lugares de interés en Méjico. Los interesados en estos cursos deben dirigirse al Secretario de la Escuela de Verano, San Cosme No. 71, Méjico, D. F.

Cafetería De La UPR Opera Con Déficit

La Cafetería de la Universidad está operando con un déficit, según ha informado la señora Carmen Rivera de Alvarado, Secretaria Ejecutiva de la Junta de Servicios al Estudiante, en una reunión celebrada por dicha Junta el miércoles de mayo.

Al discutirse en esta reunión el presupuesto futuro de la Cafetería Universitaria, se reveló que dicha entidad está dejando pérdidas en su operación. Los gastos exceden las entradas debido a que la Cafetería opera a base de servicios, se da un número de almuerzos gratis a estudiantes meritorios, y por el resto de los almuerzos que se sirven nunca se cobra su valor real.

Como posibles remedios a esta situación se propusieron varias medidas, entre ellas una de aumentar los precios vigentes en dicha dependencia, y otra de lograr una asignación específica a la Cafetería en el presupuesto universitario.

Ensayo Graduación Será El 31 De Mayo

El ensayo para los Ejercicios de Graduación tendrá lugar el jueves 31 de mayo de 1945, a las 10:00 de la mañana en el Teatro Universitario.

El señor José Gueits encarece la asistencia de todos los candidatos a graduación para dicho ensayo.

Compraron Un Steinway Con El Fondo Pro-Piano

La Administración Universitaria hizo uso del Fondo Pro Piano, hecho bajo la dirección de la señorita Monserrate Deliz, y adquirió un piano Steinway propiedad del señor Félix Benítez Rexach y que viene a llenar la necesidad sentida en nuestra Universidad de un piano en el cual pudieran ofrecer conciertos artistas visitantes.

El piano fué utilizado por primera vez en el concierto ofrecido hace poco por las hermanas Leschin. Para la formación del Fondo Pro Piano se celebraron varias actividades auspiciadas por el Circulo Musical Universitario y se recibieron donativos. Se celebró un concierto por los Hermanos Figueroa y se auspició el reinado del algodón en que fué coronada la señorita Gloria Arjona.

También se vendió por acciones un equipo de tennis. Los donativos recibidos fueron algunas aportaciones de los estudiantes, de la señora Doña Librada Soto, y un donativo de Doña Encarnación Valdés. Igualmente se recibieron algunos donativos del Claustro universitario.

Ingeniería. Es muy posible que el estudiante pueda comenzar su primer semestre del Primer Año con asignaturas que antes se tomaban en el segundo semestre o en el segundo Año.

Felipe Viscasillas Representó A UPR En Convención Nacional De Juventud

El joven Felipe Viscasillas, estudiante del Brooklyn College, asistió a la Convención Nacional de la Juventud que se celebró en la ciudad de Nueva York a fines de marzo como delegado del Consejo de Estudiantes de la Universidad de Puerto Rico.

El Consejo de Estudiantes nombró a Viscasillas representante de dicho cuerpo a esta Convención en su reunión del viernes 9 de marzo de 1945. Hasta fines del primer semestre del año académico en curso, el joven Viscasillas estuvo matriculado en la Facultad de Ciencias Sociales de nuestra Universidad, prosiguiendo después sus estudios en el Brooklyn College de Nueva York. En nuestra Universidad se distinguió en varias actividades de la Sociedad Independientista Universitaria y del Club de Psicología.

En la Capilla Goddard de la ciudad de Boston, estado de Massachusetts, se celebró una reunión preliminar de la Convención, a la cual fueron invitados seis representantes de la juventud de las Naciones Unidas. Los seis oradores fueron: Felipe Viscasillas, de Puerto Rico; el Mayor Hansen Lawson, del ejército inglés; Votjeh Anic, presidente de la Unión Nacional de Estudiantes Checoslovacos; el capitán Orest Shetov, presidente del Comité Anti-Fascista de la Juventud de Moscú; Li Hong, un estudiante chino; y un capitán del ejército francés. La señorita Frances Damon, Secretaria Ejecutiva de la asociación Juventud Americana por un Mundo Libre, actuó como maestra de ceremonias.

Cada orador habló brevemente sobre el papel que la juventud de su país jugará en la reconstrucción del mundo de la post-guerra. Los problemas de la juventud de Rusia, Inglaterra, China y Checoslovaquia, ante la devastación por la guerra en esos países fué discutida brevemente.

Felipe Viscasillas, representante por Puerto Rico, fué presentado por la señorita Frances Damon. Comenzó diciendo Viscasillas que, "los estudiantes puertorriqueños, los europeos, los latino-americanos y los norteamericanos, tenemos todos las mismas aspiraciones, los mismos deseos. Todos queremos un mundo igual en la post-guerra. Por esas razones debemos unirnos y colaborar".

Para que esta colaboración sea posible, Viscasillas destacó la enorme importancia que tiene el que nuestros países se conozcan mutuamente. "Es necesario", declaró

él, "que conozcamos la cultura las aspiraciones de los otros pueblos de la tierra. En la actualidad el americano promedio ha oído muy poco sobre Puerto Rico y no sabe que es uno de esos sitios donde hemos llevado las bendiciones de la democracia".

Como ejemplo de esa ignorancia que existe en los Estados Unidos con Puerto Rico, Viscasillas citó el caso de una señorita americana que fué donde él a decir "Usted debe estar muy contento ahora que Mac Arthur está a punto de liberar a su país de esos maldados japoneses".

"El éxito total del período de post-guerra depende de que sepamos librar de esa ignorancia y de que lleguemos a comprender que debe haber libertad y justicia para las naciones poderosas ya como para las naciones pequeñas".

"En esta guerra Puerto Rico tiene 75,000 hombres en el Ejército de los Estados Unidos, pelean por las mismas cosas que nosotros hombres y hombre con hombre. Ese sacrificio de tan hoy bres no debe ser en vano, ni a menos que todos los países de tierra gocen de la libertad estamos dentro o de unos años en una guerra peor que la presente".

Al terminar su discurso el joven Felipe Viscasillas, le siguieron demás delegados invitados para el acto. Votjeh Anic declaró que "la humanidad no podría soportar otro conflicto como el presente. Añadió el señor Anic que la construcción del mundo se piensa solamente en términos tecnológicos. "En realidad la actividad más importante de los días de la post-guerra será la educación de la ciudad en los países ocupados por Alemania y en la misma Alemania".

De Franco Oppenheimer A José Luis González

Félix Franco Oppenheimer y da las siguientes notas como contestación a José Luis González, autor de un artículo que apareció en nuestra última edición y en donde comenta manifestaciones que solía arte escribiera Franco Oppenheimer.

"Aunque el compañero José Luis González no nos critica formalmente el artículo "¿Cuándo tendremos Concencia?" y solo se limita a hablar de las dos tendencias que predominan en arte, o sea, el arte y (Pasa a la página 8)

Central Provision Market

(Edificio Rodríguez Moreno)

Muñoz Rivera Núm. 2 — Río Piedras — Tel. 240

GARANTIA — RESPONSABILIDAD

UNASE A UNA CLIENTELA DISTINGUIDA

The
CLUBMAN'S
Store

(Atendida por su dueño Mimín Ramírez)

Invita a los Estudiantes a examinar
Sus existencias para esta temporada donde encontrará
Todo lo necesario para la Graduación

Cruz Núm. 2 — San Juan.

CASA BALDRICH Inc.

Impresos Finos
Invitaciones de Bodas
Tarjetas de Bautizo
Sellos de Goma
Efectos de Oficina

San Juan, P. R.

EN NUESTRO SEXTO AÑO DE VIDA

Con este número LA TORRE cierra el sexto capítulo de su historia. Seis años de vida dedicados a laborar por el Estudiantado y por la Universidad. Muchas veces ha dado traspies. Mas no ha sido por maldad. Simplemente inexperiencia. Todavía no es lo que debe ser. Le falta bastante. Y eso se debe a la ausencia de una verdadera tradición periodística en nuestra Universidad.

Pero poco a poco los estudiantes van sintiendo curiosidad por el periodismo. Algunos se van acercando a ver cómo se hace LA TORRE. Y de esos hay siempre uno que se queda. Necesitamos que vengan muchos estudiantes. LA TORRE necesita personal. Cada año hay que renovarlo.

Por ejemplo, este año se van tres: John Martínez Capó, Jefe de Redacción; Norma O'Neill, Cronista Social, y José A. Liceaga, reportero. Los tres rindieron en la redacción una labor magnífica. Y los tres en sus diversas tareas se empeñaron en que el periódico se superara más y más.

Los que no se gradúan este año y seguirán laborando y los que se van, han rendido una labor que la dirección del periódico agradece en nombre del estudiantado a quien siempre trataron de servir.

Un empeño tiene la Redacción: LA TORRE del próximo año tiene que ser mejor que la de este año. Para eso necesitamos ayuda de nuestros lectores. La esperamos.

