



La Torre

de la Universidad de Puerto Rico

Miércoles 3 de Noviembre de 1913

Vol. V — 128 — 3 Centavos

Nueva Cafetería Tendrá Un Salón Para Recreo

Los grupos estudiantiles universitarios tendrán oportunidad de usar los salones de la nueva cafetería universitaria para sus fiestas y reuniones. Esto lo proyecta la Junta de Servicio al Estudiante que dirige el Sr. Buitrago para que los estudiantes no se vean precisados a efectuar sus reuniones sociales fuera del campus.

El local de la cafetería que actualmente se construye entre los Edificios de Biología y Carlota Matienzo, tendrá en el extremo este un salón para actividades recreativas del estudiante. Este salón de recreo tendrá mesas de ping pong, juegos de mesa, tales como damas y dominó, y otras diversiones. A este lugar podrán concurrir los estudiantes a pasar sus horas libres junto a sus compañeros.

Entre la cafetería y Carlota Matienzo se construirá una Gloriaeta como sitio de reunión, para darle a los estudiantes un lugar fresco donde reposar después de almuerzo y entre clases.

En el centro tendrá un comedor general con cabida para 400 a 500 estudiantes. La facultad tendrá una sección aparte en el extremo oeste, con capacidad para cerca de 100 personas.

El sistema de cafetería, que es el que se usa ahora en el Salón de Café, se continuará en el nuevo local solamente para los estudiantes. A la facultad se le dará servicio en las mesas. El servicio en general será más rápido, debido a las instalaciones que se piensan traer para ahorrar tiempo. Se estima que en término de 15 minutos podrán servirse todos los almuerzos.

Todo el mobiliario para la cafetería se está fabricando en la Escuela de Artes y Oficios de la Universidad, bajo la dirección del Sr. Eloy Rodríguez. La decoración estará a cargo del Sr. Heraán Nigaglioni, ex-administrador del Teatro de la Universidad, ahora en el Ejército.

Estará a cargo del nuevo salón la Sra. Sarah Ferrer de Romani, actualmente dietista del Salón de Café. El personal será el mismo que trabaja en este Salón en estos momentos.

Aun no se ha fijado fecha para la apertura del nuevo edificio, pues se espera cierto equipo necesario que vendrá de Estados Unidos. Sin embargo, se cree que estará listo para ser inaugurado dentro de un par de semanas.

EL CAMINO DEL SILENCIO



Una escena culminante del drama en tres actos "El Camino del Silencio", que será estrenado esta noche en el Teatro. Aparecen en la fotografía, Edmundo Rivera, llevando en brazos a Alicia Bibiloni, y algunos miembros del reparto.

Ciencias Sociales Cuenta Con Una Nueva y Selecta Facultad

Una nueva facultad de Ciencias Sociales ha sido creada bajo el programa de Reforma que lleva a cabo nuestro Rector, Jaime Benítez.

Esta facultad cuyo decano es el Dr. Antonio J. Colorado, cuenta con gran número de catedráticos jóvenes que se han destacado como estudiantes de nuestra Universidad.

Entre ellos encontramos a Pedro Muñoz Amato quien después de cursar estudios avanzados en la Universidad de Harvard regresa a nosotros para dictar una cátedra en el curso de Estudios Generales, como instructor de Ciencias Sociales.

La Sra. Josefa Busó que por algún tiempo estuvo trabajando en la oficina del Rector pasa a ocupar una cátedra en el curso de Estudios Generales como Instructora de Ciencias Sociales.

También cuenta el Departamento de Estudios Generales con los servicios del Sr. Pedro L. Perea y la Sra. Providencia E. Collado. El Departamento de Ciencias Políticas ha adquirido valiosísimas figuras en el campo del saber.

Tiene este departamento como Catedrático visitantes en Ciencias Políticas las siguientes personas: Don Fernando de los Ríos, Dr. Max Rheinstejn, Dr. G. A. Borghese y Dr. A. R. Hatton. Todos estos catedráticos son autoridades de reconocido fama mundial en esta materia.

El Sr. Maldonado Pacheco quien ocupara una cátedra en este departamento, está actualmente trabajando en la preparación de un diccionario especializado. El Sr. Noel González Reichard, se encuentra formando parte de las fuerzas armadas y el Sr. Reece B. Bothwell está en uso de licencia.

La Sra. Antonia Hernández de la Escuela Elemental substituye en el Departamento de Geografía a la Sra. María Teresa Blanco de Galinián quien está en uso de licencia durante el año académico 1943-44.

El Departamento de Economía que anteriormente pertenecía a la Facultad de Comercio ahora pasa a la Facultad de Ciencias Sociales. El director de este departamento Sr. Rafael de J. Cordero, ha sido nombrado Auditor de Puerto Rico

y para sustituirlo se han adquirido los servicios de la Sra. Margaret Clark Egloff. Juan Enrique Soltro Peralta quien ocupaba una cátedra de Economía en Mayaguez pasa a dictar una cátedra aquí como instructor de Economía.

El Sr. Félix Mejías que por varios años ha sido catedrático auxiliar de Economía se encuentra en la ciudad de Nueva York estudiando cursos avanzados en esta materia.

Dirige el Departamento de Trabajo Social la Sra. María Pintado de Rahn. El mismo cuenta con los servicios gratuitos del Dr. Guillermo Carreras, conferenciante en Información Médica; el Dr. Guillermo Arbo, conferenciante en Salud Pública y la Sra. María Celeste Marin, conferenciante en Investigaciones Sociales.

Cuenta este departamento también con los servicios de la Sra. de Conrad Van Hynning trabajadora social y Maestra de Trabajo Social de gran experiencia en los Estados Unidos y dicta conferencia sobre Organización de la Comunidad.

Los cambios ocurridos en otras facultades de nuestra Universidad serán informados en nuestras ediciones futuras.

El Rector Benítez Explica El Caso De La Psicología

El Rector don Jaime Benítez ha dado el paso decisivo en el tan debatido asunto del Departamento de Psicología al asegurar en carta dirigida al Club de Psicología, "que esta administración ha pensado en todo momento en la necesidad de retener las cátedras de psicología y al mismo tiempo, de organizarlas bajo el Departamento de Ciencias Sociales".

Sostiene en su comunicación el Rector Benítez que esto "así se ha hecho" y añade, "la demora en la reorganización ha sido debida a la inevitable tardanza del decano de Ciencias Sociales, doctor Antonio Colorado, en hacerse cargo de la facultad bajo su dirección". "Mucho me alegra, continúa el Rector, que el Club de Psicología coincida con la administración en nuestro común deseo de desarrollar los estudios psicológicos con toda la amplitud necesaria".

La carta en cuestión respondía a una resolución unánimemente aprobada por el Club de Psicología en su reunión inicial de este año en la cual solicitaba del Rector se restituyera el Departamento de Psicología a su "status" anterior, alegando, entre otras cosas, el debido reconocimiento que se ha hecho de la psicología como una disciplina científica.

Continúa En El Salón De Café Programa Almuerzos FWA

La FWA (anteriormente WPA) continuará este año prestando ayuda al servicio de almuerzos a estudiantes de la Universidad. Este servicio está en manos de la nueva dietista Sra. Sarah Ferrer de Romani y del Sr. Buitrago.

Según nos indicó la Sra. Romani, en la actualidad almuerzan en el Salón de Café alrededor de 300 estudiantes diarios. Cerca de 100 de ellos almuerzan gratuitamente; el resto paga solamente 15 centavos.

La FWA paga seis de los quince empleados del Salón de Café y alrededor de la cuarta parte de los alimentos. La Universidad se hace cargo del resto de los gastos.

Algunos estudiantes con beca de ayuda de trabajo han sido asignados a la Sra. Romani para trabajar en el Salón de Café. En la actualidad hay cinco de estos estudiantes prestando servicio, pero se espera que se asigne un mayor número.

El "Law Review" Publica Un Artículo De Muñoz Amato



Pedro Muñoz Amato

su artículo será de especial interés a muchos de nuestros lectores."

La primera parte del artículo se publicará en el número del "Law Review" correspondiente al mes de diciembre. La segunda parte aparecerá en el mes de marzo.

El señor Pedro Muñoz Amato escribió "La Regla de la Prueba de Referencia y sus Excepciones en la Ley de Puerto Rico," como parte de los requisitos de la Escuela de Leyes de la Universidad de Harvard para la obtención del grado de "Master of Laws". Obtuvo este grado en Mayo de 1943 y regresó a Puerto Rico a ocupar una cátedra de Ciencias Sociales en nuestra Universidad.

Sus estudios en Harvard los hizo con una beca de la Universidad de Puerto Rico. Durante sus estudios en Harvard, mantuvo continuamente el puesto de estudiante de honor, puesto que había mantenido en la Universidad de Puerto Rico, donde incluso desempeñó el cargo de Presidente del Consejo de Estudiantes en el año 1941.

Próximamente será publicado en "The Law Review" de la Escuela de Leyes de la Universidad de California, un artículo de Pedro Muñoz Amato, profesor de Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico. El artículo lleva por nombre "La Regla de la Prueba de Referencia y sus Excepciones en la Ley de Puerto Rico."

El trabajo discute la ley común en general y la crítica a luz de las teorías modernas más razonables, tomando en cuenta las recientes proposiciones del "American Law Institute". Después de esta discusión general, el Sr. Muñoz Amato particulariza sobre la Ley de Puerto Rico, tratando de determinar dentro de los límites del tópico en discusión, las manifestaciones de la fusión de los sistemas romano y angloamericano que ha tenido lugar en la jurisdicción de Puerto Rico.

El artículo fué aceptado para la publicación por el Sr. Bryant M. Bennett, presidente del "Law Review", quien en cartas al Sr. Muñoz Amato expresa sobre el trabajo lo siguiente: "Hemos aceptado su excelente trabajo. Debido a que la Ley de Evidencia de Puerto Rico fué copiada del Código de Procedimiento Civil de California,

AVISO

Mañana jueves es el último día para que los estudiantes reportados como deficientes en su trabajo académico, puedan darse de baja en los cursos que estudian. Todo aquel que desee dejar una asignatura debe reportarlo en la oficina de su decano, lo mas tardar mañana a las cuatro de la tarde.

CONCIERTO DE SZERYNG

HENRY SZERYNG, violinista cuyo concierto en U. P. R. fué suspendido en Oct. 21, ofrecerá su concierto aquí durante la próxima semana; fecha a anunciarse.

Colegiales Forman Sociedad Protectora Estudiantil

MAYAGUEZ. — Ha tomado vida en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas la Sociedad Protectora Estudiantil. Son sus fundadores los jóvenes Carlos Bryan, Carlos Ifraguerrri, Teobaldo Mendoza, José Candelario, Gilberty Ramirez, Roberto Ramos, Félix Astacio y otros. Tiene como fin principal esta nueva organización, celebrar actividades con el propósito de tener un fondo para suplir a estudiantes verdaderamente necesitados, prendas de vestir, libros, libretas, etc.

El presidente electo de la nueva sociedad, el estudiante Félix Astacio, nos envía las siguientes declaraciones.

"Como presidente de esta Sociedad, que me honro en dirigir, me dirijo a mis compañeros del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas. Compañeros, muchos de noso-

tros carecemos de los medios más elementales para vivir decentemente y sin detrimento para nuestra salud. Me consta que hay muchos estudiantes que sufren resignadamente la flagelación de un ambiente indeseable, donde sólo los mantiene la esperanza y la fe en conseguir un certificado de aprobación como profesional para hacerle frente a la vida. Para estos compañeros que carecen de un albergue adecuado y de una alimentación que les permita rendir un mejor trabajo en el Colegio, para estos compañeros que antes que todo son nuestros compañeros, es que voy a hablar. He pensado desde hace varias semanas que cada uno de nosotros puede aportar cierta cantidad de dinero para construir un edificio en los terrenos del Colegio, que sirva de dormitorio. (Pasa a la pág. 5)

Universitarios En La Radio



Los sábados por la tarde la estación de radio WIAC se ve invadida por miembros de nuestra Universidad, quienes van a cumplir sus autoimpuestas labores radiales.

