



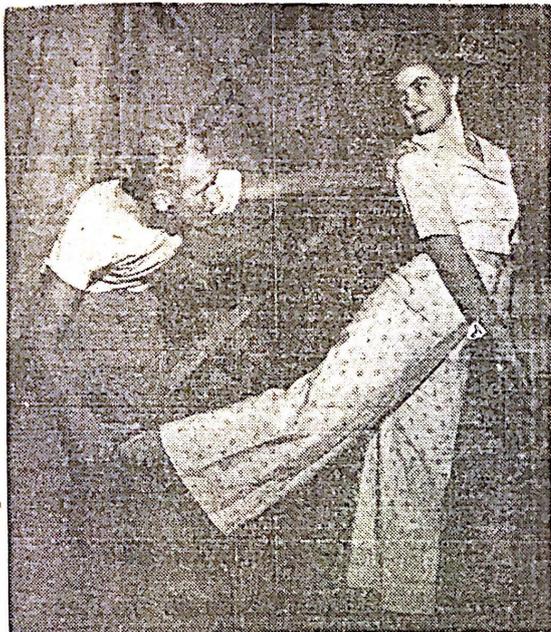
La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 3 de Mayo de 1944

Vol. V — Núm. 149 — 3 Centavos

DEBUTAN EL VIERNES



Abigail Bibiloni, una de las componentes del Coro de Universitarias de la revista del Ejército "Say Sí", practica un paso de baile bajo la dirección del Cabo Charles Eckhart. "Say Sí" será presentada el viernes por la noche en nuestro Teatro, a beneficio de la Cruz Roja. La obra viene precedida de gran éxito.

Decano Rodríguez Ramos hace Plan de Estudios para abogados

Este funcionará después que termine la guerra

ULTIMA HORA CANTINFLAS EN LA U.P.R.

A la hora de cerrar esta edición, hemos recibido informes de la oficina del señor Gueits y de la Junta del Servicio al Estudiante, en el sentido de que el máximo cómic de América—Cantinflas— será presentado a los estudiantes de la Universidad en tres funciones. La primera el sábado por la noche, y otras dos el domingo en matinee y por la noche. Las funciones serán en beneficio de un Fondo Especial de Ayuda a los estudiantes que ahora caen bajo las especificaciones de las asignaciones para becas.

Información en cuanto a precios y otros detalles, serán anunciados próximamente.

"Tengo en mente un plan de estudios a la terminación de la guerra para los abogados que sirven en las fuerzas armadas", manifestó recientemente el Ldo. Manuel Rodríguez Ramos, Decano de Derecho de la Universidad de Puerto Rico.

El Sr. Rodríguez Ramos está preparando en forma detallada y completa, la reorganización que a su juicio debe efectuarse para el mejoramiento de la Facultad de Derecho. Este informe, que será sometido al Consejo Superior de Enseñanza en su próxima reunión, incluye reformas de la Facultad, el programa de estudios y la biblioteca. A este efecto a estado cambiando impresiones con los actuales miembros de la facultad en extensas conferencias individuales que sostiene con dichos catedráticos.

Un Plan Especial

"Para la" reforma que me propongo introducir en esta Facultad", manifestó, "cuanto no solamente cor la administración universitaria, los catedráticos y estudiantes de esta Facultad, si que además con el Colegio de Abogados en general, y cada uno de los abogados de Puerto Rico en particular, y con los funcionarios judiciales y administrativos del Gobierno de Puerto Rico, cuya labor esté relacionada con la profesión de la abogacía".

"También considero", continuó "la preparación de un plan especial de estudios que a la terminación de esta guerra podrá este colegio ofrecer a los abogados que sirven

en las fuerzas armadas y que la terminación del conflicto consideren la conveniencia de refrescar sus conocimientos legales y enterarse de los cambios ocurridos en el derecho durante el tiempo que estuvieron ellos desligados del ejercicio de la profesión".

Coro da Cantata de Despedida Frente a La Torre el Viernes.

El Coro de la Universidad ofrecerá una cantata de despedida para la facultad, estudiantado y administración el viernes a las 4:45 de la tarde, frente a la Torre.

El profesor Augusto Rodríguez ha preparado para esta ocasión un breve programa, al final del cual se complacerán las peticiones de los estudiantes presentes.

La idea de la cantata de despedida frente a la Torre se llevó a cabo durante los años 1933 y 1939 en la Universidad, descontinuándose hasta este año.

En universidades americanas es corriente esta clase de actividad. El Harvard Glee Club, por ejemplo, canta todos los años al aire libre frente a la escalinata de la Biblioteca.

El mismo viernes por la noche el Coro cantará en la Cafetería durante el Block-U Dinner Party que auspicia la Sociedad Atlética para donar letras y premios a los atletas más destacados del año.

(Pasa a la página 7)

Educadora Colombiana Dictó Conferencia Ante Estudiantes

La señorita Ana Restrepo del Corral, directora del Departamento de Educación Femenina en el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, quien se encuentra en nuestro país con el objeto de estudiar nuestro sistema de educación, habló el jueves 27 de abril ante la clase de Historia de Hispanoamérica que enseña el profesor Arturo Morales Carrión. La educadora colombiana charló a nuestros estudiantes sobre datos de la vida e historia de la nación y el pueblo de Colombia.

Comenzó diciendo la señorita Restrepo de Colombia que su país posee una población muy poco densa y una gran extensión territorial, parte de la cual, la zona tórrida, queda en la misma línea ecuatorial. Colombia tiene puertos en el Pacífico y en el Caribe, siendo el más importante de éstos, Barranquilla.

"La República de Colombia" continuó diciendo la señorita Restrepo "tiene fronteras con Venezuela, Ecuador, Brasil y el Perú. Las relaciones con Venezuela y Brasil han sido siempre muy estrechas y cordiales. Los ecuatorianos, sin embargo, guardan cierto recelo hacia Colombia y se dice que cuando hablan del "coloso del Norte" no se refieren a los Estados Unidos, sino a Colombia. A pesar de eso, no ha habido nunca rompimiento entre las dos naciones. El Perú es el más inquieto de nuestros vecinos. Como ustedes habrán observado en el mapa, Colombia posee un territorio que la comunica con el Amazonas. Sucedia que, cada vez que moría un colono colombiano de los que habitaban aquel territorio, el gobierno del Perú no avisaba al gobierno de Colombia y sustitua al colono muerto con uno peruano. La intención parecía ser reclamar luego ese territorio, llamado "el trape-

cio del Amazonas", como parte del Perú por estar habitados por peruanos. La Liga de las Naciones, que todavía funcionaba, intervino en el asunto y nos dió la razón".

El padre de la conferenciante, una de las figuras más destacadas de la diplomacia colombiana, fué durante muchos años embajador de buena voluntad en Lima, ayudando así a evitar dificultades más serias entre los dos países. Debido a esa misión de su señor padre, la señorita Restrepo vivió y estudió en el Perú por mucho tiempo, llegando a conocer muy bien la geografía y las costumbres del país.

Refiriéndose a la configuración geográfica de Colombia, dijo la señorita Restrepo: "En Colombia existen tres regiones: la costa, la llanura y la montaña. La llanura, diferente a otros países, está situada entre las montañas. El territorio de Colombia, excesivamente montañoso, fué un gran obstáculo para el desarrollo del país, hasta que la aviación solucionó el problema. Una compañía alemana, la SCADTA, creó una eficiente red de comunicación aérea. Al estallar la guerra, Colombia nacionalizó la compañía y en la actualidad, sólo el tres por ciento de sus empleados son extranjeros. A tal extremo ha llegado la eficacia de la aviación colombiana, que se ha transportado maquinaria pesada y ganado por avión".

Hablando luego sobre las relaciones internacionales de Colombia, la señorita Restrepo se expresó en los siguientes términos: "Colombia toma parte activa en las relaciones panamericanas que auspicia la política norteamericana de buen vecino. Nosotros, sin embargo, estamos algo resentidos con los Estados Unidos". (Pasa a la página 7)

Servicio Selectivo Pasa Nuevas Reglas De Diferimiento

De acuerdo con las nuevas enmiendas a la Ley y Reglamentos del Servicio Selectivo, sólo un determinado grupo de estudiantes será considerado para ser incluido en la lista de excepciones a la restricción general impuesta en relación con los diferimientos ocupacionales de los inscriptos de 18 a 25 años inclusive. El Director de Estado hará la correspondiente recomendación en cada caso a base de la información que le sea enviada mediante el uso de la Forma 42A Especial por los colegios, universidades o instituciones reconocidos en que cursan estudios los siguientes inscriptos: (1) Inscriptos que siguen un curso completo de estudios en una universidad o colegio reconocido y en las ramas científicas o de especialización que se dan a continuación, siempre y cuando se gradúen en o antes del 1 de julio de 1944:

Ingeniería aeronáutica, arquitectura naval, ingeniería automovilista, ingeniería de petróleo, ingeniería química, ingeniería sanitaria, ingeniería civil, física, (incluyendo astronomía), forestal, geofísica, matemáticas, meteorología, ciencias agrícolas, bacteriología, química, ingeniería electricista, geología, ingeniería naval, ingeniería de minas y metalurgia (incluyendo tecnología mineral), optometría, farmacia, ingeniería de radio.

(2) Inscriptos que siguen cursos completos de estudio en medicina, veterinaria, cirugía dental y osteopatía en escuelas reconocidas de medicina, cirugía dental, veterinaria y osteopatía. Se les considerará para diferimiento hasta que se gradúen.

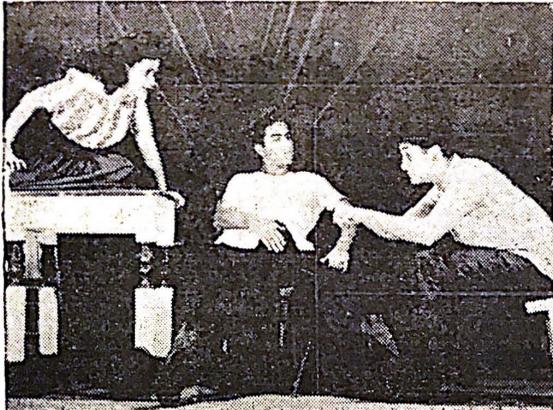
(3) Estudiantes de pre-médica, pre-dental, pre-veterinaria, pre-osteopatía y pre-teología que siguen dichos cursos preparatorios de estudio en universidades o colegios reconocidos, y que comiencen su curso de estudios en escuelas reconocidas de medicina, cirugía dental, (Pasa a la página 7)

AUTOR Y DIRECTOR



El autor de "La Resentida", Enrique Laguerre, fué sorprendido por la cámara en amable plática con el director de la obra, Leopoldo Santiago Lavandero, durante las recientes presentaciones de la misma.

DECLARACION AMOROSA



Un momento de los ensayos de la obra de Checkov, "Declaración Amorosa", que se ha estado presentando con gran éxito en el Teatro de la Universidad. Aparecen en escena Eugenio Iglesias, María Inés Forastieri y Luis Carle. "Declaración Amorosa" sube a escena por última vez, esta noche a las ocho y treinta.

Una Semana De Trabajo Con Una Estudiante De Trabajo Social

Por Mercedes Santos Borges

Los estudiantes de Trabajo Social de la Universidad tenemos la oportunidad de estar la mayor parte del tiempo en contacto directo con las mayores necesidades y sufrimientos de nuestro pueblo. Nuestra práctica es una práctica activa y real en la que hace labor intensa de trabajo social.

La gran mayoría de nuestros compañeros estudiantes desconoce la forma en que se ofrece el adiestramiento de trabajadores sociales en la Escuela de Trabajo Social. En la actualidad hay un grupo de estudiantes post-graduados llevando un programa completo durante el semestre. Este programa incluye la práctica, que cubre tres días de la semana.

Durante esos tres días (miércoles, jueves y viernes) el estudiante dedica su tiempo a prestar servicios sociales a sus casos, que nunca son menos de siete en un semestre. Esta labor, que resulta muy interesante, cubre una gran diversidad de problemas. Para dar una idea de las múltiples actividades que realizan los estudiantes de Trabajo Social, trazaremos ligeramente algunas de ellas; hojeemos la hoja de programa de una estudiante de Trabajo Social—llamémosla Alicia.

Alicia es una puertorriqueña en todo el sentido de la palabra. Nación en un pequeño pueblo del interior, de una familia honesta y sólida. Obtuvo su bachillerato en Economía Doméstica en la Universidad de Puerto Rico para el 1943. Trabajó un semestre en un pueblo de la isla, trabajo que la decidió a entrar definitivamente en las filas del trabajo social.

