

La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 2 de abril de 1941

Vol. II — Núm. 60 — 3 centavos

El Doctor Perea Habla Hoy Sobre José De Diego

Un acto conmemorativo del natalicio del patriota y poeta José de Diego se llevará a cabo hoy miércoles 2 de abril en el antiguo Salón de Actos bajo los auspicios del Comité de Cultura del Consejo de Estudiantes. Marcos A. Ramírez es el presidente del Comité.

La parte principal de la fiesta será una conferencia por el Dr. Juan Augusto Perea. Además el poeta Francisco Hernández Vargas declamará algunos poemas de José de Diego y uno suyo dedicado al patriota.

La presentación del Dr. Juan Augusto Perea estará a cargo del alumno Marcos A. Ramírez.

Estudiantes Dan Un Concierto De Piano

Estudiantes de la Universidad debutarán el próximo 3 de abril a las 8:30 de la noche en el Nuevo Auditorium con un recital de piano organizado por el Círculo Musical que dirige la catrónica Srta. Monserate Deliz.

Los pianistas y las obras que cada uno ejecutará son las siguientes: José J. Ledesma — "Tocata en Re Menor" de Bach-Busini, "Vals en Do Sostenido Menor" de Chopin, "La Catedral Sumergida" de Claude Debussy.

Luz María Negrón — "Preludio y Fuga" de Mendelssohn, "Reflejos en el Agua" de Claude Debussy, "La Fuente" de Maurice Ravel.

Benjamín Rodríguez — "Adagio Sostenuto de la Sonata Quasi una Fantasia" de Beethoven "Hungarian" de McDowell.

Adina Piñero — "Arabesco del Danubio Azul" de Schelz-Evles.

Italia Sciaviceo — "Liebestraum de Liszt, "Rapsodia Núm. 6" de Liszt.

Héctor Campos Parsi — "Polonesa en La Bemol" de Chopin, "The Mocking Bird" de Fletcher.

Servirá para entrar al concierto la tarjeta de identificación que tienen todos los alumnos de la Universidad.

Confían En Que Se Establezca Aquí Una Clínica Dental

Que muy pronto habrá en la Universidad una clínica dental es la impresión de los miembros de la comisión del Consejo de Estudiantes que visitaron al Canciller Dr. Soto en compañía del Decano Gueits en gestiones sobre este asunto.

El Canciller se manifestó en franca simpatía con el proyecto — aseguró a los miembros de la Comisión hacer todo lo que esté de su parte por la cristalización de la idea.

El Dr. Chamberlain Ofrece Esta Noche Una Conferencia

El Dr. Joseph C. Chamberlain, catedrático visitante de Biología en la Universidad de Puerto Rico dictará esta noche a las ocho y en el aula 7 de edificio de Biología una conferencia sobre "Expediciones Botánicas en Nueva Zelandia".

La fraternidad Nu Sigma Beta y la sororidad Eta Gamma Delta, auspiciadoras del acto, invitan para el mismo a todos los interesados.



Antigua foto de William Carlos Williams en los brazos de Helene Hobe Williams.

Williams Espera Recolectar Aquí Material Para Su Obra

Podemos estar seguros de que un resultado tangible de nuestra Conferencia Interamericana de Escritores será la biografía de William Carlos Williams sobre Helene, Hobe, aquella brillante y encantadora muchacha que salió de Mayaguez hace más de medio siglo a estudiar arte y música en París.

La única condición que puso Williams para venir a Puerto Rico fue que se le dejase tiempo para ir a la ciudad donde vivieron sus padres y contemplar los sitios que habrán de describir en su próxima biografía de su señora madre.

El padre de William Carlos Williams, William George Williams, era oriundo de Birmingham, Inglaterra, y vivió algún tiempo en la Isla, emorándose de Helene Hobe cuando ésta tenía alrededor de quince o dieciséis años. Helene es de ascendientes franceses, españoles e ingleses. Siendo aún muy joven, pero de gran talento, fué a París, donde el famoso Carolus Duran la aceptó como alumna. Sin embargo, en los comienzos de una prometedora carrera, contrajo matrimonio con Williams. Montaron su hogar en Rutherford, Nueva Jersey, donde nació y vive William Carlos Williams. Helene Hobe y William George Williams tuvieron dos hijos, ambos eminentes. Uno de ellos es quien vendrá a la Conferencia Interamericana de Escritores. El otro, Irving Williams, es un distinguido arquitecto ganador del Prix de Rome.

A William Carlos Williams se le puso nombre en recuerdo de su padre y de su tío Carlos Benjamin Hobe, nacido también en Mayaguez. Este último fué graduado de la Sorbona y amigo del Doctor Stahl, Betances y otras figuras eminentes. A principios de este siglo el Doctor Hobe se trasladó a Haití, y luego a Panamá. Allí ocupó el cargo de médico principal de la compañía francesa constructora del canal. Durante las ausencias de De Lesseps, el puertorriqueño se quedaba a cargo de la obra. William Carlos Williams, que heredó su talento artístico de su madre puertorriqueña, heredó de su tío puertorriqueño el interés por la Medicina. De su padre inglés — crítico y traductor — le viene su facilidad para la literatura interpretativa.

Nacido en Nueva Jersey, William Carlos Williams se educó en las escuelas públicas de Rutherford, en la escuela Horace Mann de Nueva York, y en el Chateau de Lancy, de Ginebra, Suiza. Obtuvo su doctorado en Medicina en la Universidad de Pensilvania, y ha tomado cursos avanzados sobre enfermedades de los niños en la de Leipzig y en Italia. Su esposa, que le acompañará a Puerto Rico, es de familia danesa. (Pasa a la página 7)

Poldín Somete Un Proyecto De Actividades Teatrales

Una plan para el funcionamiento de un Departamento universitario de Arte Teatral y un sistema de Teatro Rodante para la población rural puertorriqueña ha sido sometido a la Junta de Síndicos y al Canciller Dr. Juan B. Soto por Leopoldo Santiago Lavandero.

Santiago Lavandero estudió técnica de teatro en la Escuela de Artes Dramáticas de la Universidad de Yale, a donde fué el primer año con una beca concedida por sus compañeros los estudiantes de las facultades de Río Piedras.

A su regreso de Estados Unidos, Santiago Lavandero se ha distinguido por su obra de dirección en las producciones de Areyto.

Publicamos hoy la primera parte del Plan sometido a las autoridades universitarias por Leopoldo Santiago Lavandero.

Introducción

Ningún arte afecta más la vida de un pueblo que el teatro — es el espejo de su historia. Puerto Rico carece de ese espejo donde pueda mirarse. Todos los intentos que se han hecho para organizar una compañía teatral profesional han fracasado. De manera que el teatro profesional de algún valor artístico que se puede ver en Puerto Rico es aquel que viene de fuera — España, Argentina, Cuba, México. Además, hasta ahora, no ha habido suficiente público interesado en sostener un teatro profesional.

El teatro puertorriqueño tiene que ser por necesidad un teatro de aficionados, que puede tener tanto valor como el teatro profesional, siempre que esté bien dirigido. Ya la "Farándula Universitaria" y "Areyto" han comenzado la obra. Ahora toca a la Universidad de Puerto Rico darle todo su empuje y estímulo a esta labor de tanto mérito, mediante cursos de arte teatral y producciones. Estos cursos abrirán un nuevo cauce vocacional, serán la escuela del actor aficionado puertorriqueño, levantarán el "standard" de las producciones, le darán conocimientos de técnica y dirección a los maestros que organizan clubs dramáticos en las escuelas, despertarán en nuestro pueblo el amor por el teatro, y, sobre todo, estimularán al dramaturgo puertorriqueño a escribir para un teatro que le pertenece.

He preparado este proyecto bajo un plan máximo y un plan mínimo, dependiendo de los recursos con que puede contar la Universidad

para el establecimiento de un departamento de Arte Teatral. Hay una gran necesidad cultural de hacer esta obra. La Universidad tiene un teatro magnífico que, con un poco más de equipo, sería lo ideal para el funcionamiento de dicho Departamento.

PLAN MAXIMO CURSO DE ARTE TEATRAL

1. Curso de Actuación. 2 semestres a 3 horas semanales. Se enseñará lo siguiente. 1. El actor y la historia del teatro. 2. Respiración, vocalización y enunciación correcta para la escena. 3. Actividad y control del cuerpo. 4. Pantomima. 5. Corrección de dialectos. 6. Estilos de actuación. 7. Caracterización y maquillaje. 8. Interpretación de personajes. Laboratorio. El laboratorio de esta clase consistirá en (Pasa a la página 2)

El Coro Canta Hoy, En El Colegio De San Antonio

El Coro de la Universidad, que cantó aquí ayer por la mañana y por la noche tiene compromisos para hoy, para el viernes y para el sábado.

Esta noche el conjunto canta en el colegio San Antonio de Río Piedras, ante un auditorio especialmente invitado. El viernes los discípulos de Augusto Rodríguez actúan en un beneficio en la Escuela Superior Central, y el sábado por la tarde cantan en un recital para los ciegos en el Hogar de éstos en la parada 19, Avenida Fernández Juncos.

Brownell Explica Sobre La Enseñanza De Aritmética

El Dr. Brownell, profesor visitante procedente de la Universidad de Duke explicó su teoría para la enseñanza de aritmética bosquejada según los resultados de sus investigaciones psicológicas, el último jueves por la tarde.

El Dr. Brownell enseña Psicología Educativa en la Universidad y al mismo tiempo está realizando aquí ciertos experimentos de importancia. Se le ve todos los miércoles y los viernes a las once de la mañana en el aula 24 del Baldorioty, excepto cuando está de viajes por la Isla.

"El desarrollo de la habilidad de computar ha dejado de ser el único o el principal objetivo de la enseñanza de aritmética", afirmó el Dr. Brownell. "Ahora el propósito concierne al desarrollo de la facultad de ver la significación de los números, el comprender los procesos computativos además de utilizarlos con destreza, y el tener un concepto del criterio cuantitativo en la vida diaria".

La Comunión Del Club Católico Se Celebra El Día 20

Para el próximo día 20 ha sido pospuesta la Comunión del Club Católico anunciada originalmente para tener lugar el domingo entrante. La posposición se debe a enfermedad del Presidente del Club Roberto Blascochea.

Estación WLW Da Becas En Cursos Sobre Locución

Tres becas para alumnos de cuatro años de universidad que deseen dedicarse a la carrera de la radio ofrece la estación de Cincinnati WLW. Se seleccionará un estudiante para especializarse en cada uno de los siguientes campos: 1. Programas de agricultura, incluyendo locución y redacción de material; 2. Locución general, redacción y producción; 3. Promoción e Investigación de mercados.

Cada beca ascenderá a \$500 para ser distribuidos en salarios semanales a los candidatos triunfantes. El período de entrenamiento se extenderá desde el primero de julio hasta el 31 de diciembre, y los alumnos deberán permanecer todo este tiempo en la estación WLW.

Las becas no garantizan empleo para los alumnos que tomen el curso de seis meses, pero los cuatro estudiantes entrenados en los últi-

mos dos años están trabajando desde hace tiempo en buenas colocaciones.