A las 11:45 A. M. comienza el Programa del Club de Psicología, el cual además de presentar números musicales y poéticos ofrece al radioescucha una breve disertación sobre algún tema psicológico.

A las 3:15, y dentro del programa Ondas Universitarias ofrecido por la University High School, que comienza a las tres, la Sociedad Atlética, que preside el compañero Rafael Piñero, presenta su programa en el cual ofrecen las últimas palpitaciones atléticas y actividades que habrán de llevar a cabo, además de brindar números musicales por distintos artistas universitarios. Entre estos se han destacado Luis Domingo Miranda, Ruth Fernández, Benjamín Rodríguez y varios otros.

Tan pronto se retira del aire el locutor de la Sociedad Atlética, invade los estudios "La Truya." No crea usted, amable lector que se trata de una truya de bandidos universitarios que van a hacer de las suyas en la WIAC. NO. Se trata de el joven gremio artístico "La Truya", dirigido por la Srta. Abigail Bibiloni, que acostumbra presentar obras de nuestro teatro puertorriqueño.

El programa que ofrecía nuestro colega "El Carrillón", y del cual era locutor y director nuestro compañero Hector Campos Paris, ha dejado de ofrecerse por problemas surgidos por motivos de la hora. De todas maneras, el Sr. Luis Domingo Miranda nos informó que están haciendo gestiones con otras estaciones de nuestra capital para ver si pueden volver a brindar el programa que tanta aceptación tuvo por parte de los radioescuchas.

FELIX ASTACIO

Buzón Colegial

Fue una gran sorpresa para los colegiales la reaparición de nuestro vocero "La Torre". Luego de varios meses de silencio, el semanario universitario vuelve a ocupar la atención de los estudiantes. "Buzón Colegial" ofrece sus columnas a los colegiales mayaguezanos.

El Comité de Becas de la Ley 226 acordó aumentar el número de horas de trabajo a los estudiantes que disfrutan de esta oportunidad ofrecida por la Institución. Los beneficiados continuarán recibiendo diez dólares mensuales por 25 horas de trabajo remuneradas a 40 centavos la hora. En tiempos normales diez dólares resolvían en gran parte la situación económica creada al estudiante insolvente por gastos de laundry y otras necesidades inevitables. Hoy día el poder adquisitivo del dólar es aproximadamente un 60% de lo normal, por lo que sería extremadamente beneficioso para los estudiantes un aumento a por lo menos quince dólares mensuales. Confío que nuestro vicerrector intervendrá una vez más en favor de estos estudiantes.

x x x

Quiero hacer saber a los Colegiales que ha sido nombrada como Secretaria Registradora de nuestra Alma Máter, la Señora Honoré de Cuebas. Tiene la Sra. Honoré de Cuebas, una vasta preparación académica y gran experiencia en trabajo social por lo que creemos que este nombramiento es acertadísimo. La Sra. Cuebas espera la cooperación del cuerpo estudiantil y de la Facultad para poder trabajar en perfecta armonía con sus mejores deseos para la Institución. La distinguida dama que llega al Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas está grandemente interesada en los problemas sociales que afectan a los estudiantes y especialmente a los estudiantes pobres.

x x x

Con gran júbilo de nuestra parte anunciamos que los competentes profesores Sr. Rivera Valiente, del Departamento de Botánica y el Sr. Isidro Peña del Departamento de Química, se han reintegrado a sus cátedras. Tal parece que vuelven los días de felicidad que reinaban en el Colegio un año atrás.

x x x

El Sr. Vicerrector, don Luis Stéfani, llamó a los presidentes de las distintas sociedades reconocidas en el Colegio, para una reunión que tuvo lugar en su oficina. Luego de

explicarnos el Sr. Stéfani, los motivos por los cuales nos convocaba, se pasó a elegir el Comité de Relaciones Estudiantiles de los Colegios de Mayaguez de la Universidad de Puerto Rico. El señor vicerrector fué electo presidente, la Srta. Villafañe fué aclamada para secretaria, y todos los miembros fueron nombrados vocales del Comité. El propósito de esta nueva organización es resolver los problemas que surjan dentro del estudiantado, especialmente problemas de disciplina. Esperamos que los trabajos de este comité redunden en mayor fraternidad entre el cuerpo estudiantil y mejores relaciones entre el Colegio y el pueblo.

x x x

Numerosos estudiantes vienen quejándose de servicio negativo que presta el Departamento Avícola y de Lechería a los estudiantes del Colegio. Estudiantes ansiosos por enriquecer sus dietas se han acercado a los señores encargados en la distribución de los productos obtenidos en esos departamentos con miras de conseguir una docena de huevo o un litro de leche y han sido malamente decepcionados. Es por lo tanto de imprescindible e imperiosa necesidad que el señor Vicerrector tome cartas en este asunto y haga posible el que ese crecido grupo de estudiantes disfrute de los alimentos que abundan en el Colegio y que están a sus manos y que por otro lado escasean en el pueblo. Es preciso ver como salen diariamente del Colegio, docenas y huevos y litros de leche para complacer a personas absolutamente ajenas a nuestra Institución y sin embargo a innumerables estudiantes carentes de una alimentación adecuada se les niega lo que les pertenece. ¿Por qué no se les vende estos alimentos básicos a los estudiantes del Colegio? Contiamos en nuestro Vicerrector.

AVISO A LOS ESTUDIANTES

LA TORRE necesita un estudiante que sepa dibujos y hacer letras.

Véase con nuestro Editor, el jueves de tres y media en adelante, en nuestra oficina de Janer núm. 13.

Las pruebas para aquellos que deseen ser reporteros de LA TORRE, comenzarán también el jueves.

La Reforma No Es Automotora

Por Ana María O'Neill

Cuestión de una semana hace que le contaba yo a la señora Molina de Díaz de un interrogante que llevaba, paseándolo hacia don Fernando de los Ríos, la señora Cintrón de Collado. La pregunta es si la naturaleza podría dividirse en tres reinos: vegetal, animal y hombre, en lugar de los tradicionales dos—vegetal y animal. Se me ocurrió pasarle la consulta por mi cuenta a la señora Molina por ser ella maestra básica de biología.

Me respondió la señora Molina que no veía ella de qué manera podría considerarse al hombre como fuera del reino animal. "Pero tú reconoces", le apunté yo, "la existencia diferencial de lo vegetal, lo animal y lo racional". —"Sí", me contestó, y además creo que lo racional en el hombre debe gobernar lo demás que hay en él".

"¡Alto ahí en ese debe!", le protesté! "Eso de lo racional debe gobernar a lo vegetativo y animal, ese debe lo pronuncie tú como mujer de ciencia? Si como mujer de ciencia afirmaste ese "debe", tienes que probarme ahora con evidencia científica que la Razón del hombre tiene una jerarquía superior a lo animal y lo vegetativo; que la Razón tiene autoridad inmanente para gobernar el resto de la personalidad del individuo.

En privado la señora Molina de Díaz no ha contestado aún a la pregunta implícita, pero es mejor así porque ahora me la puede contestar públicamente.

Si la señora Molina de Díaz, ayudada por los demás maestros de ciencia, nos pueden proporcionar la evidencia de la superior jerarquía de la Razón por sobre el estómago o el sexo, por ejemplo, entonces los cursos básicos en ciencias, que actualmente se dictan en la Universidad, pueden suministrarlos los "principios rectores" de la conducta humana, de los que nos habló el Rector en su orientador, y brillante discurso de instalación.

Si los maestros de ciencia no pueden probar la jerarquía superior de la Razón, no pueden los cursos básicos en ciencias darnos los "principios rectores" para la conducta "del hombre en Puerto Rico". Pero eso no es lo importante. Lo vital es esto otro: Los cursos de Humanidades y de Ciencias Sociales, nos van a dar esos "principios rectores" de la conducta, ¿con la ciencia, sin la ciencia o contra la ciencia?

Si los "principios rectores" estuvieren contra la ciencia no valdrán un camino. Tampoco tendrán el prestigio que se requiere para que puedan gobernar nuestra conducta si están enunciados sin la ciencia. La realidad es que para que los "principios rectores" tengan

validez han de estar formulados con la ciencia.

En una palabra: A fin de que haya orientación filosófica en esta Universidad, los maestros de ciencia tendrán que encararse con esto: Si es cierto que ellos creen que lo racional debe gobernar a lo vegetativo y animal ¿en dónde está afinada para ellos la autoridad de ese debe? Más específicamente: ¿Es en el conocimiento que radica esa autoridad? ¿O es que radica fuera del conocimiento?

En el momento en que los maestros, por lo menos los que están a cargo de los cursos básicos, se enfrenten con seriedad a este interrogante, en ese momento es que comienza la Reforma Universitaria. Dicho de otra manera: Mientras la filosofía que formuló el Rector no puedan sostenerla por su cuenta ¡quiera sea el grupo de maestros que profesan en los cursos básicos, la Reforma Universitaria no ha dado su primer paso de criatura. La Reforma NO ES AUTOMOTORA.

Fotografía Castro

SE COMPLACE EN OFRECER
SUS SERVICIOS A ESTUDIANTES
Y CATEDRATICOS.

ESTAMOS A SUS ORDENES EN
SANTURCE, PARADA 21 — Tel. 3714.

¿QUE PUEDE UD. HACER PARA AYUDAR A GANAR LA GUERRA?

- Compre con regularidad Sellos y Bonos de Guerra, empleando por lo menos el 10% de sus ingresos.
- Evite todo gasto innecesario a fin de ayudar a evitar la inflación.
- Gustosamente acate todas las medidas de racionamiento y no proteste.
- Haga un presupuesto cuidadoso de los artículos racionados y no malgaste alimento.
- Trabaje allí donde su labor rinda el mayor beneficio en pro del esfuerzo de guerra.
- Haga el mayor esfuerzo por mantenerse saludable.
- Haga todo lo posible por evitar accidentes y muy especialmente si trabaja en alguna oficina o servicio de guerra.
- Cuidese bien de lo que diga y no propague rumores.
- Ayude a la conservación de gomas y gasolina.
- Comparta su carro con otros.
- Viaje únicamente cuando ello sea absolutamente necesario.
- Cuando vaya de compras cargue sus propios bultos y así evite el gasto de energía humana, gasolina y gomas.
- Contribuya para los fondos de la Cruz Roja y Ayuda de Emergencia de Guerra.
- Economico y haga entrega de metales viejos, grasa de cocina y otros materiales necesarios.
- Haga trabajo en la Defensa Civil.
- Trabaje con la Cruz Roja y otros grupos voluntarios.
- Contribuya al Banco de Sangre regularmente.
- Coopere voluntariamente al Trabajo de Auxilio de Enfermeras.
- Haga trabajo de servicio social en la comunidad.
- Esté preparado y presto siempre para ayudar al F. B. I. o la detective local para detraer individuos sospechosos.
- Cultive un jardín de la Victoria.
- Regale libros a los hombres en servicio.
- Escriba a amigos y parientes que están en servicio.
- Observe al pie de la letra los reglamentos sobre obscurecimientos y alumbrados de automóviles.

HAGA USTED. SU PARTE

Se Exhibirán Pinturas De Soldados, En U. P. R.

La primera exhibición artística de obras pintadas enteramente por soldados que se llevará a cabo en la U. P. R., será presentada por el Sr. Dehner durante el mes de noviembre. El criterio artístico del Sr. Thomas y del propio Sr. Dehner juzgará las obras que se expongan.

Manifiestó el Sr. Dehner que el público que asiste al U. S. O. en San Juan será el primero en poder admirar las obras de los soldados; luego se trasladarán al "Assembly Hall" de la U. P. R., para deleite de los estudiantes como actividad del Departamento de Arte. Más tarde, se llevarán a todos los campamentos de la Isla. De antemano, el Sr. Dehner nos invita para dicha exposición de arte en relación a la cual nos expresó que va a ser muy interesante, ya que muchos de los soldados, más que sol-

dados, son verdaderos artistas.

