



La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 26 de marzo de 1941

Vol. II — Núm. 59 — 3 centavos

Cosacos Debutan Aquí Con Lo Mejor De Su Repertorio

Para fines de este mes está señalado el recital que ofrecerá a los alumnos universitarios el famoso coro de los Cosacos del Don, como actividad social organizada por el Decano Don José Gueits. Ya en la oficina de éste se ha recibido el programa completo que ha preparado el Director Kostrukoff para el debut de su conjunto en la Universidad.

La función, que incluirá cantos religiosos, ranciones militares y folklóricas rusas, seguirá el siguiente orden:

Primera Parte

1. Canción angelical — (Himno religioso) — Omakhi.

Himno a los ángeles, querubines y serafines, el cual se canta en las iglesias rusas durante la preparación del Santo Sacramento.

2. Crucifixión — (Canción religiosa)

La música fué escrita por P. Tacheshnokoff, uno de los compositores de música religiosa rusa de mayor talento y comprensión. Se trata de la crucifixión de Cristo.

3. Bendito es el nombre del Dios de Sión

Un himno al Creador, lleno de deleite y admiración por la magnificencia de la creación. Su inmensidad es tan inconcebible que no hay palabras para expresarla.

4. Pater Noster — Shermittiff

5. Requiem — Bahmeteff

6. Salva tu pueblo ¡Oh! Dios — Canto religioso.

Segunda Parte

7. Sarafán Rojo — Canción popular rusa

8. Los Húsares Negros — Canción militar

Hay guerra. Las cornetas dan la alarma. Antes de la batalla los oficiales se preparan para ir al encuentro de la muerte y quizás por última vez beben juntos.

9. La Nieve ha pasado sobre Rusia

10. Ay, Ay, Ay — Canción popular chilera

11. Canción Platoff — Canción cosaca

12. Dos guitarras — Canción gitana rusa

Tercera Parte

13. Ey Ukhnenem — Canción del Bótero del Volga

Composición rítmica de los trabajadores del Río Volga y que se ha popularizado intensamente. Los Cosacos la cantan en forma de "paseo" y hacen de ella una creación inolvidable.

14. Asters de Otoño — Romance Ruso

15. Mi dulce señora — Canción jocosa

16. El abuelo Fahom — Un chiste

Habla una vez un Abuelo Fahom. La levita que usa es como el nido de un cuervo, y sus chinelas son como el rabo de un potro...

17. Kosachok — Danza Popular

des difusoras internacionales. La Columbia Broadcasting System o la National Broadcasting Company, se ría en inglés y español. Los señores Mañach, Montenegro, Williams y Muñoz Marín hablan con igual perfección ambos idiomas.



Un trío de cosacos. El Coro completo debuta pronto aquí.

Se Recibe El Nuevo Libro De La Sra. Walters

Maude O. Walters, quien enseña Métodos de Inglés en la Universidad de Puerto Rico esperaba hace unos días las pruebas de páginas de su libro *Clever and Foolish Tales*. Lo que recibió, sin embargo, fué una copia del volumen terminado con hermosa encuadernación. Dodd, Mead and Co., son evidentemente el colmo de la eficiencia editorial.

El libro es una colección de cuentos finlandeses, chinos, africanos, indios, ingleses, irlandeses, suecos y tibetanos.

"Maude Owens Walters", dice la nota de la editorial en la cubierta del libro, "nació en Toronto, Kansas, y asistió allí a las escuelas públicas. Sus primeras ambiciones fueron sucesivamente ser modista, escritora y actriz. Al darse cuenta ella de que carecía del entrenamiento necesario para estos menesteres, se dedicó a la enseñanza. Después de servir como maestra varios años, contrajo matrimonio con un exprofesor de Escuela Superior y se trasladó a vivir a Lexington. Durante su estadía allí estudió un año en la Universidad de Kentucky, dedicándose luego a enseñar en las escuelas de la ciudad de Lexington. Los Walters se mudaron a Freemont, Nebraska, donde la Sra. Walters siguió de maestra. Más tarde obtuvo su grado de M.S. en la Universidad de Columbia."