Este campo había siempre interesado a nuestra amiga, pues ella, raizada en el interior amargo de nuestra insula, ya conocía de cerca las realidades tan duras de nuestro pueblo marchito en vida.

Con este propósito se matriculó en enero de 1944 en la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Puerto Rico, donde bajo la dirección de la señora María Pintado de Rahn lleva un programa de quince puntos—especializándose en Bienestar de la Niñez.

El Centro de Práctica de Alicia, está localizado en la Unidad de Salud Pública de Río Piedras, don-

dos "El Pavo Real" en Mayaguez. Uno de los actores, tuvo que ausentarse, y yo lo substituí. Hacía el papel de centinela. Para esa época, era el Director Técnico de la obra, y no se me había ocurrido actuar. -FIVU-(rr)

Y entonces llegó "El Camino del Silencio". Podríamos decir que el estupendo Antonio, también nos fué dado por accidente. El autor, (Pasa a la página 7)

de tiene su oficina la Supervisora de Práctica de Bienestar de la Niñez, que a su vez enseña en la Escuela de Trabajo Social de la UPR.

De la semana de Alicia extraemos estas líneas— breves y sencillas, pero que son más elocuentes en su realismo de vida que todo un discurso estudiado. Abrimos el diario en el primer día de práctica, el miércoles:

MIÉRCOLES:

8:00 A. M. — Alicia vá a su oficina y allí encuentra una nota de Doña Inés que vino ayer a informarle que el doctor le recomendó una medicina que ella no puede comprar por carecer de dinero

8:15 A. M. — Alicia visita el Hospital Municipal y habla con el Director a fin de conseguir para Doña Inés, la medicina que necesita. El director da una orden para que se le entregue a Alicia la medicina que solicita. De allí parte a casa de la paciente. Al llegar a la casa de Doña Inés, encuentra que Pepe y Tita tienen tosferina, y le indica a la pobre mujer la conveniencia de llevar a los niños donde el médico para que éste los examine.

11:00 A. M. — Alicia visita a Doña María y se entera de que Paulito no ha podido ir a la escuela por-

que no tiene zapatos. Esto hace que Alicia se comunique con la trabajadora social de la escuela a la que el niño asiste, para que aquella trate de conseguirle unos zapatos a través del capítulo local de la Cruz Roja.

1:00 P. M. — Alicia se entrevista con el representante del Departamento del Trabajo en Río Piedras con el propósito de solicitar información respecto al procedimiento a seguir para obtener un permiso para un menor de edad poder trabajar.

Este permiso se relaciona con el caso de Guillermo, niño de 15 años, en cuya casa no hay nadie que pueda llevar el sustento de la familia.

Obtenido la información, se dirige a casa de Guillermo a informarle de sus gestiones e instruir al niño en cuanto a los pasos a seguir para solicitar el permiso para trabajar.

3:00 P. M. — Alicia vá al Sanatorio Insular a visitar a Doña Petra, la mamá de Pepito y Anita que se encuentra allí recluida padeciendo de tuberculosis hace tres meses. Mientras tanto Pepito y Anita están en casa con su papá cuidados por un ama de llaves nombrada por la División de Bienestar Público.

Nota: este artículo continuará en nuestro próximo número.

Tras Bastidores Con Alberto Zayas—Actor del T.U.

Por: Raymond Bernardt

Aún resuenan en nuestros oídos los aplausos copiosos con que el público, en noche de estreno en el Teatro Universitario, muestra su agrado y admiración por la buena actuación de "los muchachos de Poldin".

Checkov ha desfilado por el escenario dejando rastro de risas y pruebas de ingenio, en la redondeada actuación de este magnífico grupo de aficionados al arte de la máscara y el telón.

Hemos visto y gozado con "El Salvaje", y la farsa cobró vida cávida en un muchacho, que con enormes barbas de crepé y tranco largo hizo al Grigory, arrancando carcajadas y aplausos cerrados a los "first nighters".

Vamos al camerino de Alberto Zayas, el mismísimo Grigory Stepanovitch Sirmoff. Nos impulsa el deseo de traer a nuestros compañeros la personalidad de este joven universitario, que de la noche a la mañana, metió zanco en la farsa y se elevó en el histrionismo.

En la vida real, nuestro amigo Zayas, es la antítesis del Grigory ampuloso y fastrón, cómico y llamativo. Nada de extraordinario hay en este muchacho, como otros tantos universitarios. Quién a primera vista lo cala, no podría jamás juzgar todas las potencialidades que en él se hallan ocultas. Se destacan, sí, unos ojos azules, pene trantes en los que brillan toda la pasión por el arte, toda la ambición de sus sueños.

Es delgado, más bien fibroso, sus manos rematadas en fino—como las de un cincelador; su cabello siempre en desorden y su voz amplia y fuerte, a la que arranca inzospechables modulaciones.

Hablamos, en un ambiente de pin tura de grasa, cremas y bombillos eléctricos, que hace sofocante el camerino.

Beko (como cariñosamente es conocido) nació en Ponce, hijo de don Carlos Zayas Pizarro y doña Carmen Pérez Rejis. Hizo sus estudios primarios en esa ciudad, trasladándose a Juana Díaz—"mi pueblo"

al acabar su octavo grado.

—Poco a poco, según conversamos, la truculenta cara de Grigory, desaparece dando paso al rostro casi ingenuo de nuestro interlocutor.

Menciona deportes ("nunca fuí gran cosa en alguno"), el Club de Química de la Escuela Superior de Ponce (llegaron hasta enterrar un cápsula de tiempo, cuestión que nuestros descendientes nos conocerán), su afán de salir de sus cinco pies con tres pulgadas y el logro final de su ambición en el tercer año, cuando sube cuatro pulgadas más.

Y así pasa el baloncesto, sus primeros afares y pinillos en el teatro, los obstáculos de tiempo y sitio, las preguntas, las ambiciones... Conoce en Ponce a Francisco Arriví, que en 1941 "estaba haciendo gran labor de Teatro". Estudia bajo el joven autor del "Club de los Solteros" que—"fué el único que logró hacerme aprender los preteritos pluscuamperfectos".

—Como ingresaste al Teatro Universitario?

—Fué en el verano de 1942. Daban "Vísperas de Bodas", y yo fui tras bastidores con José Antonio Liceaga—este último fué quien me presentó a Poldin. De nuestra conversación, decidí seguir los cursos de Técnica Teatral, para familiarizarme bien con todos los detalles del teatro.

—Pero, en actuación?

—Fué por accidente. Montába-

DISPENSARIO

Anexo a la Policlínica del

DOCTOR BIASCOECHEA

El más moderno y completo Dispensario

en Puerto Rico para la clase pobre.

Exámenes Médicos y de Laboratorio

Medicinas - Rayos X - Optometría

Departamento Dental

once de León 280 - Parada 26 - Teléfono 1613

"La Rivera"

De Diego esquina Mercado

Río Piedras.

Se Complace en Ofrecerle al Público un Gran Surtido

de Zapatos Recién Recibidos. Visítenos.

Nuestros Precios Siempre son los Mejores.

IMPRENTA JUFESIL

Muñoz Rivera No. 29
Tel. 165 Apartado 906
Río Piedras

Impresos

Efectos Escolares
Material para Oficinas
Libros de Contabilidad
Libros de Lectura

ULTIMA **HOY** ULTIMA
FUNCION **HOY** FUNCION

A Las 8:30 de la Noche

Tres Magnificas Obras de Un Acto
del Teatro Europeo

Teatro de la Universidad

PRESENTA...

EL SALVAJE

'LOS GUARDIANES DEL FARO'

Declaración amorosa

P. Alledino

Dirección de L. SANTIAGO LAVANDERO

No se pierda esta noche...

LA PRODUCCION TEATRAL

Más Sensacional del Año

ENTRADA GENERAL 25¢

(Habrá servicio de guaguas a la salida)

Presidente Del Club De Francés Aclara Detalles De Controversia

Al cuestionar al joven José W. Benítez, presidente del Club de Francés, sobre los incidentes que han entorpecido la reorganización de dicho Club, este nos ha remitido las siguientes declaraciones que copiamos en su texto completo.

La Verdad Sobre lo que Ocurrió en la Reunión del Club de Francés

En un "statement" autorizado por la señorita Irma Berrios, sobre lo ocurrido el día 31 de marzo en el Club de Francés, deseo como Presidente de la directiva actual electa ese día aclarar ciertos puntos sobre el asunto.

A través de una convocatoria firmada por la señorita María Forastier como presidenta temporera del Club de Francés se invitó a todos los estudiantes bona fide de la Universidad de Puerto Rico y que estuviesen interesados en el estudio del francés, a una reunión a celebrarse el 31 de marzo, en el salón 15 del Edificio Pedreira. El propósito de la reunión era estipular los reglamentos o principios mediante los cuales había de regirse en adelante dicha organización. Habiendo sido convocada dicha reunión con el propósito indicado, la mayoría de los estudiantes allí reunidos creyó arbitraria, injusta y antidemocrática acatar lo que la presidenta temporera, señorita María Forastier, y el pequeño grupito reunido anteriormente en la oficina del señor Gobis estableciera y dictara como los requisitos para ser miembros de dicho organismo. Amparándonos en los principios democráticos argumentamos con el debido respeto a nuestra distinguida compañera que todos los trabajos de aquella asamblea debían ser conducidos de acuerdo con las reglas de derecho parlamentario, a lo cual ella se opuso terminantemente siguiendo instrucciones del consejero del club, señor Gobis, el cual le indicó también que terminara la reunión. La señorita Forastier abandonó la asamblea seguida de una exigua minoría de los allí presentes. La mayoría de la asamblea procedió a elegir una nueva directiva y continuó sus de-

liberaciones dentro del espíritu de mayor cordialidad.

Se nos ataca en el sentido que nosotros no reunimos calificaciones para pertenecer al círculo, cuando eso es falso, pues somos estudiantes francés, estamos interesados en esa lengua y somos estudiantes bona fide de la U.P.R.

Se nos tacha de q. nosotros creíamos que ese era un movimiento de reacción del grupito de estudiantes que se reúne en la oficina del señor Gobis, nosotros ni lo afirmamos ni lo negamos.

Sobre la acusación de que nosotros pretendemos eliminar el francés de nuestros estudios, queremos decirles a nuestra compañera que la acusación debe ser dirigida a los catedráticos, decanos y el propio Rector, que son los que han trazado los planes para el próximo año eliminar los cursos de francés 3 y 4 y crear un curso en francés de un año aunque de 10 créditos.

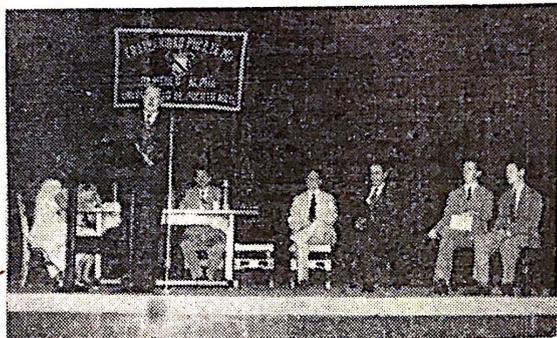
Puede estar segura la señorita que el círculo elaborará por un entendido mejor entre profesores y estudiantes de francés, una curva de exámenes más baja, una solución referente a que el texto de francés sea más comprensivo pues con el actual se nos obliga en las traducciones a usar el francés, español e inglés. Esperamos que se use un texto en español y francés o de lo contrario se impriman una serie de folletos bajo la hábil dirección de los profesores de dicho departamento al igual que en los cursos básicos y de inglés.

No guardamos rencor ninguno hacia la directiva saliente del círculo, ni contra maestro u otra persona relacionada con la U.P.R., como Cristo estamos dispuestos a poner la otra mejilla; nuestro círculo está abierto a todos sin distinción de personas, lo único que pedimos es que sean estudiantes interesados en el francés, aunque no todos tengamos la suerte de poseer el grado sobresaliente de I. A. que tienen los del grupito que se reunió en la oficina del señor Gobis.

Universitarios, ha llegado el momento de que cooperando con el círculo logremos; que podamos amar y pronunciar no con miedo sino con todo amor frases y expresiones en la bella lengua de aquel ginebrino quien sabiamente pronunció aquellas palabras, "El hombre nació libre y en todas partes se halla entre cadenas. Créese alguno señor de los demás, sin dejar de ser más esclavo que ellos mismos."