Aprovechamos la oportunidad para enterarnos de la situación artística en las clases de arte. Las clases de pintura han tenido una buena acogida, y según nos dijo el Sr. Dehner, los estudiantes están aprovechando los cursos. El Sr. Cristóbal Ruiz, pintor español, está a cargo de las clases de pintura al óleo y el Sr. Dehner de las de acuarelas. Los estudiantes están pintando motivos de materia viva y según el Sr. Dehner están haciendo cosas dignas de verse. Estos cursos continuarán en el segundo semestre para aquellos que estén interesados.

Nuestro Sr. Dehner nos prometió para más tarde datos específicos acerca de la labor artística de los soldados y de los estudiantes de arte de la U. P. R.



Reuniones:

Hoy miércoles:—

Reunión del Club Home Ec, a las cuatro y media en el salón 30 del Edificio de Ciencias Domésticas.

Jueves 4

A la una y media de la tarde, se reúne el Club Pygmalion en el salón Hostos 1.

A las ocho de la noche, el Centro Universitario Católico se reúne en el salón Hostos 1, para discutir cuestiones del reglamento.

Viernes 5:

A las cinco y media de la tarde, el S. H. P. se reunirá en el salón número 30 del Edificio de Ciencias Domésticas.

Domingo 7:

Baloncesto; Río Piedras contra Verity en la Cancha de la Universidad a las 7:30 de la noche.

RADIO:

Sábado 6:

WIAC—11:45 de la mañana, programa del Club de Psicología.

WIAC—3:15 de la tarde, programa de la Sociedad Atlética.

WIAC—3:30, Radio Teatro de la Trulla.

TEATRO:

ESTA NOCHE—Segunda representación de la obra en un prólogo y tres actos de Edmundo Rivera Alvarez, "El Camino del Silencio" 8:30 P. M., Teatro de la Universidad.

Club Psicología Ofrece Serie De Foros Públicos

El Club de Psicología de la Universidad de Puerto Rico, reunido recientemente sus actividades para el presente año académico. La directiva de dicho club está constituida en la siguiente forma:

Presidente, Gustavo Candelas; Vicepresidentes, César Segarra y Aracelis González; Secretaria, Graciela Casanova; Tesorera, Josefina Montalvo; Vocales, Ada Llorens y Manuel Salgado; Consejero, Dr. Néstor Vincenty.

El Club de Psicología se propone llevar a cabo varios foros públicos con el propósito de señalar la importancia de la psicología como ciencia social y natural. Participarán en esas disertaciones varios profesores, entre ellos, el Dr. Néstor Vincenty, Dr. Luis Morales y Dr. Julie García Díaz. El club continúa celebrando sus acostumbrados programas de radio todos los sábados a las 11:45 de la mañana por la estación WIAC. Dichos programas incluyen recitaciones poéticas, música, así como disertaciones en torno a la psicología u otras ciencias relacionadas con la misma. El Club planea además hacer excursiones al Manicomio, a distintas clínicas y ofrecer matines gratis.

El Club de Psicología continúa sus labores con el mismo entusiasmo de años anteriores, a pesar de los problemas con que se ha confrontado el Departamento de Psicología en el presente año escolar.

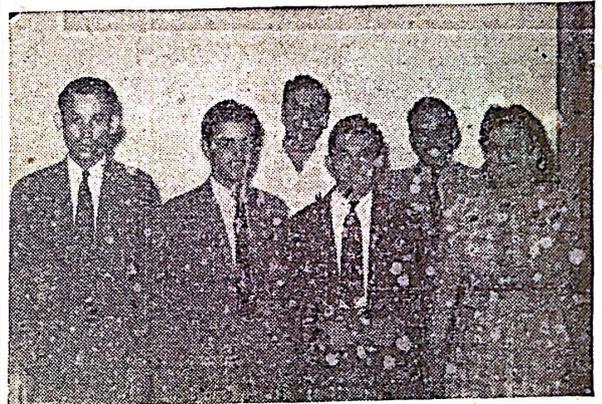
TODO ESTUDIANTE TIENE DERECHO A RECIBIR

LA TORRE

Procúrela LOS MIERCOLES

Léala y llévela a su casa.

DIRECTIVA DEL CONSEJO



En una reunión que se prolongó hasta después de las seis de la tarde del pasado jueves, el Consejo de Estudiantes de la Universidad de Puerto Rico eligió a los miembros de su Directiva de la manera siguiente:

Presidente: Luis A. Velasco; Primer Vice-Presidente: Orlando Herrero; Segundo Vice-Presidente: Luis F. Nieves; Tercer Vice-Presidente: Carlos Benítez; Secretario: Arturo Estrella; Sub-secretaria: Dalsy Torres; Tesorero: Rafael Rodríguez Selín.

Buzón: Adela Manseriche

Durante toda la semana pasada tuvimos la oportunidad de escuchar la voz auténtica del gran Popin Logos Silga, que a caza de un empleo se olvidó de la radio de los deportes y dicen que lo han visto en manobras. Y resulta que Radio Zafacón, sin la ayuda del inmenso Popin, no podrá continuar en el aire, so pena nos cancelen el contrato por falta de tiempo, ya que a los anunciantes hay que visitarlos personalmente.

Ahora bien, la vida hay que seguirla soñando y no nos podemos quedar a orillas del camino. De ahí que en vez de Radio Zafacón (día, don, día, don, día) hemos montado en colaboración con Flora, una sucursal de la Casa de los Espíritus, en donde se adivina a cambio de veinticinco centavos, la vida pasada, presente y futura, de todos los universitarios interesados en estas cosas de ultratumba. Y antes de comenzar a dialogar en espíritu con los sujetos de la semana, vamos a asegurar que le ofrecemos credencial auténtica que indique su prominencia en la F. U. P. A.

Y la médium vidente, en eschía incorpora nos dice que Norma O'Neill, Ada Llorens, Ana Laura Tizol, Pepin Rolán, Tovarich Valle y sus respectivos espíritus, visitaron a Flora, dejando por detrás su sucursal universitaria, para aconsejarse con ultratumba. Y sabemos que Ada ha quemado varios poemas, (en espíritu) en los cuales flotan varias letras: B, a, v, y, r, o, d, r; i, g, u, e, z. A Norma le informan que será una de las protagonistas principales en el sensacional proceso de una judía de Chile algo y a lo largo de su senda va sujetando en sus labios la canción milenaria... "y un viejo amor"... Ana Laura, en la imaginación de la médium, flota (y esto sí es un milagro) hacia "santos" en el ejército. Y Del Valle se ve en un té danzante en donde le tiran toallas en la esquina luego de un K. O. positivo.

Flora reporta: A Don Cristo ganándose cerca de trescientos pesitos semanales sin que todavía la O. A. P. haya intervenido en el racket piraguero de este gran señor de las almas congeladas en pena.

Y en el fondo de la copa de la médium se nos presenta Liceaga con los ojos cansados en espera de un ramo de "hortensias", y demacrado por la larga dieta obligatoria a que ha sido sometido; y Sylvia Venegas con una trompeta "muñocista" en las manos; Alicia Camufias con una "estrella" prendida en su soleado techo; Nydia Toledo estudiando la configuración anatómica de la avispa; al Editor General de la Torre (Héctor para nosotros) viviendo en la esperanza de conquistar la una... "Gloria" y no en el periodismo, Edwin Roig siguiendo pasos "estremosos", Haydee con Mariñelarena (compadre que apellido se gasta este don); César (yo tuve una vez un amor guayamés y lo perdí) y la Purísima Jiménez e Iris Rivera "pinchijiteando" con Oscar Alvarez; Luis Caris muy interesado en la "viejita" de Mañanita de Sol haciendo dúo con Genio Iglesias quién anda buscando una compañera "silenciosa".

Chino (verbo frenado) Gonzalez, el que llevaba "cruces del cementerio" junto al balcón de una "ada" ahora le ha dado con ser actor... ¡y como actual! Y por último todo el departamento de Química a borbotado por los gritos (dicen ellas que cantan) del famoso conjunto de mariachis (no por mejicanas).

Pero los espíritus no nos pueden explicar porque hay que pedir sandwiches y café en las "reuniones" del Consejo, pues si de comer se trata, eso con quince centavos se arregla. Excepto seis o siete espíritus del Consejo, los demás son cerebros mágicos con capacidad para: apagar el sol, evitar la luz, buscarle cuadraturas al círculo, hacer que la Junta Universitaria resuelva los asuntos que se le planteen; hablar con Confucio y explicar la teoría de la relatividad en el "ameno" estilo de Bueso.....

Y ahora, ATENCION, que nos vamos "camino del silencio" con la luz en manos de Edmundo que "alumbro" la senda. Esta noche el camino se silenciará en el Teatro, porque hasta el silencio se aporta en el camino cuando Amilcar Tirado se presenta "endrogado" a la casa. Bako Zayas — el luminoso — enamorado palma mía de Panchita, que por corazón tiene una luna, y no digo charca por que no le cabría, y por amor, un puño cerrado; Isidora que por meñarse a Loba, encuentra lo que se le ha perdido... y Chabín Marrero que para dar tres gritos se dá tres maquillajes diferentes. Y los espíritus añadan que esas noches habrán abanicos para los que vayan al Teatro... así sudarán menos.

FLASH? FLASH, FLASH... Carlos Carreras y Herrero acaban de ser padres.

Quien Es Quién En La Upi Charmette, Nació Simpática

Por José Luis González

Carmen Beatriz Muñoz: una muchacha que nació simpática. Eso es lo menos que podemos decir de esta primera "figura universitaria" de 1943.

La encontramos en el Teatro, a las cuatro y media de la tarde, ensayando su papel de la Dama Triste (?) de la obra de Alejandro Casona, Prohibido Suteidarse en Primavera. Inmediatamente comenzamos la entrevista (si es que puede llamarse entrevista un rato de amena charla con una muchacha encantadora.)

Carmen Beatriz Muñoz, Charmette para sus amistades, nació en Santurce el 31 de enero de... (¡Dios nos libre!) Desde pequeña, tuvo la suerte de poder realizar numerosos viajes. Ha estado en los Estados Unidos, España, Gibraltar y Portugal.

—A España llegué—no dice, evocando sus recuerdos—tres meses después de terminada la contienda civil. Los efectos de la guerra no se notaban más que en algunos pueblecitos del interior y en la Ciudad Universitaria, que quedó completamente arrasada. En Madrid mismo no se conseguía café ni para remedio. Había que comprar cebada tostada. Todo lo que fuera comida era pésimo. Pero, con todo eso, los teatros y los paseos estaban tan concurridos como siempre. Pero nosotros, que estamos interesados en la Carmen Beatriz universitaria y no turista, le preguntamos otras cosas:

—Nos han dicho que tienes unas cuantas aficiones.

—Muchísimas. Me encantan los animales, especialmente tres: los gatos, los perros y los hombres. Sov loca con el cine, especialmente cuando voy acompañada. El teatro me atrae de una manera excepcional.

Interrumpimos: (Si la dejamos,

no acaba nunca)

—Nos han dicho algo de pulseras de filigrana y flores en la cabeza. Ella contesta:

—Eso era antes, porque ahora tengo luto. Nunca llevaba menos de siete. ¡Ah, pero me fascinan los deportes! Me gusta VER el béisbol, porque si lo juego, boto la bola. Practico la natación, toco el piano, canto, bailo...

—Pero esos no son deportes—interrumpimos.

—Pero son aficiones—responde ella, y prosigue:—Como le decía, soy actriz cómica, he tratado de escribir poesías, recito, imito a otros, puedo falsificar un perfecto acento argentino...

El lápiz no descansa en nuestra mano. Esta muchacha dice tantas cosas en tan poco tiempo (debe ser que Poldín está esperándola para proseguir el ensayo.)

Se nos ocurre una pregunta:

—¿Y qué estudias, Carmen Beatriz?

—Yo.

—No no estudio nada. Estoy matriculada en Educación, si eso es lo que querías saber.

—A propósito, hace algún tiempo que no frecuentas Brodvey? ¿qué pasa?

—Pues, chico, ahora me atrae más el teatro. Por eso me he centralizado aquí.

—Sabemos que tienes una canción favorita. ¿Cuál es?