IMPLICACIONES DE UN VETO

El gobernador Tugwell impartió su veto al proyecto del senador Arjona Siaca que disponía la enseñanza en español y su acción se presta para multitud de comentarios. Sin disputa el doctor Tugwell ha sido uno de los gobernadores más liberales que hemos tenido. Lo prueba la legislación a la cual él ha impartido su firma desde su incumbencia.

Los universitarios le están muy agradecidos por su valentía al resistir la presión política y vedar el proyecto que disponía la violación de la Autonomía universitaria.

Sin embargo, los miles de estudiantes que sufren las torturas de un sistema de enseñanza que pretende impartir conocimientos en una lengua que no es la vernácula, están dolidos con este veto al proyecto de enseñanza en español.

Confunde a los observadores el hecho de que este veto pueda tener repercusiones políticas o que esté inspirado por ellas. En unas declaraciones dadas a la prensa explicando su veto, dice el gobernador:

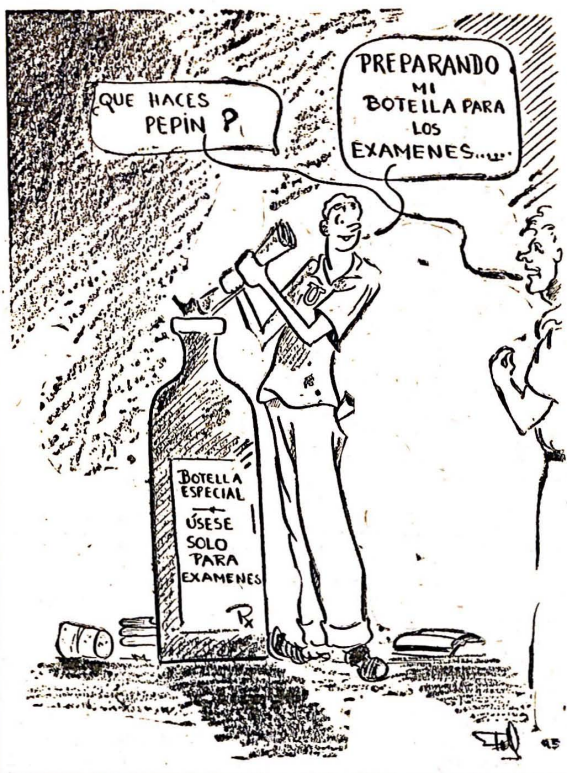
"Para bien o para mal tenemos en Puerto Rico un sistema escolar americano. Mientras la presente estrecha asociación entre Puerto Rico y Estados Unidos se prolongue, la conservación de este sistema es sabio y conveniente. A pesar de las declaraciones de algunos hacia lo contrario, el problema del idioma aparece complicado con el problema del status político. Si vamos a ser prácticos debemos darnos cuenta del hecho de que no podemos definir eficazmente la forma de manejar los aspectos del lenguaje de nuestro programa educativo hasta tanto no sepamos hacia dónde nos dirigimos en cuanto a nuestro problema político se refiere."

Esto es; más que a consideraciones de orden pedagógico, al gobernador le preocupan las de orden político. Hasta tanto no se resuelva el status final de Puerto Rico, no se podrá resolver el problema de la enseñanza.

Y aunque en el Congreso se esté actualmente discutiendo en vistas públicas un proyecto que le da la solución al status parece que el gobernador Tugwell no cree que está solución tendrá las simpatías de los legisladores norteamericanos y del Ejecutivo. Y entonces veda el proyecto del senador Arjona ya que "hasta tanto no sepamos hacia dónde nos dirigimos en cuanto a nuestro problema político se refiere..." "no podemos definir eficazmente la forma de manejar los aspectos del lenguaje de nuestro problema educativo..."

Mientras tanto en las escuelas los alumnos estarán mal aprendiendo el inglés y lo que usando este idioma le están enseñando.

De La Vida Universitaria



Morales Carrión, Y Massó Y Azcuy

Por Eduardo Flores

En LA TORRE del miércoles 14 de febrero de 1945, aparece un artículo en el que el catedrático Arturo Morales Carrión explica la impresión recogida por él en la Universidad de La Habana respecto del viaje de los estudiantes cubanos, José Luis Massó y Aracelio Azcuy, a Puerto Rico.

Dice en sus declaraciones el señor Morales Carrión: (1) que "a juzgar por lo que me informó Manuel Castro, la visita de los jóvenes cubanos tenía el propósito de lograr un intercambio cultural entre ambas instituciones", y que, "ellos no traían ningún encargo especial de la Federación de Estudiantes para dedicarse a actividades políticas en la Isla"; (2) que, "estos jóvenes habían sido separados de sus cargos en la Federación a consecuencia de sus actuaciones en Puerto Rico".

Y añade el señor Morales Carrión una tercera aseveración: "sé también que hubo críticas en la prensa cubana respecto a la forma irregular en que se realizó el viaje y a las actuaciones de los jóvenes aludidos en la Isla", y que "en esta crítica concurrieron plenamente los profesores que me hablaron del asunto".

Antes de proseguir, quiero decir a los estudiantes que, según documentos que tengo en mi poder, parte de los cuales publico aquí, las tres aseveraciones del señor Morales Carrión no se ajustan a la realidad.

La primera aseveración constituye una conclusión personal del Sr. Morales Carrión, a que dice haber llegado por sus conversaciones con Manuel Castro. Debido a la naturaleza de la misma, ésta resulta ilógica y falaz, según se desprende de los siguientes documentos, todos los cuales aparecen publicados en el periódico El Mundo, de la Habana.

Primer acuerdo adoptado por el Comité Universitario Pro Independencia de Puerto Rico: "Aprobar la conducta de los compañeros Massó y Azcuy en actuación en la Isla hermana. Protestar de la actitud tomada por la Administración de los Estados Unidos de Norteamérica en Puerto Rico, ordenando salir del territorio a los compañeros Massó y Azcuy, y condenando la serie de agresiones contra la libertad de expresión cometidas en la persona de nuestros compañeros por los agentes del Buró Federal, quienes los sometieron a un bochornoso interrogatorio político, y a una desenfadada persecución policíaca, que provocó en el estudiantado y en el pueblo de Puerto Rico una gran reacción de desagravio y de protesta que culminó en actos populares y acuerdos oficiales que hablan muy alto de la capacidad puertorriqueña para el Gobierno Propio".

Es claro que la conducta de Azcuy y Massó en Puerto Rico fué totalmente sancionada por los estudiantes cubanos, y en prueba de que estos estudiantes no han sido separados de sus puestos en la Federación, como dice que le dijo Manolo Castro, copio el último párrafo de un artículo publicado por el periódico El Mundo, de la Habana, en el cual los estudiantes cubanos demandan la Libertad de Puerto Rico y piden que se trate el caso en la Conferencia de Méjico.

El artículo de referencia aparece publicado precisamente el mismo día en que aparecen sus declaraciones en LA TORRE — miércoles 14 de febrero de 1945 — y firmado por José Luis Massó y Manuel Castro, quien resulta ser también precisamente la persona que dice usted, señor Morales Carrión, le dió la información.

Dice así el mensaje del Comité: "Hagamos un nuevo esfuerzo José (Pasa a la página 8)

Agradecemos mucho la explicación del amigo Sánchez. Ya conocemos el por qué se atrasan tanto los pagos a los becados. Pero amigo Sánchez, ¿no podría la Junta estudiar el problema un poco más y encontrar una fórmula que haga que aquellas personas responsables de esto, tanto estudiantes como miembros del personal universitario, sometan las nóminas más temprano?

x x x

Durante el concierto del Coro de la Universidad, celebrado el pasado jueves 10 de mayo, una jovencita vestida de rojo y sentada en las primeras filas del Teatro, permaneció sentada mientras el Coro ejecutaba a petición de varios de los presentes, "La Borinqueña" y también el "Alma Mater".

No sabemos si la jovencita es universitaria, puertorriqueña o viene de la Patagonia. Pero sea lo que sea, venga de donde venga, su acción es muy reprochable. El "Alma Mater" es el himno de la Universidad. "La Borinqueña" es el himno de Puerto Rico. Considerado así tanto por ios que creemos que Puerto Rico debe ser una república libre y soberana, como por aquellos que abogan por la estadidad. Aún los extranjeros se ponen de pie cuando se interpreta.

Por eso no nos podemos explicar la majadería de la niña vestida de rojo quien parece que viene a la Universidad..., si es universitaria y nada más.

x x x

Los graduandos, a quienes felicitamos por su triunfo, deben solicitar en las oficinas de sus respectivos Decanos una circular de instrucciones sobre los Ejercicios de Graduación. Las instrucciones deben leerse cuidadosamente para ahorrar tiempo en las explicaciones el día del ensayo para la graduación.

x x x

En la sesión de verano se enseñará un curso de economía en colaboración con la Oficina de Administración de Precios. El curso tiene un valor de cuatro créditos y no tiene prerrequisitos. Será dictado por Angel Manuel Quintero, del Departamento de Economía.

x x x

Los cuadros del Padre Marcolino Maas están en exhibición en el Salón de Exposiciones de la Universidad, localizado en los bajos de la Biblioteca de Estudios Generales, desde ayer martes. La exposición continuará hasta el primero de junio. El estudiantado así como el público en general están invitados. La obra del Padre Maas estuvo en exposición en el Ateneo de Puerto Rico hasta hace pocos días y fué objeto de elogiosas críticas.