"En 1923 los esposos Walters fueron a Puerto Rico con propósito de permanecer allí un año. La temporada se ha extendido a 17. Durante todo este tiempo la Sra. Walters ha sido catedrática en la Universidad de la Isla, a cargo de cursos sobre métodos para la enseñanza del inglés."

Recomiendan Limitarle Las Prerrogativas A La Junta

Tres asuntos de suma importancia abarca el informe rendido al Claustro universitario por el Comité de Reformas al Reglamento cumpliendo un acuerdo de los catedráticos aprobado en reunión del 6 de marzo. El informe recomienda: 1) que la Junta delegue todo lo concerniente a la administración y funcionamiento interno de la Universidad en dos consejos, uno para los colegios de Río Piedras y otro para el de Mayagüez; 2) que se elimine toda restricción vigente concerniente a la libertad de cátedra y al ejercicio de los derechos ciudadanos; y 3) que se adopten nuevas normas para la selección, nombramiento, promoción y separación de catedráticos, garantizando la inamovilidad de los competentes.

El Comité lo preside el Dr. J. J. Osuna, y está integrado por el Dr. Joseph H. Axtmayer, Don Jaime Benítez, Don Gerardo Fallés Solá, Don Luis Torres Díaz, el Dr. José Menéndez, el Ldo. Guara Velázquez, el Ldo. Juan F. Soto, la Señorita Ana María O'Neill, el Dr. Rafael Soltero Peralta, Don Luis A. Izquierdo y Don Juan Enrique Soltero. Los dos últimos representan al Colegio de Mayagüez. Sirve como Secretario el catedrático Don Florencio Pagán Cruz.

Después de amplias discusiones el Comité entendió que debe buscarse una fórmula en virtud de la cual la Junta delegue la administración interna de la Universidad al Claustro. Al efecto se recomendó la aprobación de un acuerdo sobre las siguientes bases:

Toro Nazario Habla Hoy Sobre El Doctor Betances

El periodista Licenciado José M. Toro Nazario, de la redacción de EL MUNDO, dictará hoy miércoles una conferencia sobre el patriota puertorriqueño Doctor Ramón Emeterio Betances. El acto se llevará a cabo a las ocho de la noche, en el antiguo Salón de Actos y bajo los auspicios de la Fraternidad Nu Sigma Beta.

El Licenciado Toro Nazario se ha distinguido últimamente por los interesantes reportajes que viene publicando semanalmente, algunos de los cuales se han ocupado de actividades de la Universidad de Puerto Rico.

La Fraternidad Nu Sigma Beta invita para el acto a todas las personas interesadas en las páginas, que, dentro de nuestra historia, ocupa el Doctor Emeterio Betances.

"Por cuanto la función de la Junta de Síndicos es principalmente deliberativa y fiscalizadora y sus actos deben basarse en recomendaciones del claustro y de los funcionarios de administración:

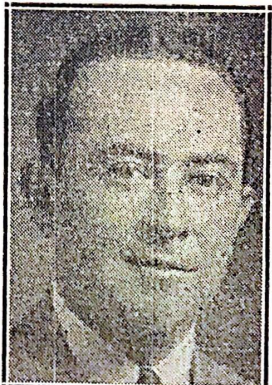
"Por tanto, la Junta de Síndicos delega en un organismo que aquí en adelante se conoce como el Consejo Universitario, todo lo concerniente a la administración y funcionamiento de la Universidad.

"El Consejo Universitario La administración interna de los colegios de Río Piedras de la Universidad residirá en el Consejo Universitario compuesto por el Canciller, el Decano de Administración, los Decanos de los dife-

(Pasa a la página 6)

Ramírez Torres Expone Sus Opiniones Sobre Reforma

"Mientras no se resuelva el "status" político de Puerto Rico no se resolverá nada fundamental en cuanto a autonomía universitaria", afirmó el catedrático Dr. Osvaldo Ramírez Torres en la conferencia



Dr. O. Ramírez Torres

que dictará sobre la reforma de la Universidad el último viernes bajo los auspicios de la Fraternidad Nu Sigma Beta y la Sororidad Mu Alpha Phi, que presiden Rubén Gaztambide y Lydia Flot, respectivamente.