—Brazil, interpretada por Héctor Campos.

(Poldín sigue esperando para su ensayo, y en la oficina de LA TORRE me siguen esperando a mí.)

—Bueno, me parece que con esto hay bastante, Charmette.

Ella confirma:

—Creo que sí.

Y salimos. Al pasar cerca de los actores, vemos a Genio Iglesias y a Alicia Bibiloni haciendo una enterrecida escena de amor.

FOTOGRAFIA DELGADO

en

Río Piedras

Especialidad en toda clase de trabajos fotográficos:

RETRATOS

AMPLIACIONES

COPIAS

Muñoz Rivera 51 Altos

LA TORRE

LA TORRE es publicada todos los miércoles durante el curso regular por la Universidad de Puerto Rico. Oficinas en el Sal6n n6mero 13 del tercer piso del Edificio Janer. Tel6fonos: Hato Rey 374, 375 y 376.

Subscripci6n: En Puerto Rico. Estados Unidos, Posesiones y Territorios, un d6lar incluyendo franqueo.

PERSONAL EJECUTIVO

H6ctor Campos Parsi Editor General
Robert G. Walker Editor Secci6n de Ingl6s
Mercedes Campos Parsi Editora Social
Enrique Lugo Silva Redactor Deportivo
John Martinez Cap6 Redactor
Jos6 Luis Gonz6lez Redactor
Alvaro Morales Munera Redactor
Elena Ayala Redactora
Gloria Dimma Rodr6guez Redactora
Carlos Bryan Redactor de Mayag6uez
F6lix Astacio Redactor de Mayag6uez

DEPARTAMENTO GRAFICO

Santiago Palladino .. Dibujante y Caricaturista
Jos6 Rafael Ramirez Fot6grafo Asociado

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Antonio Matos Asistente de Circulaci6n
William Fred Santiago Agente

Entered as second class matter, January 1940, at the Post Office at Rio Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879.

EDITORIAL

Hace unos d6as se cumplieron cuatro a6os de la muerte f6sica de don Antonio S. Pedreira. El aniversario, aqu6 en la Universidad, pas6 casi desapercibido. Nos duele decirlo, pero es la verdad. El estudiante promedio de primer a6o, que de aqu6 a dos o tres m6s ser6 el alma de la Universidad, apenas sabe qui6n fu6 Antonio S. Pedreira, y qu6 significa, para la Universidad y para Puerto Rico, su memoria. Y es que, adm6tanoslo o no, estamos dejando morir el recuerdo de aquel que todo lo di6 a la Universidad y a la Patria.

Los recuerdos, para que perduren, deben mantenerse vivos. Con haber dado el nombre de Pedreira a un edificio y a una colecci6n de libros puertorrique6os, no basta. No bastar6a con levantar un monumento de dimensiones gigantescas en nuestro campus. Para insuflarle vida a ese recuerdo que no debe morir, hay que hacer otras cosas. Y algunas de esas otras cosas podr6an ser las siguientes:

- a) Dictar una conferencia a los estudiantes de primer a6o, el 23 de octubre de todos los a6os, sobre la vida y la obra del Maestro.
- b) Celebrar un concurso literario, para esa misma fecha, en el que puedan tomar parte todos los estudiantes de la Universidad otrog6ndose en cada g6nero un Premio Antonio S. Pedreira.
- c) Hacer obligatoria, como parte del curso de Espa6ol B6sico, la lectura y discusi6n de Insularismo.
- d) Conmemorar la muerte f6sica de don Antonio con un verdadero acto de sentimiento universitario, con la asistencia del estudiantado y la Facultad en pleno.

Todo eso, y mucho m6s, se merece Antonio S. Pedreira (no digamos m6s "su recuerdo"; hagamos de 6l una vivencia en nosotros). No dudamos que aquellos que tienen en sus manos la oportunidad de mantener vivo el recuerdo del Ausente, piensan y sienten igual que nosotros. Lo importante ahora es llevar este proyecto, o cualquier otro que tenga los mismos fines al plano de las realidades.

LA TORRE espera la respuesta.

Jos6 Luis Gonz6lez.



Leopoldo Santiago Lavandero, director del Teatro, seg6n la plumaz de Palladino.

Sobre La Colecci6n De Cultura Puertorrique6a

Manuel E. Moreno

Uno de los medios de ofrecer a una generaci6n conocimientos de la historia y la cultura de su pueblo es a trav6s de una colecci6n bibliotecaria. Ello, tiende a alcanzarlo en la actualidad la Colecci6n de Cultura Puertorrique6a a cargo del se6or Roberto Segarra.

Reune esta instituci6n multiplicidad de aspectos de la cultura puertorrique6a. En sus repletos anaqueles se hallan publicaciones que datan desde la pasada centuria, entre los que est6n "El Bolet6n Mercantil de Puerto Rico", "El Clamor del Pa6s", "El Diluvio", "La Cr6nica", y sinn6mero de diarios que aseveran gr6ficamente la historia de la 6poca. La variedad de material incluye obras y colecciones sobre filosof6a, pedagog6a, sociolog6a, agricultura, estad6sticas, religi6n, leyes, poes6a, teatro, biograf6a, revistas prestigiosas desde sus primeras ediciones hasta las actuales. Habiendo sido recopiladas cuidadosamente, se hallan obras de De Hostos, Juncos, Pedreira, Chard6n, Bals6iro, etc.

Muchas de las antiguas colecciones se conservan intactas y completas. Hojeando una recopilaci6n de "El Diluvio" encontramos su curioso lema: "Semanario que hace el b6-y se respeta con mengua", ense6a a todos la lengua—y trata a todos de t6. Los vol6menes de "La Gaceta", "Puerto Rico Ilustrado", "Revista Puertorrique6a", "Almanaques Literarios", "Bolet6n Hist6rico", "Br6jula" se hallan dispuestos en ordenada y relativa posici6n. La colecci6n po6tica abarca todo el panorama puertorrique6o visto a trav6s de la sensibilidad de nuestros grandes bardos, desde Tapia y Padilla hasta Balseiro, Cestero y Chevremont. Existen adem6s, escritas sobre la mujer captadas por Lola Rodr6guez Mi6, Corchado y otros.

La prehistoria e historia de Puerto Rico est6 rescatada en otro de

los anaqueles en que est6n incluidas las obras al respecto, de Coll y Toste, Tapia, etc.

La literatura de la campi6a, de nuestro jibaro, tambi6n tiene acceso en este centro cultural e integrante del valor puertorrique6o.

Una sala anexa sirve de almacenamiento a miles y miles de peri6dicos de todo sector de la isla. El m6s m6nimo diario hasta la revista m6s prestigiosa de otros d6as ocupan el local. En breve se har6n copias fotost6ticas de las revistas de anta6o que se encuentran carcomidas, con el fin de darle vigor y viveza a estas reliquias que en verdad constituyen un arca de cultura puertorrique6a.

En fin, toda publicaci6n literaria acaecida desde la mitad del siglo pasado hasta nuestros d6as han encontrado hospitalidad en el regazo de la biblioteca. Otra tanta que pueda ser remitida ser6 bien recibida.

Varios libros han sido donados recientemente a la colecci6n. Entre ellos se encuentran: 2 ejemplares de "Hurac6n", novela basada en la leyenda del pirata Roberto Cofresi; 2 ediciones del drama hist6rico-tr6gico "Abismo Sin Fondo", el sainete en un acto y prosa intitolado "Victoria", y "Lluvia", poema en verso, 6stos todos del autor Ricardo del Toro Soler. Adem6s, un ejemplar de "El 30 de Febrero", dos ediciones de "Or6genes Hist6ricos de San Miguel de Hato", de G. E. Morales Mu6oz; y un ejemplar de "Vengo del Jarama" de Pacheco Padr6, fueron donados por el Sr. Mariano Villaronga.

El se6or Segarra, hombre de 6ni mo emprendedor, nos habla con cierto anhelo;

"Es mi prop6sito solicitar del estudiantado universitario el crear una sociedad literaria. Quisiera con esto revivir el inter6s por la cultura; para guiar a una mejor existencia."
(Pasa a la p6gina 6)

Hojas Amargas

Por Elena Ayala

(Peque6o esbozo sobre el verso de Angel Cruz Cruz)

Labor ardua es la de juzgar literatura; ardua y dif6cil, y al mismo tiempo, delicada. Sin embargo, podemos afrontar esa tarea si nos permitimos el lujo de mirar con nuestros propios ojos y nos desligamos por un instante (en el momento preciso), de los prejuicios que la opini6n popular, a fuerza de machacar en nuestros o6dos, ha amalgamado con nuestro propio criterio. Y as6 ascendemos o descendemos, como la obra que se va a escrutinar destina, con nuestras propias alas, con nuestros propios picos...

HOJAS AMARGAS es el t6tulo que me he permitido escoger para denominar el conjunto de poemas de A. Cruz Cruz, exdirector de ALSINO y persona muy conocida en nuestros 6rculos intelectuales y de luchas del campus.

¿Por qu6?, se preguntar6 el lector que tenga alguna pizca de sensibilidad. Pues, vamos, porque la nota amarga es el n6cleo del tono de sus poemas. Amargura... Amargura... Cruz Cruz abre el horizonte del verso a manera de espada, y cada cosa le punza el ojo de poeta, y allí canta... como lo hacen los tristes—amargamente.

El poema que incluimos, "Eleg6a de la Tierra que Ser6", es una verdadera exposici6n de amargura, verso amargo, si es que pudi6semos objetivar cabalmente la poes6a.

Veamos: El motivo mayor es m6s que triste, la ra6z bien amarga... ¡Ah, nuestro pueblo esclavo y nuestra raza no o6ida! Luego los elementos en que la voz del poeta se encauza para darnos la expresi6n total del tema central: "pueblo gris", "dolor", "ceniza", "tierra triste" y "muerte". Hay otros elementos: las palabras que nos hincan a manera de pu6al fino; las que nos tajan los sentidos para dejarnos mirar por brechas dolorosas: "pueblo desgajado", "r6o de sangre", "olcage de sangre", "camino de sangre", "pueblo roto de coraz6n y de mirada", "carne machacada del barrio", "desnudez sangrante", "astillas", "isla clausurada de llanto", "voz agrietada", "crucos mutiladas", "pechos derretidos", "osamenta podrida", "tierra herida", etc. Eso en ese poema. De otros, di-

(Pasa a la p6g. 6)

El Centenario Del Aguinaldo Puertorrique6o

En el mes de diciembre pr6ximo se cumplen cien a6os de la publicaci6n del "Aguinaldo Puertorrique6o". El "Aguinaldo Puertorrique6o" es una antolog6a de verso y prosa que contiene obras de varios escritores nuestros del siglo XIX. Su valor art6stico no alcanza la excelencia, ni mucho menos; pero tiene el inter6s hist6rico y bibliogr6fico de haber sido la primera obra literaria editada en Puerto Rico. Con este motivo, el Sr. Joselyn Villaronga, del Colegio de Leyes de la Universidad, ha sugerido al Rector la idea de conmemorar el centenario con una feria del libro.

El Sr. Ben6tez, recogiendo esta indicaci6n, ha encargado la preparaci6n de la fiesta a un comit6 que preside el Profesor Agrait. En la reuni6n preliminar se tomaron varios acuerdos: la celebraci6n de la Feria del Libro en la Universidad; la reedici6n del "Aguinaldo Puertorrique6o" por la Junta Editorial Universitaria; la dedicaci6n de un n6mero de LA TORRE al tema del libro en general y del libro puertorrique6o en particular.

No hace falta se6alar el significado verdadero de este proyecto. En primer lugar, llama nuestra atenci6n hacia la bibliograf6a puertorrique6a tan necesitada de revisi6n y de examen cr6tico. Ya es tiempo de separar la paja del grano y de fijar cu6les son nuestros cl6sicos. En segundo lugar, incita a la meditaci6n sobre el valor del libro y de la lectura. "Leer,—ha dicho Unamuno,— es esforzarse en cobrar conciencia de lo que se dice." Dif6cilmente podr6amos encontrar un lugar de la tierra en donde tal conciencia sea m6s dram6ticamente necesaria que en Puerto Rico.