La Torre

CUERPO DE REDACCION
 José A. Hernández ... Jefe de Redacción
 Héctor Huyle ... Corresponsal en Mayaguez
 Norma O'Neill ... Cronista Social
 José L. González ... Editor Literario
 Félix Franco ... Subdirector
 Wilfredo Braschi ... Redactor
 Manuel R. Moreno ... Reportero
 State Zoro ... Reportero
 José A. Liceaga ... Reportero
 José González Johns ... Fotógrafo
 DEPARTAMENTO COMERCIAL
 Carlos Benítez ... Gerente

Carta A Los Graduandos

Amigo Graduando:

Entras a una nueva vida. Con solemnidad — en una ceremonia académica — te darán un espaldarazo. De toga y birrete caminarás a paso lento, el corazón a palpito de gozo, el alma jubilosa.

Sin embargo, será tu camino fácil, blando y ancho. Porque salido de la Universidad — es muy probable — que no hayas siquiera comenzado la tarea que ennoblece y magnifica. Puedes ser un profesional acabado, un leguleyo de mil y un códigos, un maestro — cualquier cosa — y nada. Lo importante, amigo graduando, no es el título, no es el boleto de admisión a un lugar para tí antes vedado. Lo vital — lo que ha de interesarte como hombre — es tu integración, hallarte firme en tí mismo, incapaz de disgregarte frustrando posibilidades de progreso.

No se trata, amigo, de asumir el poder al graduarte aquí. Pero es posible que lo logres asumirlo. Y en verdad: para eso te preparas, con vistas a un dominio espiritual. Si así no fuera ¿de qué valdrían tus vigiliyas, tus esfuerzos, tus dolores?

Si sales de esta casa sin un concepto de Ser, sin expresión y sin responsabilidad ¿para qué entonces llegastes a la Universidad? No me vas a decir — como tantos otros ilusos — que sólo para "hacerse de una profesión". No es suficiente que vengas aquí alentando ese propósito. Ambiciones superiores deben moverte. Un sentido de la existencia, una fe en la creación, en la fuerza interior de tu personalidad, animaron — a ratos — tu paso por el Alma Mater.

Sucede, en ocasiones, que se entra a la Universidad con un mundo de ideales. El pecho es poco para el corazón, bajo la frente muchos los ideales, en los ojos el alma anhelosa de volcar en comprensión. Pero... ¡ay! no siempre

se encuentra el ambiente propicio, el canal adecuado, la oportuna senda. Y ya por una razón, ya por otra, tuerce el estudiante su derrotero. ¡Y hay que verlo! Se precipita en un caos. Y se lo tragan las sombras. Sólo de vez en cuando atisba un rayito de luz, un trozo de infinito. Y — ¡ah buen amigo graduando! perdido, en lamentable dispersión, ese estudiante es luego — con su barniz de cultura — enemigo de cuanto entraña la Universidad.

Al estudiante de esa laya lo conoces. ¿Para qué hablarle de él? Basta que te lo recuerdes. Es el que ya en la Universidad en vez de alas para volar echa anillos para arrastrarse por el suelo. Lo conoces bien, amigo.

Aquí en Puerto Rico — en esta pobre colonia, en este pobre país — la Universidad ha de cumplir una misión altísima. Y a los que, como tú, salen de esta casa, amigo graduando, es preciso que la Universidad les comunique un concepto de Patria. Si el primer centro docente no levanta hombres para la Patria — con Saber y Sinceridad — ¿de qué sirve?

¿Acaso de fábrica de técnicos de frío a las urgencias de este pueblo por hacer? Graduando amigo, te veo salir de toga y birrete y, en verdad, me alegro. ¡Eres una esperanza! Y sé que entre los muchos que contigo obtendrán mañana el anhelado diploma — los forjadores de una patria mejor marchan. Y lo hacen llenos de fe, aunque — quizá — estén codeándose con errados tipos de humanidad, agrios frutos de la colonia, hombres y mujeres destemplados.

Amigo graduando, lleva con dignidad tu título. Y sé — antes que nada — un soldado del espíritu. Con perdón.

WILFREDO BRASCHI

Lavandero Dictará Dos Cursos Nuevos El Próximo Año

Dos cursos nuevos dictará el catedrático Leopoldo Santiago Lavandero el próximo curso escolar además de los que tiene actualmente sobre Arte Teatral, Actuación y Dirección Escénica. Estos cursos nuevos son sobre Decorado y Técnica Teatral y sobre Declamación.

Para el curso de Decorado y Técnica Teatral el señor Santiago Lavandero contará con la colaboración del catedrático auxiliar de Arte, el señor Joseph C. Thomas. Al ofrecer el curso de Declamación, el Director del Teatro Universitario se propone revivir la declamación a coro, que tanto éxito obtuvo cuando este curso se ofreció por primera vez. Ambos cursos son de un año de duración.

Durante la próxima sesión de verano el señor Santiago Lavandero ofrecerá el curso de arte teatral en las escuelas para maestros. Así se ha dispuesto debido a que durante el verano él preparará un manual sobre Arte Teatral y ello le restará tiempo para ofrecer otros cursos. Además, según nos ha notificado, dedicará gran parte del verano a la preparación del Teatro Rodante Universitario.

Nuevo Profesor UPR Llegará En Verano

Desde la próxima sesión de verano en adelante entrará a formar parte del claustro universitario el profesor Vicente Lloréns Castillo, quien anteriormente formaba parte del claustro de la Universidad de Santo Domingo. Información en ese sentido nos fué suministrada por el doctor Sebastián González García, Decano de la Facultad de Humanidades.

El profesor Lloréns es valenciano, y ha cursado estudios en la Universidad Central de Madrid. Allí obtuvo el grado de Licenciado en Filosofía y Letras, especializándose en Filosofía y Literatura.

Su experiencia en el ramo de la enseñanza es amplia, habiendo enseñado en la Universidad de Génova del 1923 al 1929. Enseñó en la Universidad de Marburgo desde el 1929 al 30, pasando a la Universidad de Colonia donde enseñó hasta el 1933. Fué director de la Escuela Internacional de Madrid de 1934 al 1936, viéndose luego a la Universidad de Santo Domingo desde el año 1940.

Durante su estadía en la República Dominicana dirigió la representación de *La Dama Boba* de Lope de Vega. En el 1940, el profesor Lloréns visitó la Universidad de Puerto Rico y dictó en aquella ocasión dos conferencias.

Nuestro nuevo profesor enseñará literatura española y probablemente enseñe también Historia de España.

La Poesía De Eugenio Fernández

Por Francisco Matos Paoli

Tras *Siglo*, poemario de Eugenio Fernández, se agrupa bajo la égida de tres temas principales: un insistir angustioso en la interpretación de la realidad, el tema amoroso y el tema social. Esta semántica desplaza su vuelo en estas tres direcciones. Sin embargo, los temas se intersectan unos a otros con nuevos matices de ademán y materia arte la unidad poética del cuaderno. Veredas hay también que enlazan al camino real su proyección única: un poema a la muerte del padre; otro, dedicado a la memoria de Federico García Lorca. Y un tercer poema titulado "Soledad Invierno", en que el paisaje aparece firmemente unido al sentimiento del poeta.

Por su temática, podría clasificarse a Fernández como un neorromántico: aunque se aparta decididamente de la técnica romántica en la utilización de procedimientos expresivos que están encuadrados en la nueva sensibilidad estética. Sobre todo, hay nítidas evidencias en su poetización que tienen colección visible con la índole creadora del chileno Pablo Neruda. No es objeto de este trabajo indicar esas fuentes. Más bien es de nuestro interés el destacar la actualidad del verso de Fernández, su fidelidad a la época en que vive.

Lo verdaderamente plausible en el caso de Eugenio Fernández es que ha empezado bien, tan bien que en ningún instante de su verso están presentes los doloridos resabios de muchos poetas nuestros que, vivie lo en pleno siglo XX, aún no han tenido tiempo de enterarse del ilimitado avance de la poesía contemporánea.

En la interpretación de la realidad, vemos el antiguo río hercálico cruzar esta poesía. El sentimiento cósmico (puede ser, ha sido; esa multitud maravilla) provee un acercamiento a la doctrina del cambio incesante. Según el poeta, todas las cosas sensibles se encuentran en estado de flujo. Debido a ello, es imposible conocerlas. Sin embargo, la muerte es la única realidad palpable: lo que vemos cuando estamos despiertos. Se hace necesaria entonces la interiorización de la realidad en el sujeto, como posible agarradero de la inundo que huye y desaparece. La noche es símbolo de angustia, de indefensión y muerte. El amor es un algo sonámbulo que anda entre neblinas caóticas.