Fdo. José W. Benítez Rieckhoff

Alrededor de 2,000 personas Asistieron al Foro Phi Eta Mu



Aspectos del Foro que sobre "El Problema Económico de Puerto Rico a la luz de su "Status Político", auspició el lunes antepasado la Fraternidad Phi Eta Mu. Fotografía superior—Momentos cuando hacia uso de la palabra el Licenciado José Baralt. Aparecen sentados los señores Antonio J. Colorado, Luis Domingo Miranda, Vicente Géigel Polanco, Francisco López Domínguez. A la extrema derecha, William Mejía (Canciller de la Phi Eta Mu) e Hiram Torres (miembro del Comité de Cultura). En la fotografía inferior aparece parte del gran público que asistió a este brillante acto.

Ante una concurrencia de casi dos mil personas, que desde muy temprano invadieron el Teatro de la Universidad, distinguidas personalidades de nuestra política y economía discutieron en un Foro el problema económico de Puerto Rico a la luz de su "status".

El acto auspiciado por la Fraternidad Phi Eta Mu, capítulo Alfa, de la Universidad, tuvo inusitado lucimiento, participando en él, el señor Francisco López Domínguez, el Lcdo. Vicente Géigel Polanco, el Lcdo. José López Baralt y el señor Rafael Soltero Peralla. Presidió el Foro, el joven Luis Domingo Miranda, Presidente del Comité Cultural de la Phi Eta Mu, y dirigió las discusiones el doctor Antonio Colorado, decano de la Facultad de Ciencias Sociales.

A las ocho y media de la noche dió comienzo el acto con una breve introducción por el joven Luis Domingo Miranda, siguiendo en turno la introducción de los ponentes por el Dr. Antonio J. Colorado.

El primero de los presentes en hacer uso de la palabra fué el licenciado José López Baralt (miembro pasivo de la Fraternidad Phi Eta Mu) quien desarrolló el tema "Aspecto Constitucional de las Definiciones de Nuestro Status".

Dijo el orador que no había dificultad constitucional alguna para que Puerto Rico se constituyera en un estado de la Unión Norteamericana o en una república libre, soberana e independiente. Hizo énfasis en que el no favorecía ni la estadidad ni la independencia como fórmula política final para la isla y que a su juicio lo que más convenía a los intereses generales del país era la condición de Dominio, o sea la condición política que tiene hoy Canadá dentro del régimen político del Imperio Británico.

Le siguió en turno el señor Rafael Soltero Peralla. Este habló sobre el problema económico de Puerto Rico en relación con la Tesis Independentista, identificándose con el ideal de independencia para la isla. El orador citó estadísticas para demostrar la conveniencia económica que derivarían los puertorriqueños con dicha fórmula, así como las ventajas políticas.

El otro ponente fué el señor Francisco López Domínguez quien defendió el ideal de estadidad. Dijo que la isla era un país esencialmente agrícola y que no podía depender de la industria para robustecer su economía y resolver su problema económico. Agregó que Puerto Rico no tenía un mercado mejor para vender sus productos que el de los Estados Unidos y que a todas luces convenía a los puertorriqueños la constitución de la isla en un estado de la Unión.

Continuó diciendo que aunque el régimen actual "tenía algunos defectos que el reconocía, era indudable que el mismo convenía al pueblo de Puerto Rico dado el hecho de que su estándar de vida ha ido aumentando continuamente.

El último orador de la noche fué el Lcdo. Géigel Polanco. Dijo que la política económica de los Estados Unidos para Puerto Rico "es inadecuada", y que la misma "no sirve ni llena las necesidades de la isla".

Dijo que bajo la estadidad subsistiría la misma situación que hoy bajo la colonia, "existiendo los mismos factores determinantes de nuestra economía actual bajo la colonia, y apuntó: "La estadidad sería más ruinoso para la isla que la colonia por que de ella no tendríamos oportunidad de salir, pero de esta espantosa colonia saldremos cuando así lo quiera el pueblo puertorriqueño". En cuanto a los representantes al Congreso que tendríamos con esta solución, el señor Géigel dijo que los mismos "no alterarían en absoluto la política económica de los Estados Uni-

Farmacia del Carmen

Lcdo. Ramón Vilá Mayo y Compañía.
Muñoz Rivera 75 — Tel. 43.
Río Piedras, P. R.

SORTIJAS DE GRADUACION

Desde los Años 1930-1944

Puede ordenar su

Sortija De Graduación de la casa L. G. Balfour

Vea o escriba a sus agentes:

Ramón Maestre

3er. piso Edificio Janer
Tel. 2030 Verde Sant.

Bernardo Rodríguez Jr.

3er. piso Edificio Janer
Universidad de Puerto Rico.

"Say Si" Subirá A Escena En El Teatro El Próximo Viernes

Oh, Oh, boy!....."Say Si" la comedia musical que ha preparado el Ejército y presentado el martes pasado en el Campamento Brooke, será traída al teatro Universitario.

"Say si" tendrá lugar el día 5, pasado mañana viernes.

"Say si" es el trabajo del capitán John P. McKnight, consistente de un libreto de dos actos, con música

del Teniente Bernard D. Schomberg. También el sargento Pete Rivera quien hizo los arreglos orquestales, aporta dos números originales. Como bien se sabe ya, los productores de este ajilimojili musical, coral y de actuación cómica, estuvieron rebuscando entre nuestras

(Pasa a la página 7)

COLLEGE ROOM

El Sitio de los Estudiantes.

Permítanos ser su anfitrión

VISITE NUESTRA

TERRAZA AL AIRE LIBRE

Edificio Rodríguez Moreno

Río Piedras.

El Problema Económico Y El Destino Político De Puerto Rico: 3

Por ANTONIO PANIAGUA PICAZO

El intenso desarrollo que ha tenido en Puerto Rico el aprovechamiento de las fuentes fluviales, para obtener energía eléctrica, ofrece una amplia perspectiva a la explotación industrial de esta riqueza que yace intocada en nuestras montañas. No podemos dejar de mencionar el hecho, para aquellos que creen que no poseemos suficiente energía eléctrica para la electrometalurgia o la electrosiderurgia, de que países como Dinamarca que no poseen grandes depósitos de hierro, de carbón de piedra ni yacimientos de hidrocarburos como el petróleo contaban con grandes astilleros y fábricas de maquinarias.

La carencia de materias primas no es un obstáculo para la industrialización de un país.

El argumento deleznable que se esgrime, para cubrir el verdadero motivo por el cual no se industrializa la Isla, es ahora el latiguillo pueril de que carecemos de materias primas y de combustible. Pero si esta afirmación tuviera visos de verdad incontrovertible, un gran número de países que se encuentran muy adelantados en el campo de la industria fabril, hubieran cerrado sus fábricas. Sobre este asendereado argumento de la carencia de materias primas para establecer industrias, vamos a citar la siguiente afirmación de un economista chileno que nos viene que ni de perlas para robustecer nuestra afirmación: "Para poder apreciar si una industria merece ser llamada nacional no es decisivo el hecho de que la materia prima lo sea o no, pues en primer término debe primar la importancia que reviste para la economía de un país la valoración que experimenta dicha materia, hasta convertirse en un producto elaborado, por efecto del concurso de otras materias, materiales de consumo, energía mecánica, jornales, envases y demás gastos que representan los elementos nacionales antes del coste de fabricación" (5)

El ejemplo de esta aseveración lo constituía Dinamarca cuya importación era la siguiente:

Combustible y bebidas	15%
Combustible y substancias para el alumbrado	9%
Primeras materias para la agricultura	20%
Productos medio fabricados y substancias auxiliares	12.5%
Productos industriales	28.2%

En este país, donde la ganadería había alcanzado un gran desarrollo, como la quinta parte del valor total de la importación correspondía a los cereales y forrajes procedentes de países tan lejanos a él, como la Argentina y el Canadá. El valor total de las primeras materias y substancias auxiliares, representaron el 46.1% del valor total de la importación consistiendo estas en las siguientes materias: lana, algodón, cuero y pieles adobadas, géneros de lanas, caucho, vigas, automóviles en piezas sueltas para montar, etc. Para la industria ganadera importó 835,000 kilogramos de tortas oleaginosas, 340,000,000 de kilogramos de trigo y centeno y 96,000,000 de kilogramos de avena.

"La importación de forrajes extranjeros", citamos, "formaba un suplemento necesario a las abundantes cosechas de cereales y de raíces comestibles del país empleadas para la ganadería intensiva". Digno de notar es el hecho de que, a pesar de no estar tan densamente poblada esta nación como Puerto Rico, no vivían exclusivamente sus habitantes de la agricultura. En la época a que nos referimos, el número de personas que vivían de la industria, casi igualaba al número de los que vivían de la agricultura.

No se diga, con el objeto de invalidar mi argumentación que Dinamarca posee yacimientos de carbón o pozos de petróleo, ya que los combustibles desempeñaban parte preponderante en la importación. El consumo de carbón, coque, hulla en panes llegó en el año de 1927 a 5,016,000 de kilogramos, de petróleo se importaron 82,000,000 de kilogramos, de bencina, esto es, gasolina, 140,000,000 de kilogramos y de aceites combustibles 132,000,000 de kilogramos. No era óbice sin embargo, para su gran desarrollo industrial, el hecho de que importara el cacao de la América del Sur, madera del Canadá, petróleo de ambas Américas y el carbón y el hierro de otros países europeos (6)

Nuestra densidad de población hace imperativa la industrialización. El caso de Puerto Rico sería anómalo, en la historia económica de los pueblos civilizados del orbe, si no fuera éste el estado "sui generis" de una colonia. No hay un solo pueblo medianamente culto, que no se haya industrializado o que no se incline hacia la industrialización como un medio para allegar medios económicos con los cuales mantener su densa población. Dinamarca, con unos 300 habitantes por milla cuadrada, es el vivo ejemplo de una comunidad civilizada, con un alto nivel de vida, hacia la imitación de la cual debiera orientarse nuestro desideratum económico. Sólo un país con poca población y con una extensión territorial inmensa, puede dedicarse a la agricultura exclusivamente con el objeto de obtener los bienes económicos necesarios para el sustento de sus habitantes. Pero ni la Argentina, ni la propia Cuba se han dedicado exclusivamente a ser países ganaderos y agrícolas. Y si existe alguna duda a este respecto, pregúntese al consumidor puertorriqueño que ha tenido la oportunidad de ver la varia producción industrial de estos dos países. En lo que se refiere a Cuba, su propio desarrollo industrial es ya un escape de una política económica monocultivista, que ha sido más bien perjudicial que beneficiosa para Cuba como veremos más adelante.

La anomalía existente en nuestra Isla del predominio excesivo del monocultivo azucarero, se debe principalmente, a circunstancias políticas que no debemos ocultar y por consiguiente a la protección del azúcar en el mercado de Estados Unidos. Es esta protección sin embargo la enemiga que tiene la industrialización de la isla, a los ojos de ciertos intereses, cuya visión está nublada por el presente. Ya llegará el día en que al fin y a la postre se den cuenta de la verdad de nuestra contención. De todas aquellas personas consientes es verdad sabida, que la industrialización conllevaría como secuela inmediata, la tarifa protectora para defender la incipiente industria nativa. El azúcar por consiguiente pasaría a un segundo término como renglón casi exclusivo de exportación. Y digo exclusivo, porque no soy de los que creen que debe prescindirse del azúcar, esto es arrancar de cuajo los cañaverales. Por el contrario, esta dulce gramínea ha de ser fuente proveída de muchas industrias que yacen dormidas en la Isla, por la ausencia de un acicate que las levante.

Esta es la tercera parte de una serie de artículos en los que publicamos este interesante trabajo en su texto íntegro original. La continuación de la misma aparecerá en nuestro próximo número.

BOCETOS

Por Manuel E. Moreno

Las becas y los becados:

A raíz de la asignación hecha por la Legislatura Insular que provee grandes facilidades y oportunidades a los estudiantes pobres, y por virtud de las acotaciones hechas a tal efecto, circuló hace unas semanas con espíritu de abnegación una hoja suelta por todos los recovecos universitarios. El rasgo predominante en ese llamamiento viene de un grupo de hombres que han desplegado sus criterios en favor del estudiante necesitado y como acicate de aquellos que de una manera u otra han recibido servicios de la Universidad.