En tercer lugar, radica en la Universidad de Puerto Rico el primero de una urgente serie de actos de afirmaci6n de lo puertorrique6o, que han de ser el complemento de la iniciada reforma. De lo particular y de lo universal se nutre igualmente la cultura. El conocimiento y estimaci6n de lo propio, de lo distintivo puertorrique6o, parece ser el mejor punto de partida para una actitud realmente universitaria.

Margot Arce de V6zquez.

Ventanas Al Campus

Por Mercedes Campos Parsi

Esta semana LA TORRE usa traje nuevo y nosotros armonizando dentro del nuevo conjunto, también hemos hecho innovaciones en nuestra columna. Como habrán notado ya mis lectores, aún nuestro título ha sido cambiado. Ahora le llamamos "Ventanas Al Campus" en vez del antiguo "Notas Sociales"

anteriormente ha aparecido ante el público Universitario, quién la aclamó efívidamente. La fecha del concierto no ha sido fijada aún, mas nos comunica la señorita Arjona, que será dentro de muy poco tiempo.

Con el fin de proporcionarse ra-

ves. La alegría y el entusiasmo reinó esa noche entre las "hogareñas".

Andy Rodríguez, una de las figuras más queridas que ha tenido nuestro campus, se encuentra en el presente en Nueva York, siguiendo sus estudios de premedica en la New York University. Otro joven,



La Rondalla Puerto Rico, que dirige el maestro Ru blanco, y que muy pronto será presentada en la Universidad por la Eta Gamma Delta.

Esta será siempre la sección de LA TORRE donde aparecerán todas aquellas notas sobre las distintas actividades sociales. Esperamos que les agrade y esperamos seguir recibiendo la colaboración de todos, como hasta la fecha ha sido.

Un interesante programa de actos culturales y sociales, ha sido preparado por la Sororidad Eta Gamma Delta, para ser realizado durante este curso. La señorita Gloria Arjona, presidenta de este grupo de jóvenes, ha delineado una serie de actos, siendo el más destacado hasta la fecha, la presentación de la aplaudida Rondalla Puerto Rico, que dirige el maestro Rubiano. Este conjunto de cuerdas, ha sido acogido con entusiasmo por nuestro mundo musical, dondequiera que ha sido presentado, y

tos agradables y a la vez mantenerse en un ambiente fraternal, algunas jóvenes del Hogar Masónico, de Niñas, han organizado el club Eta Gamma Mu.

La señora Amelia S. de López, directora de la institución fué la iniciadora del club.

Las siguientes residentes señoritas integran a directiva del club. Presidenta—Grace Muratti, Vicepresidenta—Dafne Montalvo, Secretaria—Aurea Rodríguez, Tesorera—Edna Enriquez, Vocales—Paquita Pérez, Luz Minerva Rodríguez y Carmen Delia Bravo. Cronista—Violeta González.

La primera actividad del Club, fué un Bingo Party el pasado jueves.

que gozó de la simpatía de todos los estudiantes, Servando Mejías, está ausente de nuestros campus. Servando pertenece ahora a las filas del Ejército de los Estados Unidos.

Nos comunica el estudiante Francisco Jiménez, presidente de la Clase de Cuarto Año de Administración Comercial, que muy pronto se llevará a cabo la celebración de un gran baile a beneficio de esta organización estudiantil.

Se esperan grandes sorpresas en la celebración del mismo el cual según dicen los miembros de la Clase, dejará gratos recuerdos en nuestro estudiantado.

Y esto es todo por hoy... ¡Hasta el miércoles que viene!

Dos Becas Química Da Ochoa Fertilizer

Dos becas serán conferidas por la "Ochoa Fertilizer Co." a dos estudiantes de Química de la Universidad de Puerto Rico; una que será otorgada a un estudiante de los Colegios de Río Piedras y la otra a un estudiante de Mayaguez. Estas becas cubren la cantidad de \$270 anuales cada una, que serán distribuidos en plazos de \$30 mensuales.

El requisito para ser elegible a estas becas será el de ser estudiante aprovechado de química. Originalmente estas becas serían concedidas únicamente a estudiantes de segundo año, pero actualmente los estudiantes de tercer y cuarto años serán elegibles también.

La Torre Staff Try-Outs

Call Janer Bldg. 3d. Fl. Thurs. Fri. Sat. P. M.

Nuevo Periódico Del Quinto Grado En La Escuela Elemental

La Sra. Juana Rodríguez Mundo, directora de la Escuela Elemental de la Universidad de Puerto Rico, nos informa que los niños del Quinto Grado han organizado la publicación de un pequeño periódico titulado LA VOZ DEL QUINTO GRADO.

La empresa ha sido llevada a cabo por: Pitusa Alvarez, Administradora, Eduardo Rivera, Director y Ramón Roig Jr., Editor.

El material del periódico es elaborado por los alumnos del Quinto Grado. Aparece una Sección de noticias, una Sección de Pasatiempos y literatura en verso y en prosa.

Este es el primer esfuerzo, de los futuros colaboradores de LA TORRE y constituye un bello empezar.

Esta Es Nuestra Guerra Ayude A Ganarla Comprando Bonos

Uno de los propósitos del Club Peripatus es el de fomentar el interés entre los estudiantes por trabajos de investigación científica, además que les ofrece oportunidad para discutir sobre distintos temas relacionados con las ciencias. Este año se iniciaron 62 estudiantes como miembros de dicho club.

MUSICALES

ENTREVISTA CON EL PIANISTA LUIS DOMINGO MIRANDA

Por Alvaro Morales Munera

El popular artista universitario Luis Domingo Miranda, comenzó sus estudios de piano a la edad de 9 años con la Srta. Teresina González. Al cabo de tres años de estudio continuó con el Sr. García Soriano cultivando no sólo la música por mediación del teclado, sino que se inició como cantante, tomando parte destacada en la radio y el teatro de nuestra Isla. En 1925 hizo su debut en el viejo Teatro Municipal cantando la parte de tenor en la zarzuela "Los Recutas" de los Hnos. Alvarez Quintero. Conserva también, la medalla de oro que ofreciera el Sr. Enrique Martínez en ocasión de la celebración de un concurso por la estación WNEL allá para el año 1936.

Debida a una operación en las amígdalas, nuestro entrevistado se vió privado de su voz de tenor, continuando entonces sus estudios de piano bajo la dirección de la Sra. Rosita Escalona de Nin y más luego con la Srta. Leonor Figueroa Sanabria, llegando a interpretar obras de los grandes compositores como Beethoven, Chopin, Mozart, Liszt y muchos otros.

Al ingresar en nuestra Alma Mater en el año 1940, se vió imposibilitado de continuar sus estudios de piano y empezó a gustarle la música folklórica y popular, a la cual ha dedicado la mayor parte del tiempo desde entonces.

Además de cultivar la música, nuestro entrevistado se ha dedicado en los últimos años a cultivar el arte de lag tablas habiendo tomado parte destacada en las actividades de nuestro Teatro Universitario, así como en las de otras agrupaciones de la Isla.

A preguntas que le hicieramos sobre su opinión de la música en Puerto Rico, nos indicó, que en cuanto a la producción en el género clásico, "carecemos casi completamente, con raras excepciones de elementos creadores." Lo mismo cree en cuanto al reducido número de músicos con que se cuenta en nuestro país para poder llevar a cabo una intensificación de la interpretación clásica.

En cuanto a la música popular,

es de opinión que tenemos buenos y malos compositores, así como buenos y malos intérpretes.

Sobre los artistas nativos que se destacan con mayor probabilidad de triunfo en la música, nos dijo lo siguiente: "Es encomiable la labor que se está realizando en todos los campos de las artes por un reducido grupo de verdaderos artistas y entusiastas. Por mencionar algunos, tenemos que recordar la labor que vienen realizando las distintas academias de música en toda la Isla, así como la labor especial realizada en el campo del "bel canto" por el afamado tenor y maestro de canto Sr. Antonio Paoli, Sr. Dwight W. Hie-



Luis D. Miranda

stand y la soprano mejicana Sra. Clarita Sánchez de Caseres, quienes al ser presentados algunos de sus discípulos, han permitido a todo Puerto Rico sentirse orgulloso. Por mencionar algunos de estos productos:

Graciela Rivera (quien se encuentra cosechando grandes triunfos en el Norte), así como Maria Esther Robles, Juanita Aldea, Zol la Luz Fernán, y varios más.

En cuanto a la música instrumental y coral, no podemos dejar de mencionar a nuestro Augusto Rodríguez, Dr. Bover, Familia Figueroa, Luis R. Miranda, y muchos otros."

Para mejorar la educación musical de nuestra juventud, cree Luis Domingo, en la "instrumentación en las Escuelas Superiores" de curso de Apreciación Musical a cargo de personas versadas en la materia, que fueran hechando las bases en la creación en nuestro pueblo de un mayor sentido de sensibilidad artística.

La creación de un Instituto de Bellas Artes en Puerto Rico donde vayan a recogerse todos aquellos que sientan latir en su espíritu alguna que otra potencialidad artística, es el ideal de nuestro amigo Luis Domingo Miranda.

Apuntes R. O. T. C.

Nos informa el Capitán Alfredo Canino, que muy pronto los miembros del Curso Básico del ROTC comenzarán las prácticas de tiro al blanco. Más luego se escogerán los mejores, y cada clase organizará un equipo de tiro para celebrar competencias entre sí.

Usarán Nuevo Texto En El Dept. Francés

El Departamento de Lenguas Extranjeras está tratando de utilizar un libro de texto con explicaciones en la lengua española para la enseñanza del francés en la Universidad. Desgraciadamente, aún no se ha encontrado uno apropiado, pero el Departamento continúa su búsqueda.

Esta sustitución que se haga al texto explicado en inglés será una gran ayuda para nuestros estudiantes de francés, ya que la mayoría de ellos son de habla española.

Exámenes Radiográficos Empiezan Hoy

Hoy miércoles comenzarán a hacerse exámenes radiográficos a todos los estudiantes de primer año. Ya está instalado en el Departamento Médico el nuevo equipo radiográfico. Este equipo fué donado por el Departamento de Sanidad a solicitud del Rector de la Universidad.

Se examinarán diariamente de 100 a 125 estudiantes. Estudiantes de otros años que deseen hacerse un examen radiográfico, podrán visitar el Departamento Médico después de terminada la labor en los estudiantes de primer año.

Nuestro Error . . .

En "La Torre" de Oct. 27 apareció involuntariamente el nombre de la Sra. Ramos de Rodríguez como principal de la Escuela Elemental. La principal de la Escuela Elemental es la Sra. Juana Rodríguez Mundo, siendo la Sra. Rodríguez de Rodríguez catedrática en el Colegio de Pedagogía.

Apareció también en el artículo sobre el Departamento Médico, el nombre de la Sra. Rosa María Díaz sin especificar su título. La Sra. Díaz es Enfermera del Servicio Médico de la Universidad.

Actividades Sociales En Mayaguez

La Phi Sigma Alpha celebró un cocktail party en su casa Capitular en honor de sus nuevos hermanos. La fiesta quedó muy lucida y los asistentes fueron objeto de numerosas atenciones de parte de los muchachos.

El Comité de Actividades del Colegio presentó el lunes primero de los corrientes, a la Orquesta de Frank Madera en un programa para el Colegio, donde tuvimos la oportunidad de admirar muchas estrellas del firmamento musical puertorriqueño. Ruth Fernández, Johnny López, Joe Valle y otros artistas nos obsequiaron con lo mejor de su repertorio. Actividades como ésta son del agrado de todos y deseamos que se repitan, más a menudo. Felicitaciones.

HOJAS AMARGAS

(Viene de la página 4)

gamos, "Este Poema es Tuyo", están las siguientes: "lámina gris", "entraña", "espuela", etc. De manera que, en general, la poesía de Cruz Cruz es esencialmente dolorosa.