El poeta desea el rescate de las "cosas que fluyen hacia algún accidente forzado", darles ordenación y relacionarlas entre sí. Pero las manifestaciones de la realidad se asocian violentamente y caen sobre la amada "como submarinos hundidos o pájaros muertos". La amada aparece emergiendo de esta fusión en pedazos de las cosas. Es como una amada surrealista, que surge del fondo de la subconciencia, disgregada en una unidad de muerte. Solamente puede ser presentada como disjecta membra. He ahí lo triste del anhelo poético: no poder dar unidad a lo heterogéneo; no poder eternizar a la mujer amada.

El yo romántico se desliza en el poema "Todo a mis Cuatro Costados" como centro imantador de las extensiones del mundo. La malla oscura e incierta de las cosas aprisiona al sensitivo en una radical soledad. Hay un movimiento de angustia que evoca ante nosotros aquella macabra Danza de la Muerte del medioevo y que en esta poesía se representa simbólicamente como un trompo que al girar

envuelve la totalidad del mundo en elementos de muerte.

Esta hostilidad tempoespacial que enajena y desangra, en lucha incesante con un deseo sin finalidad precisa, ofrece la clave de dos sentimientos predominantes en la sensibilidad contemporánea: la soledad y el miedo. La vida se vive y no se vive. Todo lo contrario del muero porque no muero de Santa Terresa de Jesús. La realidad aniquila porque es lo indeterminado, lo que gira en la nada.

En el poema *L. Veces* se percibe un tenue vislumbre de amanecida en la luz. Estilísticamente, la frase adverbial que da título al poema caracteriza lo débil del intento de fuga. La disyuntiva romántica: realidad vs. deseo, prolonga un alma angustiada al infinito. Pero al poeta de nuestro tiempo, exento de fe religiosa, no le es dable el emanciparse de la realidad. Aún resuena en el corazón del poeta el eco de aquellas enfáticas palabras: "Preso, sin más palabras".

Cuando el sentimiento del amor empieza su ronda, el poeta nos con fiesa que "hay algo de dulce y sueño" en lo que canta. La noche, antes índice categorial de la angustia, da paso ahora a un mundo nuevo y milagroso. Es que se impone al hombre esa infinita necesidad de la esperanza ensoñadora. La poesía de Fernández se trasmite de símbolos positivos: picos que coronan edificios, tentativa de infinito. El hombre, "hermoso huérfano", encuentra cierta válida licencia en descubrir el "para-qué de una nube y un relámpago". El deseo sin rumbo se ha transformado en una inajugación de carácter teleológico.

El lenguaje, infantilmente, crea el absurdo poético, avanza entre antítesis, adopta giros regresionales, se colma de interrogaciones estremecidas. "Todas las cosas viven". A pesar de su esclavitud ontológica, hay un deseo de vuelo en ellas. El poeta admira la fuerza que se libera del miedo.

En la penetración del conocimiento del amor, el poeta recorre la gama de varios sentimientos oscilatorios. Primeramente la amada aparece como una "eterna rodante", proyectada hacia el futuro, atravesando el tiempo sin descanso. Al poeta se le impone la vida amorosa como algo sorpresivo y esperanzador que se mueve en busca de un encuentro verdadero. El amor es "galopar tras quererte". Más luz; el poeta avasalla el signo auténtico del amor. El acercarse y el alejarse, el rodar sin descenso, se han amansado en una contemplación idealizadora de la amada.

El poeta confiesa que la pupila amada ha rotc el muro de las cosas y la soledad invasora que divide las almas. "Somos sueños tú y yo d una misma intención", dice. Y se recrea el poeta en una actitud lúdica: flechero de astros alegres que caen en los ojos de la mujer amada. Ante lo inminente de la experiencia amorosa, el poeta suelta "una carcajada infinita".

En el poema "Canto de Ausencia", Fernández nos comunica el sentido de la soledad cuando el amor se ha ido. Nada le hace compañía. Sólo la amada colma el recuerdo doloroso. La lluvia, que persiste en el cristal de su ventana, es un símbolo gris de melancolía. La estampa del puerto, con su río, es otra simbolización del estado neblinoso en que oye caer la luz del mundo. El desconosce y el ab: según el movimiento de la sensibilidad. Termina el poeta como un trompo que al girar

(Pasa a la página 8)

Para un recorte distinguido visite la

BARBERIA PUERTO RICO
Muñoz Rivera No. 8 — Río Piedras.
(Frente al Correo)



Fotograbados

PAGO

Salvador Brau 66
San Juan

¿REGALOS DE GRADUACION?

Pues Vea A TORRES

EN LA JOYERIA

LA TROPICAL

en DE DIEGO 8, en RIO PIEDRAS.

ARREGLE SU RELOJ CON TORRES

LA PARISIEN

La Tienda preferida por las
Universitarias

Muñoz Rivera 42 — Río Piedras

Sociales Del Campus

Por Norma O'Neill
Cronista Social
MARGARITA SUAREZ

Hoy sale hacia los Estados Unidos la señorita Margarita Suárez con el propósito de seguir estudios en un colegio de la ciudad de Nueva York.

MU ALFA FI

La Sororidad MU ALFA FI celebrará su tradicional Baile Anual de Primavera el viernes 25 de mayo en los salones del Escambrón Beach Club. La señorita Carmen Ana Sánchez, secretaria de la Sororidad, informa que la rifa que hay pendiente se tirará en el baile.

El pasado miércoles la Sororidad presentó un recital artístico de la bailarina Ruth Vera y el pianista Elías López Sobá en el Teatro de la Universidad. Ambos son estudiantes de primer año en la Universidad.

Una comisión de sororitas recibía a los concurrentes: Judith Mercader, Adelita Márquez, Carmen Ana Aparicio, Cuca Rossi, Tita y Mayin Ramírez. La señorita Aurita Cervera Janer estuvo a cargo de la presentación de los artistas, a quienes se hicieron varios regalos, así como también a la pianista Alicia Morales que acompañó a Ruth Vera en sus números de baile.

Nuestra felicitación a los artistas y a la Sororidad por el éxito alcanzado.

Integran la nueva directiva de la MU ALFA FI Judith Mercader, Presidenta; Cuca Rossi, Vicepresidenta; Carmen Ana Sánchez, Secretaria (relecta); Lola Afeses, Subsecretaria; Candy Avila, Tesorera; Nellie Yunque, Subtesorera; Sonia Campos, Betty Bloise, Ana Esther Matta, Vocales; Aida Vicen ty, Guardianas; Nia Martínez, Cronista.

ALFA BETA CHI

La Fraternidad ALFA BETA CHI celebrará su Tercera Convención Anual durante los días 2, 3 y 4 de Junio en Mayagüez. El Baile de Convención se efectuará el 4 de Junio en el Shooting Club y será amenizado por la Orquesta Tropicana. El Capítulo Beta, que preside Rafael Sarriera, será el capítulo anfitrión.

El Capítulo ALFA ha elegido su nueva directiva para el próximo año escolar: Gilberto Thillet Santoni, Canciller; Mariano Orange, Vicecanciller (relecto); Roberto Carrasquillo, Secretario; Johnny García Esteves, Tesorero; Rafael L. Ydrach, Secretario de Relaciones Intergrupales; Juan Vázquez,

Fiscal; Santiago Surillo y Luis Angel Rodríguez, Vocales.

CLUB DE MILICIA AVANZADA

El Club de Milicia Avanzada, que preside Luis Carlo Aymat, celebrará un baile en el Club de Oficiales del "Navy Beach" el 26 de mayo.

NU SIGMA BETA

El Capítulo ALFA de la Fraternidad NU SIGMA BETA ha elegido su nueva directiva para el próximo curso escolar, la cual tomará posesión el 27 de junio. La integran los siguientes fraternos: Carlos García Portela, Canciller; Tom Bosch, Vicecanciller; Willie Mame-ry, Secretario (relecto); Efraín Archilla, Tesorero; Héctor Orlandi, Fiscal, Chavalo Márquez, Primer Vocal; Oscar Alvarez, Segundo Vocal; Enrique Ramos, Tercer Vocal.

Como última actividad de la directiva saliente, se celebrará un baile el 26 de mayo en la residencia de los esposos Rivera-Umpierre en la Urbanización San Patricio.

FUTUROS MAESTROS

El miércoles 9 de mayo el Capítulo Hostos de la Asociación de Futuros Maestros de América celebró una amena fiestecita en la Glorieta de Música. Como parte del programa la señorita Ana María O'Neill leyó su trabajo sobre "Consideraciones alrededor de una Filosofía Educativa para las democracias". Tomaron parte también Ana María de Jesús, quien interpretó varios números de piano, Marcos Colón, que recitó algunos poemas, y Laura Elena Dávila y José A. Liceaga con varias canciones.