Los solicitantes deberán someter dos fotografías recientes, una transcripción de su record académico, una corta biografía en que se incluya la fecha y el sitio de nacimiento, la nacionalidad, el empleo del padre, diez referencias entre las cuales han de incluirse seis miembros de la facultad.

Un jurado hará sus selecciones a base de un cálculo de la aptitud de cada solicitante para el trabajo de programas de radio, el carácter, la personalidad, la proficiencia académica, la iniciativa y la originalidad.

Los alumnos interesados en estas becas pueden obtener información amplia sobre las mismas solicitándola en la oficina de LA TORRE.

La Pedagogía Moderna

Por: José A. Moreno

La filosofía de la escuela moderna consiste entre otras cosas en guiar al niño e resarlo el trabajo, de modo que éste se exprese libremente. Cuando se deja al niño en libertad para crear, expresando sus emociones y sentimientos, sucede muy a menudo que sus obras representan, en su nivel, considerable valor artístico.

Con frecuencia un gran número de maestros suele quejarse de la labor en el salón de clases, calificándola de monótona, cansada, y hasta cierto punto, aburrida. ¿A qué se debe tal situación? Podemos contestar esta pregunta sin necesidad de ser grandes eruditos ni pedagogos. La respuesta es elemental, tanto, que nos es fácil dar unas cuantas contestaciones satisfactorias, las cuales vamos a enumerar en orden de importancia:

(1) La falta de interés y amor por el trabajo que se lleva a cabo tanto por parte de los alumnos como del maestro; (2) Desconocimiento de la materia que se enseña, como también de la psicología del niño; (3) Desconocimiento de la metodología concerniente a la asignatura que se enseña, así como de las otras asignaturas del currículo;

(4) Falta de orientación vocacional por parte del maestro; (5) Desconocimiento de la verdadera filosofía de la educación y de las tendencias modernas en la enseñanza.

Podríamos enumerar otras cuantas razones pero al fin llegaremos a la conclusión siguiente. El hecho por el cual el niño y, más aún, el maestro se siente cansado del trabajo, es porque el ambiente escolar en la mayoría de los casos no es lo que debe ser, teniendo en consideración la edad, los gustos los deseos y los intereses del niño. Debemos tener en mente que durante nuestra vida pasamos por distintas etapas, y que en cada etapa, reaccionamos y vivimos una vida distinta.

El trabajo escolar debe adaptarse a las necesidades del niño, teniendo como norma la etapa de la vida que él vive, sus intereses individuales, etc. Luego proceden los ajustes necesarios para que el trabajo resulte lo más interesante y cuando desde el punto de vista del alumno. Si el alumno vive la vida escolar, el interés reinante será motivo para que el maestro también se vuelva niño y viva en comunión con él libre de ambiciones, odios y rencores.

Estimulemos al niño a crear. Déjemosle libre para que exprese sus ideas y así llegará a ser un verdadero científico o un verdadero artista.

Recordemos que todos podemos crear y que debemos darle oportunidad al niño para desplegar toda iniciativa y para expresar lo que siente. ¡Cuántas cosas buenas podría hacer un maestro que sabe descubrir, orientar y cultivar en los niños todo aquello que contribuirá más tarde a la verdadera felicidad!

Publicaciones De La Universidad Cubana

En ocasión del reciente viaje del catedrático de Derecho Lcdo. Domingo Toledo por varios países hispanoamericanos, la dirección de La Torre le encargó establecer contactos para posibles relaciones entre este periódico y publicaciones similares de las repúblicas del sur. Como resultado de estas gestiones, el señor Tirso Clemente Díaz, de la Universidad de la Habana, nos ha enviado datos sobre las actividades editoriales de aquella institución.



Willie Rodríguez

Poldín Somete Un Proyecto.

(Viene de la 1ra. página)
tomar parte como actor por lo menos en dos producciones del departamento.

Curso de Dirección:

(2 semestres a 3 horas semanales.) Se enseñará. 1. Discusión y demostración de los principios de dirección. 2. Composición y cuadro dramático. 3. Psicología del movimiento y pantomima. 4. Ritmo escénico. 5. Interpretación y dirección visual de obras dramáticas. 6. Historia del Teatro (énfasis en la producción. 7. Organización de un club dramático, publicidad y administración teatral.

(b) Laboratorio:

Tomar parte por lo menos en dos obras del departamento como actor o ayudante del director. Al final del año seleccionar y dirigir una obra de un acto.

(c) Requisitos:

Apreciación de Arte y Música, Li-

La Universidad de la Habana tiene hoy las siguientes publicaciones periódicas: Universidad de la Habana, revista bimestral dirigida por el Dr. José A. Fresno; Boletín Oficial Universitario, quincenal, y Memoria de la Universidad, anual.

No hay en la Universidad, según el señor Clemente, ni escuela de periodismo ni publicaciones regulares estudiantiles.

teratura Inglesa, Francesa y Española.

Curso de Técnica Teatral:

3 clases semanales. 1. Historia del teatro. 2. Métodos de construcción de escenografía. 3. Tramoaya. 4. Bocetos y dibujos mecánicos. 5. Pintura de escenografía. 6. Construcción y organización de utilería. 7. Figurines y hechura de vestuario. 8. Principios y métodos prácticos de iluminación escénica.

4. Curso de Verano de Arte Teatral para Maestros

3 horas semanales. Este curso abarcará todos los ramos de la producción teatral y dará especial énfasis a los métodos más fáciles y prácticos para la producción teatral en las escuelas.

(b) Laboratorio

Participar en la parte técnica de la producción por lo menos en dos obras que presente el Departamento.

Requisito:

Dibujo mecánico y carpintería de escuela superior. Curso de apreciación de Arte o demostrar habilidad para el dibujo.

Producciones teatrales

Nota:—Las producciones del Departamento constituirán el laboratorio de las clases que se ofrecen en arte teatral.

1. Dos producciones al año en español. (a) Una producción de teatro contemporáneo universal. (b)

Rodríguez Con La Orquesta De Whiteman

"Estrella de Whiteman en la batería— La estrella en el departamento de tambores de la orquesta de Paul Whiteman es el latinoamericano Willie Rodríguez, que se rá presentado esta noche cuando el rey del "jazz" debute en el baile militar de Shrine que comenzará en el Memorial Auditorium a las 7:30 P. M."

Lo anterior es el pie de una foto a dos columnas de Willie, hermano del catedrático de música Augusto A. Rodríguez, que apareció en el Chatanooga Evening Times del 21 de marzo.

La reseña que acompaña al retrato dice en uno de sus párrafos: "Forman parte de la banda Willie Rodríguez, la batería latinoamericana; Mike Pingitore, el mago del bajo; Miguel Duchesne, la trompeta más caliente de Latinoamérica; Buddy Weed, pianista; y Dave Dennis, director auxiliar".

Como se ve entre los ejecutantes distinguidos del conjunto se pone a Rodríguez en el primer lugar y a otro puertorriqueño, Miguel Duchesne, de Cayey, en el tercero.

Willie Rodríguez fué contratado originalmente por Whiteman para las piezas latinoamericanas, pero alcanzó tan grande éxito que más tarde se le hizo batería regular de la orquesta.

Una producción de teatro clásico universal.

(Nota: El Departamento de Estudios Hispánicos someterá al Departamento de Teatro una lista al año de las obras que considere deban presentarse).

2. Una producción al año en inglés de teatro clásico o contemporáneo universal.

(Nota: El Departamento de Inglés someterá una lista al año al Departamento de Teatro, de las obras que considera deben representarse.)

3. Una producción al final del año escolar dirigida, actuada y escenificada por estudiantes.

(Nota: Preferibles obras en un acto, o 2 obras en un acto y 5 pantomimas. Estas obras serán seleccionadas por la clase de dirección sujetas a la aprobación del Director.)

4. Una producción en el Curso de Verano. (a) Dos obras en un acto de teatro universal, contemporáneo o clásico. (b) Pantomimas por los estudiantes.

(Nota: La selección de las obras la harán los estudiantes, sometida a la aprobación del profesor.)

Sugerencia sobre financiamiento de las producciones

1. \$5,000.00 de los fondos de la Universidad para equipo.

2. \$2,000.00 al año para los gastos de las producciones.

3. Se cobrará a los estudiantes diez centavos por función presentando la tarjeta de identificación.

(Pasa a la página 7)

Hernández Vargas Ofrece Un Recital De Poemas En Coamo

Una comisión de damas visitó la última semana al Gerente de LA TORRE, F. Hernández Vargas, con propósito de invitarle a que inaugurase con un recital la Sociedad Acción Cultural, de Coamo.

El señor Hernández Vargas accedió gustosamente a la petición y ofrecerá a los coameños un recital de sus poemas, incluyendo los de los géneros patriótico, proletario rural y amoroso.

PHILCO

El radio que al fin Ud.

comprará vendido por

PADIN

en Puerto Rico

Servicio Médico De La Universidad

Los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico tienen derecho a recibir atención facultativa a cargo del Servicio de Salud de la institución. El procedimiento para obtener este servicio es el siguiente excepto en casos de emergencia, que son atendidos sin dilación:

Los alumnos deben consultar a los médicos de la Universidad; los varones y las Srtas. al Dr. Luis A. Salvia, y las Srtas. a la Dra. Villafañe de Martínez Alvarez. El Dr. estará en su oficina todos los días laborables, de 8 a 10 de la mañana. La Doctora estará los Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, de 2 a 4 de la tarde.

Cuando lo consideren necesario, los doctores de la Universidad referirán los casos a la CLINICA PEREIRA LEAL.

La Clínica trabaja de acuerdo con el siguiente horario:

Tres días de consulta a la semana para estudiantes, los Lunes, Miércoles y Viernes, de 2 a 6 de la tarde. (Se dan turnos hasta las 5:00 P. M.)

En casos de emergencia la CLINICA PEREIRA LEAL ofrecerá atención inmediata sin necesidad de que los médicos de la Universidad tengan que referir el caso.

La facultad de la Clínica está compuesta por los siguientes doctores: Dr. B. Dávila, Director y Cirujía General; Dr. M. Alonso, Nariz y Garganta; Dr. J. Rivera Otero, Medicina General; Dr. Espinosa, Medicina General; y Dr. Godínez, Medicina General.

La CLINICA PEREIRA LEAL utilizará por su cuenta en beneficio de los estudiantes los servicios de los siguientes especialistas: Drs. Fernández, Oculista; Dr. Carrión, Dermatología y Dr. Bou, Dermatología.

CASA BALDRICH

- IMPRESOS FINOS
- SELLOS DE GOMA
- EFECTOS DE OFICINA

Brau 93 — Tels. 102-212 — San Juan

BAZAR ANDREU

(La casa de la música)

Calle de la Cruz Núm. 2 Edificio Hotel Palace

DE TODO PARA EL MUSICO PROFESIONAL Y ESTUDIANTE DE MUSICA.

Tel. 630 S. J. P. O. Box 2182 San Juan, P. R.

Cortés Gestiona Se Dé Permanencia Al Anuario Atenea

Edwin Cortés García, director del anuario de 1940, está gestionando ante la Junta de Síndicos que la publicación de Atenea se convierta en una actividad permanente de la Universidad. Según él, los fondos para el anuario podrían obtenerse haciendo un pequeño recargo a los derechos de matrícula de los estudiantes.