En el verso de amor el poeta es menos triste, pero me parece que en la poesía de temática parecida a la del poema que exponemos, es dónde reside el verdadero poeta. La lengua se afianza y logra darnos la sacudida de la belleza auténtica. En el verso de amor la palabra es como un vuelo: "tul", "brillo tembloroso", "sonrisa azul", "como besos de nácar". ("Tú en la Quebrada). Naturalmente, aquí vemos la ductilidad del lenguaje pero no vemos el poeta de honda reciedumbre sino aquél que juega con las palabras para lograr giros y frases a tono con la sutilidad del motivo central: la mujer amada o la que pasa le interesa desde el punto de vista estético o de la virtud. Desde luego, que esto también es buena poesía.

La imagen en Cruz Cruz, como bien me manifestara el propio poeta, a veces no tiene nada que ver con el objeto comparado. Es imagen de índole completamente moderna. Es la imagen que embellece y originaliza el concepto. Pero que envió más doloroso nos porta en este caso: "Carne humana en estrellas partidas". Tenemos: "el poema inédito de tu sonrisa azul", luego..... "se cuelgan desde el cielo millares de azucenas como besos de nácar", y muchas más.

Cruz Cruz en la concepción de la imagen es fe-

cundo y original.

En cuanto al fondo: el amor por todas las cosas bellas de la naturaleza y del espíritu. En cada poema de Cruz Cruz encontramos la unión amorosa junto al deleite que nos aporta la contemplación de las cosas amadas.

No sé si es virtud o defecto que en el verso de A. Cruz Cruz haya escasez de ritmo, de sentido musical. A veces parece que caminamos por sendas rocallosas, que, aunque el paisaje nos deleita, el aliento nos falta para lograr serenidad. Yo aconsejaría al poeta un poco más del esmero usual en la confección de la estructura rítmica; a veces una frase, una palabra, una sílaba, un sonido, retumba en el concierto armónico de un poema malogrando el ritmo; ya que nuestro poeta tiene la posibilidad de lograr un plano mayor de expresión, el del verso libre, en que el ritmo es todo porque la rima está ausente.

Estas hojas amargas que nos da Cruz Cruz auguran desde el árbol en que trinan y revolotean un árbol mayor que llevará muy adentro música de oro, el eco del dolor de todos, el de "la tierra que es" para otear a la "que será", tema pasado por alto por nuestros poetas y poetisas, salvo Luis Lloréns Torres, Evaristo Ribera, Luis Palés Matos y Francisco Manrique Cabrera. No obstante, en ellos la semilla ha comenzado a germinar. Tu voz, poeta, llevará un canto al corazón de la tierra, a nuestra tierra de sol y palmeras... Nosotros, te saludamos y ¡hasta pronto!

Elena Ayala.

Elegía de la Tierra que Será

Vengo de un pueblo gris donde la gente es vital amalgama de dolor y ceniza; un pueblo desgajado en ramales de olvido con rosas clausuradas en su frente marchita.

Pero el pueblo está gris, y en su río de sangre una voz honorable de recuerdo palpita; y un oleaje de sangre, y un camino de sangre prestigian la corriente donde esa voz se agita.

Dolor y sangre, y miradas cobardes, y Cielo y tierra triste; tierra semisembrada de huellas extranjeras, y rasgada de voces que no entiende ni admite.

Yo soy el emisario de ese dolor tan gris de un pueblo roto de corazón y de mirada; porque yo vengo desde la voz de Dios con la voz hecha a canto de carne y tierra santa.

Y yo, que he sido hondero de noches deslunadas junto a los senos tristes de rameras nocturnas, salté sobre la carne machacada del barrio para prender luceros sobre espigas de angustia.

Allí: la desnudez sangrante de pies desventurados; el dolor hecho astillas rumiando en los pechos; ruinas en carne humana con estrellas partidas; y ecos fantasmales con sonidos de muertos.

Vengo de un pueblo gris surecador de elegías con los dedos trillados de ceniza y de olvido; yo vengo de una isla clausurada de llanto con la voz agrietada de sus montes y ríos.

Pero sobre los ojos rotos y brazos machacados voy saltando, yo, paloma de hierro sin sentido. Y voy pulsando huellas con tendones sonoros y cruces mutiladas, y pechos derretidos.

Y sobre la osamenta podrida de un paisano dejo caer mi voz madura de recuerdos; y siento que a la tierra se le alargan los brazos y me aprieta hasta el fondo lejano de su sueño.

Tierra herida en lo hondo de tu sangre sin límite, carne santa en el beso de tu río y tu sol, te hundirás en la muerte de tu sueño inconcluso, ¡se hundirá, Tierra gris, también mi corazón!

A. CRUZ CRUZ.



Los muchachos del R. O. T. C. son agasagados al final de su primera marcha a Buchanan por el Mayor F. Bruno en el Club de Oficiales del Campamento. Los muchachos del R. O. T. C. son agasajados al fi

APUNTES DEL R. O. T. C.

Alvaro Morales Munera

LA PRIMERA MARCHA DEL CURSO AVANZADO

El pasado sábado 9 de los corrientes la Clase Senior del Departamento Militar llevó a cabo la primera de una serie de marchas que piensa el Capitán Camino que realizemos.

A la 1:30 salimos del edificio militar, cuando todavía no habían llegado todos los estudiantes, y continuamos a través de la Ciudad Universitaria, Carretera del Sanatorio Insular hasta llegar al Fuerte Buchanan.

Al llegar el Campamento la oficialidad del Puesto nos tenía un cordial recibimiento, dándonos la bienvenida a nombre de el Com-

manding Officer el Mayor Bruno. Luego tuvieron que traer a un Oficial de Primera Ayuda para curar los ampollas de Arturo Estrella y otros más. Nos bañamos en el "swimming pool", donde el Cadete Carmona se dio una gran quemadura al querer demostrar lo bien que él sabía tirarse del "pring board" y que resultó ser una tirada a lo sapo. Otro estudiante no se bañó debido a que no tenía dónde agarrarse cuando estuviera adentro, y otro no se bañó por no saber tirarse.

Después de bañarnos, fuimos obsequiados en el Officers Club, regresando luego en trucks que nos cedieran en el puesto.

Colegiales Forman Sociedad...

(Viene de la página 1)

rio a los estudiantes pobres. Don Luis Stéfani hace de él esta idea y yo confío en la generosidad de todos nosotros en un asunto como éste. Cada uno de nosotros puede contribuir con cinco dólares de los depósitos de matrícula. Yo ofrezco mis depósitos de matrícula y que sirva ese dinero para comprar la primera piedra que se use para construir el edificio que los estudiantes del Colegio regalarán a sus compañeros menos afortunados.

Nuestro profesor Sr. Rafael Toro, está dispuesto a contribuir con veinticinco dólares de su sueldo y yo estoy seguro que muchos miembros de la Facultad, seguirán la noble actitud del conocido instructor.

El dinero así donado será entregado al Señor Vicerector quien se encargará de darle cuerpo a esta inmensa obra. Dentro de unos días aparecerá en la biblioteca una carta, la cual deberán firmar todos aquellos estudiantes que desean

Sobre La Colección...

(Viene de la página 4)

expansión de habilidades literarias, para discutir en reuniones sociales temas literarios para destacar la obra puertorriqueña tanto de autores contemporáneos como de autores pasados.

Esto se añadirían conferencias por los distinguidos literatos de hoy tanto de la poesía como de la prosa. Por último, se efectuarían actividades que se acordarían en las reuniones de la sociedad. Además, se invitaría al Rector, a la facultad y a todo aficionado interesado en desarrollar y apreciar esta labor.

Es pues una loable encomienda la que tendría que realizar nuestra juventud-encomienda que pondría en un alto sitio en nombre de Puerto Rico. Pero todo permanece en la niebla, y toca, pues, a ustedes, a nosotros, el responder a ello para plasmar en realidad este anhelo de expansión cultural.

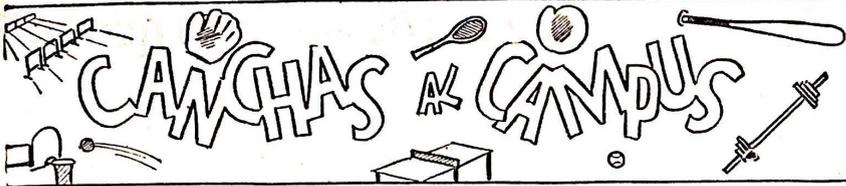
ayudar a sus compañeros".

Los nombres de los estudiantes que ofrecen de sus depósitos irán apareciendo en LA TORRE, para que todos nos enteremos de la acogida que ha tenido esta llamada entre el estudiantado.

CASA BALDRICH Inc.

Invitaciones de Bodas
Tarjetas de Bautizo
Sellos de Goma
Efectos de Oficina

San Juan, P. R.



Por Enrique Lugo Silva

Béisbol:



El martes 26 de octubre a las 4:30 de la tarde se enfrentaron en un sensacional partido el Varsity de la Universidad de Puerto Rico, dirigido por el "viejo" Cosme Beitia y la formidable novena San José de Río Piedras. Este juego fué el tercero de una serie que se está celebrando entre ambos equipos. La puntuación al final del juego indicaba una victoria para los nuestros con el siguiente movimiento:

San José 1 carrera — 4 hits — 3 errores

Universidad 6 carreras — 6 hits — 3 errores.

Las baterías por el San José fueron Pavi Quiñones como lanzador y Basilio como receptor. Por la Universidad el lanzador lo fué José Maldonado, que es en la actualidad el mejor lanzador de nuestro equipo y como de costumbre la labor de la receptoría estuvo a cargo de Tomas Ortiz. Se distinguieron además por la Universidad el gran pelotero de la ciudad de Morell Campos, Eugenio Torres, quien de tres viajes a la chocolatera conectó limpiamente en dos ocasiones; Felicio (Licho) Santiago que además de conectar un batazo de triple mérito le enderezó una curva al lanzador contrario de mérito completo; fué un soberbio batazo por el bosque central de alrededor de 340 pies. Próximamente nuestra novena seguirá su serie con el San José. Esperamos que los estudiantes universitarios concurren a estos juegos para que con sus "cheers" den ánimo a los nuestros.

Baloncesto:

El sábado 23 el Junior de baloncesto de la Universidad de Puerto Rico se trasladó a la cancha del Colegio San José para celebrar un partido nocturno con el equipo Varsity de esa institución. Esta fué la primera salida del Junior fuera de nuestro campus. El juego estuvo muy interesante desde el principio y nuestros muchachos dominaron en todo momento, al desarrollar una serie de combinaciones que culminaron en una victoria para el equipo universitario con una puntuación final de 36 a 23 puntos. Por la universidad llevó la ofensiva el diminuto Ramón Díaz, quien anotó 16 puntos para ser el mejor anotador de la noche. Además se distinguieron el pequeño Luis de Celis y Amilcar Silva. Los nuestros estuvieron dirigidos por nuestro Director Atlético, Felicio H. Torregrosa. Por el Colegio San José resultaron ser los jugadores llaves de su equipo. Amadeo y Cepero. Próximamente ambos quintetos se enfrentarán de nuevo en la cancha de la Universidad.

A raíz de este triunfo el Junior se enfrentó al equipo de la Fraternidad Phi Sigma Alpha en la noche del 25 de octubre para derrotarles con una puntuación de 47 a 33 puntos. Por el Junior se distinguieron Ramón Díaz, que ano-

tó 10 puntos y quien parece ser la pesadilla de todos los quintetos a quien se enfrenta el Junior; Arturo Arche con 9 puntos y Amilcar Silva. Por los muchachos de la Phi Sigma, Angel Matta y Angel Barrios, quien resultó ser el mejor anotador de la noche con un total de 12 puntos.