AGASAJO A FUTUROS OFICIALES

Los estudiantes de Tercero y Cuarto Año de Milicia fueron agasajados por el Coronel Moreno con una comida informal el miércoles 9 de mayo.

Esa misma tarde las Compañías A, B, C y D ofrecieron una parada al General Harding, después de la cual los oficiales de la Compañía A obsequiaron a sus miembros con una fiesta como premio a su cooperación para lograr que esa compañía fuera la mejor de este año. Actuaron de anfitriones los oficiales Roberto Castro, Pablo Liceaga, Freddie Borrás y Francisco Moreda.

NECROLOGICAS

Extendemos nuestro más sentido pésame a la señora Carmen L. Diaz de Laracuenté, Directora de la Cafetería, en la muerte de su

(Pasa a la página 8)

Farmacia Del Carmen

Del Lcdo. Ramón Vilá Mayo & Cía.
Muñoz Rivera 75 RIO PIEDRAS

LA RAMBLA

El sitio preferido de los Universitarios
Nuestra Especialidad

COMIDAS BOCADILLOS
SANDWICHES HAMBURGERS
HELADOS

Y TODA CLASE DE REFRESCOS.

VISITENOS Y SERA NUESTRO CLIENTE
Río Piedras, P. R.

ROTC De Mayagüez Desfila En Honor Del General Harding

MAYAGÜEZ—El batallón de cadetes del ROTC de estas Facultades celebró una parada en honor del General Harding, Jefe del Departamento de las Antillas, el sábado pasado en ocasión de la visita que el General hiciera a esta ciudad.

El batallón celebró su último ejercicio militar del año, desfilando las cuatro compañías y la banda frente al General Harding, el Vicerrector Luis Stéfani, el Decano Braulio Dueño, el Dr. Facundo Bueso, El Comandante Ramón Font, el Capitán Lorenzo H. Cruz, la señorita Enaida Peniza, madrina del batallón y el Cadete Comandante José Bras Serra.

Al finalizar la parada se procedió a hacer entrega de los premios a los cadetes de distintos años. Los cadetes Ortiz de la Compañía G. y Brázete, de la E, obtuvieron los premios del Primer Año. Al Sargento Guía César Méndez, de la Compañía E, le fue conferida la medalla del "mejor estudiante de Segundo Año". El Sargento Mayor de la Compañía E, cadete José Nieves, obtuvo el premio de la Clase de Tercer Año. El Capitán Félix Fússa, también de la Compañía E obtuvo la medalla del mejor estudiante de Cuarto Año.

Facultad De Derecho Ofrece Dos Premios A Estudiantes Graduandos

Por José Castro Figueroa
La Facultad de Derecho otorgará dos premios ofrecidos por el Colegio de Abogados de Puerto Rico, según reveló el Decano Rodríguez Ramos.

El primer premio corresponderá al estudiante que haya obtenido el mejor promedio en la Facultad de Derecho. Consiste el premio de una colección completa de las decisiones de Puerto Rico. La colección consta de 63 volúmenes y su valor se estima en \$350.

El segundo premio se ofrece al estudiante que se gradúe con el mejor promedio en Derecho Civil, lo que incluye materias sobre Pro-

Presentación De "La Vida Es Sueño" Marca Madurez Teatro Universitario

Por Manuel E. Moreno.
Con el montaje de LA TORRE.
La producción teatral universitaria demuestra haber alcanzado una plena madurez artística. Sin embargo, las primeras producciones, por estar en etapa rudimentaria, no alcanzaron gran aceptación. Estas representaciones no eran sucesivas, razón por la cual el interés fué decayendo.

Don Manuel García Díaz, catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos, organizó en una ocasión Fiestas de la Lengua en las cuales presentó autos sacramentales, entremeses y otras escenificaciones para conmemorar el natalicio de Miguel Cervantes. Aunque el ambiente para un desarrollo en gran escala resultaba estrecho, se creó una farándula integrada, informalmente, por estudiantes. Hernán Nigaglioni, entusiasta organizador, fundó la Farándula Universitaria. Esta agrupación llegó a montar dos producciones en el local que hoy es ocupado por la Biblioteca de Estudios Generales, antiguo salón de actos.

Para este tiempo, Leopoldo Santiago Lavandero se destacó como uno de los miembros más eficientes de la Farándula. Nigaglioni, en unión a un grupo de actores aficionados, presentó un programa compuesto de una comedia musical una serie de variedades y recitaciones con decorados. La segunda producción montada por Nigaglioni fué la obra de Alejandro Casona Nuestra Natacha, la cual ha sido una de las grandes representaciones del teatro universitario.

El "Little Theatre"
El catedrático de Inglés, George R. Warreck, dirigiendo el Little Theatre, presentó varias obras, bajo supervisión de Santiago Lavandero. Estas obras fueron: The Taming of the Shrew; una versión abreviada de La Fierecilla Dorada, de Shakespeare y Supressed Desires. Los estudiantes que participaron en estas producciones propulsa-

riedad, Herencia, Obligaciones y Contratos, Familia y Ley Hipotecaria. Este premio consiste también de una colección completa de las Decisiones de Puerto Rico.

ron la idea de fundar una organización formal del departamento teatral de la Universidad.

El Teatro Universitario
Luego de estas presentaciones del Departamento de Inglés, fué montada La Mujer Más Honesta del Mundo, una farsa en dos actos de



Leopoldo Santiago Lavandero

Enrique Gustavino, la cual fué primera producción del Teatro Universitario. A esta obra siguió la producción de John Doe, en un acto y de Bernard Dryer, conjuntamente con El Secreto, de Ramón Sender. Estas dos producciones, que obtuvieron holgado éxito, fueron presentadas en el pequeño escenario del antiguo teatro, en donde, debido al reducido espacio, había que efectuar cinco y seis funciones corridas.

La primera obra en ser montada en el nuevo coliseo, el hoy Teatro de La Universidad, inaugurado en enero 11 de 1939, fué Doña Rosita la Solterona, de Federico García Lorca. Para el año de 1942, Leopoldo Santiago Lavandero asumió la dirección del Teatro Universitario, presentando en el verano de dicho año la comedia Visperas de Bodas. Con esta obra se presentó también una pantomina: La Niña y el Teniente, inspirada en una farsa de César M. Conada, con música de Strauss. La espectacular obra de Eduardo Marquina, El Pavo Real, vino a ser la quinta producción del (Pasa a la página 8)

Teatro Atenas

En José de Diego
Matinée 2 Tandas
1:30 a 3:30 P. M.
3:30 a 5:30 P. M.
Noche: 8:00 P. M.

HOY
"Su Adorable Enemiga",
con John Archer.
"La Garra Del Linco",
con John Wayne.
Revista.

Mañana:
"Te Quiero Para Mi"
con Isabel de Pomea.
"Hombres De Acero"
con Lon Chaney.
Revista.

Viernes 13:
"Dónde Están Nuestros Hijos"
con Jackie Cooper.
"La Tragedia De Mayerling"
Con Charles Boyer.

Sábado 19, Domingo 20:
"La Dama De Las Camelias"
con Emilio Tuero
y Lina Montes.

Lunes 21:
"No Te Engañes Corazón"
con Cantinflas.
Revista
Martes 22:
"El Brujo",
con Bela Lugosi.
"La Sombra del Escorpión"
Epsodios 5 y 6.

Teatro Victoria

Tandas Corridas
HOY

"Al Amanecer Morimos"
con John Clements.
Mañana:
"Dama Afortunada",
con Jerry Colonna
y Vera Vague.

Viernes 18, Sábado 19,
Domingo 20:
"La Luz Que Agoniza",
con Charles Boyer
e Ingrid Bergman.
(Toda en Español)

Lunes 21:
"Obra Destructora"
con Pat O'Brien.
"La Pista del Impostor"
con Charles Starrett
"El Gavilán del Desierto"
Episodios 9 y 10.

Martes 22:
"Rose Marie"
con Nelson Eddy
y Jeanette Mac Donald.

Teatro Modelo

En José de Diego.
MATINEE 2 Tandas
2:00 a 4:00 P. M.
4:00 a 6:00 P. M.
NOCHE: 8:00 P. M.

HOY
"Tú Eres La Paz"
con Catalina Bárcena
y Ernesto Raquen.

Jueves 17, Viernes 18,
Sábado 19 y Domingo 20
"Los Tres Caballeros"
(Toda en Español)
con Aurora Miranda, Carmen
Molina, El Palo Donald
y Joe Carioca.

Lunes 21:
"Su Media Naranja"
con David Bruce
y Grace Mac Donald.

Martes 22, Miércoles 23:
"Vidas Cruzadas"
con Ana Mariscal
Enrique Guiffart.