Se desprende en la información emitida en la hoja suelta en cuestión, que "jamás se le ha ocurrido al estado, ni se le ocurrirá, imponer a un becado el compromiso de saldar su deuda", pero que "el estado se sentirá más que bien pagado si el bien ciudadano a quien ayudó a cursar estudios, sirve luego a su país de la mejor manera a su alcance" que "hay que desarrollar una fórmula satisfactoria para que los espíritus superiores que deben su cultivo a la ayuda que tuvieron a otros a zoar de igual privilegio en bien de la comunidad".

En otras palabras, las ideas esbozadas por la "Asociación de Becados" formula que los afectados se vean moralmente obligados a cooperar para que otros jóvenes necesitados puedan cursar estudios superiores. La aportación del cooperador iría a parar a un fondo común para crear nuevas becas. Acusa que ninguno de esos beneficiados han cumplido con ese "pseudodeber" consigo mismos y con el estado o la institución que apadrinó a sus eruditos, y que gracias a ellos, éstos se encuentran ahora en más desahogada vida. Lo que si sucede es que no se ha auscultado a éstos para que de alguna forma cooperen y les sean útiles a otros jóvenes que pasan por las mismas condiciones que éstos pasaron.

Esta práctica sería muy conveniente siempre y cuando se cumplieran las responsabilidades asumidas. La norma de "machacar en hierro frío" no es la que intenta la Asociación de Becados.

Confía en la generosidad de la juventud a fin de que esa generosidad sea bien recibida.

Por otro lado, la asignación de la Legislatura significa que muchos estudiantes pobres podrán encontrar las puertas abiertas a la Universidad y abrigarse a los servicios que ofrece: alojamiento, asistencia económica, becas legislativas, becas de trabajo, servicio de cafetería gratuito, prórroga en el pago de la matrícula, exención de matrícula y otras facilidades a través de la Junta de Servicios. Significa, además, que habrá más solidez y confianza en la juventud creciente para enfrentar el destino que aguarda a nuestra Isla.

Si ha habido algún adelanto en (Pasa a la Pág. 5)

QWERT YUIOP

Un señor muy preocupado y observador es Raúl Ural. Decidido a apuntar los defectillos (por eso más peligrosos) que dan tonos discordes a nuestra vida universitaria, nos envía la siguiente carta, con promesas de otros. Y nos advierte: "es escrita sin malicia contra nadie, al que le caiga el sayo que se lo ponga."

Sin comentario..

CARTAS DE RAUL URAL

Estimado Duende II:

Hoy atacaré una situación anómala que hace mucho tiempo que existe en la Universidad, espero que las siguientes líneas ayuden a resolverla.

Me refiero a la fea práctica existente entre nuestros compañeros de hablar del prójimo que lo rodea. Cuantos no han visto su reputación ganada por el hecho de que Fulanito le dijo algo a Zutanita, quien después de aumentarlo y difundirlo entre las otras Zutánitas se lo transmitió a Perencejo quien, repitió el proceso hasta recorrer por toda la Universidad.

Existe el caso entre los varones de aquel que se enamora de una muchacha y ésta nunca llega a saberlo y ofrece sus atenciones a otro varón. El que está enamorado "a lo divino" se cree con el derecho de propagar, entre sorbo y sorbo de licor, o entre línea y línea, cuan infiel le ha sido esa muchacha añadiendo a continuación toda una carta de mentiras provenientes de su imaginación febril y las cuales desvirtúan a la joven ante los oyentes y ante aquellos que les cuentan lo dicho por ese loco, por no darle otro calificativo.

Otro caso es el del joven que se enamora y la joven en quien ha puesto sus ojos rechaza sus atenciones, esto trae como consecuencia que como en el caso anterior, el desdichado se dedique a propagar mentiras sobre la joven en cuestión.

Entre las señoritas es muy frecuente el calificar de libres y no-gratas a ciertas jóvenes que por simpatía o por lindo rostro logran atraer hacia sí la atención masculina que ellas no pueden lograr. De ellas pasa la mentira y el engaño a los varones convirtiéndose la referida joven en una "intocable" perdiendo toda su poder de atracción.

Caso muy común es el de considerar como novios a un joven y una señorita que por íntima simpatía se sienten atraídos uno al otro por cosas de amistad estrecha. Si no puede concebirse la amistad entre dos miembros de sexos opuestos sin que medie el amor entre ellos, indica que:

1. hay falta de cultura entre los universitarios, o
2. la Universidad no está llenando su cometido de preparar hombres y mujeres para enfrentarse a la dura realidad de la vida, o
3. existe una gran degeneración entre el pueblo de Puerto Rico cuando no pueden ver esa clase de amistad sin malicia.

Hay estudiantes en la Universidad a los cuales le han atribuido noviazgos con tres, cuatro y hasta cinco muchachas diferentes. Me gustaría ver la escena que se formaría al reunirse un grupo y atribuirle a un joven ausente noviazgos con tres o cuatro muchachas diferentes, ¡que chasco!

Antes de terminar debo recordarle a mis amigos y compañeros que no es hombre completo aquel que habla de otro hombre o de una mujer, sin causa justificada, yo los llamaría "afeminados", pero si les parece un poco duro los llamaré "Buenos amigos". Lo mismo que digo para los hombres lo digo para las mujeres. Justifico casos en que siendo cierto el hecho un joven o una joven se vean en la obligación de advertir a algún amigo sobre la verdadera naturaleza de un joven o una joven con quien ambos tengan amistad, no sabiendo uno de los interesados con quien trata realmente.

RAUL URAL.

FELIX ASTACIO

COLEGIANDO

Actualmente se está construyendo un Salón de Actos en los terrenos de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, si señores, un edificio que será dedicado a actividades recreativas. El Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas no tiene un local donde los estudiantes pueden celebrar asambleas, reuniones, etc. etc. La Universidad tiene sin embargo un lujoso y flamante teatro, uno de los mejores en las Antillas y orgullo de nuestro primer centro docente. Y se está construyendo un Salón de Actos en la Universidad...

Todo lo que concierne a construcción en el Colegio de Agricultura

será para después de la guerra y que se beneficien las generaciones venideras y la presente que continúe disfrutando del albergue que ofrece la Naturaleza o de la generosidad del Propietario de tal o cual edificio.

x x x

Está de plácemes el distinguido ingeniero y miembro de la facultad del Colegio de Agricultura, señor Calor Mota. El señor Mota ha sido designado miembro del Comité Educativo de la "National Society of Professional Engineers of Washington, D. C." Este comité lo preside el Decano Samuel C. Lind, del Instituto (Pasa a la página 5)

LA TORRE

LA TORRE es publicada todos los miércoles durante el curso regular por la Universidad de Puerto Rico. Oficinas en el Salón número 13 del tercer piso del Edificio Jamer. Teléfonos: Hato Rey 374, 375 y 376.

Mary D. de Fiza Directora

EDITOR ADMINISTRADOR
Héctor Campos Parsi Bernardo Rodríguez

REDACTOR REDACTOR EN INGLES
John Martínez Capó Robert Walker

CUERPO DE REDACCION
Jorge Luis Vivas Ayudante del Redactor
Eric Cumpiano)
José Luis González Redactores Especiales
Elena Ayala)
Mercedes Campos Parsi Sociales

Enrique Lugo Silva Deportes
Félix Astacio Mayagüez

REPORTEROS: Manuel E. Moreno, Ada Llorens, Isabel Suliveres, Alvaro Morales, Jorge Matos y Luis de Celis.
Miguel Angel Noguera Escuela Superior

DEPARTAMENTO GRAFICO
Santiago Falladino Dibujante y Caricaturista
José González Johns Fotógrafo

Subscription: En Puerto Rico, Estados Unidos, Posesiones y Territorios, un dólar incluyendo franqueo.

Entered as second class matter, January 1940, at the Post Office at Río Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879.

BOCETOS...

(Viene de la pág. 4)

La estructura formativa que sostiene el empuje de la juventud de pauperada hacia una vida mejor, se lo debemos a los individuos, sociedades o instituciones que se han ocupado y se ocupan porque el horizonte de la cultura brille también para aquellos que no pueden visualizarlo. Si hay algo que sea acreedor al más loado reconocimiento, ese algo lo es, repetimos, el afán constructivo que conlleva la Universalidad a través de la Junta de Servicios. Otra vez más, la Legislatura cumple con un hecho que tiende un nuevo puente.

Los últimos bocetos; Con la edición que circula hoy damos los últimos toques al lienzo que hemos esbozado a través de todo el año. Como motivo para éstos hemos tomado desde el ángulo que mejor ha estado a nuestro alcance, las sugerencias del lar universitario, con sus excentricidades, con sus movimientos, con su sugestividad. En primer orden comenzamos haciendo de los estudiantes el lado, claro está, que debió de estar de nuestra parte.

Citamos: mejoramiento en la anti gua cafetería, mejoramiento del servicio en el cuerpo de guardias, sugerencias sobre la buena marcha de las actividades sociales, reuniones, etc., indicación de realizar pagos a tiempo de becas de trabajo; síntesis de actitudes estudiantiles, reacciones del estudiantado hacia ciertos inconvenientes, realidad del estudiante pasivo, conveniencias de mejores funcionamientos, respaldos y afirmaciones hacia otros asuntos de menor importancia, hincapié en que exista cooperación del estudiante con el estudiante, del maestro con el estudiante; varios comentarios en resumen y favorables sobre actitudes; desfile del sin par Terio Chuchin, y finalmente, mejor visión hacia lo nuestro con miras a conseguir el beneficio del grupo.

En fin, todos esos tintes variados han venido a causar la vida y a dar le color a esta columna. A veces nos llamó la atención algún que otro motivo. Le dimos cauce. Pero, olvidémosnos de todo ese caudal de palabrerías y veamos el nuevo horizonte que nos espera. A partir de la entrante semana comenzarán los exámenes que harán pasar la frontera a todo estudiante anhelante de ir hacia lo más lejano de su capacidad.

Pero, ante esa ansiedad y ese panorama se levanta una cúspide. Dentro de unas semanas desfilarán por el Templo del Saber los jóvenes graduandos, cubiertos con negra toga, que simboliza parte de los más altos esfuerzos de la juventud moldeada con la constancia en el estudio, con la firmeza y la fortaleza en sus capacidades para ver coronados los logros de esos esfuerzos hacia la Cultura y el Futuro.

Don Pedro Salinas, suave y terso en el decir, pronunciará el discurso de despedida este año. El año entrante, y así sucesivamente, nuevos candidatos recibirán la misma pintura y los mismos toques. Este año también, caduca el primer año bajo la Reforma. Así pues, aplaudamos las nuevas actitudes que forja la Administración con su Nuevo Plan de Cursos. "Si fuéremos fieles a la tradición, dijo una vez el Rector, no habría progreso".

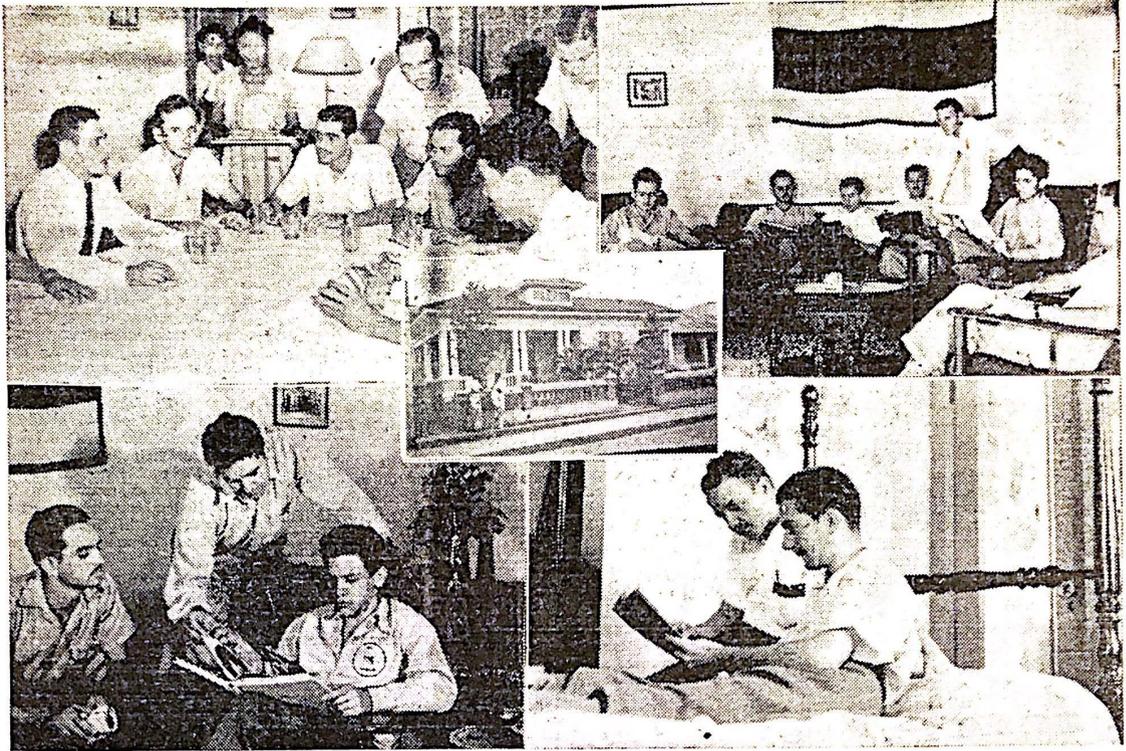
Eso, estructurar nuevas fórmulas, crear nuevas conveniencias, dar más confianza y estímulo a la juventud, es lo que hace al progreso. Es lo que prepara a los futuros prospectos para rodar la pesada rueda que guarda el destino de nuestra Isla. Me cabe decir: ¡Hasta la vista, compañeros!