En fuentes bien informadas se dice que algunos síndicos respaldan la idea, entre ellos el Dr. Gallardo, quien es partidario de que la Junta Editora tenga un consejero escogido de entre el Claustro por los estudiantes.

Super Service
LAUNDRY
Pruebe nuestro Dry Cleaning
Calle De Diego
Esq. Brumbaugh

Inventan Aquí Un Bombillo Economizador De Energía

El acontecimiento de hoy tiene como escenario a la Universidad de Puerto Rico y como protagonista en escena a un estudiante de la misma institución.

Cinco meses ha que está nuestro protagonista más o menos aislado del ir y venir de los corrillos universitarios. Intrigado por un fenómeno que él cree algún día podrá dominar, dedícase a la búsqueda. Quizás realizará un descubrimiento. Han transcurrido cinco meses. Duda: investigación; sueños; consultas...

Hoy el corrillo universitario se ha nutrido con la sensación de un tema nuevo. Es algo que colma de fama y de prestigio al "Alma Mater". ¿Quién no se entusiasma con la sensacional noticia? Un estudiante de la Universidad ha realizado un invento. He ahí el corrillo. "¿Pero es posible?" "Seguro". "¿Pero está ya patentado?" "Yo no sé... es un invento de Serrano..." El corrillo universitario tiene hoy su tema... y extraordinario.

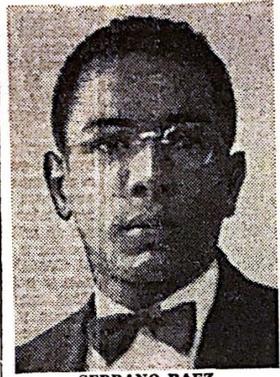
El correo aéreo del lunes 11 de marzo nos trajo una noticia: Rafael Serrano Báez recibe una notificación en la cual se le certifica como inventor de una nueva lámpara incandescente.

¿Cómo ocurrió el invento que pasaremos a describir? En nuestro caso el proceso resulta interesante. Sucedió allá por el mes de octubre de 1940 en una clase de física en nuestra Universidad. Maestro: el doctor Kenrick. Tema: Calor disipado al encender unas bombillas en un tanque de agua. Serrano nos explica que mientras analizaba el empleo de unas bombillas para calentar agua le intrigó un fenómeno muy interesante. Un hecho se hizo manifiesto. De acuerdo con el problema una bombilla corriente disipa un alto por ciento de energía eléctrica en calor. Esto significa una pérdida de energía. Al disiparse aproximadamente el 99 por ciento de energía eléctrica en calor ésta usaba en el alumbrado alrededor del 1 por ciento de la energía. Ello significaba un alto consumo de corriente eléctrica que se disipada por lo mucho que se calienta la lámpara.

¿Hay algún medio de evitar la pérdida de tanta energía eléctrica por el efecto del calor? Tal fue la pregunta del estudiante hecha a su profesor. A tanta curiosidad el doctor Kenrick le informó que "hace tiempo los ingenieros de la General Electric están tratando de producir luz fría para evitar así la pérdida ocasionada por tanto calor en la bombilla, pero aún no lo han logrado..."

Para una mente investigadora aquella respuesta fué un reto hacia la búsqueda. La pregunta estaba contestada, pero la curiosidad científica estaba encendida. Ya de vuelta a su hogar, hay un "ser que

lo persigue"... ¿Cómo encontrar una bombilla que evite tanta pérdida de corriente? Obscuro en los días de estudio la idea se disipa por (Pasa a la página 6)



SERRANO BAEZ

Aspiran A Una Federación De Naciones Democráticas

Durante la última semana visitó la Universidad de Puerto Rico la Srta. Grace Hardy, representante de la nueva organización "Union Now".

La Srta. Hardy dictará próximamente una conferencia auspiciada por un grupo de universitarios.

Union Now es un movimiento surgido de la publicación del libro de éste título por Clarence K. Street, ex-corresponsal del New York Times. En la obra se aboga por una unión de las democracias para sustituir la caduca Liga de Naciones al terminar la guerra actual.

En un editorial publicado por Collier's el 14 de diciembre de 1940 se describe así el nuevo movimiento:

"A esto es a lo que aspira Union

El Dr. Brewster Es Objeto De Agasajo

Catedráticos y funcionarios administrativos de la Universidad de Puerto Rico agasajaron el pasado miércoles al Dr. Royce E. Brewster, en un almuerzo ofrecido en el Salón de Café.

Al acto asistieron, entre otros, el Sr. Lloyd A. Lezotte, jefe de Instrucción Vocacional en la Isla, los decanos José Gueits, Julio B. Ortiz, Luis Torres Díaz, el Ayudante del Canciller Rafael Rivera Otero, el Registrador Don Federico Maura y los catedráticos Winston Riley, Alfredo Silva y Luis Lafa ye.

P. de la C. 769, del señor Luis Sánchez Frasqueri, Vicepresidente de la Cámara de Representantes. Este proyecto autoriza al Comisionado de Sanidad a contratar de antemano con dichos jóvenes becados a los fines de que rindan sus servicios al Pueblo de Puerto Rico en los sitios o departamentos a que fueren asignados por el Departamento de Sanidad Insular, y cuyos contratos deberán tener efecto tan pronto como dichos estudiantes obtengan sus diplomas de doctores en medicina o cirugía.

Farmacia Ofrece Un Curso Para La Defensa Nacional

Como actividad en pro de la defensa nacional, el Colegio de Farmacia está ofreciendo ya un curso de Primeros Auxilios (First Aid) en el cual se han matriculado ya 53 estudiantes. El Dr. Guillermo Carrera, Cirujano de la Escuela de Medicina Lunal, explica dicho curso los lunes y viernes de 5:30 a 6:30 en el salón número 24 del Edificio Stahl.

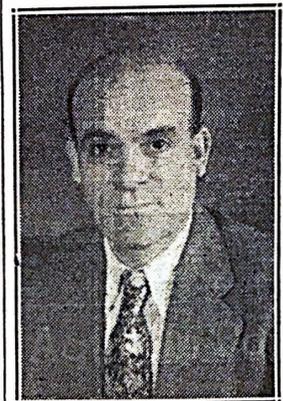
Ha habido muchas solicitudes de estudiantes para que se les admita a tomar el curso y por lo tanto ha habido que limitar la matrícula a los alumnos de farmacia. En el próximo año académico se tratará de dar cabida a todos los estudiantes universitarios que lo soliciten.

El curso antes mencionado vale un crédito y se están dando los pasos necesarios para conseguir que la Cruz Roja Americana expida una licencia de Instructores en Primeros Auxilios a los estudiantes que lo aprueben.

Dr. Ortiz Compara Nuestra Universidad y La De Boston

El Decano Dr. Julio B. Ortiz conoce la Universidad de Boston de arriba a abajo, según frase suya. De 1923 a 1931 formó parte de la institución, primero como estudiante regular y luego como alumno de cursos avanzados.

Con el tiempo, el Dr. Ortiz pasó al Claustro de la Universidad de Boston. Se inició como Secretario del Departamento de Idiomas Extranjeros siendo luego instructor de español, y más tarde Profesor Asociado del Departamento de Cien-



DR. JULIO B. ORTIZ

cias Sociales, que ayudara a organizar con el Profesor Guillermo Hall como jefe.

El Decano Ortiz fué Consejero de estudiantes y estuvo siempre muy activo en los comités del campus y el Claustro. Desempeñó un papel importante en la vida de la Uni-

Weinreich Aborda El Tema Del Amor En Thomas Mann

Recientemente el Doctor Marcel Weinreich, catedrático del Departamento de Idiomas Extranjeros, dictó una conferencia auspiciada por el Ateneo Universitario sobre "La Configuración de Eros en Thomas Mann". El Doctor Weinreich, quien conoce personalmente al gran novelista alemán, ha discutido con él el tema del amor en sus novelas. Gran parte del material cubierto en estas conversaciones fué expuesto por el Doctor Weinreich.

Al discutir las novelas más importantes del gran escritor alemán, el Doctor Weinreich explicó cómo en éstas, Eros no es sólo la motivación principal de los protagonistas, sino también la más íntima preocupación del autor.

sidad, por lo cual puede hablar autoritativamente de su organización.

En una reciente entrevista con uno de los redactores de LA TORRE, el Dr. Ortiz llegó a las siguientes conclusiones en cuanto a las diferencias esenciales entre la Universidad de Boston y la de Puerto Rico:

"Existen notables diferencias y similitudes entre la vida académica y social de mi Alma Mater y la de esta Universidad. Auntemos las más sobresalientes.

La Universidad de Boston es una de las Universidades más grandes de Estados Unidos y tiene a su haber una historia que data desde el 1639. Tiene hermosas tradiciones, todavía, por su corta edad, no ha podido formar la Universidad de Puerto Rico. Aquella es una Universidad privada, y esto le ha permitido plasmar su vida propia en circunstancias que difieren bastante de las circunstancias que han influido en el desarrollo de esta Universidad. La Universidad de Boston está situada en una comarca en donde existen famosas instituciones educativas, cuya influencia, tanto en lo académico como en lo social, ha sido un factor vital en la formación de una ideología académica y extracurricular de más amplitud que la nuestra.

En la vida social, la diferencia entre las dos instituciones es muy marcada. En la Universidad de Boston, tanto el estudiantado como la facultad, conjunta e independientemente, toman participación mucho más activa y directa en la vida extracurricular de la Institución. Allí se nota mucho más entusiasmo por las cosas y las actividades de la Universidad, y maestros y estudiantes se prodigan en ello con mucha más largueza. Un ejemplo sencillo, pero elocuente, demuestra el alcance de más observaciones en este respecto. En los días de matrícula allá toda la facultad está en su puesto para recibir y ayudar a los estudiantes

(Pasa a la página 4)

RIO PIEDRAS SCHOOL SUPPLY

De Emilio Escalera Jr. Frente a Artes y Oficios Efectos Escolares Mantecados. Dulces, etc.

AHI VIENE MAYO

¿Por qué esperar a tan tarde para comprar ese reloj que le van a regalar?

Que venga enseguida la mamá y le daremos lo que desee a 50 cts. semanales.

JOYERIA DE Ramón S. Torres

en José De Diego No. 2 en Río Piedras.

TODO A A 50c Semanales

Someten Proyecto Sobre Becas Para Cursar Medicina

Asignando la cantidad de \$40,000 para cubrir los gastos de no más de 25 jóvenes graduados de los cursos ofrecidos por nuestras escuelas públicas superiores, con notas que justifiquen las adjudicaciones de becas, a los fines de que estudien la carrera de medicina en los Estados Unidos, se ha radicado en la Cámara de Representantes el

LAUNDRY

de Juan Román Tel. 212 Calle Arsuaga 76 Río Piedras Servicio, esmer y garantía absoluta.

PRODUCTOS



G. Vicente Maura

De Diego 10. Tel.: 333 RIO PIEDRAS

COCO RICO LUQUE & FUERTES - Naguabo, P. R.