Esperan Méjico Envíe Pronto Aceptación A Participar En Los Juegos Deportivos Universitarios Del Caribe

Departamento Atlético Se Traza Una Orientación Firme En Su Labor Bajo Dirección De Felicio Torregrosa

Tres parecen ser las trayectorias principales que sigue el Departamento Atlético de las Facultades de Río Piedras bajo la dirección de Felicio Torregrosa. La principal es la de enfatizar el intercambio deportivo entre la Universidad de Puerto Rico y las otras instituciones similares del Caribe. La otra es la de incrementar el deporte intramural y la tercera es luchar porque se incluya en Estudios Generales un curso de Educación Física.

Sobre esto último dijo Felicio: "El Curso Básico está faltó de una asignatura que enseñe ciertas normas de higiene y una mejor utilización del tiempo libre en actividades recreativas".

Sobre el intercambio internacional se ha hecho algo hasta la fecha, pero no con la estabilidad necesaria, según manifestó Torregrosa. La Universidad de Puerto Rico ha celebrado competencias en baloncesto y pista y campo con la Universidad de la Habana. También realizó una jira baloncestística por Estados Unidos y Cuba.

Torregrosa se ha puesto en comunicación con las autoridades universitarias de Panamá, Méjico y Santo Domingo para ampliar este intercambio. A pesar de que ha habido algún interés, el mismo no se ha materializado.

Cuando un equipo de baloncesto visitó los Estados Unidos el interés en muchas universidades norteamericanas en el movimiento deportivo de nuestra Universidad creció. Varias universidades se mostraron interesadas en celebrar competencias con Puerto Rico.

Las Universidades de Syracuse, Kentucky, Arkansas, Nueva York están interesadas en competir en baloncesto. Las Universidades de Drake y Pennsylvania desean celebrar competencias de pista y campo.

"Por supuesto", manifestó Torregrosa, "que estos planes dependen del curso de la guerra". "Lo más probable es", continuó, "que haya que esperar a la post-guerra".

Programa Intramural

"El programa intramural tiene que ser nuestra actividad central", dijo Torregrosa. "Esta es una actividad", dijo, "con la cual yo nunca estaré conforme y trataré siempre de superar". Refiriéndose a estas actividades añadió que las fa-

culdades existentes no eran muy adecuadas.

Los factores que los miembros del Departamento Atlético le han dado a esta actividad se debe a que es ella en la que participan el ma-



Felicio Torregrosa

yor número de estudiantes. "Tenemos esperanzas", añadió Felicio, "que todos los estudiantes practiquen un deporte después que se gradúen".

Con relación a un programa efectivo de deportes intramurales declaró Torregrosa que se hacía necesario la enseñanza en la Universidad de la Educación Física obligatoria.

"Hice un estudio que me demostró", dijo Felicio, "que de 24 universidades de los Estados Unidos, 22 de ellas requieren Educación Física compulsoria para los varones variando de 1 a 4 años. Hemos recomendado que en la Universidad se haga obligatorio un curso de Educación Física de un año".

Pista y Campo

Sobre las actividades de pista y campo en el próximo año dijo el Director del Departamento Atlético que se celebraría el acostumbrado programa, esto es: Intramural, competencias con el Ejército y el torneo intercollegial, si es que se ha creado la situación.

Dijo también que se participaría en las Olimpíadas Insulares "si la fecha y las condiciones de competencias lo permiten".

Marchany Es El Nuevo Presidente De La Sociedad Atlético De Mayagüez

MAYAGÜEZ—La candidatura de Héctor Marchany, Wilson Loubriel, y William Ayala, para los cargos de Presidente, Vice-Presidente y Secretario, respectivamente, de la

Sociedad Atlético de estas Facultades salió triunfante sobre las otras dos presentadas en las elecciones al efecto celebradas de lunes a jueves de la semana pasada. Marchany obtuvo 178 votos, derrotando de esa manera a sus oponentes Héctor A. Piñero, quien obtuvo 119, y al baloncelista Rafael Vilella, que obtuvo 59 votos.

Inmediatamente después de ser electo, Marchany autorizó las siguientes declaraciones: "Deseo darle las más expresivas gracias a todos mis compañeros por el alto honor que se me ha conferido, y por la confianza que ellos han depositado para dirigir los deportes en el próximo año escolar".

El nuevo Presidente de la Sociedad Atlético estudia su tercer año de Ingeniería Civil. Es un atleta destacado, descolando en baloncesto y en pista y campo.

Marchany piensa desarrollar un vasto programa deportivo que abarcará todos los deportes e incluye, también, campeonatos intra-murales para hombres y mujeres. Los deportes menores, tenis, volibol, billar y dómimo, tendrán gran auge durante el próximo año. La Sociedad Atlético piensa organizar campeonatos intra-murales que incluyen estos cuatro juegos.

Informó Marchany que él hará todo lo posible por organizar competencias entre los estudiantes y los miembros de la Sociedad Alumni del Colegio de Agricultura. Dice el Presidente que "se debe hacer algo para unir más los estudiantes con los graduados de aquí, porque nosotros tenemos una gran cosa en común—sea desde las oficinas o desde las aulas ambos trabajamos por el engrandecimiento de nuestra Alma Mater".

"Probablemente se celebren unas competencias atléticas de pista y campo entre los equipos de estas Facultades y la Sociedad Alumni", según informó Néstor Marchany.

Debe Devolverse Equipo Atlético

Los estudiantes que tienen en su poder equipo perteneciente al Departamento Atlético deben devolverlo a la mayor brevedad posible, según ha declarado Felicio Torregrosa, Director de dicho Departamento.

El no hacerlo así puede acarrearle a los estudiantes serios trastornos con respecto a los exámenes y a los créditos.

Reunión Sobre Baloncesto En Oficina De Felicio; Organizan 3 Equipos

Esta tarde a las cuatro y media se celebrará una reunión de todos los interesados en el baloncesto. El señor Felicio Torregrosa, Director del Departamento Atlético de la Universidad, tiene en mente organizar tres equipos de baloncesto para inscribirlos en las tres primeras categorías en el próximo campeonato de la Federación Insular de Baloncesto.

La invitación que se ha cursado incluye no sólo a los estudiantes y miembros del Claustro y personal docente de la Universidad, sino también a todo el personal de la Escuela de Artes Industriales y de la escuela Superior de la UPR. La reunión tendrá lugar en el Departamento Atlético.

Setenta Y Cinco Atletas Recibieron La Letra Insignia El Viernes Pasado

Setenta y cinco atletas recibieron la letra insignia y varias medallas fueron otorgadas en la fiesta de la Letra celebrada el pasado viernes bajo los auspicios de la Asociación Atlética.

Las personas que recibieron medallas fueron las siguientes: Licho Santiago, recibió el trofeo como el atleta más sobresaliente del año.

Esta selección fue hecha por votación de un grupo de miembros del Claustro, la Administración y estudiantes; Orlando Ortiz recibió la medalla como el atleta de mejor promedio; Enrique Vicens recibió la medalla como el atleta más popular; Quin Medina recibió la medalla por lealtad a un equipo. El Catedrático visitante Philip Newman recibió un trofeo por sus servicios como cooperador en el entrenamiento del equipo de baloncesto.

El orador de la noche fue el señor Ubaldino Ramirez de Arellano. Dijo el orador al final de su discurso que "lo más importante, en

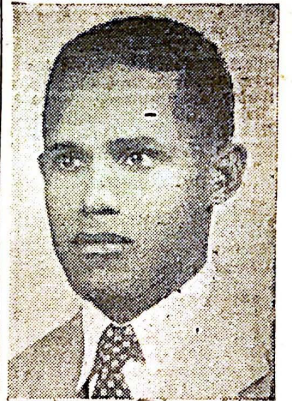
un atleta no es su habilidad si no su caballerosidad en la cancha, en la pista o en el gimnasio".

También se repartieron medallas a los atletas triunfantes en las competencias intramurales de pista y campo ganadas por Estudios Generales; al equipo de fútbol de Administración Comercial ganador del campeonato clase A; al de fútbol "Los Invalidos", ganador del campeonato clase B; al equipo de beisbol de Administración Comercial, al equipo de Baloncesto de la Escuela Superior ganador del campeonato y al de volibol ganado por Administración Comercial.

Las letras insignias fueron entregadas por el Ledo. Gustavo Agrait, Ayudante del Rector. El Presidente saliente de la Asociación Atlética, Roque Nido y el electo, Licho Santiago, dijeron breves palabras. La invocación fue hecha por el Padre Kanda y la bendición estuvo a cargo del Reverendo Domingo Marrero.

Se espera que la Universidad de Méjico notifique muy pronto su aceptación a participar en los Juegos Deportivos Universitarios del Caribe propuestos por Felicio Torregrosa, Director del Departamento Atlético a nombre de la Universidad de Puerto Rico.

En carta que recibió el señor



Licho Santiago

Torregrosa del Profesor Francisco Favín, Director de Educación Física de la Universidad Autónoma de Méjico, contestando la comunicación en la que se le proponía el plan se le decía que su proposición había sido referida a la Comisión Técnica de la Dirección de Educación Física para su estudio.