Baloncesto Liga Puertorriqueña

El equipo Varsity de baloncesto de la Universidad de Puerto Rico inició la segunda vuelta del torneo con gran éxito al apuntarse un sensacional triunfo sobre los agueridos jugadores del San Juan con una puntuación de 42 a 24 puntos. Antes de comenzar el partido fué presentado al público el gran lanzador Hiram Bithorn, que milita en las filas de los Cubs de Chicago. Bithorn fué recibido con una estruendosa ovación que se prolongó por varios minutos. Seguidamente el Sr. Germán Rieckhoff, Presidente de la Federación Insular de Baloncesto hizo entrega al inmenso lanzador una medalla donada por la organización que el presidente. El juego dió comienzo dentro de una gran expectación desarrollándose la primera mitad un poco lenta. La segunda mitad fué muy reñida. Faltando 3 segundos de juego la puntuación favorecía al San Juan pero un Fou! dado a Enrique Vicens, que luego encestó, hizo posible que la puntuación se empatara. Se jugaron dos tiempos extras y Roque Nido desarrolló una ofensiva individual que culminó en una victoria para nuestro conjunto. Por la Universidad resultaron ser los mejores anotadores:

Fredy Borrás	10
Luis Mariano	8
Mika Ramírez	7
Roque Nido	7
Enrique Vicens	6

Fernando Fábregas, nuestro brillante baloncelista dejó demostrado en este juego que es uno de los mejores guards de la Liga. Por el San Juan Tito Galindez anotó 16 puntos.

Los próximos juegos de la Universidad serán:

NOVIEMBRE:

Domingo — Universidad en Naval Air Station — Cancha Naval Air.

Martes 16 — Universidad en Santurce — Cancha Universidad.

Viernes 19 — Tortuguero en Universidad — Cancha Universidad (local).

Martes 30 — Naval Air en Universidad — Cancha Universidad (local).

DICIEMBRE:

Domingo 5 — Río Piedras en Universidad — Cancha Universidad (local).

Martes 7 — Santurce en Universidad — Cancha Universidad (local).

Viernes 10 — San Juan en Universidad — Cancha Universidad (local).

Domingo 12 — Universidad en Tortuguero — Cancha Tortuguero.

En los juegos donde la Universidad no sea equipo local los estudiantes pagarán solamente 10 centavos con la presentación de la tarjeta de identificación.

Ping Pong:

La semana pasada se celebró el Campeonato de Ping Pong de la Universidad de Puerto Rico resultando vencedores los estudiantes Rosendo Cordero y Miguel Lebrón, ambos derrotar a toda oposición y se enfrentarán de nuevo en sensacional partido para decidir quien es el campeón universitario de este deporte. Rosendo Cordero fué Campeón Intercolegial en el 1941-1942, habiendo derrotado en ese año al conocido pingponista Luis Rigual, campeón Insular para aquella época. Lebrón y Cordero serán nuestros representantes en los Juegos Intercolegiales. En opinión de Rosendo Cordero su compañero Miguel Lebrón es un gran jugador con una ofensiva muy brillante. Hemos sido informados que el equipo representativo del Colegio de Agricultura cuenta con Luis Rigual. Por lo tanto tendremos la oportunidad de ver en acción de nuevo a estos astros de la diminuta raqueta.

Tennis:

El domingo 21 de octubre se enfrentaron el Varsity de Tennis de la Universidad de Puerto Rico, dirigido por Antonio (Toto) Cesanini, y un equipo de la Facultad. He aquí los resultados de los juegos:

- SINGLES:**
 1-Roberto Rodríguez y Dr. Faundo Bueso
 6 - 0 y 6 - 2 a favor del Campeón Intercolegial de Puerto Rico, Roberto Rodríguez
 2-Hector Rodríguez y Dr Martorell
 6 - 2 y 6 - 0 a favor de Rodríguez
 3-Cosme Beitia y Jorge Colón
 6 - 0 y 6 - 1 a favor del Vicio Beitia
- DOBLES:**
 1-Adolfo Pagán y Juan Ceballos contra Dr. A. A. Colón y Sr. Bueso
 6 - 4 - 7 - 5 y 8 - 6 a favor de Colón y Bueso
 2-Hector y Roberto Rodríguez contra Dr. Augusto Bobomis y Dr. Bueso
 6 - 2 y 6 - 4 a favor de los hermanos Rodríguez

Comentarios en torno a los juegos intercolegiales

En los juegos intercolegiales celebrados la semana pasada notamos la evidente ausencia de estudiantes universitarios, que con sus "cheers" hubieran contribuido aun más a la victoria de nuestros muchachos. No obstante esperamos que esto no suceda más y que cada vez que los atletas universitarios salgan a la Isla a defender los colores del Alma Mater, con ellos vaya una caravana de estudiantes que los alienten, les celebren sus victorias y les hagan olvidar sus derrotas.

Damos cuatro estrellas a estos juegos por la cordialidad y alto espíritu deportivo que en todo momento prevaleció entre los nuestros y los del Poli. Esperamos que así sean los juegos a celebrarse en el Politécnico y los que se desarrollarán en el Colegio de Mayaguez.

De Mayaguez

El campeonato "interfraternity" de volleyball comenzó la semana pasada cuando la Phi Eta Mu se impuso sensacionalmente sobre la Phi Sigma Alpha. El campeonato ha sido interrumpido momentáneamente por la dificultad en conseguir cancha, pero seguirá esta semana en la cancha del Colegio con

UPI Derrota a Los Politutenses

En los juegos intercolegiales celebrados el pasado fin de semana entre la Universidad y el Instituto Politécnico de San Germán, la UPI se apuntó una definitiva victoria en baloncesto y ping pong sobre los equipos politutenses. Los honores en beisbol se dividieron entre ambos equipos. Con estos juegos se inicia la temporada intercolegial del presente curso.

El primer juego de baloncesto que se celebró, fué el de los Varsity de ambas instituciones. En el mismo, nuestros muchachos se impusieron anotándose una facilísima victoria desde el comienzo del partido, siendo la puntuación final de 45 puntos, a 24 puntos. Se distinguieron por la Universidad los jugadores Fernando Fábregas que anotó ocho puntos y Orlando Ortiz, que en su primera aparición como jugador del Varsity hizo una brillante exposición de juego.

A las diez de la mañana del sábado se inició el primer desafío de pelota. Al contrario del juego de baloncesto, este fué un partido muy reñido, siendo necesario jugar ocho entradas para que los representantes del Politécnico se impusieran con un "score" de ocho carreras a siete. La batría de la Universidad estuvo compuesta por Eugenio Torres y Tomás Ortiz; por los de San Germán Cabañas como lanzador y Astolfo como receptor. El equipo de la Universidad cometió varios errores que fueron responsables de la victoria de los politutenses. Según comentarios de la fanática de los árbitros estuvieron desafortunados en sus decisiones, factor que contribuyó aún más a la derrota de nuestro equipo.

En el juego de la tarde, que comenzó a las tres los muchachos nuestros tomaron revancha por la derrota sufrida por la mañana, fué suspendido en la segunda mitad de la quinta entrada debido a la obscuridad. La puntuación en ese momento era de cinco carreras a tres, a favor de los universitarios, por lo tanto este juego fué ganado por los nuestros—según las leyes del beisbol. La batría del Politécnico en este juego estuvo integrada por Benigno como lanzador y Cabassa como receptor, por la Universidad lanzó José Maldonado y le recibió Tomás Ortiz.

En ping pong nuestro equipo se impuso sobre los sangermeños ganando Rosendo Cordero y Miguel Lebrón sus respectivos partidos, luego de una magnífica exhibición del manejo de la raqueta pequeña.

El juego entre la Phi Eta y la Nu Sigma.

Esta semana también, dió principio el campeonato de Soft-ball "interfraternity". La Phi Eta se impuso decisivamente sobre la Nu Sigma.

Baseball:
 El equipo colegial de pelota ha quedado constituido como sigue: Catchers: Papi Brau, Campanella, y Ayala; Pitchers: Weico, Abrew, Johnny Olivieri, Troche y Aparicio; Primera: Babeta; Segunda: Amaro; Tercera: Chucho Heres; Short-stop: Bermúdez; Fielders: Morgales, Marchany, Marrero y Felipe Jiménez. En las primeras dos salidas el Colegio mordió el polvo de la derrota a manos de la Escuela Industrial y luego con la Junior High. Scores: Correccional 7; Colegio 4; Junior High 4; Colegio 1. En el tercer juego el colegio se impuso sobre el Julio Vidal Junior ganándolo 13 a 3. Se distinguieron por el Colegio Weico y Amaro, quienes conectaron un cuadrangular.

Basketball:
 El Varsity Colegial ha venido practicando regularmente. Se enfrentó recientemente con el equipo Condoval de San Germán, campeón de primera categoría. Nuestro equipo ganó con un score de 44 a 31. Se lucieron por el Colegio Papín y Chichito.

El tercer partido de ping pong fué ganado por forfeit por el Poli, al no presentarse a juego nuestro representante Roque Nido.

Si le diéramos una evaluación a estos juegos la puntuación favoreciera a la Universidad de la siguiente manera:

- Universidad:**
 Varsity de baloncesto .. 2 puntos
 Juego de baseball 2 puntos
- Politécnico:**
 Juego de baseball 2 puntos
- Total:**
 Universidad: 4 puntos
 Politécnico: 2 puntos
 Los juegos de ping pong no cuentan para esta puntuación.

Bromas En El Deporte

- 1-Luis de Celis está ejercitándose con miras a crecer un poco más. Ten cuidado Luis no te vayas a estirar demasiado y.....
- 2- Sabían ustedes que el jugador de baloncesto universitario Rafael Serra quien varias ocasiones nos ha dicho que siente frío en los juegos ha comprado un calentador para evitar este mal.
- 3-Ha empezado sus prácticas de levantamiento de pesas el "forzudo" Palladino. Tengan mucho cuidado pesas.
- 4-Manuel Portela (Topo) sigue persistiendo en su vano empeño amoroso y ella..... quien sabe.
- 5-Fernando Fábregas se ha contagiado con la "fiebre amorosa" y le vimos los otros días haciendo señas "más que una guardia de tránsito" a Palladino que le presentara a no sé que damisela(?)
- 6-Sirvanme Dos leche batidas, un pedazo de bizcocho, un Sandwich Western, y helado." Estas son palabras de Roque Nido después de un juego de baloncesto. Si te deja ran pedir Roque.

Misceláneas Deportivas

La Sociedad Atlético de la Universidad de Puerto Rico recuerda al estudiantado universitario que sintonicen la emisora WIAC todos los sábados a las 3:00 P. M. para que escuchen su programa de radio.

La semana pasada llegó el equipo deportivo que había sido ordenado previamente por la Universidad de Puerto Rico a los Estados Unidos. En este equipo se encuentra una hermosa medalla que será donada al atleta graduando con mejor índice académico.

Durante el transcurso de esta semana dará comienzo el torneo de Levantamiento de Pesas y el campeonato intramural de Baseball. Has inscripciones para estos campeonatos estan proximas a cerrarse y por lo tanto recomendamos que pasen a la mayor brevedad posible por la oficina del Director Atlético.

JOYERIA
"Max"
 Brau 73 - San Juan
 Toda Clase de Joyería
 y
 Taller de Reparaciones

Compre Bonos De La Defensa

UNIVERSITY DRUG FARMACIA Y FUENTE DE SODA
 de **Miguel Busquets Mayol**
 Apartado 242 Teléfono 301
 Muñoz Rivera 45 — Río Piedras

CAMPUS NOTEBOOK

Johnny Martinez

Girl-of-the-Week: Have you ever seen a dream walking? Here's one. We give you Alice Casals. She's always good humored, always smiling. We'll never forget that smile of hers as she greeted us at the door of Carlotia Matienzo. It gets you. And those eyes! Alice is Secretary of the Eta Gamma Delta Sorority. More than one masculine heart has started to beat faster as Alice passes by La Torre, but, as far as we know, this beautiful "poncoña" hasn't made up her mind yet. Alice, have a heart!...

"Umbelina": Letter from Umbelina to her Mama: Dear Ma: Please send me \$10 in a hurry to pay the beauty parlor. You won't recognize me when I get home. From a Strawberry Blonde, I'm changed into a Blackberry Brunette. Incidentally, somebody wants me to be Girl of the Week, but I don't know, 'cause I want to be Woman-of-the-Year, or Marvel-of-the-Century, or something of the kind to give me immortality. Kisses to Pa, and don't forget the \$10, or else they won't dye my hair the next time. Your loving offspring, Umbe...