Alrededor de...

(Viene de la pág. 3)

El Foro de la Phi Eta Mu, viene a llenar la necesidad de orientación que sobre nuestros problemas económicos tiene nuestro estudiantado. I.A. TORRE felicita al Canciller William Mejía y a los organizadores Hiram Torres, Luis Domingo Miranda, Iván García y Pedro Ortiz Santiago por una actividad tan brillante y tan necesaria.

CASAS CAPITULARES: La Phi Sigma; Iniciativa Fructifera — La Nu Sigma — Aclaraciones Al Lector



Las casas capitulares son los muchachos que las viven. Conocerlas es verlos a ellos en acción. Con estas fotografías entramos a dos casas capitulares. Conocer la Phi Eta es en parte charlar de sobremesa con: Hiram Torres, Nando Goyco, María, Balolo Rodríguez, Victor Raúl Quiñones, Berrios, William Mejías y Luis de Celis (arriba de izquierda derecha); u observar a William Mejías y a Chendo Cordero compartir una revista a la hora de la siesta (abajo de izquierda a derecha). Conocer a la Phi Sigma Alpha, aunque tan solo parcialmente, consiste en reposar sobre el variado mobiliario de la sala a la hora del postalmuerzo junto a Omar Cancio, Manuel Seoane, Quiñones, Luis Estades, Cheo Alvarez y Roberto Martín (arriba de derecha a izquierda); o asomarnos sobre el hombro de Manolin Martín como lo hacen Penne y Cheo Alvarez para curiosear un album (abajo de izquierda a derecha). En el centro: la casa capitular de la Phi Eta.

Por ERIC CUMPIANO

La sombra en la once era única sobre la esfera, cuando llegué al Núm. 65 de la Calle de Diego—la casa de los Phi-Sigma.

Suban conmigo una de las dos escaleras—la que da a la puerta del comedor. Entremos. En medio del silencio y de las sombras, un punto luminoso—la mesa. Manolin, Quiñones, Vicéns y Omar estudiaban. La luz hacia de ellos un estudio en claro-oscuro.

¡Buenas Noches! "Chico"—este apelativo es como yedra en el habla de Manolin—"realmente, Héctor nos llamó diciendo que vendría, pero no estábamos seguros de la fecha. Adelante, ven que te voy a enseñar la casa".

Amplia y a la vez hogareña, con un balcón que tiene por reloj a la torre, la "casita" alberga 17 muchachos. Ellos pagan \$35 mensualmente pero entre extras como leche, etc., les sube a un poco más de \$40.

No todos los "capitulados" pagan el hospedaje. Entre ellos hay uno que goza de la beca otorgada por la Zona Phi Sigma Alpha, eso es de Puerto Rico, incluyendo en su término a Mayaguez y a Río Piedras. Son elegibles muchachos pobres de buen índice, recomendados por la Junta de Servicios al Estudiante. Escoge al becaño un comité de tres, compuesto por los presidentes de los capítulos Alpha Universitario (Río Piedras), Beta Universitario (Mayaguez), y Alpha Borinquen (militante). Durante cuatro años se le da hospedaje gratis. No hay requisitos de mantenimiento; sin embargo no ha sido necesario fijar alguno porque estos muchachos han obtenido las mejores notas y han observado una conducta moral.

Me gustó mucho la oficina de la casa. Es una habitación rectangular de tamaño discreto. En una pared cuelga la concha de un Carey regalada por un hermano en el extranjero. Los muebles son viejos pero en buen estado. Sobre el escritorio, en los anaqueles y por el piso hay desparnados papeles, libros, revistas; aquí, allá y allá—un poco de polvo. La atmósfera es agradable e íntima. Se siente uno a sus anchas y dispuesto a la reflexión y al estudio.

Según Manolin me enseñaba la casa me sorprendería la variedad de muebles y objetos que contiene. Según me enteraron los muchachos más tarde, el origen de ellos es aún más variado. Desde la fundación de su "casita" los hermanos contribuyen con diferentes piezas al mobiliario y ellas vienen de toda la isla. Con esto se ha lorado una elegancia casual y de sabor, diríamos, cosmopolita.

Publican ellos un periódico. Se llama "El Sigma". En el volumen treinta y uno está la siguiente noticia: "El día 1 de septiembre de 1937 se inicia formalmente la vida en la Casa Capitular que es ofrecida a los hermanos, amigos y Facultad de la Universidad por el Canciller, José L. Purcell". Es con profundo cariño y gustosos sacrificios que los Phi Sigma formaron su "casita". Purcell, hoy capitán del ejército e instructor en nuestro ROTC, y Miguel Angel Santana, hoy profesor de Español en Virginia, le dieron el impulso inicial; y aquí tenemos la "casita"—ejemplo vivo de iniciativas fructíferas.

Casi todos los muchachos estaban durmiendo. Ober leía una revista acostado. Roberto Martín, "el que se encarga de repartir el "bcalao", se preparaba para irse a dormir. Yo fui su compañero de

cuarto esa noche. Dormí en la cama de su hermano, Manolin.

A la mañana siguiente desperté muy temprano; tenía clase de milicia a las siete. El reloj despertador que los muchachos me prepararon la noche anterior no funcionó muy bien. Como todos dormían me vestí y silenciosamente dejé la casita.

Regresé al mediodía. En lo que nos llamaban a almorzar estuvimos un rato charlando en el balcón. Hablamos de muchachos, (allí estaba Pepo, Pepo Rodríguez el de fama tenorística), de atletismo (Seoane explicaba y demostraba los movimientos en diferentes deportes) y entre otros temas, se discutió con gran calor el plan de reforma universitaria, los cursos básicos, la personalidad de muchos maestros y la conducta de los estudiantes como grupo (en la discusión participaban activamente a Omar Cancio, Coco Vicéns, Quiñones, Penne, Roberto, los hermanos de Martín, el "inválido", y otros más cuyos nombres no recuerdo ahora).

La llamada para el almuerzo cortó la conversación, pero no fue nada más que un paréntesis. Un paréntesis muy agradable porque no sólo la camaradería entre nosotros era perfecta si no que el apetito de los comensales era un estímulo para el mío y daba gusto verlos comer y sentirme comer. Me sentí como en casa, en la finca de las "alturas"—el comedor largo, espacioso, con sus dos mesas que eran como una pués cerca las dos podíamos hablar mirándonos las caras, el círculo cuadrado de mandíbulas masculinas en armonioso masticar, la sana alegría de una juventud responsable y dinámica,—sensación de vigor y de refrescante optimismo.

Llegada la sobremesa volvimos al balcón para continuar la discusión. Pero poco a poco se quedó desierta pues unos teníamos que regresar a la Universidad y otros o se retiraban a dormir la siesta o tenían que irse a estudiar.

Cuando llegué por la tarde Obert Irizarry había hecho prisionera una empanadilla. No sé donde, y los demás querían su parte en el botín. Todos fracasaron en el intento menos Manolin que fué el primero en intentarlo y que favorecido por el factor sorpresa logró (Pasa a la pág. 6)

Colegiando...

(Viene de la pág. 4)

El Instituto de Tecnología de la Universidad de Minnesota y se compone de doce personas entre los cuales figuran connotados profesionales de los Estados Unidos. El señor Calor Motta fue nombrado por el ingeniero Harry E. Nold, Presidente de la "National Society of Professional Engineers".

En nuestra isla nuestro querido profesor preside un capítulo de dicha sociedad, del cual es secretario ejecutivo el ingeniero Angel (2) Silva, graduado de este Colegio en el año 1927.

Nuestras más sinceras felicitaciones al ilustre catedrático del colegio, jefe del Departamento de Ingeniería Civil durante los últimos diez años.

Para cubrir la plaza de Decano de Agricultura un grupo de estudiantes solicitará del Honorable Rector que tome en consideración a los profesores de nuestra Alma Mater, ya que con estos estamos más familiarizados y conocen cómo son las cosas por acá... Rivera Valiente, Alzamora y Juan E. Labadie...

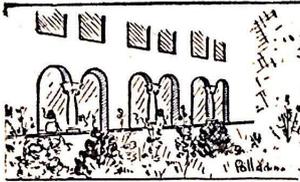
Cortesía de RAMON S. TORRES (Joyería)

en De Diego 2 — Río Piedras

Barbería Puerto Rico

Nuestro Lema: Nítidez y Proflitud.

Atendida personalmente por con dueño el Sr. José Pérez del Valle. Con todas las requisitos sanitarios modernos. Calle Muñoz Rivera (frente al correo de Río Piedras) BARBERIA PUERTO RICO



Ventanas al Campus

Mercedes Campos Irujo

De la Sororidad Mu Alpha Phi

La directiva del capitulo pasivo de la Sororidad Mu Alpha Phi obsequiará con un almuerzo a los miembros activos el día seis de mayo. Tanto las socias pasivas como las activas deberán obtener informes sobre esta próxima actividad de la señorita Luisa Arzuaga, teléfono 1849 de Santurce.

El capitulo activo celebrará su baile anual de primavera el 19 de mayo en los salones del Escambrón Beach Club. Hay gran animación para tan suntuoso baile ya que en él se elegirá entre todas las sororistas a la Srta. Mu Alpha Phi 1944.

Además la Sororidad tendrá próximamente un pasadia en honor a las que se gradúan esta año. Entre ellas se encuentran: Haydée Piovantetti, Miriam Pacheco, Gloria Ponsa, Yolanda Sárraga, Tita Ramírez, Chelín Fernández, Eunice Alvarez, Carmen M. Armstrong, Carmelita Christian, María Lillian Betances, Lolín Rivera, Dora Muñiz, Gloria Colón, María Roselló, Chela Méndez y otras.

Don Rafael W. Ramirez, Catedrático de Historia de la Universidad de Puerto Rico embarcará en breve hacia los Estados Unidos. Feliz viaje deseamos al Señor Ramirez.

La Fraternidad Phi Sigma Alpha tuvo su Convención Anual los pasados días veinte y nueve y treinta

de abril. Fué el anfitrión el capitulo Beta de Mayaguez.

Detalle de interés de esta convención fué la celebración de un baile de gala en los salones del "Shooting Club" la noche del sábado 29 de abril.

Ofrecemos nuestras condolencias...

...a nuestra muy apreciada compañera Mercedes Santos Borges en la pérdida de su amadísima abuela la señora Margarita Guillana viuda de Borges. La señora de Borges falleció recientemente en Quebradillas.

Se halla recluso....

...en el Auxilio Mutuo de Hato Rey, el señor José Font, Superintendente de Terrenos y Edificios de la Universidad. Deseamos al señor Font un pronto regreso a sus labores.

Han contraído nupcias.....

...el joven estudiante Eugene Fudders y la señorita Luz Colón. Los nuevos esposos recibieron la bendición nupcial en la Iglesia San Vicente de Paul de Santurce el pasado 15 de abril.

Felicítamos al compañero.....

...de redacción José González Johnes en su elección para Canciller de la Fraternidad Phi Sigma Alfa. Deseamos a Pipo gran éxito

en el desempeño de su nuevo cargo.