Señaló el conferenciante que el ideal de la Universidad tiene que correr parejo al devenir político de la Isla y que, por lo tanto, la reforma no ha de hacerse tanto en la Universidad como en el pueblo. Esto, no obstante, no impedirá se

gún el Dr. Ramírez Torres, que se realicen algunas enmiendas en el estatuto universitario para mejorar las circunstancias actuales.

Recomendó el conferenciante como enmiendas deseables, la de reducir el número de síndicos y la de limitar las funciones de estos a levantar fondos para la Universidad y a velar por el buen funcionamiento administrativo. La Junta no debería nunca decidir sobre normas académicas. Estas funciones, según el Dr. Ramírez Torres, deben dejarse en manos de un consejo integrado por representantes del Claustro y de los estudiantes. En materia de nombramientos, los síndicos se limitarían a aprobar o rechazar los que les fueran sometidos por el consejo. Sería administrador universitario por delegación de la Junta de Síndicos, el Canciller.

Crítico duramente el conferenciante a quienes atacan la Universidad en forma destructiva sin ánimo constructivo, y a los que han ido a declarar ante comisiones sin tener información genuina de los asuntos y sólo con el deliberado propósito de hacerle daño a la institución.

Al finalizar el acto se invitó a los presentes a formular preguntas. El catedrático Jaime Benítez pidió permiso para hacer unos comentarios y le fué concedido. Afir- mó Benítez que había personas sin información genuina que atacaban la Universidad, pero que la culpa de esto recaía sobre quienes dentro de la institución tienen infor-

(Pasa a la página 6)

Galib Gestiona Concurrir A Congreso de Estudiantes

A pesar de que la Junta de Síndicos se negó a asignar fondos para sufragar los gastos de viaje del Presidente del Consejo de Estudiantes hasta la Universidad de Harvard donde se celebrará a fines de este mes un congreso de la juventud, esta ha continuado haciendo gestiones para ver de asistir en representación de los universitarios puertorriqueños.

Yamil Galib, Presidente del Consejo, recibió hace algunos días invitación para asistir a la "Conferencia sobre la Democracia". Este

Guarda Cama Don Luis Muñoz Morales

Desde hace algunos días se encuentra enfermo de bastante cuidado el distinguido jurista Don Luis Muñoz Morales, Decano Interino de la Facultad de Derecho de la Universidad de Puerto Rico.

El Sr. Muñoz Morales ocupa también el cargo de Consejero del Consejo de Estudiantes de la Universidad. La Torre desea el más pronto restablecimiento al ilustre catedrático.

Convocan Concurso Sobre Tema De Nuestra Historia

Un certamen para premiar los mejores trabajos sometidos por alumnos de la Universidad sobre un tema de historia de Puerto Rico ha sido convocado por el Comité de Cultura del Consejo de Estudiantes. El artículo premiado recibirá un Diploma de Honor y una medalla de oro donada por la empresa de El Mundo.

El Presidente del Comité de Cultura, Marcos A. Ramírez, ha promulgado la siguiente Convocatoria

Consejo Gestiona Establecimiento De Una Clínica Dental

El establecimiento de una Clínica Dental será propulsada ante las autoridades universitarias por el Consejo de Estudiantes. Con este propósito una comisión compuesta por Cándida Rosa Ramírez, María Luisa Guerra y presidida por Isidoro Díaz López, visitará al Canciller en unión del Decano de Varones, Don Pepe Gueits, para exponerle lo conveniente que sería para los universitarios la existencia de una unidad dental adscrita al Departamento Médico.

La sugerencia para tal gestión la recibió el Consejo en una carta que le remitió el estudiante Jorge Luis Suárez, en la cual felicitaba a la organización por la labor realizada y le exponía la idea que más arriba reseñamos. Sabemos que el Doctor Salvia, Director del Departamento Médico Universitario, es un ardiente partidario de la creación de una Clínica Dental.

Tenemos entendido que el Consejo es partidario de que si se crea, la unidad dental, lo sea como un departamento adscrito a la Universidad y no por contrato con otra institución.