HECHO DE COCO REFRESCANTE Y PURO

5c.

CORTESIA DE EL ESTILO

José De Diego 3 y 8 - Río Piedras

VARIADO SURTIDO DE CALZADO ACABADO DE RECIBIR

El Gran Problema De La Universidad

Si la reforma de la Universidad ha de servir para algo tenemos que concebirla, no en términos de un simple cambio de estructura, sino como una renovación que se manifieste principalmente en un ideal universitario nuevo y más amplio y en obras para el beneficio de nuestro país.

En todo intento de reforma se corre siempre el riesgo de poner demasiado énfasis en el cambio de carapacho, descuidando lo que éste pueda llevar dentro. Aparentemente la opinión pública y universitaria está hoy varada en este escollo.

Muchos de nosotros, ante la inminencia de defender la Universidad contra reformas estructurales inadecuadas, pusimos durante algún tiempo nuestra atención casi exclusivamente en lo formal y adjetivo. Tanto el proyecto del Lic. Géigel Polanco como el del Lic. Báez García, y éste último en mayor grado que el primero, atrajeron a sí más interés colectivo que lo que al fin de cuentas merecían. Ambos representaron una emergencia para la Universidad, y por responder a ella muchas personas dieron la impresión de que lo único urgente y básico en la reforma era el esquema estructural.

Pasado ya el estado de emergencia, no hay razón que justifique el no prestar la atención debida al verdadero problema de la Universidad: el de sus ideales y sus objetivos, el de la obra a realizarse por encima de cómo vaya a realizarse.

La conferencia dictada hace algunas semanas por el catedrático Don Jaime Benítez, ofrece materia prima abundante para la formulación de un ideal universitario. De ella pueden sacarse tres proposiciones concretas que son en sí todo un programa de reforma básica. Me refiero al proyecto de teatro, a la futura importación de catedráticos extranjeros y al plan de una editorial al servicio de la Universidad y el pueblo.

La Torre comienza a publicar hoy un proyecto de actividad teatral presentado por Leopoldo Santiago Lavandero al Cancellor Dr. Soto y a la Junta de Síndicos. Consideren el Claustro y los estudiantes la conveniencia de poner el Teatro a funcionar dentro de este proyecto o dentro de cualquiera otro que lo supere. Más tarde habrá tiempo para acomodar la empresa dentro del esquema estructural universitario.

En cuanto al plan editorial, La Torre ha insistido en diversas ocasiones sobre el asunto. La falta de recepción simpática suficiente ha sepultado la idea, porque no habrá proyecto por bueno y perfecto que sea, capaz de salir adelante por encima de la indiferencia de los alumnos y los catedráticos de la Universidad.

Vale aclarar en este punto que no se intenta con esto establecer que la reforma de organización carezca de importancia. Tan importante es que, el triunfo de los objetivos que formulemos depende en gran parte de ella, pero no totalmente como se deduciría si juzgásemos por el énfasis exagerado que se está dando a los cambios estructurales.

Mientras el Claustro y los estudiantes de la Universidad no se preocupen fundamental y primariamente de que la institución cuente con un ideal en marcha, ello es síntoma de que no existe aún la actitud adecuada que garantizará el aprovechamiento de la mejor organización que se diseñe para la Universidad.

Afirmar que es imposible realizar obra buena hasta tanto no se resuelva lo simplemente formal es lo mismo que salir ahora con el argumento de que no hay reforma universitaria posible hasta tanto no se resuelva el status político de la Isla.

Con ser de tremenda importancia la solución del status, pretender que ella es requisito previo para toda reforma vale tanto como decir que hoy por hoy tenemos la mejor Universidad posible dentro de las circunstancias actuales. Lo cual, sabemos, todos, no es cierto.

Con ser de gran importancia la reforma de organización, pretender que ella es requisito previo para cualquier ampliación de los objetivos universitarios vale tanto como decir que hoy por hoy tenemos la mejor Universidad que es dable concebir bajo una Junta de Síndicos. Lo cual, también sabemos todos, no es cierto.— R. S.

La Nueva Barbarie

En la Edad de Piedra el hombre sólo tenía una necesidad apremiante: mantenerse vivo. Para lograrlo, tenía que pelear. No podía conocer el sentido de la palabra crueldad, porque todo era cruel entonces. El que vive, como vivía el hombre primitivo, en absoluta oscuridad moral, no puede saber que existe la luz.

¿Estamos volviendo hoy a ese estado? Ya hemos adelantado mucho en el camino de la cruel indiferencia. Antes experimentábamos piedad por el sufrimiento en general, a través de nuestro sentimiento de piedad por el individuo. Pero al perder la facultad de conmovernos por lo que sufren las grandes multitudes, no llegará un día en que seamos incapaces de apiadarnos ni aún de un solo ser humano?

Ayer estábamos poco dispuestos a sufrir por los chinos que caían víctimas de las bombas japonesas en la Asia lejana; hoy observamos con una equanimidad extraordinaria la muerte de los soldados en Europa; mañana, cuando seamos atacados, acaso observáremos serena y pasivamente cómo mueren nuestros conciudadanos "lejos" de nuestra ciudad.

Nos estamos acostumbrando al dolor, al horror y a la muerte.

Habiendo progresado a lo largo del camino que va del salvajismo a la inmoralidad, nos aproximamos ahora a un estado de "amoralidad", condición que se caracteriza por la ausencia de moral, la falta de sentimiento y el desdén por la piedad. Eckhart.



Práctica aconsejable a quienes deseen transitar sin peligro por los zapatos por la Brumbaugh durante las lluvias.

(Cortesía de El Imparcial)

Semana En Exterior El

El Gobierno de Estados Unidos ha puesto veintiocho barcos mercantes italianos y tres alemanes refugiados en aguas jurisdiccionales estadounidenses bajo custodia protectora para salvaguardar los puertos de la nación contra posibles actos de sabotaje. Por ahora se desconocerá la futura disposición de estos buques.

El Secretario del Tesoro, Henry Morgenthau, Jr., ordenó la ocupación de las naves en cuestión después que el presidente Roosevelt dió su aprobación desde Florida.

Cumpliendo con la orden promulgada por el Secretario del Tesoro de los Estados Unidos, Henry Morgenthau, Jr., para la ocupación de todos los barcos mercantes italianos y alemanes... en puertos americanos, y para que se internasen las tripulaciones de los mismos, las autoridades del Servicio de Guardacostas en Puerto Rico se incautaron el domingo—como a la una y media de la madrugada— del buque-tanque italiano "Cojorado", que está anclado en el puerto de San Juan desde el junio 8 de 1940, o sea dos días antes de declararle Italia la guerra a Inglaterra y a Francia.

La tripulación del "Colorado" ha venido viviendo a bordo de la nave desde que el Capitán de ésta, Ettore Pietro Giugno, recibió órdenes de permanecer "por tiempo indefinido" en este puerto neutral. En la madrugada del domingo di-

cha tripulación fué sorprendida mientras dormía a bordo, cuando los hombres del Servicio de Guardacostas fueron a cumplimentar las órdenes recibidas.

Para llevar a cabo su misión, los hombres del Servicio de Guardacostas solicitaron la ayuda de los soldados de infantería de Marina acampados en la base naval de Isla Grande, y un pelotón de soldados de infantería de Marina acompañó a los agentes del Servicio de Guardacostas.

El Almirantazgo expidió el lunes un comunicado informando que las baterías de costas francesas en Argelia hicieron fuego contra fuerzas británicas que trataron de detener un convoy de cuatro barcos mercantes escoltados por un destructor francés cerca de Gibraltar.

Agrega el Almirantazgo que los buques británicos devolvieron el fuego, alcanzando las baterías costaneras, mientras el convoy entraba en el cercano puerto francés de Nemours, al oeste de Orán. Esta acción ocurrió esta mañana.

Sostiene el Almirantazgo que, en vista de las circunstancias, los ingleses "hubieran estado totalmente justificados en hacer fuego contra los barcos mercantes franceses y sus escoltas, pero en interés de la humanidad no lo hicieron."

Círculos políticos alemanes han manifestado que las relaciones con Yugo eslavos son más tirantes, no sólo porque todavía el Gobierno no ha clarificado su posición en cuanto al pacto sino porque se alega mal trato hacia las minorías alemanas en Yugo eslavos. Estos círculos no veían acción alemana inmediata en este respecto, pero sí creían que la situación era cada vez más seria.

La Torre

"LA TORRE" is published every Wednesday during the regular academic session by the University of Puerto Rico. Offices at the Janer Building, third floor in the University campus. Telephone: Hato Rey 374 375 and 376.

Subscription rate: By mail, including Postage: Puerto Rico, United States Possessions and Territories: 1 year \$1 00

Administrative Department

Dr. Julio B. Ortiz ... President

Dra. Concha Meléndez ...

Prof. José O. Rosario ... Arts and Sciences

Prof. Ana Ma. O'Neill ... Education

Prof. Domingo Toledo ... Business Administration

Prof. P. Hernández Vargas ... Law

Dr. José Menéndez ... Business Manager

Yamil Galib ... Farmacia

Isidro Díaz López, Consejo Estudiantil

Editorial Department

Mary D. de Auffant ... Directora

José A. Buitrago ... Managing Editor

Gertrude Sachs ... Society Editor

Cynthia Wade ... Woman's Editor

Esther T. Wellman ... Reporter

José A. Hernández ... Reporter

Entered as second class matter January 1940, at the Post Office at Río Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879

Member

Associated Collegiate Press

Distributor of

Collegiate Digest

Dr. Ortiz Compara A Boston Y Puerto Rico

(Viene de la página 3)

Los días de matrícula son motivo de satisfacción mutua, siendo muy edificante el espíritu con que maestros y estudiantes se confunden para hacer de la matrícula días agradables, de saludos, de renovación de amistades y expresiones de mutuo regocijo porque se comienza de nuevo la tarea. Aquí la matrícula es un retorno frío, sin consejos, sin expresiones de nada, sin maestros, sin vida. En los salones y pasillos brilla por su ausencia el profesorado. El periodo de matrícula aquí es una angustia para los decanos y otros oficiales de administración; y un signo de interrogación para el estudiantado.

También es de notarse aquí la ausencia de la constructiva tradición de Boston University, representada en el Consejero de las clases. Allí la clase o el grupo de estudiantes asignados a un Consejero encuentra en éste una valiosa ayuda, tanto en lo académico como en lo espiritual. El Consejero toma su misión muy en serio y pone en ella gran devoción; a ella dedica muchas de sus horas libres. Al Consejero va el estudiante en busca de orientación y guía en sus problemas relacionados con créditos, asignaturas, cambios, ausencias, ajustes de programas, y aún de naturaleza particular. Lo que el Consejero recomienda generalmente es lo que se hace por y para el estudiante. Estas relaciones dan oportunidad a los miembros del Claustro para desentrañarse un poco y entrar de lleno en los problemas del estudiantado. La tradición, desde luego, hay que formarla. En Administración Comercial hacemos algo en ese sentido, pero falta mucho todavía. Ni los maestros ni los estudiantes han llegado todavía a formarse un concepto amplio de esta magnífica y constructiva tradición que tanto puede hacer por estrechar los lazos espirituales entre el claustro y el estudiantado.