"En tal virtud", dice la carta del Profesor Favín, "próximamente estará en condiciones de dar a usted información sobre el resultado del estudio de dicha comisión, que espero sea favorable, pues causó verdadero entusiasmo la idea presentada por usted para la organización de los Juegos Deportivos Universitarios del Caribe".

Reunión en Puerto Rico

En la comunicación cursada por Torregrosa al Profesor Favín le decía que la Universidad de Puerto Rico convocaría a una reunión de delegados en Puerto Rico. Las universidades invitadas han sido la de Méjico, Habana, y Panamá.

"Podría celebrarse", decía Felicio, "un campeonato en por lo menos tres distintos deportes por rotación y acordarse o sortearse la universidad sede. Por ejemplo: beisbol en la Habana, atletismo en Méjico, Baloncesto en Puerto Rico, etc".

De acuerdo con los planes de Torregrosa la universidad sede pagaría los gastos de transportación de los visitantes y proveería hospedaje, comidas y demás gastos relacionados con la estadía en el país. La Comisión Atlética de la Universidad de la Habana aceptó en principio la organización de los juegos.

Hasta la fecha no se ha recibido contestación alguna de la Universidad de Panamá, pero se espera que ésta no tarde, ya que hace tiempo que Torregrosa le escribió en forma similar a como se hizo con Méjico.

El contacto con el Profesor Francisco Favín, de la Universidad de Méjico se hizo a través de Carlos Hidalgo ex-estudiante de la Universidad, actualmente cursando estudios de Medicina en Méjico.

El Teatro Rodante...

(Viene de la 1ra. página)
Trucción de este equipo fue ordenada hace algún tiempo pero debido a dificultades surgidas no se ha efectuado aun. Sin embargo, un ingeniero reconocido viene estudiando y perfeccionando los planos para comenzar la construcción del referido equipo durante los próximos meses.

HOSPITAL SAN JOSE

Avenida Ponce de León 155
Parada 18½ — Apartado 3658
Tels. 1856 — 618 — 1346

AVISO A LOS ASOCIADOS A LA ASOCIACION DE SERVICIOS DE HOSPITAL DE PUERTO RICO (CRUZ AZUL — BLUE CROSS)

Los servicios de dispensario prestados a los estudiantes bajo el plan de la Cruz Azul en las distintas especialidades podrán ser solicitados directamente por los asociados en los dispensarios de este Hospital de los médicos especialistas de su facultad, todos los días de la semana de 2:00 a 6:00 P. M., excepto los domingos. Casos de Emergencia serán atendidos en cualquier momento de día o noche.

University Drug

FARMACIA Y FUENTE DE SODA

de Miguel Busquets Mayol

Apartado 242 Teléfono 301
Muñoz Rivera 45 — Río Piedras

Sociales Del . . .

(Viene de la página 6)

padre el señor Temístocles Díaz Bracero, ocurrida en Ponce. Nuestro sentimiento de condolencia también para Margarita Ortiz del personal de La Torre, con motivo del fallecimiento de su señora madre.

Sociales de Mayaguez

FI DELTA GAMMA

El Capítulo ALFA, de la Fraternidad FI DELTA GAMMA eligió su nueva directiva para el próximo curso escolar. Quedó constituida como sigue: Hernán M. Rodríguez, Cancellor (releco); Néstor Colón O'Neill, Vice-Cancellor; Ferdinand Quiñones, Secretario; Ramón A. Frontera, Subsecretario; Otis Oliver, Tesorero; Rubén D'Acosta, Subtesorero; Rafael Díaz Sosa, Carlos Troche y Luis M. Cuevas, Vocales.

SENIOR PROM

La Clase de Cuarto Año del Colegio de Agricultura celebrará un "Senior Prom" el 23 de mayo en el Coconut Hut de esta ciudad.

ETA GAMMA DELTA

El Capítulo Beta de la Sororidad ETA GAMMA DELTA ha elegido su nueva directiva para el próximo curso escolar. La señorita Isabelita Peña fue reelecta Presidenta. El resto de la directiva está compuesto por las siguientes sororistas: Consuelo Suárez, Vicepresidenta; Elba Lassús, Secretaria; Iris Suárez, Tesorera; Enaida Peña, Subtesorera; Chiqui Rechani, Maestra de Ceremonias; Isabelita Gómez, Cronista; Conchita Pagán y Dolly Muñoz, Vocales.

Entregarán Dieciocho . . .

(Viene de la 1ra. página)

Administración Comercial, donada por la Cámara de Comercio de Puerto Rico.

Medalla al mejor estudiante de Contabilidad, donada por el Instituto de Contables Públicos.

Medalla al estudiante que obtenga el más alto promedio en el curso para Bachillerato en Educación Comercial, donada por la Federación de Comerciantes de Puerto Rico.

Premio Elizabeth Moore Hundley al estudiante que más se haya distinguido por su trabajo en Historia Americana, donado por las Hijas de la Revolución Americana.

Medalla Della Wiley, a la estudiante de Economía Doméstica que más se haya distinguido en sus estudios y por sus cualidades de líder, donada por la Asociación de Economía Doméstica.

Medalla Beta Mu Fi, al graduado de Administración Comercial especializado en Contabilidad que tenga el índice académico más alto, donada por la Fraternidad Beta Mu Fi, de la División Nocturna de la Facultad de Administración Comercial.

Medalla al graduado del Colegio de Farmacia que obtenga el promedio general más alto en sus estudios, donada por el Colegio de Farmacéuticos de Puerto Rico.

Premio José Martí, al mejor estudiante de literatura hispanoamericana, donado por la Dra. Concha Meléndez.

Premio Antonio S. Pedreira, donado por la Fraternidad FI Sigma Alfa al mejor estudiante de literatura puertorriqueña.

Premio Francisco Parra Duperón, al estudiante de Administración Comercial que más se haya distinguido en los estudios de Teoría Bancaria, donado por el Sr. Angel A. Sanz.

Premio Carracido, que se otorgará por concurso entre los estudiantes de Química Fisiológica, donado por el Dr. Angel Rodríguez Oller.

Medalla Eugenio María de Hostos, al graduado que más se haya distinguido en estudios de Historia Hispano-Americana, donada por la Fraternidad Nu Sigma Beta.

Presentación de "La Vida Es Sueño"...

(Viene de la página 6)

Teatro Universitario. Para esa época hizo su aparición en el teatro la actriz María Judith Franco, quien caracterizó admirablemente al personaje de Aissa.

El Licenciado Vidriera. De Agustín Moreto, sucedió a esta producción. Luego, por primera vez, se presentaron un programa de obras experimentales dirigidas por estudiantes de las clases de dirección escénica del señor Lavadero. Las dos primeras obras cortas para experimentación de directores fueron Mañanita de Sol y El Milagro del Danubio, dirigidas por María Mercedes Vergne y Amílcar Tirado, respectivamente. Luego, y por segunda vez, se montó otra obra de Alejandro Casona: Prohibido Suicidarse en Primavera, en la cual Santiago Lavadero descurrió a varios actores talentosos que hoy continúan sus cursos. El propio director del Teatro caracterizó al personaje Dr. Rodas, sirviendo ello de valioso estímulo para los jóvenes actores.

El novelista puertorriqueño Enrique A. Laguerre encomendó al señor Lavadero la escenificación de su obra dramática La Resentida, que subió a escena el pasado año. Un segundo programa de obras cortas, que incluía Los Guardianes del Faro, El Salvaje y Declaración Amorosa, constituyó la última producción del año 1943-44. A principios del presente año académico se montaron otras obras experimentales, dirigidas esta vez por Alberto Zayas y María Judith Franco. Las obras El Valiente, La Guardia Cuidadosa y Deseos Reprimidos han constituido, de acuerdo con un consenso realizado en la taquilla del Teatro, el mejor programa de obras cortas.

La obra de técnica y temática modernista de George Kaiser, Un Día de Octubre fue montada durante el semestre pasado. Los decorados para su presentación, preparados por Rafael Cruz Emeric, han constituido los más lujosos tanto en distribución, iluminación como en utilería decorativa. Las producciones del Teatro Universitario culminan con La Vida Es Sueño, montada en las últimas semanas, y la cual según juicio de Don Pedro Salinas, "marca una fecha histórica en el teatro puertorriqueño".

Los mejores actores

Durante este tiempo de desarrollo del Teatro Universitario han participado innumerables actores. Al preguntar al Director del Teatro sobre qué actores y actrices consideraba más destacados, afirmó:

"Es casi indudable que las actrices más sobresalientes han sido Gloria Arjona y María Judith Franco. La primera actuó admirablemente en Doña Rosita la Soltera. De María Judith puedo decir que posee una fina sensibilidad artística y una memoria asombrosa. Es una gran actriz".