Alice Casals

Now, girls!... Duchess, have you had your tea?... Norma O'Neill and Ana Laura Tizel, are just about fed up with fooling around Broadway and La Torre, so now they've gone in for arts, fine music, and the classics. To Norma we suggest one of our campus musicians. To Ana Laura, Kant's "Critique of Pure Reason"... By the way, girls, have you bought your monocles yet?...

Difficult Miss: Flash! Our oomph girl, definitely doesn't like the title... This pretty miss, who is no relation to Ann Sheridan, but answers to the name of Cains, was burned up when this column gave her an "Osear" for oomph. However, everything turned out all right, and now she's promised us a picture for the Notebook. Good girl, Judith!...

Military Influence: This happened to the sisters Bibiloni, Abigail and Cheffy: Confused when both of them answered to the call "Bibiloni...", one of their friends said: "Girls, in order to avoid confusion in the future, I shall give each of you a special name. Abigail will be "Bibiloni, Tanque"; Cheffy, "Bibiloni, Jeep". Very descriptive don't you think?...

FUFA: A group of "fancitas" sends us the following note: A new organization is being formed on Broadway. It's name: "Federación Universitaria de Flanes Auténticos" (FUFA). Meetings will be held every day on Broadway and La Torre. A large membership is expected. As there is no President, please leave your suggestion at the Post Office. (Note: This organization is not to be confused with the F.U.P.A. (Proceres), which though of a similar nature, is not related to us. President of the F.U.P.A. is Miss Graciela Casanova).

Here's our little contribution to the success of the FUFA: Join the FUFA and be seen. All around the campus green; Come on Gracie, on the run. Plovanetti Haydeé, come on Hurry up, Luis Muñoz Lee! Join the FUFA and you'll see! Join this new organization, And you'll be a quick sensation!

Campus Dictionary: New Meanings

to old words: 1— intellectual. Someone who has more brains than he can carry. 2— class. Something you go to when there's nothing else to do. 3— book. A funeral contraption. It serves to bury your head in when the professor looks at you. 4— professor. A streamlined version of the "Bogey Man" (El Cucu). 5— examination. One of the various forms of blackmail... What's in a song?: These are the songs they call to mind: Maria Alonso, Yelin Pont, Olga Maniz, Olga Deliz, (The Gang's All Here); Angelita Sierra, (You Stepped Out of a Dream); Adi Ginorio, (Bella Cubana); Rosabel López, (I'm Doing It for Defense); Cuchi Vicente, (You Must Have Been a Beautiful Baby... and still are)...

They Remind Me Of: (guess why!) A radio, (Gracie Casanova); a trip to the stratosphere, (Luis de Gelis); heaven, Barbara Spinning; Grete Garbo (I want to be alone), Maria Judith Franco; kindergarten, (Andy Alvarado)...

Congratulations to the following: To the new members of the Student Council, especially to President Luis A. Velasco; to Amilcar Tirado and Maria M. Vergne for their direction of the experimental plays; to Nando Fábregas, for winning the checkers championship; to Eta Gamma Delta, for proposed cultural program...

Safer And Better Recreation Expected For New Playground

Playground facilities for after-school hours at U.P.R. Elementary School are soon to be realized. Sra. Juana Rodriguez, principal, has given the project earnest thought and attention.

Ball games, tag, hop-scotch, races, are all in store for grade school pupils, little and big, every afternoon. From 3:30 to 6 p. m. Monday to Friday, they can make use of the large play area surrounded by the high iron fence near the kindergarten, and adjacent to the Elementary School.

"Good supervisors will be provided," explained Mrs. Rodriguez. "Volunteer helpers from among the mothers will come each afternoon to take responsibility and to be on hand for any emergency. Possibly, too, University students with ability and training in physical education, can be secured from the "Junta de Servicios" to plan games and contests, and to stimulate interest in good sportmanship.

Model Codes And Statutes To Improve Law Adaptation

"Wherever I've taught, I've always been witness to a changing educational movement... so I feel at home here in the University of Puerto Rico," quipped Dr. Max Rheinstein at his lecture, last week.

While Dr. Rheinstein was a professor of law at the University of Berlin during the fatal year of 1933, there were certain changes going on...

Later, when he became a professor at the University of Chicago, Dr. Rheinstein again found himself in the midst of new ideas and educational innovations. This time, the innovations were introduced to improve world wide legal instruction rather than to make changes in purely national training.

The speaker attributed our "troubled" career to the general unrest in the world which is back of the experimental trend in legal education.

To give a background picture for his lecture, Dr. Rheinstein reminded us that a few centuries ago, Roman Law was the authority in most of the known world, and Latin was the universal language of the educated.

Moreover, scholars of law, were able to travel and teach in any part of the world because of their common language. This universality of law principles was put to an

Students Are Urged To Discover Library's New Book Section

The Library has adopted the policy of placing new books in an alcove right at the entrance to the main reading room. Faculty members and students have free access to these books and may take them out under ordinary library rules. Students, especially, are invited to look over the new books, from time to time, and to take out any which may interest them.

The Library is making every effort to build up its collection of Latin-American literature. But it is very difficult, under present conditions, to secure books. Books from the Latin-American countries come into Puerto Rican ports today at long intervals. As a consequence, we have to do most of our buying through New York. This means long delays and usually we can not count on having a book in our possession for many months after we have ordered it.

There is another factor which all faculty members and students should remember. Most books published in Latin-America are unbound. This means that after we get the books we have to have them bound before we can place them on the shelves. Before the war, much of our binding was done for us in Madrid and New York. To-day we have to rely entirely on local binders, who are badly handicapped so far as equipment and materials are concerned. We can, and do, have some binding done locally, but we are accumulating a large number of volumes which can not be bound, perhaps, until the War is over. This is to say nothing of the large number of books on our shelves which need re-binding.

The Library is always glad to hear from students who have ideas as to how we may improve our service and suggestions of any kind. Any communication received will be treated in confidence, and whenever a defect is pointed out, we shall do our best to remedy it. Here is a case in point: a short time ago a student wrote an anonymous letter to the Chancellor, complaining that clothes were being soiled by the paint on the tables in the Main Reading Room. This was the first indication we had had that anything was wrong with the tables. We had the master painter look the tables over, and found that a few of them could soil clothes. Not the paint, but the accumulated oil and dirt of many years is to blame. We were, naturally, glad to have had the anonymous letter, although there seems to be no good reason why it should

Model Codes And Statutes To Improve Law Adaptation

end with the growth of nationalism, and two types of law were the result: the common law of Great Britain (and later, the United States) and the civil law of Europe.

Although the two main types were quite different, students of either were given a highly socialized (and rather dull) education until recent developments gave birth to a new idea for legal training.

The purpose of the revised method was to supplement the narrow, specialized training in law with courses in philosophy, natural and social sciences etc., in order to give the student a comprehensive understanding view of the "good society".

"How can a lawyer or a judge know what justice is, unless he has a philosopher's perspective common to all men on the important question of the 'good society'?" questioned, Dr. Rheinstein.

The University of Puerto Rico has not only realized this problem but has also taken steps to solve it. The establishment of the Legal Research Institute under Dr. Santos Amadeo's direction is effective, by working towards this ultimate aim.

"Since Puerto Rico has one of the most ideal 'zones of contact', locations between the United States,

U.P.R. Focal Point of Law For The Americas

Of bulky build, dynamic manner, and a certain youthful ebullience, Dr. Max Rheinstein, lately arrived from the North, has already endeared himself to the student



T. Hayes, Governor Tugwell, Chancellor Benitez, Dr. Rheinstein.

body here. He voiced the opinion that a great stirring... a creative urge... is taking possession of the University of Puerto Rico.

Dr. Rheinstein is a visiting professor of Law and Political Science. Having spent the past eight years at the University of Chicago, he can see a parallel trend of modern educational methods in effect at U. P. R.

Crystallizing his impression, Dr. Rheinstein observed: "Inspired by the success of unconventional, educational innovations used at the University of Chicago, and stimulated by a highly idealistic, well-trained group of Puerto Rican leaders, the University aims at the unification, redirection, and integration of the disparate cultural tendencies of our present age..."

When, in 1933, Dr. Rheinstein came to the United States, he was a member of the Rockefeller Institute founded for Social Scientists, and had arranged to remain for only two years. But an invitation from the University of Chicago for him to accept a professorship in the School of Law changed his plans, and he has been held there, ever since.

Before leaving Germany, Dr. Rheinstein was a professor of Law at the University of Berlin. At the same time, he was appointed member of the Law from 1926-1933. He received his legal training at the University of Munich.

Dr. Rheinstein's interest in the law have been sent anonymously. We are going to have all of the tables sent out, one by one, for re-finishing. In the meantime, students are warned to be careful of their clothes when using the Main Reading Room. But, in any case, the information given us was of the kind we like to get. There are all kinds of little things that can go wrong in a Library and the sooner our attention is called to them the better.

Committee Meets To Plan For Book Fair

To make specific plans for "La Feria del Libro", to take place Dec. 15 to 25, Chancellor Jaime Benitez called a meeting at his office, last week.

Gustavo Agrait, head of the committee was present and Mr. Villarronga Cháriez who originally suggested the idea of the centennial celebration to the Chancellor. Margot Arce de Vázquez, Josefina Rodriguez López, Prof. Rafael Ramirez, Sebastián González García, Miss Antonia Sáez, Thomas S. Hayes, Manolin García Cabrera, Miss Conchita Meléndez, and Lydio Cruz Monclova were invited to assist in forwarding the project. Members of the group have been asked to make important contributions to the success of Book Week.

The art of reading is to be emphasized, in general, and the aim is to awaken interest in reading Puerto Rican books in particular.

Lydio Cruz Monclova, professor of Latin America, our University is faced with the challenge of becoming the clearing house for the common law of the United States and the civil law of the Americas".

field of law, especially "modern" law, is seen by his participation in two important legal groups. Ever since he joined the faculty at the University of Chicago, he has been

a member of the American Law Institute and the Society for the Restatement of the Law.

The former organization is trying to modernize and clarify U. S. law by straightening out the confusion which has arisen from 43 separate state supreme court procedures, and the potentially different federal courts.

The result of this investigation has been put into concrete form by the Restatement of the Law Society which, up to the present, has published 19 volumes.

"Eventually", Dr. Rheinstein explained, "the Institute will undertake the second step of this tremendous task; viz., that of drafting model codes and statutes, aiming at the better adaptation of the American law to present day conditions."

"Three Kings' Day" To Fill The Dreams Of San Juan Babies

"We're dreaming of a white Christmas!"

And the tiny babies of San Juan, born in December, will be dreaming of a white Christmas, when gifts of bonnets, booties, dresses, and all the things that might be tucked away in dainty, blue-ribbed infant baskets, materialize on their cradles-to-be.

Miss Delma Blanco's third grade pupils thought of the plan of giving presents to the wee ones who will open their eyes for the first time next month at the Municipal hospital. They thought, too, of putting holiday packages of baby garments in the hands of young mothers who patronize the free milk stations, and who go to the "Sanidad" in Rio Piedras for advice and assistance.

Not only the eight grades at U. P. R. Elementary School will share in this Christmas-for-babies project, but all the University students and faculty members are invited to bring their contributions to help the Three Kings at the Modelo.

"Anything that babies need, will be acceptable", explained Miss E. mau. "Slips, jackets, underthings, sanitary articles, powder, soap, crib covers, etc. are suggestions. Even used garments which your own babies have outgrown, if freshly laundered and prepared, will make some new mother very happy indeed."

The school children are already asking, "What can I take for my gift to the Christmas babies?"

Bring your white package to add to those under the tree, if you can, during the weeks of November; around Thanksgiving time; or any day before December 18th. A committee of little folks from the third grade will distribute your gifts, and will see to it that not one cradle is missed.

of Puerto Rican Literature, will help to compile data with reference to bibliography in Puerto Rico from the beginning, to arrange historical notes regarding Puerto Rican books, and to write on literary subjects.

It is planned to invite the English department to collaborate.