La Fraternidad Phi Eta Mu... capitulo Alfa universitario, celebró el pasado sábado una jarana familiar, en compañía de las sororistas de la Sigma Sigma de Río Piedras. La pequeña fiesta tuvo lugar en la casa capitular de los Phi Eta, situada en la calle de Diego de Río Piedras.

El Club de Psicología de la Universidad celebrará su última reunión general del año mañana jueves a las cuatro y media de la tarde en el salón 17 del Edificio de Biología.

En esta reunión se elegirá la directiva que habrá de regir los destinos del club durante el año próximo. El presidente del Club, Gustavo Candelas, encarece la presencia de todos los miembros del Club dado a la importancia del asunto a ser discutido en dicha reunión.

La nueva directiva del Club Peripatus, fué electa el martes antepasado, siendo nominado presidente el joven Héctor A. Feliciano. Wilfredo Ramirez fué nombrado vice presidente. El resto de la directiva quedó integrada de la manera siguiente: Secretaria — María Luisa Seijo, Tesorero — Rosa Asmar; Vocales: Evelyn Kuimlan, Vi

(Pasa la página 7)

Casas Capitulares...

(Viene de la página 5)

participar en algo. Coco se consoló echándole azúcar al pan que se comía. Según comentarios de los muchachos, Coco desempeña tan eficientemente su puesto de encargado de la limpieza que barre hasta con lo que se guarda en la nevera.

Maniobrando como Tarzanes, Manolin, Quiñones, Coco y otros muchachos nos subimos a la azotea de la casa. Desde allí se obtiene una vista panorámica de Río Piedras bastante extensa. El paisaje, sobre todo el nocturno, es inolvidable para el observador. Bajamos a saludar a Pepote Alvarez Santoni en el uniforme kakhi.

Ya era hora de comida. Hubo abundancias de chistes y naturalmente de risas, aunque, después de todo, no tan naturalmente. Terminado el yantar, nos levantamos a fumar. La cala no tardó en tener un significado para mí hondo y humano. Ramón Cancio contó sus experiencias en la casita, recordó los problemas de su fundación y como los resolvieron. Manolin trajo los álbumes de retratos y ediciones de "El Sigma" y algunos otros documentos relacionados.

Mientras tanto muchos de los muchachos se habían unido a la tertulia. Pilo Braschi oía discos. Millín Piñero discutía con Toñín Lamela algo sobre la Sociedad Atlética. A las ocho tuve que dejarlos; tenía que ir a Santurce.

Esa noche cuando entré al Green Room llevaba mi maletita, dispuesto a seguir para la casa de los Nu Sigma. Afortunadamente encontré allí a Elmer del Toro y a Carlos García quienes me in-

formaron que ellos no sabían la fecha en que yo iría a su casa capitular y que por lo tanto no me esperaban esa noche. Entonces quedaron en avizarme cuando podría ir a estar con ellos un día entero. Acepté la reiteración de su invitación y les indiqué cómo en la semana que seguía yo estaba libre. Pasó más de un mes y no volví a saber más del asunto hasta la semana pasada que Elmer me dijo que iba a hablar con el nuevo canciller de la Fraternidad y que posiblemente se me invitara para este lunes pasado.

El sábado de mi entrevista con la señorita Restrepo le explique a mi amigo Tony Sabater, mientras esperaba un momentito para que ella me recibiera, que no podría aceptar la invitación ya que de aceptarla me vería obligado moralmente a escribir el artículo, cosa que me era del todo imposible por muchas razones, entre ellas los exámenes finales.

Yo siento dejar esta serie de artículos incompleta. Me apenaría que mis amigos de la Nu Sigma, el "chivo" Gracia, Tato, Fernandito, Alfonsito, Paquito, Carlos, Tony y los demás pudieran, posiblemente, ofenderse. Pero las circunstancias me han sido muy adversas a esta serie de artículos y no estoy dispuesto a seguir luchando contra ellas. Por último le vuelvo a pedir perdón a mis lectores por dejar esta tarea incompleta y por no haber puesto suficiente esfuerzo y tiempo en darle a lo publicado un estilo literario que valga la pena.

CUEVAS BUS LINE

La Línea De Transportación Universitaria

A Sus Ordenes

Parada En Honor Al General Shedd Hoy En La UPR

El próximo miércoles 3 de los corrientes, a las 4:30 de la tarde tendrá efecto, en el Campus Universitario, una gran parada en honor del General Shedd bajo los auspicios del Departamento Militar de la Universidad de Puerto Rico que comanda el Coronel Arturo Moreno. En dicho acto tomará parte el batallón de Cadetes (R.O.T.C.) de la Universidad de Puerto Rico.

Field Day De La Escuela Elemental Será El Viernes

Pasado mañana se celebrarán en la Escuela Elemental de la Universidad un día de Juegos (Field Day) para el cual ha sido preparado un ameno e interesante programa en el que participarán todos los estudiantes, desde kindergarten hasta el octavo grado.

El programa ha sido dividido en dos partes. La primera tendrá lugar por la mañana y en ella participarán los alumnos desde el kindergarten hasta el cuarto grado; la segunda parte se celebrará por la tarde y serán partícipes los estudiantes desde cuarto hasta octavo grado.

El programa en detalles es el siguiente:

PRIMERA PARTE:

- 1—Canción por los alumnos de los dos los grados.
- 2—Bailes a cargo de alumnos del kindergarten.
- 3—Baile (Dame tus manitas) por alumnos del primer grado.
- 4—Canción y baileable... niños del segundo grado.
- 5—Baile—Hopp Mor Annika (tercer grado).
- 6—Dramatizaciones y cantos alumnos de cuarto grado).
- 7—Figuras acrobáticas
- 8—Juegos (tales como relevo de bolas y bolsas)

SEGUNDA PARTE:

(Pista y campo)
 Las niñas competirán en los siguientes eventos: 25 metros, 50 metros 75 metros, salto a los bajo, tiro de bola, relevo 8x50, carrera de bicicletas, relevo de papas y caminatas.
 Los varones competirán en: 50, 100, 200 y 400 metros; salto a lo alto, a lo largo, relevo 8x50 y 4x100, carreras de bicicletas etc.
 Serán invitados de honor a este festival atlético el señor Rector, el ayudante señor Agrait y otros oficiales administrativos, así como las directivas de la Asociación Atlética de UPR y la WAA.

Coro dá...

(Viene de la página 1a.)

Coro Visitó La Penitenciaría

El viernes pasado el Coro visitó el Presidio Insular a invitación de su actual director, señor J. Antonio Alvarado, para ofrecer un programa a los reclusos.

Se congregaron para oír el programa, además de los reclusos, los empleados y algunos visitantes. Tam bien estaba la señora Carmen R. de Alvarado, Secretaria Ejecutiva de la Junta de Servicios al Estudiante, y esposa del Director de la institución.

El programa consistió de música religiosa, madrigales, folksongs rusas, canciones populares, y música de Puerto Rico.

Es de notarse la atención y el interés con que escucharon los reclusos el programa. La música popular de Puerto Rico fué recibida con especial entusiasmo, particularmente las danzas y "Los Carreteros", de Hernández.

En una comida ofrecida a los cantantes después del concierto, el señor Alvarado dió las gracias al Coro y a su director, expresando su deseo de que volvieran en otras temporadas.

Los Atletas Que Recibirán Block-U

En el Block U Dinner Party que se celebrara en viernes 5 de mayo en la Cafetería, tomarán parte además de los atletas las siguientes personas: Hon. Jaime Benítez, Rector de la Universidad; Hon. Julio E. Monagas, Presidente de la Comisión de Recreo y Deportes Públicos; Sr. Felicio M. Torregrosa, Director del Departamento Atlético de la UPR; Sr. Rafael Piñero, Presidente de la Asociación Atlética, y el Sr. Luis D. Miranda, Vicepresidente de la Asociación.

Los siguientes atletas habrán de recibir el viernes la letra insignia de la Universidad:

BASKETBALL: Pedro A. Borrás, Luis Mariano Diaz, Fernando Fábrega, Roque C. Nido, Rafael Piñero, Gustavo A. Ramírez, Enrique Vicens y José Vidal.

BASEBALL: Julio Castro, Rafael Freire, Frank Gotay, Gilberto Graulau, Carlos Hidalgo, José Maldonado, Carlos Ojeda, Tomás Ortiz, Héctor Rodríguez, Roberto Rodríguez, Benito Ruiz, Teófilo Sánchez, Felicio Santiago, Francis Santiago, Pedro E. Torres.

TRACK: Frank Benítez, Julio Castro, Fernando Fábrega, Enrique González, Víctor Graulau, Carlos Ojeda, Germán Otero, Rafael Pérez Collazo, Alejandro Ramón, Milton Rivera, Felicio Santiago, José Sarreira, Manuel Seoane Jr., Relin Sosa, Pedro E. Torres, y José Vidal.

TENNIS: Héctor Rodríguez, Roberto Rodríguez.

TOUCH FOOTBALL: Luis Carlo, José M. Márquez, Roque C. Nido, Johnny Noguera, Armando Ortiz, José Adolfo Pagán, Alberto Smallwood, y Willie Topp.

Tras Bastidores...

(Viene de la página 2)

Edmundo Rivera Alvarez, llamó a Zayas para que este diseñara los decorados. Además de los decorados, el papel de Antonio le fué dado a Beko. Este fué su primer triunfo.

En el "Licenciado Vidriera"—todavía estudiando Técnica, hizo un "gran papel"—"dormir una siesta formidable encima de un cañón, de la que era despertado por un espacado "balletado".

Luego, el Sánchez de "Hilarión", el Juan de "Prohibido Suicidarse en Primavera", el Cecilio de "La Resentida" y por último el Grigory, en el que acaba de triunfar.

Sobre el Cecilio nos dice Zayas: "Ha sido uno de los papeles que más me han gustado, porque se desarrolla en un ambiente que conocí muy bien. Mi abuelo tenía fincas de café. Yo viví mucho tiempo en una de ellas y conocí los bailes de campo, las coplas, las rogativas. Sabía ordeñar las vacas, pastar las terneras, conocí las labores del campo. En una de esas estadias de la montaña, me topé con un caso muy parecido al de Cecilio".

No confiaba en su Grigory—"no me creía capaz de la comedia, por eso estoy tan contento esta noche". — Y es increíble realizar que este muchacho sencillo y humilde, nos haya dado tantos personajes distintos—el soldado, el vagamundo, el cobarde, el neurótico, el pedo y el fantoche. Todavía nos reímos cuando Beko dice, "yo vine a la Universidad a estudiar leyes", así es, como su preferido Canfilas—"el único comico del mundo que me hace reír".

Nos despedimos de Beko, y nos llevamos sus últimas frases: "Tengo fe en nuestra labor de teatro. Esta no debe ser desamparada por nuestros compañeros, por la Universidad. El teatro es laboratorio y es fraga, y debe seguir adelante. Para esto contamos con la ayuda de todos".

Servicio...

(Viene de la página 1a.)

veterinaria, osteopatía o teología en o antes del 1 de julio de 1944.

(4) Doctores en Medicina, dentistas y Ostópatas que siguen cursos avanzados como internos en hospitales o instituciones reconocidos, por un periodo que no exceda de nueve meses.

Universidad se impone por doce puntos sobre Ejército

Por Enrique Lujo Silva

El sábado a la una y media de la tarde dieron comienzo en el estadio universitario las esperadas justas de Pista y Campo entre la Universidad de Puerto Rico (Colegios de Río Piedras y Colegios de Mayaguez) y el Ejército. Las mismas dieron comienzo dentro de un entusiasmo desbordante por parte de la enorme concurrencia presente. Las justas que resultaron muy reñidas desde el principio tuvieron el siguiente resultado:

200 METROS CON VALLAS:—1—Relin Sosa (U); 2. Tomás A. de la Cruz (U); 3. Anibal Vázquez (U). Record 28.1 segundos—Universidad 9 puntos; Ejército 0.

PESA:—1—William Thompson (E); 2. Humberto Sainz (E); 3. Efrain Martí (U). Record 40 pies—Universidad 1 punto; Ejército 8.

100 METROS LISOS:—1—Enrique González (U); 2. Guillen Santiago (E); 3. Eulalio Villodas. Record 11.4 segundos—Universidad 5; Ejército 4 puntos.

800 METROS:—1—Gilberto Ramírez (U); 2. Nando Fábrega (U); 3. Cucuta (E) Record. 2-5.5—Universidad 8 puntos; Ejército 1 punto.