Entre los demás actores se enumeran Amílcar Tirado, Luis Mora Ríos, Leticia Tedeschi, Luis Domingo Miranda, Pedro Santiago Ortiz, Gloria Venegas, Héctor Barreras, Edmundo Rivera, Alberto Zayas, Gino Negretti, y otros. En Prohibido Suicidarse, la cual es considerada, a excepción de La Vida Es Sueño, como la obra de más éxito, surgieron Eugenio Iglesias, Alicia Bibiloni, Héctor Piñero, Carmen Beatriz Muñoz, María Inés Forastieri, Luis Carle y José Luis Marrero. En otras presentaciones se han destacado José A. Díaz, Carmen Maldonado, Ubaldo Anglada, Marcos Colón, Carlos Graziani, y

últimamente, Piri Fernández."

Hace falta de todo

"Me parece", nos ha dicho Santiago Lavadero, "que esta obra La Vida Es Sueño ha alcanzado uno de los triunfos más rotundos. Los actores han demostrado que están capacitados para los papeles que asumieron. Hay bastantes actores, pero la dificultad en la producción consiste en que pocos son los que se dedican a la labor en escenografía, decorado o tramoya. Y nuestra producción teatral necesita de todo, bien sean actores, decoradores, escenógrafos o tramoyistas. Lo esencial es el incentivo y la capacidad para ello. Aquí hay material para hacer una buena labor".

La Poesía De Eugenio

(Viene de la página 5)

ma en una premonición de "azul y plata", que investiga en el silencio el retorno del amor.

Eugenio Fernández, joven y vigoroso, atento a la llamada exultante de la época, no se amarga. Su libro termina en una salutación himnica al mundo que sufre y batalla por el advenimiento de una nueva realización de la justicia social. El poeta, que no pertenece a un tipo de generación acumulativa, adopta una actitud de lucha ante los errores del pasado. Pide la calidad de un hombre nuevo "todo dinamismo honrado". Recrimina a los serviles, a los traidores, a los timoratos. Pone su verso al servicio del dolor del mundo. Nada más injusto que la explotación del hombre por el hombre.

Su verso logra un tono apocalíptico al describir la realidad social del sistema capitalista. Los puños en alto, atrevido de una fe activa y pelesca, se levanta el poeta a redefinir las finalidades humanas del momento. Hace un llamado a la honradez verdadera.

En el poema "Todos los Hombreres Hemos", el acento creador adquiere una cima whitmaniana. Todos los hombres han de marchar juntos, unidos por propósitos de fraternidad universal. Y un tipo herrero de hombre, muy lejos ya del "hermoso huérfano" anterior, se decide a vencer la angustia con empuje titánico y salvador. El hombre, hermano del hombre: he ahí la pauta del ideal universal cristiano. Termina, pues, esta poesía del joven Fernández en la exaltación de una realidad ideal valiosa, liberada ya de la angustia primera. Lo cual es de celebrar, porque la concepción poética más auténtica es aquella que invita al hombre a la hermandad y a la alegría salvadoras.

De Franco Oppenheimer...

(Viene de la página 6)

el arte (arte puro) y el arte social (arte con cierto objetivo), controversia que aún ni estas, ni filósofos han resuelto, nos proponemos contestar su artículo en próximas ediciones de LA TORRE.

"Si pensamos seriamente en lo que dice José Luis, desde el punto de vista histórico no existiría el arte—ya que para existir tendría que ser o comunista o socialista—pues toda la literatura anterior al romanticismo no fué más que eso: literatura. Pero ahora bien, ¿qué literatura! No creemos que es artista en tanto en cuanto se es político o propagandista. Sostenemos que el arte es otra cosa.

"Más no nos adelantamos, pues ya trataremos ese punto. Una cosa es el artista y otra cosa el propagandista".

Morales Carrión Y Massó Y ...

(Viene de la Pag. 4)

hombres líderes de América por lograr para Puerto Rico su liberación total. Delegados cubanos, delegados de América, trabajamos todo porque en la próxima conferencia de países de América se oiga la voz del representante de Puerto Rico Libre. —Manuel Castro, presidente F.E.U. —José Luis Massó, Secretario del Comité. (Un extracto de las declaraciones completas fueron publicadas ya en Puerto Rico, en el periódico El Mundo.)

Pregunto yo ahora, ¿Cómo es posible que Manolo Castro, en voz de quien pone sus afirmaciones el señor Morales Carrión, firme un mensaje oficial de la F.E.U. junto a José Luis Massó, si este último había sido separado del puesto oficial que ocupa en la F.E.U.?

La última aseveración del señor Morales Carrión se refiere a que él sabe que hubo crítica en la prensa cubana respecto al viaje y a las actuaciones de los muchachos cubanos en Puerto Rico. Claro está, el señor Morales Carrión no dice si fué crítica favorable o adversa, y para los que puedan haber creído que lo fué adversa, copio los siguientes párrafos de un artículo publicado en la Revista Bolonia, del 25 de marzo de 1945, una de las mejores de Cuba, por el periodista Carlos Manuel Rubiera. En este artículo se levanta el caso de Puerto Rico, que, según el periodista, fué soslayado en la Conferencia de Chapultepec. Se expone la labor de la F.E.U., los memorandums enviados por los estudiantes abanos y se publican dos fotografías de los acontecimientos de Azcuy y Massó en Puerto Rico, una tomada en la oficina del Departamento de Inmigración de Puerto Rico, y otra en la residencia de don Luis Muñoz Marín. Así parte del artículo: "Otra prueba de cómo va derivando la opinión puertorriqueña hacia la unanimidad en el ideal independtista, lo fué la reacción de sus hombres y sus mujeres, de todas clases, cuando dos jóvenes líderes del estudiantado cubano fueron forzados por el Buró Federal Americano a abandonar el territorio insular por haber proclamado a viva voz el apoyo cubano a las aspiraciones borinqueñas. "Del informe rendido ante el plenum de la F.E.U. de Cuba por los estudiantes José Luis Massó y Aracelio Azcuy, y como viva estampita del minuto que vive la isla, extrae os los siguientes párrafos:

"En el jibaro que vimos en Aguas Buenas, en el camarero con quien conversamos en el Hotel Normandie, en el chofer que nos condujo a San Juan, oímos siempre el mismo Montuno de rebeldía: "Queremos la Libertad de Puerto Rico. El sentimiento independentista está tan extendido y tan intensificado entre estos hombres que para dar una idea de ellos nos da citar las palabras pronunciadas por el profesor Dr. Soltero Peralta en el acto de desagravio y despedida tributado por los estudiantes de la Universidad de Rio Piedras: "Prefiero entregar mi vida y la de mis hijos en holocausto a la libertad y soberanía de mi Patria antes de continuar viviendo bajo un pabellón extraño."

Dan Por Terminada Querella Contra Jafeth Ramirez

MAYAGUEZ—Ya ha quedado definitivamente cerrada la querrela que contra el Profesor Jafeth Ramirez Ledesma levantó un grupo de estudiantes de Tercer Año de Agronomía.

El Profesor Jaime Guiscafré Arriaga, Jefe del Departamento de Horticultura y Presidente del Comité que investigó los cargos contra el señor Ramirez Ledesma, autorizó las siguientes declaraciones al efecto: "Los estudiantes de Tercer Año de Agricultura que llevaron una protesta contra el Profesor Ramirez Ledesma al comenzar el semestre en curso, aceptaron el resultado de la investigación efectuada por los Catedráticos Rafael Burgos Macías, Dr. Sánchez Díaz y un servidor, y dieron una satisfacción personal al profesor Ramirez Ledesma, lamentando el incidente y terminándose así el caso, satisfactoriamente".

El periodista sigue comentando la situación puertorriqueña inspirado en Azcuy y Massó y termina con comentario sobre Luis Muñoz Marín haciendo uso del mensaje de Azcuy y Massó a aquél diciendo que "el dilema del pueblo puertorriqueño, cuyos términos fueron planteados personalmente a Muñoz Marín por los líderes estudiantiles Massó y Azcuy en la entrevistas que con él mismo sostuvieron, ha de llevar al Presidente del Senador de Puerto Rico a ser "o un traidor más a su patria o el último Libertador de América".

Tengo en mi poder más recortes de revistas y periódicos, los cuales no publico por no abusar mucho de las bondades del director de est. periódico, donde ha habido crítica, pero crítica favorable y no adversa cómo veladamente ha querido demostrar el señor Morales Carrión. Así, tengo recortes publicados hasta en las revistas de los masones cubanos, quienes son personas de honradez intachable y de prestigio mundial.

En cuanto a los profesores que dice Morales Carrión que concurren en la crítica, toca a él citarlos para luego oír en qué consistió dicha crítica.

Universitarios.....

Su traje debe

Ser comprado en

CABRER

Brau 32 — San Juan.

JOYERIA BONASTRE

Dé Diego 8 Río Piedras al lado del Teatro Modelo

LA JOYERIA DE CONFIANZA EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA, donde el ESTUDIANTADO puede comprar a bajos precios.

Nota; Garantizamos nuestros trabajos de relojería y platería.