PHILCO

El radio que al fin Ud.
comprará vendido por
PADIN
en Puerto Rico

Servicio Médico De La Universidad

Los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico tienen derecho a recibir atención facultativa a cargo del Servicio de Salud de la institución. El procedimiento para obtener este servicio es el siguiente excepto en casos de emergencia, que son atendidos sin dilación:

Los alumnos deben consultar a los médicos de la Universidad; los varones y las Srías. al Dr. Luis A. Salvia, y las Srías. a la Dra. Villafañe de Martínez Alvarez. El Dr. estará en su oficina todos los días laborables, de 8 a 10 de la mañana. La Doctora estará los Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, de 2 a 4 de la tarde.

Cuando lo consideren necesario, los doctores de la Universidad referirán los casos a la CLINICA PEREIRA LEAL.

La Clínica trabaja de acuerdo con el siguiente horario:

Tres días de consulta a la semana para estudiantes, los Lunes, Miércoles y Viernes, de 2 a 6 de la tarde. (Se dan turnos hasta las 5:00 P. M.)

En casos de emergencia la CLINICA PEREIRA LEAL ofrecerá atención inmediata sin necesidad de que los médicos de la Universidad tengan que referir el caso.

La facultad de la Clínica está compuesta por los siguientes doctores: Dr. B. Dávila, Director y Cirujía General; Dr. M. Alonso, Nariz y Garganta; Dr. J. Rivera Otero, Medicina General; Dr. Espinosa, Medicina General; y Dr. Godínez, Medicina General.

La CLINICA PEREIRA LEAL utilizará por su cuenta en beneficio de los estudiantes los servicios de los siguientes especialistas: Drs. Fernández, Oculista; Dr. Cerrón, Dermatología y Dr. Bou, Dermatología.

para el concurso:

"Por la presente se convoca a todos los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico para que concurren al certamen que auspiciará el Comité de Cultura del Consejo de Estudiantes bajo las siguientes bases:

1.— Tema:

Aquel que sobre algún aspecto de la historia de Puerto Rico seleccione el concursante para un ensayo corto original.

2.— Envío:

Todo trabajo estará escrito en maquinilla a doble espacio en papel de tamaño regular. Se enviarán tres copias no más tarde de las doce de la noche del día 10 de mayo de 1941. El trabajo se enviará a Certamen Literario, Consejo de Estudiantes, Universidad.

3.— Lema:

Ningún trabajo estará firmado ni contendrá señal alguna que facilite la identificación de su autor. Contendrá un lema en el comienzo de la primera página y vendrá acompañada de un sobre cerrado sobre el cual se escribirá el lema del trabajo. Dentro del sobre vendrá una tarjeta con el título del trabajo y el nombre de su autor.

4.— Jurado:

Los trabajos que se reciban serán entregados a un jurado calificador que estará integrado por la Doctora Margot Arce y los señores Don Rafael W. Ramírez y Don Lidio Cruz Montoya.

5.— Premio:

El trabajo premiado recibirá un Diploma de Honor y una medalla de oro donada por El Mundo.

6.— Menciones:

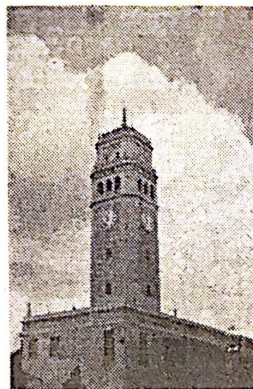
El Jurado Calificador, si lo creyere pertinente porque los trabajos lo ameritan, podrá conceder Menciones Honoríficas.

7.— Otorgamientos de Premios:

El Consejo de Estudiantes preparará un acto para en el mismo proceder a entregar el premio o los premios concedidos".

Baldrich Desea A Los Padres De Una Máquina Tostadora

El Comprador Oficial de la Universidad señor Baldrich espera no verse nunca obligado al triste destino de convertir su oficina en un lugar para la venta de "sandwiches"



La torre Roosevelt ostenta ya las cuatro esferas del reloj.

Vence El Martes El Plazo Primero De La Matrícula Diferida

El próximo día primero de abril se vence el primer plazo para que los alumnos que tienen derechos de matrícula diferidos. El Tesorero Sr. Rodríguez Suárez desea que todos los estudiantes deudores pasen a la mayor brevedad por la oficina del Oficial Recaudador Interino Francisco Rivera Brenes.