Existe otra diferencia que tiene notable repercusión en la vida interna y externa de esta institución. Me refiero a la falta de organización aquí para llevar a cabo democráticamente la obra de la Universidad, distribuyendo con mucha liberalidad, entre grupos representativos del Claustro, la autoridad administrativa de la institución, de manera que ésta fluya abundantemente de arriba hacia abajo, a través de todas las facultades, de todos los departamentos y de todas las oficinas. Aquí no hay una maquinaria reconocida que entienda, por ejemplo, en problemas disciplinarios; en cuestiones de escolaridad; en problemas económicos y fiscales; en relaciones estudiantiles con la comunidad; en sus necesidades de estudio y alojamiento; en situaciones del campo, y en problemas de la planta física. Aquí todo esto está prácticamente centralizado con demencia en la oficina del Cancellor y en el Consejo de Decanos, sin que el Claustro tenga oportunidades de compartir abundantemente la responsabilidad del funcionamiento de esta institución. Eso no sucede en Boston University. Allí a la facultad se le reconoce, y ésta ejerce libremente su autoridad para intervenir en todos los problemas de la institución no delegados específicamente a algún funcionario.

Aquí el Claustro generalmente se mantiene al margen de los problemas de la Universidad. Aquí se recibe la impresión, cuando se llega de Boston University, de que el Claustro se ha inhibido y ha delegado todas sus obligaciones y prerrogativas en el Cancellor y otros oficiales de Administración. Cuando uno va de la Universidad de Puerto Rico, a Boston uno que allá la impresión es a la inversa. Creo que que allá los Síndicos, el Cancellor y los Decanos han delegado en el Claustro innumerables prerrogativas que aquí en nada preocupan, ni ocupan, la atención del Claustro. Son estas, desde luego, diferencias de ambiente, de tradición; diferencias de puntos de vista y de filosofía educativa. Creo que allá hay un concepto mucho más democrático y dinámico de la función administrativa. Aquí tendemos a centralizar. Allí a descentralizar. Creo que éste es un obstáculo formidable para la consecución de la Universidad integral que soñamos.

En lo puramente social y extracurricular la diferencia es enorme. Existen allá muchas sociedades estudiantiles que dan colorido a la vida social Universitaria; Sociedades de Debates, Clubs Artísticos, Dramáticos, Masónicos, Católicos, Protestantes. Las fraternidades de carácter profesional contribuyen de manera muy notable a intensificar la vida de relaciones entre el estudiantado, el claustro y la comunidad. En Administración Comercial solamente, podemos citar, por ejemplo, las fraternidades: Beta Gamma Sigma; Kapa Tau Alpha, fraternidad honoraria de estudiantes de Periodismo; Skull, para estudiantes de tercer año que se destacan en actividades extracurriculares; Lock, sociedad de estudiantes de segundo año para cooperar con las autoridades universitarias en la celebración de actividades para novatos; Bones y Sphinx, sociedades de la División Noc-

(Pasa a la página 6)

Ve Con Cuidado

Vé con cuidado por la vida, despacito, que hay zarzas y te pueden hacer mal. no dejes tus sandalias, ni tus guantes, ni tu oración ante el altar.

Vé con cuidado, que la vida, como el rosal, oculta tras las rosas sus espigas.

Vé con cuidado, despacito... luces hay que el brillo es su maldad, fuegos fatuos señalan una tumba y parecen luceros de verdad.

F. Hernández Vargas.

SOCIETY SIGNS

Gertrude Sachs

A week of vacation looms bright on the student calendar. Seven days rest from exams, cribbing, teachers, classes and the humdrum activity of college life.

The premier of "Hudson Bay" starring Paul Muni, will be shown in honor of the Nu Sigma Beta fraternity, April 2, at the Riviera Theater in Santurce.

Miss Ana Luisa Soltero, 1940 graduate of the College of Education, was married Friday, March 9.

After listening to Dr. Chamberlain's talk on "Botanical Expeditions to New Zealand", the Eta Gamma Deltas and Nu Sigma Betas rallied around a roaring campfire out at Dr. Maisonet's in Guaynabo last Friday evening.

Already the different fraternities and sororities are selecting the dates for their Spring Proms. So far the following dates have been marked off on student calendars: May 9 will be the big night for the Nu Sigma Betas; April 15 for the Mu Alpha Phi; and May 3 for the Phi Eta Mus.

Last Saturday the first soft-ball game in the Interfraternity tournament was played. Nu Sigma Betas pre-season favorites, played the Phi Eta Mus.

Osvado Goyco is becoming more

popular every day, as the fame of his gray and ever-accommodating Ford car is spread abroad.

Watch for the announcement of the Junior Business Administration Class Bingo Party to be held shortly.

Junior Committee of the British War Relief organization is already preparing for the "Queen Elizabeth Ball" to be held at the Hotel Condado, April 19. Be sure to secure your ticket from either Margie Moore, Cynthia Wade, Alice Reed or Gertrude Sachs. Admission is \$1.00. The cover charge has been lifted.

Friends Mourn The Passing Of Bobonis At Eta Sigma Frolic

The Bobonis death and funeral was the "piece de resistance" at the Eta Sigma picnic at Luquillo, Sandy Hill on March 22.

Hernán Nigaglioni made an excellent priest, though we won't say anything about his Latin or his clerical finesse. All the sisters and brothers wailed and chose a widow, Olga Martínez, to mourn the departed. The deceased at last, like Lazarus, was resurrected through the coffin collapsed.

The morning was spent motor-boating in Abelardo's new row-boat, shooting with Abelardo's pistol, and swimming at Abelardo's cousin's beach. The boys really had fun with those pasteles! We will always remember "the macabre faces" of Emilio Piñero, Juan Manuel Vidal, and Bobonis well-decorated with odds and ends.

Juan Manuel Vidal and Letty Tedeschi were having fun attempting to separate all the romantic couples, (we still remember Ann Wolcott dancing with her eyes closed with a cow-boy, and what an awakening she had!) Sylvia Bernardini, like a good Christian girl, did not dance. Was it because of the Quaresma or was she "guardando ausencia"?

Annie Bonar's little sister made a hit with the boys! (second edition of Annie). In case you see Pa-

Muna Lee De Muñoz Marín To Speak On Archibald MacLeish

William Carlos Williams, poet, novelist, doctor and embryonic biographer, was the subject of a brief but illuminating lecture by Muna Lee de Muñoz Marín at the Ateneo last Wednesday night.

This was the second in a series of three lectures given by Mrs. Muñoz Marín on the North American writers who are coming here for the Inter-American Conference, April 14-24.

The next lecture, tonight, at 8:00 p.m. at the Ateneo, will be on Archibald MacLeish.

Present at last Wednesday's lecture was Julio Hoheb, Panamanian-born cousin of William Carlos Williams. Williams has two other cousins living here in P. R., all children of the uncle after whom he was named, "Carlos". Williams' mother, born Elene Hoheb, in Mayaguez, will accompany him on his trip here. Williams is now writing her biography, and accepted the invitation to the Conference on the condition that he have some time free to visit Mayaguez and to gather material for his new work.

po Alvarez, remember he is not blushing; it's just a "suntan". Emilio Piñero is still worrying about a little incident that occurred when he was trying to pass on a curve. (We won't say whom he was chasing!). Luisito Soto was quite successful in collecting money for that "vellonera", and was he happy every time he button-holed one of his victims!

Carmen Pérez M. and Hernán Nigaglioni were the Conga experts of the afternoon. We still remember how cute Juan Manuel looked dancing in "pinafore". He did not have any trouble finding partners.

Gloria Verne let down her hair and tried to "Dorothy Lamour" Desiderio. Héctor Arana had the most unusual bathing suit; he could not keep the stubborn thing from unrolling. More than one of the young ladies was mystified about what he would put on afterwards!

Along about sunset, Bajandes, Pichín, Pedro, and Néida borrowed bathing suits and had their dips.

Jobs Lost Due To Failure To Get Along With People

"The Right Job for the Right Man" was the theme of a talk by Dr. Royce E. Brewster at a social meeting of the Rio Piedras Branch of the National Vocational Guidance Association at Carlota Matienzo last Wednesday night.

Mr. Brewster, recently arrived from the States, is Specialist of the Information and Guidance Service of the U. S. Office of Education.

"About 75% of jobs are lost on account of lack of ability to get along with people", stated the speaker. "Need for vocational guidance is paramount today with the unprecedented transplanting of people into industry."

"Misfit teachers and misfit curricula account for many failures of young people to find their ideal work in life. Students must be helped to build a plan; and the discovery of aptitudes will aid in attaining optimum social and economic adjustments for the individual."

"Don't plead lack of funds in Puerto Rico to help your young people find themselves", emphasized Dr. Brewster. "You have here blacksmith shops, grocery stores and even push-carts to attract apprentices. Abilities vary. Given the same task, one person will rise to the occasion, another will flounder."

Mentioning a school of engineering with a recent registration of 80,000, the speaker referred to the 22,000 students who were allowed to graduate; and then to the 62% who fell by the wayside with a consequent waste in energy, time, and money.

"Elementary teachers must help solve the problem. Vocational guidance should start when the

child enters school. Family history, tests and records of achievement, individual bent, what the child works at in his free time: knowledge of these will help to elicit right suggestions from the teacher and encouragement that will give impetus to innate abilities in the child."

Social amenities, good citizenship, democratic ideals, become a part of the child by precept and example, and by wise direction of his activities.

"In Puerto Rico, should you give greatest stress to health and social conditions, teaching the young people to find satisfactions in jobs that are already at hand? Or should you concentrate on subject matter, 'stuff down' information that will prepare potential workers with a new set of skills for entirely new types of work and fresh horizons? You are the ones to decide, because you know your own problems."

"Insist upon efficient instruction. (Turn to last page Col. 5)

W.A.A. Girls Go To El Yunque On Picnic

Last week the W. A. A. spent Saturday at El Yunque.

It was plenty of fun for the ten members, piloted by Miss Thom, and Rebecca Colberg.

You should have seen Rebecca at her attempt to make a corn cake! Was that what we really ate? Matilde Clement, who ate the most—is alive, so at least the cake had merits.

Now for the estimable cooks—Miss Thom beats them all in making coffee (she times it!) Mary J. Martínez has the skill of proaching eggs without breakage; but

"The Letter" Gives Somerset Maugham's Play In Pictures



Bette Davis

As usual, Bette Davis is drawing crowds to see the last Warner production, a filming of Somerset Maugham's story, "The Letter."

"To live with a woman ten years and not know the least thing about her" — such was the fate, or fortune some might say, of British Planter Crosbie residing near Singapore and absorbed in rubber production.

Under the unruffled surface of lock-stepping days, his wife Leslie heard the steady sap-bucket drip of the girdled trees in the grove, and watched hot hours come and go behind the shutters of her placid bungalow. At night, with others of the English colony, there were cards and dancing, and the customary compliments; the next morning, review of domestic maneuvers, and manufacture of something to do with the hands — fancy work, probably.