POLE VAULT:—1—Luis F. Pérez (U), Manuel Boyer (E) y René (E); 2—Empate entre José Vidal Boothby (E). Record 11 pies con 4 pulgadas. Universidad 1 1/3 punto; Ejército 7 2/3 puntos.

400 METROS LISOS:—1—Filiberto (Kelly) Correa, 2. Licho Santiago (E), 3. Julio Arroyo (E). Record 50 segundos—Universidad 3 puntos; Ejército 6 puntos.

BROAD JUMP:—1—Néstor Marchany (U), Castro (E), 3. Weico Becerril (U) Record 20 pies con 2 1/2 pulgadas—Universidad 6 puntos; Ejército 3 puntos.

TIRO DE JAVALINA:—1—E. Romero (E), 2. E. Pizarro (E), 3. Nicolás Romero (E). Distancia 188 pies con 8 pulgadas—Universidad 0, Ejército 9 puntos.

Seoane (U) 2. Polanco (E), 3. William Curry (E). Distancia 126 pies

Ventanas al...

(Viene de la pág. 6)

nicio Colón y Carmen Rivera. Por unanimidad fué electo el Dr. Carlos R. García Benítez consejero del Club. La Sra. Raquel R. Dexter es Consejera Vitalicia del Club. También se dió un voto de reconocimiento a la directiva saliente por su espléndida labor.

El Centro Universitario...

Católico invita a una conferencia que dictará el Rev. Padre Jesús Hernández, a las 8:00 p. m., mañana día 4 de mayo, en el salón Biológico 17. La conferencia tiene por título "El Católico Laico". Se requiere su asistencia para mayor luzidez del acto.

Nos invita... la Clase de Educación Comercial de Tercer Año a un te-danzant que se llevará a efecto el domingo que viene en el salón de Cafetería de la Universidad. Damos las gracias por tan amable invitación.

Y ésta es mi última... columna por este año. Ha sido muy grato informar a mis compañeros de la activa vida social universitaria. Por ahora todos les daremos unas vacaciones a estas actividades para dedicarnos intensamente a los exámenes finales que se acercan. Deseo a todos mis lectores las mejores notas posibles y unas vacaciones dichosas. A todos aquellos que logran la ambición de graduarse van mis más sinceros deseos de éxito en la vida que ahora para ellos comienza.

TIRO D EDISCO:—1— Manuel con 11 pulgadas—Universidad 5 puntos; Ejército 4.

200 METROS:—1—Filiberto Kelly) Correa, (E), 2. Enrique González PEPE ROSA GALERA NO 4 LA TORRE REVISTA Vy: Ulez (U), 3. Eulalio Villodas (E). Record 22.6 segundos—Universidad 3 puntos, Ejército 6 puntos.

TRIPLE ALTO:—1—Néstor Marchany (U), 2. Malinsky Castro (E), 3. Elmo Alvarez (E). Record 43 pies con 2 1/2 pulgadas. Universidad 5 puntos; Ejército 4 puntos.

110 METROS CON VALLAS:—1—Raúl Torres (E), 2. Jacome (E), 3. Relin Sosa (U). Record 16.3 segundos—Universidad 1 punto; Ejército 8 puntos.

Esta carrera fué muy reñida ya que los tres corredores llegaron casi juntos a la meta. La decisión fué muy discutida y fué recibida por parte de la enorme concurrencia con muestras de desaprobación.

TIRO DEL MARTILLO:—1— Bartolo Echevarría (U), 2. Víctor Graulau (U), 3. Carlos Hidalgo (U). Record 3 pies con pulgadas—Universidad 9 puntos; Ejército 0.

SALTO ALTO:—1— Malinsky Castro (E), 2. Villafañe (U), 3. Luis Irizarry (U). Record 6 pies—Universidad 4 puntos; Ejército 5 puntos.

RELEVO 4x100:—1— Universidad (Villamil, Carlos Ojeda, Frank Benítez, Enrique González) 2. Ejército: Guillen Santiago, Eulalio Villodas, Raúl Torres, Filiberto (Kelly) Correa). Record 44.5 segundos—Universidad 5 puntos; Ejército 0.

RELEVO 4x100:—1—Universidad (Néstor Marchany, Relin Sosa, Gilbert Ramírez, Licho Santiago) 2. Ejército (Julio Arroyo, Luis Cucuta, Malinsky Castro, Eulalio Villodas). Record 3 minutos con 31 segundos. Aquí en este relevo fué rota la marca Insular estableciendo los muchachos universitarios una nueva marca.

1,500 METROS:—1—José Auffant (U), 2. Milton Rivera (U), 3. G. Valentín (E). Record 4 minutos con 31.4 segundos—Universidad 8 puntos; Ejército 1 punto.

TOTAL:— UNIVERSIDAD 78 1/3 Puntos EJERCITO 66 2/3 Puntos

Mejores Anotadores:— UNIVERSIDAD: ...

1—Néstor Marchany: El formidable atleta Colegial dejó demostrado de nuevo su calidad de atleta. Obtuvo triunfos en el Triple Salto y Broad Jump, participó en el primer tramo del relevo de 4x400. En total anotó para la Universidad de Puerto Rico 11 1/4 puntos.

2—Enrique (Chino) González: Otro de los grandes atletas universitarios que en la tarde del sábado se cubrió de gloria poniendo los colores universitarios muy en alto con sus grandes demostraciones. Esta fué quizás la última vez que González defendiera los colores universitarios ya que él obtendrá su grado de Bachiller en Educación en los próximos ejercicio de Graduación.

3—Relin Sosa: Sin duda alguna uno de nuestros mejores vallasistas contribuyó a la victoria Universitaria con 7 1/4 puntos.

EJERCITO:

1—Filiberto (Kelly) Correa: El gran Kelly probó de nuevo que es el mejor sprinter que ha dado Puerto Rico en toda su historia deportiva. En la carrera de los 400 metros obtuvo una gran victoria sobre nuestro gran atleta Licho Santiago agenciando la distancia en el magnifico tiempo de 50 segundos. En los 200 metros derrotó a otro

gran atleta, al Chino González. Anotó 10 puntos para el Ejército.

2—Malinsky Castro: El ex-universitario Malinsky anotó 8 puntos. Malinsky espera regresar a nuestra Alma Mater tan pronto termine la presente guerra para entonces defender de nuevo nuestros colores. Para él nuestra Alma Mater nunca podrá ser olvidada.

"Say Si" ...

(Viene de la página 3)

muchachas universitarias para elegir unas cuantas para que participaran en el "show". Como fué de esperarse, las peticiones llovieron y finalmente se escogió a las "co-eds" universitarias Abigail Bibiloni, Carmen Beatriz Muñoz, Margarita Acevedo, María Mercedes Vergne, Nilsa González, Nilda Ortiz, Estela Aguilú, Mercedes Alejandro, Rosa E. Caldas y Cecilia Rivera.

Esta producción es auspiciada por la rama del Special Service Department, y a beneficio de la Cruz Roja. "Say Si" fué muy aplaudida en su estreno por lo que se decidió presentarla en Río Piedras y luego en San Juan, en el Teatro Tapia. El Service Department se ocupa de divertir a los soldados y dado que en dicho departamento existen soldados con experiencia en el teatro, nuestro director Leopoldo Lavandero efectuó una serie de conferencias sobre artes teatrales. Por iniciativa de estos técnicos teatrales se decidió preparar el espectáculo musical antes mencionado, en el cual actúa como director de escena el cabo Lou Turkus.

Uno de los números de mayor atracción de "Say Si" es una rumba de Shamburg, "Ay Puerto Rico", la cual con el coro de muchachas universitarias cantando y bailando, abren las cortinas en el acto uno y las cierran al terminar el segundo. Una de las más pimentosas "show girls" es Pepita por Cecilia Rivera. Así pues, a ese libretto de cómicas situaciones entre varias jóvenes y añadido la buena y alegre música de Shamburg que interpreta la orquesta de los Miembros de la Artillería de Costa, bajo la batuta de CWO Rafael Sánchez.

Educadora...

(Viene de la página 1a.)

soldados,—supuestamente—, se ha dos, por haber éstos ayudado en 1903 a los panameños a independizarse de nosotros. Pero al fin, fuimos indemnizados y ese sentimiento ha ido desapareciendo. A Francia le debemos mucho culturalmente. El día que los alemanes entraron en París, en Bogotá se lloró".

"Colombia ha desarrollado sus potencialidades industriales con motivo de la presente guerra. La lana que antes se importaba de Inglaterra, ahora se fabrican en el país. Para el efecto se tajaran de Bélgica cuatro fábricas de textiles con personal y todo. Tenemos además, grandes minas de oro, plata y esmeraldas, y ricos yacimientos de petróleo. Uno de nuestros oleoductos, al no poder conseguir tubería de hierro, fué construido con tubos de plata. Ahora, Colombia tiene una gran industria de hierro. La industria algodonera se ha desarrollado importando el algodón del Perú".

Según nos informara la señorita Restrepo, la mujer colombiana no tiene derecho al voto. En el país hay sólo dos partidos políticos, el Liberal y el Conservador. En la actualidad, se encuentra en el poder el Liberal.

Nuestra distinguida visitante se mostró sorprendida de ver cómo Puerto Rico, colonia de Estados Unidos durante 45 años, ha podido conservar su tradición hispana. "Realmente" dijo "me he sentido emocionada al hacer este descubrimiento. A mi regreso a Colombia, haré todo lo posible por hacer conocer nuestro esfuerzo y vuestra hispanidad".

CAMPUS
NOTEBOOK
Johnny Martínez

This week we've decided to make a sort of review of the outstanding events and personalities this year. We do not attempt to do an abso- lutely complete job, but only to glance over this year's activities and give at least an idea of what has been like.

So us, the following ten girls have been among the most out- standing, for various reasons which we give:

Glady's Segarra: chosen by stud- ents their University Queen; 2— Maria Judith Franco and Alicia Bi- lioni for being the best actresses of the year; 4— Josefina Cesani; most active girl in feminine athle- tic; 5—Olga García Portela: Queen of the Sororities, Charity Queen; 6—Elena Ayala for being the most promising UPR poetess and for her work in literary criticism; 7—Eu- nicie Urrutia: for helping to make Pygmalion Club one of the most active (she's President); 8— Maria Mercedes Vergne: the only girl who directed an experimental play, "Mañana de Sol"; 9— Tita Rami- rez: secretary of the Athletic As- sociation; 10— Alice Casals and Judith Cains, jointly, for being chosen "madrinns" of the Cuban Puerto Rican basketball teams.

The following ten boys have been among the most outstanding in other than athletic activities):

1—Luis A. Velasco: President of Student Council; 2— Rafael Piñero: President of the Athletic Association; 3— Roberto Rivera: Major of ROTC Cadets; 4— Gustavo Cané- las: President of Psychology Club; 5— José Luis González: Basic Course student who published a first book, "En La Sombra"; 6— Waldemar Santiago: President of Peripatus Club; 7—Amilcar Tirado: for directing two experimental plays; 8—Eduardo Flores: President of the Federación Nacional de Es- tudiantes; 9— Eric Cumpiano—one of the best feature writers, the most promising student poet; 10— Luis Domingo Miranda— Vice president of the Athletic Association...

The basketball players who won the Cuba—Puerto Rico tournament for UPR need special mention as the outstanding team of the year: Mica Ramirez, Nando Fábregas, E- fael Piñero, Rafael Vilella, Roque Nido, Enrique Vieñas Freddy Bor- ras, Orlando Ortiz, Luis Mariano Díaz, Pepin Meléndez.

Among the other outstanding UPR athletes, the following names come to mind: Enrique González, Licho Santiago, Manolin Seoane, Victor Graulau, Luis Tejeda, Mil- to: Rivera, José Vidal, Refin Sosa, Frank Benitez, Rafael Lavergne, Carlos Hidalgo, Rodriguez brothers.

The cultural activities sponsored by fraternities and sororities have been more numerous than in other years: Active fraternity presidents were Manuel Martín Jr. (Phi Sigma Alpha); Jorge A. Matos (Phi Eta Mu); Elmer Toro (Nu Sigma Beta); José A. Villeneuve (Alpha Beta Chi). Active sorority pres- idents: Tita Ramirez and Judith Mer- cader (Mu Alpha Phi); Gloria Ar- jona (Eta Gamma Delta). Buddy Carlo is the new president of Nu Sigma Beta; Pipo González, of Phi Sigma Alpha; William Mejias, of Phi Eta Mu; Jorge Luis Vivas, of Alpha Beta Chi.