En la Librería hay depositados muchos cheques de estudiantes por concepto de becas, reembolsos y devoluciones. Se agradecerá a los interesados pasen a recogerlos lo más pronto posible.

La Cultura Y La Guerra

Por Luis Araquistain

(En este mundo preocupado por noticias bélicas vale la pena de vez en cuando ocuparnos de algún aspecto no guerrero de la actualidad internacional. El presente artículo de Luis Araquistain, reproducido de "El Mundo", discute la producción bibliográfica inglesa de hoy).

LONDRES, Feb. de 1941.—En el suplemento literario de The Times (en su género la mejor revista de libros que conozca en ninguna lengua) del 4 de enero de 1941 encuentro una noticia que me ha causado

tostados. Por eso desea salir de unos tostadores de emparedados que le han llegado sin dirección específica.

La persona que ordenó estos aparatos puede pasar por la oficina del señor Baldrich, quien mediante la identificación necesaria, procederá a la entrega de los mismos. De lo contrario será imprescindible contratar a un detective para que localice al hogar de los tostadores.

El "Little Theatre" Presenta Mañana La Obra 'Our Town'

Our Town, la extraordinaria obra de Thornton Wilder será puesta en la escena del Nuevo Auditorio universitario los próximos días jueves y viernes, por el grupo Little Theater de Santurce.

La pieza de Wilder se caracteriza por la ausencia total de decorados, por la presencia de un narrador en escena, y por algunos diálogos entre los actores y el público.

La primera representación de Our Town se efectuó en el teatro McCarter de Princeton, Nueva Jersey, el 22 de enero de 1933. Llegó a Broadway el 4 de febrero del mismo año, en el escenario del teatro Henry Miller.

El estreno en Nueva York estuvo a cargo de Fred Harris, con Raymond. Sovey como Director Técnico y Helene Pons a cargo del vestuario. Hizo entonces de narrador Frank Craven; quien más tarde asumió el mismo papel en la producción cinematográfica de la obra.

La película fue producida por Sol Lesser y dirigida por Sam Wood, quien ganó con ella el premio de la Academia de Artes Cinematográficas de 1939. Desempeñaron roles de importancia William Holden, Martha Scott, Fay Bainter, Beulah Bondi, Thomas Mitchell, Guy Kibee, Stuart Erwin, Ruth Tobey, Douglas Gardner, Philip Wood, Doré Merande, Arthur Allen, Spencer Charters, Dix Davis y Charles Trowbridge.

Reproducimos a continuación algunas opiniones de críticos teatrales y periódicos sobre la obra:

"...Hay en la obra un fragmento de la verdad inmortal. Our Town es un microcosmos. Es también una pieza teatral hermosa." — Brooks Atkinson.

"Sin duda uno de los acontecimientos de la temporada.... Our Town es hermosa y emocionante." — Richard Watts Jr.

"Our Town penetra en el pasado de América y evoca un modo de vida que se ha perdido en el torbellino actual.... Una obra original e interesante por demás." — Richard Lockridge.

"Es la vida de cualquier pueblo, de cualquier hombre desde una hasta la tumba.... Es realmente formidable." — Brooklyn Eagle.

"Una obra de tremenda fuerza. Una de las piezas teatrales más grandes de nuestros días." — New York Morning Telegraph.

El Dr. Chamberlain Habla Al Peripatus Sobre Sus Trabajos

Con apuntes de fino humorismo, dictó el último viernes su conferencia sobre "Estudios biológicos en diferentes países", el Dr. Charles J. Chamberlain. Auspició el acto, que se llevó a cabo en el aula 17 de Biología, el Club Peripatus.

El conferenciante hizo una clara exposición de las distintas variedades de árboles y plantas de interés biológico encontrados en los países visitados por él. Para despertar mayor interés en su trabajo, el Dr. Chamberlain ilustró su conferencia con fotografías tomadas por él mismo en diversas regiones del globo.