Across Leslie's web of sameness, and threading her righteous pere-

Carmen Monse has a phobia about being "swung". Janson Colberg was one of the best behaved picnicers, but even so he didn't like the way Dávila kept "stopping"; and his advice to a certain young lady was not very "advisable".

Belén doesn't believe that variety is the spice of life; definitely! Carmen Isabel turned out to be a pretty good shot, much to her surprise!

Yolanda must be a hard person to dance with, judging by the condition of her partner's shirt. Or was it just old? Daniel and Amalia Ramos were there too, but they didn't make any noise. Julitte brought Rose.

Miguel Angel S. was wearing a natty new sweater and collecting things. At dark everyone went home fast friends.

Ann Wolcott Letty Tedeschi S.

Pre-View To Battle Royal Is Offered In "Taming Of Shrew"

We were wandering around the Campus Monday night when sounds of strife brought us hurrying to the Assembly Hall.

"Will you, won't you, I will marry you" cried Bruce Knoblock to Cynthia Wade. We barged in on the scene in a hurry, for the lady seemed decidedly unwilling, and we were seeking excitement.

"Try it again, try it again", yelled Mr. Santiago de Lavandero, throwing up his hands. Mr. San-

(Turn to last page Cal. 2)

drops them after they are done.

Among those who dared to go into the chilly water of the pool was Gladys D. Ponce de León, who showed that her lessons at El Condado were not wasted. Josefina Iñales and Carmen Marchan were "shallow-water" swimmers.

Gloria Santana, María Cora, Coco Blanco and Ana Acevedo challenged anyone to beat their record of climbing Mout Briton, El Yunque, and the Pinales in one morning.

grinations ran, for a time, a strange exotic shuttle of hushed romance. The quick sharpening of boundaries and release of over-tones that secret excitement can bring to a woman were not evident in his exemplary wife who dusted the matrimonial bric-a-brac and counted her husband's linen with singular outward calm.

The very intidicity, perhaps, made her, in expiation of her fault; more than ordinarily solicitous of the husband who idolized her. His regard for her may have been even augmented, if possible, by that illuiveness which attaches to those who hold converse with another world, and bring from hidden thresholds a borrowed beauty to mark their smallest gestures.

Bette Davis had a difficult role to play to save her guilty love from sordidness, and make it vital and powerful enough to take precedence over her murder of the man who had grown weary of her; over the injury to her own husband's blind belief in her; over her paltry deceptions and ruse to protect her crime from detection, and herself from the gallows.

The love that eclipsed anything she had experienced, would not let her pretend or accept half-measures; would not even let her live after she had lost it. There is no loneliness so unbearable as that of the heart which knows itself completely forsaken.

The shadow bars of windows and latticed doors that fell across her breast, the stripes of ineffective cushions, the criss-cross of flying fans in stuffy court-rooms, the perpendicular cut of jangling glass in Chinese chimes, of beaded lacquer chains that curtained away the Malay woman, the fretting of night through stiff palm fingers; all these set their seal upon her pallid features, and were symbolic of a prison which she could not escape.

Bette Davis has had signal success in portraying the despair of a haunted soul. She knows what it means to be condemned to a bondage which has no counterpart in dungeon keeps and cells of masonry.

James Stephenson as the astute attorney and Herbert Marshall as Sr. Robert Crosbie give a good performance. Find for yourselves what the "fatal letter" contained.

(A Special for La Torre.)

CAMPUS QUIPS

It's a fact, according to Bruce K., that the length of his hair these days is due to the forthcoming play, "The Taming of the Shrew". But the other fact still remains, that his increasingly enlarging female audience approves of the romantic sideburns, and tempestuous locks.

Lucito M. M. can always earn his living as a stocking salesman — with Carmen P. M. as his first customer.

April 14 will be a real Pan American Day in the life of one N. W. His friends are looking on for some interesting developments — with iodine and a stretcher handy. To quote: "All Men are Dogs", or "It's fine to have a girl in every port as long as they stay in their home port".

Silvia B.'s teeth need a lot of attention, so she is carrying on a Correspondence Treatment with a dentist in Guayama.

Lee Swope was the rival to the General at the farewell party for General Daley last Tuesday. Two aspirants were vying for the first dance with him. He had to flip a coin to decide.

Carlos Taura has been cultivating the Home Economics Department lately — and they say her name's Irma.

Pitusa is showing great favoritism for the town of Yauco but in antagonism for the girls of Mayaguez. She is taking up a collection to buy Hernán a new hat.

It Happened One Day In New York

"Unfeathered bipeds! Now I've lost four dollars!" Bols Mitchell, the University's insatiable bliop, remembered that he had left four, crumpled, filthy dollar bills in a pant's pocket that had gone off to the cleaners.

He was in York Hotel, and in New York City. Now what could be done about it? When the pants came back, however, not only were they spick and span, but "God bless America!" There in the very pocket in which they had left — were four neatly folded dollar bills, which had also been cleaned and pressed!

Maestros Expresan Su Agradecimiento A La Universidad

Este año académico de 1940-41 la Universidad ha continuado brindando cooperación al magisterio local como en años anteriores.

Aún está fresca en la memoria de todos los compañeros de esta municipalidad la brillante conferencia que dictó la señorita Antonia Hernández, de la Facultad de la Escuela de Práctica de la Universidad, y que se llevó a cabo por gestiones del Comité de Geografía del año 1930-40. En aquella ocasión nuestro Canciller cooperó eficazmente para hacer posible el viaje de la señorita Hernández a Barcelona.

En esta ocasión, en el nuevo año académico, la Universidad ha cooperado a través de la señora Carmen González Porter, quien nos visitó el 20 de marzo, asistiendo a nuestro Instituto y tomando parte destacada en el mismo.

La señora González Porter, que tiene a su cargo el curso de Curriculum Construction, disertó sobre el plan de integración, levantando la inquietud entre todo el magisterio local que se dispone a mejorar la enseñanza tradicional.

Otros catedráticos, buenos profes-

Se Admite La Universidad En Una Sociedad Nacional

Fué necesario una enmienda en la constitución de la "National Association of Business Teacher-Training Institutions" para admitir como miembro de esta organización a la Universidad de Puerto Rico.

Hasta ahora no podían pertenecer a la "N.A.B.T.T.I." los colegios estatales o territoriales, pero con la nueva enmienda se dió entrada

sores todos, han ofrecido venir a Barcelona. Esperamos la visita del señor Cordero, del Departamento de Economía, de la señorita Ama deo, del Departamento de Ciencias Sociales, y el retorno de las catedráticas Hernández y González Porter.

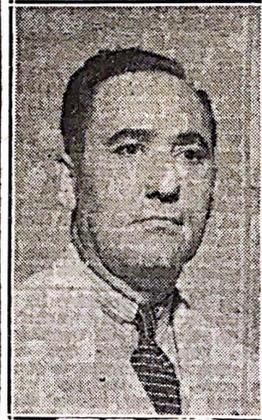
Con la visita de estos profesores el magisterio se inyecta de nuevo el optimismo que al fin nos conducirá hacia mejores y más brillantes horizontes.

El magisterio local se siente comoplacido por el interés del Canciller Doctor Juan B. Soto, quien hace posible este intercambio y éstos contactos entre las escuelas de Barcelona y la Universidad de Puerto Rico.

Juan Olmo.

a éstos. En carta recibida por el Prof. Alfredo Muñiz del Secretario H. M. Deutt, se le informa al primero que tan pronto se reciba el pago de las cuotas se le enviará al Decano Ortiz el certificado oficial de institución asociada para la Universidad.

Se lamenta el señor Deutt de que ni el Dr. Ortiz ni el Prof. Mu-



Prof. Alfredo Muñiz

ñiz pudieran asistir a la última convención celebrada en Atlantic City. Un boletín en el que se incluye un "record" de las deliberaciones de la asamblea será enviado aquí.

Witt Clinton". Nueva York. Regresó a Puerto Rico obteniendo su diploma de cuarto año en el curso nocturno de la Escuela Superior Central de Santurce.

Actualmente estudia el cuarto año en el Colegio de Artes y Ciencias de la Universidad de Puerto Rico.

Como estudiante universitario, Serrano ha estado más bien dedicado a la lectura y a investigaciones de su interés personal que al estudio sistemático y constante del salón de clases. Ha dedicado mucho tiempo a leer temas psicológicos, revistas de mecánica y electricidad. Siempre ha confesado que su interés estaba en cosas en las cuales él viese una aplicación práctica e inmediata. Sin embargo nos confiesa que el matrimonio le ha ayudado a forzar un sistema de vida más organizado como estudiante. Desde entonces le dedica tiempo a sus trabajos como estudiante.

Funcionamiento de la nueva lámpara incandescente

En la nueva bombilla incandescente (Pasa a la página 8)

FARMACIA DEL CARMEN
Ldo. Ramón Vilá Mayo & Co.
Muñoz Rivera 75 Teléfono 43
Agentes Kodak
Río Piedras

OPTICA SIXTO PACHECO



Productos Bausch & Lomb
Los mejores del mundo

ALLEN 47

Oficina Principal
SAN JUSTO 14½

Sucursal

Oficinas en Nueva York
552 W. 145 St.



HOY MIERCOLES — En el antiguo Salón de Actos y bajo los auspicios del Comité de Cultura del Consejo se celebrará un acto de homenaje a José de Diego. Dictará una conferencia el Dr. Juan Agustín Perea. Recitará el poeta F. Hernández Vargas. A las ocho en punto.

En el salón 7 de Biología el Dr. J. C. Chamberlain dictará una conferencia sobre Experimentos Botánicos en Nueva Zelanda. A las ocho de la noche.

JUEVES 3 — En el Baldorioty 24 se reúne el Círculo Hostos a las ocho de la noche para reorganizarse y elegir nueva Directiva.

A las 4:30 el catedrático Sinz dicta una conferencia sobre "Vida Privada en Roma" Salón A C-25.

VIERNES 4 — en el salón 17 del Baldorioty celebra reunión la Junta Intramural de Baloncesto a las cuatro y media de la tarde.

DOMINGO 6 — La comunión del Club Católico originalmente anunciada par esta fecha fué pospuesta hasta el día 20.

Entra En Nuevos Temas El Curso De Literatura Rusa

Cuatro conferencias serán dictadas el próximo mes de abril dentro del cursillo sobre "Introducción a la Historia de la Literatura Rusa" que está ofreciendo el Dr. Marcel Weirreich todos los jueves a las diez de la tarde en el aula 8 de Artes y Ciencias.

Las siguientes son las conferen-

El Prof. Soto Felicita Al Prof. Román Kenk Por Su País Natal

El Canciller de la Universidad de Puerto Rico, doctor Juan B. Soto acaba de cursar el siguiente cablegrama dirigido al doctor Román Kenk, catedrático yugoslavo perteneciente a la facultad de Biología en Río Piedras que actualmente desempeña una cátedra de profesor visitante en la Universidad de Michigan:

Dr. Román Kenk

Ann Arbor, Michigan

Sus compañeros de la Universidad de Puerto Rico felicitamos a usted de todo corazón en su condición de yugoslavo, por la valiente actitud asumida por su país afirmando magníficamente los derechos de la dignidad humana frente a la agresión extranjera.