Four lucky cadets became cap- tains of the ROTC: Miguel Tirado (Co. A); Hiram Cancio (Co. B); Juan Fiol; (Co. C); Ernesto Bobo- nis (Co. D). The madrinns: Liliiane Ferrer (Battalion sponsor), Ange- lina Pérez, Maria Dolores Viera, Yolanda Acarón and Adina Piñero.

The University Theater, under the direction of Poldin Santiago Lavandero, launched a number of new actors. Maria Inés Forastieri and Carmen Beatriz Muñoz showed

their talent for comedy. Other "finds" were José Luis Marrero, Luis Carle, Eugenio Iglesias, Hé- ctor Piñero, María Dolores Viera, Carmen Maldonado. Besides veter- ans Bibiloni, Franco, Bece Zayas, Edmundo Kivera Alvarez, Amilcar Tirado...

The University Choir, directed by professor Augusto Rodriguez has given more than 50 concerts during the year. The group of about 40 students has done excellent work. Special mention to soloist Bessie Ortiz, Maritza Rendón, Gilberto Thillet, and Renato López.

In the field of solo singing, Lau- ra Elena Dávila, Noel Estrada, Al- vora Morales Munera and Ruth Fer- nández were prominent. Piano play- ing was the speciality of Pepe Leles- ma, Luis D. Miranda, Benjamin Ro- driguez and Héctor Campos Parsi.

Besides Peripatus, Psychology, and Pygmalion Clubs, other clubs were active, during the year: Pre- medical Circle, presided by Angel Somohano; Home Ec. by Sánchez; Chess Club, by Gilberto Pedro; Chemistry—Physics, by E- duardo Blanco; Cine Hispano., by José A. Liceaga.

We congratulate LA TORRE staff for their work during the year: Héctor Campos Parsi; Ber- nardo Rodriguez, Bob Walker, Jorge L. Vivas, Mercedes Campos Par- si, Enrique Lugo Silva, Félix Asta- cia, Eric Cumpiano, José L. Gon- zález, Elena Ayala, Manuel E. Mo- reno, Ada Lloréns, Isabel Sulive- res, Alvaro Morales Munera, Jorge A. Matos, Luis de Celis, Miguel An- gel Nogueiras, Santiago Palladino, José González Johns, osé R. Ra- miréz and Mrs. Mary D. de Pizá, our director.

Dr. Max Rheinstein Plans To Leave For States Next Week

Dr. Max Rheinstein is leaving for the States by plane May 14. His sojourn here has left a deep impression upon the minds of those who were privileged to hear him speak, and upon those who learned to know him as an intim- ate friend.

When a distinguished person of Dr. Rheinstein's insight and sym- pathy is added to our midst, the effect must be felt long afterwards in greater tolerance and a reaching beyond the borders of our Island to think in world terms.

Program Of Lovett Lectures Includes New Poetry Course

"What Is a College Education?" is to be the theme of the last of a series of talks on University Education by Dr. Robert Mors Lovett, May 8 at 8:30 P. M. Biology building Rm. 13. On this occasion the discussion will be conducted jointly by Dr. Lovett and by Dr. Earl S. Johnson.

The American Association of University Women are announc- ing a speech by Dr. Lovett on "A Free World" at 4 P. M. May 9 at the new church manse of the Union Church, Stop 11 Miramar.

Dr. Lovett will give a course in 19th Century Poetry during the summer session at the University. Students who are qualified can take the course with the permis- sion of Mr. Maurice Segall, Head of the English department. Faculty members are welcome.

LA TORRE PLANS PARTY

A birthday luncheon will mark the fifth anniversary of LA TORRE on May 13.

Student leaders and facul- ty representatives will participate. There will be toasts, specialty numbers and plenty of novelty.

Art Will Bring All Classes Together in Closer Unity

Tracing the gradual unfolding of the idea that art is the medium by which all classes can ultimately be drawn together into a single soci- ety, Dr. Robert Mors Lovett ad- dressed an interested audience at the University last Wednesday af- ternoon.

"Values of Social Action" was the subject of the talk. The concluding speech of the series is "Appreci- tive and Aesthetic Values", sched- uled today for 4:30 P. M. in English Hall, Room 13.

"We think of noble action in terms of its social value and its implications in making a better world today", declared Dr. Lovett. "Divisions in the human race fur- nish a great proportion of modern literature—with emphasis upon classes, nations, races. Struggle is the point where values are diseng- aged."

Romantic love triumphing over difficulties arising from class bond- age was mentioned with examples, such as "Cinderella" from folklore; "Pamela", a 19th Century novel in which the hero marries his servant; "Fraternity", one of John Gals- worthy's best works, with plot re- volving around an artist's model and the temptation of a young man to break through social convention in the matter of marriage; and in recent times, the emotional story of King Edward VIII of England.

Originally, the attitude of the "Have-Not's" was submission to the "Haves". "Loyalty, like chivalry was inspiring", noted the speaker. John Ruskin, admirer of Sir Walter Scott who, surrounded on his es- tate by retainers served as the last echo of the Medieval period, was very much concerned with class war, and wanted to preserve the quality of loyalty. (The chief of the clan was responsible for his fol- lowers, and they in turn, were will-

ing to die for their chief). In Ruskin's doctrine, was also the revival of "noblesse oblige", the willing- ness of the "Haves" to sacrifice themselves for the "Have-Not's". H. G. Wells' "The Research Magnifi- cent", and Sir Walter Scott's "Guy Mannerling" were mentioned as cases in point.

"Modern industry finds that el- ement of responsibility lacking; or, perhaps, the loyalty of the 'Have-Not's' to each other has replaced their loyalty to the Master-Class, as a social force", stated Dr. Lovett.

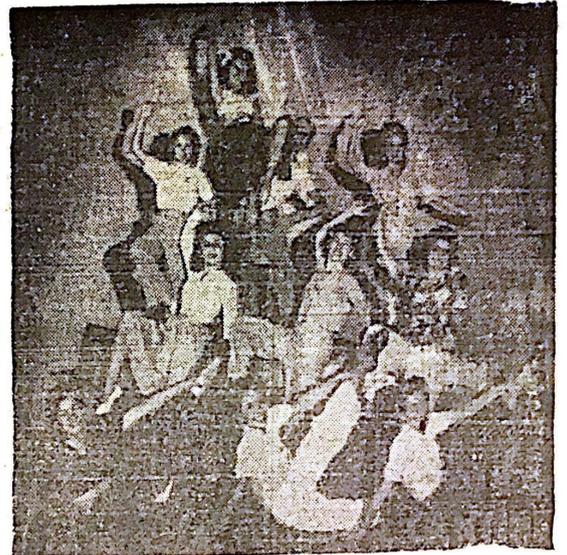
Proletarian writers were referred to, in their appeal for social justice through the novel. Richard Wright's "Native Son" based on race dis- crimination, John Galsworthy's play, "The Silver Box" pleading the cause of the poor in matters of justice, Steinbeck's "Grapes of Wrath", speaking in behalf of exploited workers were given as important examples of new goals in literature.

Ruskin did not believe in a "class- less" world. He maintained that the élite should govern in wisdom and kindness, and with a high sense of justice. William Morris felt that art and literature should be focused upon the bringing together of classes.

"Art, according to Tolstoy and to Maxim Gorky, is more than external or pleasing objects. Art must join men together in the same feel- ing and sharing of experience".

"Conceived by Ruskin, the cause of art is the cause of the people; not a toy, but a means by which standard of life is to be raised."

"Lack of values and reasons for existence, absence of incentives bring about the ailments in society. There is the school of supernatural believers who are confident of rewards when



Call Co-eds To Army Show

On a musical comedy stage for the first time, nine of our co-eds will be the principal attraction for students at the UPR Theater Fri- day evening. The occasion: the Army Show, "Say Si", presented as a Red Cross Benefit by the Spe- cial Service Branch of the Head- quarters Antilles Department.

The girls have practiced their routines the equivalent of two weeks, and according to their di- rector they're "born with real tal- ent." Continental girls with their experience "wouldn't have done what they have in two weeks". The co-eds are Carmen Beatriz Muñoz, Abigail Bibiloni Márquez, Marga- rita Acevedo, Rosa Elena Caldas, Mercedes Vergne, Nilda Ortiz, Nyl- sa González, Estela Aguilú, and Mercedes Alejandro.

Already LIFE, LOOK, and PIC magazines have sat up and taken notice of "Say Si" and its cast. The girls were photographed and interviewed by the three mag- azines at the Condado Beach Hotel last week, so that soon they will become national "figures".

"Say Si" has to do with a New

England aunt who chaperones two Puerto Rican nieces in the island. The girls, of course, have their hearts set on the Army, and their adventures with their soldier boy friends provide the material for the goings on.

Cicely Rivera, also of UPR, plays Pepita, one of the nieces, and sings the title song "Say Si". Maria, the other niece, whose heart "has a mind of its own", is played by singer Jeanne Marsh. The American aunt is played by Ruth Wavmouth, a veteran of Lil- lile Theatre productions.

The rest of the cast is compos- ed of Sgt. Richard O'Shea (Joe), who "like all privates has ser- geant trouble"; Pvt. George Name- row (Elmer), "a fugitive from the Louisiana maneuvers"; Pvt. Harry W. Sauerhoff (Top Sgt. McGee); compared with whom "Machiavelli was a piker"; Pvt. Frank Galvin, who has two roles, an MP and a Lt. Colonel who is "tough, but not too tough"; and Camille Ni- colson (Luce), "a Latin from Manhattan". The 35th Coast Ar- tillery Band, directed by Ralph Sánchez, provides the music.

The book in two acts for "Say Si" was written by Capt. John P. McKnight, while Lt. Bernard D. Shamberg was in charge of the musical scores. Cpl. C. Eckhardt put the girls through their danc- ing routines, designed the cost- umes and directed the make-up.

Besides the feminine UPR Cho- rus, there's a male chorus com- posed of six soldiers: Cpl. Sylvio Lugo, Cpl. Rafael Jiménez, Pfc. José Miguel Miranda, Pfc. Julio Meléan, Pfc. Jesús Padilla, and Pvt. José Rosado Vega.

group singing of one of the songs submitted by Ledo: Gaspar Gere- na, entitled "Himno por la Unión". Composer of the music was Ceci- lia M. de Negrón.

Those who formed the chorus of singers were: Aida Esther Ayala, Fé Leonor Borges, Gladys Castro, Angelina Colón, Carmen María Bre- nes, María Dolores Ferrer, Olga García Benn, Guillermo González Reyes, Violeta Hernández, Alice Nellie Martínez, Elsie Jeanette Martínez, Elsa Virginia Morales, Nery Morales Pagán, Juana María Peña, Julia Pérez Vélez, Lydia Ra- mos García, Myriam Renta Pérez, Alice Aurora Rivera, Petra Rivera Calex, Eva Rosado Marrero, Olga Marina Sánchez, and Ana Rosa To- rres.

Columbian Visitor To Be Entertained

Rosita Restrepo del Corral is to be guest of honor at a "vermouth" arranged for her by Miss Conchita Meléndez Sunday morning at her home in the Condado section. Members of the Inter-American Institute and friends have been in- vited to be present.

Evening Of Song Is Given To Welcome Convention Guests

Friendliness and informality made memorable the Evening of Song at the "Glorieta" last Friday night, when the Puerto Rico Home Economics Association on the first evening of its Seventeenth Annual Convention in San Juan invited members, families and friends to a musical program under the direc- tion of Miss Hazel Woodbury.

Following the opening words of welcome by the chairman, a group of Miss Woodbury's students sang the popular "Viennese Melody", the Italian "Marianina", "Hawaiian Serenade" and two Mexican songs.

A feature of the program was Community Singing. Maria Luisa Muñoz gave valuable assistance as accompanist.

Mrs. Katherine Rogers Conafay, after the announcement of the Em- blem Award, gave a brief report regarding the Association Song Contest followed by the student-

life is over, and there is the school of humanists who believe in life in the present; who champion the healing virtues of art, literature, poetry. Whether lives are to be rescued from a barren and dull routine, depends upon whether poisons of luxury can be overcome, and a system be evolved whereby man may have what he really needs so that he may have no call to take what he wants.

"The melting of all classes at last must come through art," reiterated Dr. Lovett. "The value of know- ledge and action depends upon their ultimately leading to aesthetic val- ues."