Ni un solo instante perdió el acto interés, gracias a la habilidad que tiene el distinguido catedrático visitante para intercalar graciosas anécdotas en sus exposiciones. La conferencia se prolongó durante hora y media. El Peripatus obsequió a la concurrencia.

futuras, este pueblo tiene aún tiempo y seriedad de ánimo para pensar, escribir y leer copiosamente.

No sabemos lo que, en el mismo tiempo, habrá acontecido en Alemania. Prudentemente, el Gobierno alemán ha prohibido, desde que comenzó la guerra, la exportación de los anuarios estadísticos. Por algo será. Desde luego, no sólo por evitar que el enemigo conozca lo que Alemania produce, sino también lo que no produce. El descenso en la producción bibliográfica alemana debe ser mucho mayor que en la Gran Bretaña. podemos suponerlo sin temor a equivocarnos. Ello es lógico. Todavía en la última (Pasa a la página 4)

Proponen Recargo Para Aumentar Los Fondos De Préstamos

Al comité del Consejo de Estudiantes que administra el fondo de alumnos pobres le ha sido sometida como una idea para levantar el fondo, que se consulte al estudiantado sobre si éste permite que se haga un recargo de veinte centavos anuales en la matrícula. El dinero obtenido, haría posible que se pudiese extender la ayuda a todas las clases en vez de solamente a la clase graduada, como se viene haciendo hasta la fecha.

Como recordarán nuestros lectores este fondo lo inició la Clase de 1941 que presidía Edwin Cortés. La ayuda se hace a base de préstamos que deben devolver los beneficiarios cuando estén trabajando. La obligación es moral sin que el alumno tenga que firmar ningún documento que lo obligue. Este año se han hecho dos préstamos a casos meritorios.

SALON DE CAFE

¿Para qué salir del Campus?

EL SALON DE CAFE

le ofrece refrescos - café - emparedados
comidas ligeras y otros tantos efectos
de cafetería.

BAZAR ANDREU

(La casa de la música)

Calle de la Cruz Núm. 2

Edificio Hotel Palace

DE TODO PARA EL MUSICO PROFESIONAL Y
ESTUDIANTE DE MUSICA.

Tel. 630 S. J.

P. O. Box 3182

San Juan, P. R.

Super Service
LAUNDRY

Pruebe nuestro Dry Cleaning
Calle De Diego
Esq. Broadway

Celebra Su Reunión Inicial La Nueva Junta De Síndicos

Dos de los nuevos miembros de la Junta de Síndicos, el Licenciado Samuel R. Quiñones y el Licenciado Martín Travieso tomaron posesión de sus cargos en la reunión del organismo director de la Universidad celebrada el último miércoles.

El nombramiento del señor Travieso fué confirmado la semana pasada por el Senado Insular. El nuevo Síndico es uno de los jueces del Tribunal Supremo de Puerto Rico. Obtuvo su bachillerato en el Instituto Provincial de la Isla, y su título de abogado en la Universidad de Cornell.

El Licenciado Samuel R. Quiñones, quien se recibió de Bachiller en Derecho en la Universidad de Puerto Rico, viene a la Junta en calidad de "ex officio", como "Speaker" de la Cámara de Representantes. En círculos enterados se afirma que el Licenciado Quiñones designará luego a la señorita María Libertad Gómez como representante de la Cámara en la Junta.

No asistió a la reunión del miércoles, por enfermedad otro de los nuevos síndicos, Don Luis Muñoz Marín, Presidente del Senado Insular, quien se propone venir personalmente a asumir el cargo como "ex officio" en representación del alto cuerpo legislativo. El señor Muñoz Marín cursó estudios en el Colegio de Leyes de la Universidad de Georgetown, y ha tomado clases de periodismo en la Universidad de Columbia.

Hecho interesante es el de que, tanto el señor Muñoz Marín como el señor Quiñones han sido periodistas de profesión, habiendo dirigido en diversas ocasiones el di-

rio La Democracia. Muñoz Marín sigue siendo el Director de ese periódico.

A la reunión de la Junta celebrada el miércoles asistieron los síndicos señores Samuel R. Quiñones, Martín Travieso, Jaime Annexy, Doctor José M. Gallardo y Doctor Francisco J. Capó.