(Fdo.) Juan B. SOTO
Canciller

La Srta. Deliz Habla Sobre El Desarrollo De La Música Aquí

Cerca de cien alumnos concurrirón al Salón de Actos el último lunes 24 para oír la conferencia de la catedrática señorita Monserrate Deliz sobre "El Problema de la Música en la Universidad".

La conferenciante bosquejó el desarrollo de las actividades musicales en la institución desde los primeros días de la Universidad hasta hoy.

Las conferencias serán dictadas en las siguientes fechas: "El Desarrollo del Clasicismo", 3 de abril; "El Apogeo Clasicista", 10 de abril; "La Edad de Oro de la Poesía", 17 y 24 de abril. Este tema que cubre dos conferencias incluye en la primera a Pushkin y en la segunda a Lermontov.

Inventar Aquí Un Bombillo

(Viene de la página 3)
unas semanas. Un día... frente a una vitrina en San Juan, localizó una botella término sobre un escarapate. Unos minutos de observación... Pero acaso si, colocamos una bombilla en el termo del escarapate ¿no logramos evitar que se pierda parte del calor de ésta? Así reflexionaba Serrano en el proceso de su invención. Bueno, quizás el experimento resulte muy costoso. Su maestro le sugiere que el experimento podría realizarse en los laboratorios de la Universidad de Rochester, por haber allí un equipo especial, pero a la vez le indicó que era más económico hacer el experimento por medios matemáticos. La idea es excelente. Urge encontrar los instrumentos: una bombilla y un termo. Serrano se decide experimentar en Puerto Rico (unos

cuantos pots componen su laboratorio) y coloca una bombilla dentro, de un termo. Observa la marca del contador. Enciende la bombilla por espacio de diez horas. Luego enciende la bombilla desprovista del termo por igual cantidad de tiempo. Un hecho es notable. A pesar de que la bombilla estuvo encendida durante diez horas, la bombilla metida en el termo consumía menos cantidad de corriente.

Datos biográficos

El joven inventor Serrano nació hace veinticuatro años en San Juan. Padres: Doña Juanita Báez de Maisonet y don Pedro Serrano. Serrano obtuvo su diploma de octavo grado en la escuela Labra. Luego embarcó hacia Estados Unidos, cursando parte de sus estudios de escuela superior en la escuela "De-

Ask For RICO

The ICE CREAM
that's different

Insist on RICO
If you appreciate
Quality

COLMADO RAMON D. DIAZ

De Diego 48 — Teléfono 34 — Río Piedras.

El Colmado de la Ciudad Universitaria.

Dr. Ortiz Compara Nuestra..
(Viene de la página 4)
tura que se dedican a fomentar entre el estudiantado nocturno el espíritu universitario; Delta Phi Epsilon, fraternidad nacional de Servicio Exterior, de la cual soy aún miembro activo.

Además, existen innumerables sociedades atléticas y deportistas las cuales fomentan la participación del estudiantado en la vida universitaria. Casi todas las actividades de carácter social tienen su origen en las asociaciones estudiantiles, las cuales están controladas por el Consejo de Estudiantes, de la Universidad, organización ésta que tiene el respeto de todos y es la autoridad suprema para todos los asuntos de la vida social en y fuera de la Universidad. Por mis experiencias con esta organización estudiantil he abogado siempre en la U. P. R. por la organización del llamado Consejo Estudiantil que ya ha entrado aquí en funciones. Es de notarse al referirnos a este Consejo que LA TORRE en su editorial planteó el problema y se decía "Hace falta una Institución". La Asociación de Graduados, de la cual soy también miembro activo, es una fuerza de gran poder

espiritual en la vida de la Universidad. Tenemos nuestra propia revista y nuestro propio Secretario permanente. La Revista "Bostonia" es obra exclusivamente nuestra. La sostenemos, colaboramos en ella, y una espiritualmente a miles de graduados que estamos despararrados por el mundo entero.

En cuanto al trabajo académico en ambas instituciones, existen más similitudes que diferencias. Las diferencias provienen principalmente de la gran ventaja de tiempo a favor de Boston University. Allí hay más madurez y se cuenta con un ambiente considerablemente más propicio; con mayores facilidades; con mucho más contacto con otras instituciones. La ausencia de ingerencias extrañas en la marcha de la institución ha sido la fuerza de mayor peso en darle a B. U. una atmósfera universitaria que nosotros aquí hemos siempre anhelado pero que nunca hemos gozado. Sin embargo, si un estudiante de la Universidad de Puerto Rico va a la Universidad de Boston, se le reconocen sus estudios hechos en Río Piedras, al igual que si los hubiera hecho allá mismo. Y de Boston University vienen estudiantes a la Universidad de Puerto Rico enviados a hacer estudios que allá reconocen crédito a crédito, tal como si se hiciesen en Harvard, Columbia, Wisconsin o California. Esto es digno de notarse.

Ray, sin embargo, una diferencia notable, de orden académico y administrativo, que va al nervio de la vida de una institución de enseñanza superior. En Boston las facultades son absolutamente autónomas en sus asuntos privativos, tanto en lo académico como disciplinario. Los consideran democrática dignidad a las facultades, y es, en

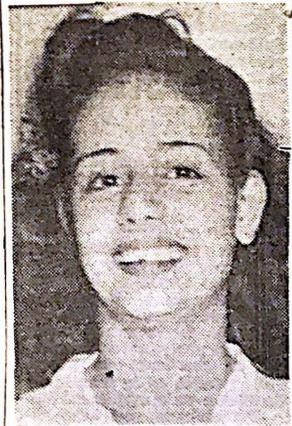
(Pasa a la página 8)

Alumnas De Artes Vencen En Sóftbol A Educación

Con más entusiasmo que nunca las co-eds celebraron el sábado último su torneo de sóftbol. El equipo de Artes y Ciencias obtuvo la victoria más grande de la tarde ganándole a Educación 36 a 0. En el segundo evento Administración Comercial derrotó a Educación 5 a 4. En el tercer evento Administración Comercial le ganó a Ciencias Domésticas 8 a 9.

Por el Colegio de Artes y Ciencias se distinguieron: Chefin (quien por sus "homers" se convirtió en la "pisa y corre" de la tarde; Carmencita Castro (con unos guantes que debieron haber sido de Goliat) estuvo muy eficaz en su posición de primera base. Hilda Soltero fué la "pitcher" del equipo y contribuyó a la victoria con un cuadrangular.

Fué de lamentarse que el público brillara por su ausencia, ya que los juegos valían la pena verse. La máquina "Traga vellón de Coca-Cola" ha tenido una enorme acogida en el gimnasio pero no traten de hacerle tragar centavos porque no los digiere.



CARMENCITA CASTRO

Las frescas han comenzado sus clases de hockey. Si bien abundan las raspaduras y golpes (causados por la bola o el palo), el entusiasmo no deca. Hemos echado de menos en las prácticas del tiro te arco a Eleanor Wall y Ann Wolcott (esperamos que no sea porque las sabanas se les pegan por las mañanas).

Letty Tedeschi S.

Poldín Somete Un Plan Sobre Teatro A La Universidad

(Viene de la página 2)

- El público en general pagará 50 centavos.
- Se darán dos funciones corridas de cada producción.
- A petición de las Escuelas Superiores se dará un matiné especial a 10 ctvs. entrada bajo la tutela de los principales y maestros.
- Funciones en la isla a discreción del Departamento de Instrucción y de la Universidad.
- El producto neto de dichas producciones se utilizará para reponer el material y equipo en el próximo año.

Personal del Departamento de Arte Teatral

- El Director tendrá a su cargo:
- La dirección del Departamento.
 - La dirección escénica de las producciones del Departamento.
 - Los cursos de actuación y dirección.

Escenógrafo y Técnico

Tendrá a su cargo (a) La clase de técnica teatral. (b) La escenografía, vestuario, iluminación, utilería, y tramoya de las producciones del Depto.

CA rompió en 1939 todas las marcas de anotación.

A pesar de estos éxitos y otros muchos, "Shorty" tuvo la emoción de su vida más tarde, cuando hizo cuarto en la carrera de 13 y media millas, y se encontró con que estaba siguiendo de cerca a los campeones centroamericanos.

AHORRE TIEMPO Y DINERO

Los tickets regulares de la WHITE STAR BUS LINE le permiten ahorrar tiempo y dinero. ¡Llegue más pronto y gaste menos!

WHITE STAR BUS LINE
(Su Amiga en la Carretera)

Nuestros Atletas Se Preparan Para Las Eliminatorias

Los atletas universitarios de pista y campo reanudarán la próxima semana sus prácticas, con objeto de participar en las eliminatorias que ofrecerá la Federación Deportiva del Norte a fines de mayo.

Todos los muchachos están cooperando para que la Universidad cuente con una buena representación el día de estas próximas justas. Dispuestos a comparecer al campo atlético están Erasto Alfaro, Bautista Bonhomme, Julián McConnie, Enrique González, Edmundo Castillo, Guillermo Santiago, Rafael Díaz, Ramón Pérez, Julio Almeida, Rafael Ramos Jordán, Ernesto Rodríguez, Gil Casanova, Rubén Jiménez, Wachi Suárez, Tomás Allende, Héctor Quiñones, José R. Venegas, Armando Villamil, Fello García Cabrera y Toti Juliá.

El día de las eliminatorias el uniforme universitario de camisa blanca y pantalones rojos estará muy bien representado, a juzgar por el interés que demuestran los discípulos del Licenciado Cosme Beitia.

José Castro Figueroa

Se Acuerda Celebrar Serie Con La Universidad Cubana

En una sesión rápida en que, no obstante se discutieron ampliamente las posibilidades de la serie proyectada, el Comité Central de la Federación Insular de Baloncesto de Puerto Rico acordó celebrar la serie con la Universidad de la Habana, campeones Senior de Baloncesto de Cuba, si pueden ultimarse entre el conjunto cubano y la Federación portorriqueña, los detalles de la misma.

De acuerdo con los planes, el conjunto cubano embarcará de Santiago de Cuba el día 15 de abril, llegando a Puerto Rico el 18 y comenzando sus partidos el 23.

Como ha de construirse un nuevo piso para la serie, el Comité Central acordó comunicarse con el Comisionado de Recreo y Deportes señor Juan Maldonado, imponerle de la situación y expresarle el deseo de la organización de que se comience inmediatamente la construcción del piso con el propósito de tenerlo listo a más tardar el día 20 de abril. La entrevista con el

señor Maldonado ya se efectuó y éste ofreció iniciar las gestiones hoy lunes, en compañía de un comité de la Federación, determinando entonces en definitiva si ha de celebrarse la serie o no, el jueves de la semana en curso.

Como es ya sabido en el equipo de la Universidad de la Habana figuran jugadores de talla, entre ellos Frank Lavernia, reconocido este año como el baloncelista más destacado de Cuba, Mosquito Ordeñana, Fico López y Carlos Noble.

El Comité Central está trabajando activamente en los preparativos para la serie.

Extienden El Plazo Para Inscripciones En Tenis Y Volibol

Las autoridades atléticas de la Universidad acordaron extender el plazo para las inscripciones en los campeonatos de tenis de la clase A y B, y volibol intramural hasta el próximo sábado.

Para el torneo de volibol los alumnos interesados deben reunirse en distintos equipos de hasta 10 jugadores. Los desafíos se llevarán a cabo los miércoles y viernes por la noche, comenzando a las 7:30, en las canchas de la Universidad.

Los trofeos para los campeonatos A y B de tenis está ya en poder del Lic. Cosme Beitia, y pueden verse en la vitrina del Departamento de Atlético. Para los miembros del equipo vencedor en volibol habrá sudaderas blancas con el escudo del Alma Mater.

La Gripe Lanza Un Blitzkrieg Contra La Universidad

Una ofensiva general lanzó la última semana la gripe contra las fuerzas universitarias. Entre los heridos que se hallan en cama como resultado de la batalla están el Generalísimo de Educación Doctor J. J. Osuna, el Comandante de Extramuros Dr. José C. Rosario, el teniente de los cuerpos auxiliares Margarita Walsh, y numerosos cabos, sargentos y soldados rasos.

LA TORRE desea que las fuerzas de la Salud lanzen pronto un poderoso contrataque y levantan de sus lechos a todos los que yacen en el intranquilo sueño del agripado.

Román's Dairy

Para su niño, leche pura de vaca.

Arsuaga 76 - Río Piedras. Teléfono 212.

El Blitzkrieg Deportivo

Por ERASTO ALFARO

Los Inocentes

Los buenos amigos que se han dirigido por carta o personalmente al Recaudador Oficial Interino Rivera Brenes pidiendo informes sobre el legado del millonario Foster, reciben por medio de esta nota la mala noticia de que los cheques deben solicitarse directamente de los abogados de la familia Foster.

La dirección de la firma legal encargada de todo lo relacionado con el legado es la siguiente:

Fools, Fools and Fools
Attorneys for April Fools
April Foolstown, April.

Anuncian Baile En Los Jardines Del Señor Canciller

Los jardines de la residencia del Canciller serán escenario del baile anual de las clases de Economía Doméstica, auspiciado por los grupos Home-Ec y S. H. P. que residen Merceditas Santos Borges e Irma Dávila respectivamente. El acto se efectuará el próximo sábado 3 de mayo.

Durante el baile se elegirá una reina del Club de Economía Doméstica.

¡Triplique Su Producción! Usando Herramientas "TAUCO"

Vea la línea completa en sus distribuidores



Los Muchachos

SUCS. DE A. MAYOL & CO. - San Juan, P. R.

Laundry Universal

Ahora en Arsuaga 50

Tel. 189

Rafael Serrano Báez Inventa Una Nueva Lámpara Eléctrica

(Viene de la página 6)

cente se aplican los mismos principios físicos de la botella termo (dewar flask).

El principio es conseguir q. el gas dentro de la bombilla conserve su temperatura. No debe enfriar. Se construye una doble bombilla con pared interior y con pared exterior. En el intervalo de las dos bombillas se hace un vacío parcial. Este vacío permite que no se pierda parte del calor por medio corpuscular o molecular.

El propósito de la bombilla incandescente es el siguiente:

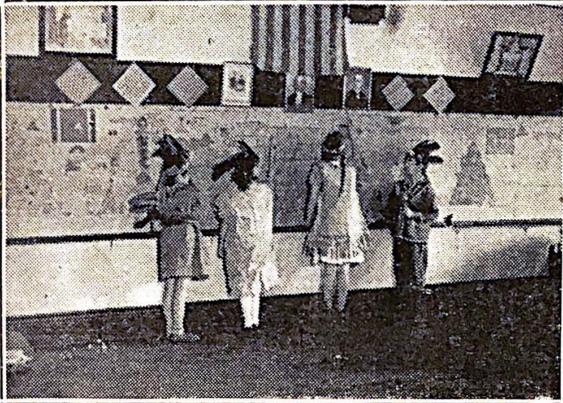
1.—Proveer una bombilla incandescente que alumbré tanto o más que las usadas hasta ahora.

2.—Conseguir que esta bombilla reduzca la cantidad de energía disipada a un mínimo, evitando que el gas trasmita parte de la energía de calor.

3.—Lograr que esta bombilla produzca tanta o más luz que las usadas hasta la fecha, pero a la vez consumiendo menos corriente eléctrica.

Todo indica que el nuevo invento ha mejorado en mucho la actual lámpara incandescente. En muchos casos la lámpara corriente ha producido suficiente calor para hacer hervir aceite. ¿Hasta qué punto es corregido este defecto? Bien, el mismo invento reduce gran parte del calor disipado por la luz corriente. Esta innovación implica un sin número de comodidades. Pero surge una interrogación. ¿Cómo competirá este invento en toda la línea comercial? Aquí vale la pena hacer sus consideraciones.

Existe otra lámpara denominada bombilla fluorescente (day light lamp). Nos referimos a la bombilla que da una luz aparentemente natural, haciendo parecer que es la luz del día. Frente a esta nue-



Alumnos de Ciencias Sociales en la Escuela de Práctica de la Universidad se expresan libremente en una clase sobre los indios. Véase el artículo del Sr. Moreno en la página dos.

Pre-View To Battle Royal Offered In Taming Of Shrew

(Continued from page 5)

tiago is the Director of the play. As you have guessed, we had walked into the rehearsal of the coming play, "The Taming of the Shrew".

Scheduled to be presented Monday, April 21, in the Old Assembly Hall, under the auspices of the English Department, the production will be a shortened, modernized version of Shakespeare's old melodrama of a dashing young gallant with a flying cloak who woos, tames, and wins a terrible-

tempered young spittfire. The part of the woman-tamer is roisterously and perfectly played by Bruce Knoblock. Of course, he had the approval of the harrassed father, Batista, (Stan Bjurback) in the winning of the bad tempered daughter (Cynthia Wade), but he had to employ the unavailing aid of his timid friend, Luciento (Héctor Campos Parsi), and of the much-abused tutor of Music, (Bob Crowley).

After Luciento turns aside to pursue his own interest in beguiling the gentle, long-suffering sister Blanca (Iris McGuire) and retreats from the battle with a lute around his neck, and a bump on his head, Petruchio (Bruce) proceeds to kidnap his unwilling and violent-tempered bride, Kathrina.

The "taming" comes in the next three scenes—and the fifth scene—well, we'll leave it for you to

va bombilla es que va a competir la nueva lámpara incandescente inventada en Puerto Rico. Del resultado de esa competencia dependen los nuevos acontecimientos. Por su puesto, que el inventor tiene todos los derechos a vender, hacer transacciones, mejorar o perfeccionar su propio invento por un término de 17 años.

Además de la competencia hay una nueva probabilidad. Cada lámpara puede dedicarse a usos distintos. La lámpara puertorriqueña o bombilla-termo en muchos casos se

rá usada en funciones para las cuales sería imposible usar la lámpara fluorescente. Pero de todos modos la competencia por venir será luchada próximamente en este campo. Esperemos.

Enrique Cuilan García

Dr. Ortiz Compara Nuestra..

(Viene de la página 6)

mente, a través de sus comités permanentes y los resuelven en definitiva mediante el voto de la facultad oficial, que excluye a los instructores. Al llegar a la Universidad de Puerto Rico me estuvo muy raro ver que la Facultad de Administración Comercial no podía resolver en definitiva sus propios asuntos de orden académico y disciplinario. Me estuvo muy fuerte acostumbrarme a la práctica en boga aquí de que las decisiones de la Facultad o de su Decano fuesen apeladas bien, ante la oficina del Canciller, ante el Consejo de Decanos y aún ante la Junta de Síndicos. Se me hizo y aún se me hace difícil comprender cómo una Facultad no pueda resolver sus propios problemas académicos y disciplinarios sin que sus actuaciones tengan que ser sancionadas o revisadas por organismos superiores. En estas cuestiones de carácter académico en la Universidad de Boston el Consejo de Decanos, por ejemplo, no interviene nunca en notas, en programas de estudiantes, o en cuestiones de rutina. Eso allá termina en la reunión de la Facultad o en la oficina del Decano. Sin embargo, casi todas estas cosas aquí van al Consejo de Decanos y algunas hasta la Honorable Junta de Síndicos. Esto resta

parte, motivo de actitudes peculiares de las facultades hacia la Universidad, y del estudiantado hacia las facultades y sus Decanos. En Boston se consideraría inusitado el someter al Consejo de Decanos casos de estudiantes que desean alterar sus programas, que solicitan excusas de ausencias, que se le excusa tal o cual asignatura, o que no se le impongan tal o cual sanción reglamentaria. Todo esto se resuelve en definitiva en la oficina del Decano o en la reunión mensual de la facultad respectiva, después de ser estudiado e informado por el Comité pertinente. Podría citar muchas de mis experiencias como estudiante, como secretario de un departamento, y como miembro de la facultad para demostrar de cuánta independencia gozan las facultades en Boston University o hasta dónde llega la autoridad académica de un profesor o Decano. Aquí un decano casi no puede resolver nada. Allá en lo académico y disciplinario, lo resuelve todo, y su decisión es definitiva. Un caso ejemplar viene a mi mente. Ante la facultad se presentó un caso de disciplina contra tres estudiantes. El Comité, por en comianda del decano, estudió el caso. Sometió su informe. El presidente de la Universidad compareció ante la facultad y solicitó acción drástica. En el momento de votar, unánimemente respaldamos al Comité, cuyo informe no llenaba los deseos del presidente. Aquí eso no puede hacerse. Si es bueno o malo para U. P. R. no lo discute ahora. Presento el hecho para hacer resaltar la diferencia.

Jobs Lost Due To...

(Continued from page 5)

Let parents cooperate in community schools in a total guidance program that will be truly democratic. Business and industry must say what they want boys and girls to have in the way of training; boys and girls too, must be given a chance, where possible, to indicate their preferences and tastes in regard to specialized study.

Presiding at the meeting, Mrs. Adrienne Serrano de Laugier introduced the speaker and called for reports from the committee chairman which included: J. F. Maura, Scholarship committee; Josefa Ramos, Health committee; Antonio Figueroa, Committee on Tests and Investigations;



NEWS

In the Making!

To get a true picture of all phases of college life, readers of this paper get accurate local news in our own columns and "national college news in picture and paragraph" in our Collegiate Digest picture section. Follow Collegiate Digest's picture parade and complete local news regularly in this newspaper.

Send your pictures of activities on our campus to: Collegiate Digest Section, Minneapolis, Minn.



La Torre

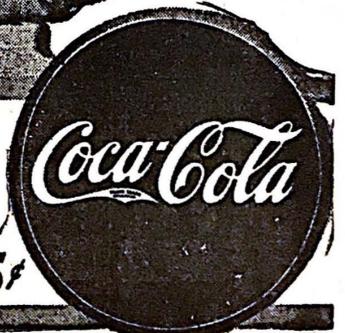


THE RIGHT SLANT ON REFRESHMENT

Good things from nine sunny climes! That's ice-cold Coca-Cola. Pure, wholesome, delicious... with a tingling taste... it's only 5¢. Go to the red cooler near you and enjoy a frosty bottle of Coca-Cola now.

CROWN BEVERAGES, INC.

Santurce, P. R.



5¢