Cordero Habla De Las 500 Acres A Los Rotarios De Caguas

Ante el Club Rotario de Caguas habló el último viernes el catedrático y Jefe del Departamento de Economía Don Rafael de J. Cordero, sobre el problema de la concentración de tierras, la legislación de las 500 acres y el posible estatuto insular de tierras.

El acto se llevó a cabo en el edificio de los Rotarios de Caguas, con una numerosa concurrencia que demostró su intenso interés por el asunto, discutiendo ampliamente el mismo y otros aspectos del problema social y económico de la Isla después de terminar su disertación el señor Cordero.

El catedrático Don José C. Rosario, quien acompañó al señor Cordero a Caguas, fué invitado para hablar próximamente ante los Rotarios sobre el jibarismo puertorriqueño.

Mañana jueves el señor Cordero hablará sobre el mismo tema ante el Club de Leones de Bayamón.

Nu Sigma Beta Celebra Convención En El Escambrón

El domingo 16 de marzo se llevó a efecto en el Escambrón Beach Club la convención de la fraternidad Nu Sigma Beta. Asistieron los hermanos del capítulo Alpha universitario, el capítulo Beta del Colegio de Agricultura y el capítulo militante de Puerto Rico, así como los miembros honorarios de la Fraternidad. Pronunciaron discursos en la convención los señores José A. Balseiro, miembro honorario de la fraternidad, don Rafael Menéndez Ramos, decano del Colegio de Agricultura, el Lcdo. Luis Alfredo Colón, cancellor del capítulo militante; Jafet Ramírez Ledesma, cancellor del capítulo Beta y Rubén Gaztambide Arrillaga, cancellor del capítulo Alpha.

Se procedió a la elección de la directiva del capítulo militante recayendo los nombramientos en las siguientes personas:

Gran Cancellor, Lcdo. Luis Alfredo Colón; Gran Vice Cancellor, Frank Llabat; Gran Secretario, Licenciado Luis A. Berrios; Hon. Vocales: Joaquín González, Lcdo. Pablo José Santiago Lavandero, Lcdo. Carlos E. Colón, Héctor Flores Gallardo, Ubaldo Santiago, Víctor Luis López, Lcdo. Héctor Ruiz y

sa, llegan el 18 de abril y parten el 22.

Archibald MacLeish, llega el 11 de abril y parte el 22.

Robert Morris Lovett y esposa, llegan el 14 de abril y parten el 24.

Catedráticos Dan Un Agasajo Al Dr. Royce E. Brewster

Con motivo de la llegada a Puerto Rico del Dr. Royce E. Brewster, especialista en la División de Información sobre Ocupaciones y Servicio de Orientación, de la Oficina de Educación de Estados Unidos, la rama de Río Piedras de la Asociación Nacional de Orientación Vocacional celebró una reunión anoche martes 25, a las ocho, en la Residencia Carlota Matienzo de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras.

El Dr. Brewster asistió como invitado de honor. Presidió el acto la Sra. Adriane C. de Laugier, presidenta del capítulo de Río Piedras de la N. V. G. A. El Sr. José Gueits, Decano de Varones de la Universidad, habló acerca de la vigésima sexta convención anual de la N. V. G. A. efectuada recientemente en Atlantic City, a la cual asistió en su capacidad de representante de la Universidad de Puerto Rico y de la Asociación local de la N. V. G. A. de Río Piedras.

El discurso de clausura estuvo a cargo del Dr. Brewster, quien fué presentado a la concurrencia por el Sr. Winston Riley, Jr., especialista en Orientación Vocacional en la división de Educación Vocacional del Departamento de Instrucción de Puerto Rico.

El Espíritu Versátil Del Doctor Robert M. Lovett

Por Muna L. de Muñoz Marín

Robert Morris Lovett, quien presidirá las sesiones de la Conferencia Interamericana de Escritores a celebrarse en la Universidad de Puerto Rico del 14 al 24 de abril, es uno de los hombres más geniales y cordiales. El propio Dr. Lovett posee las cualidades que ha elogiado en Hazlitt: un gigante apetito por nuevas experiencias, entusiasmo, un paladar cultivado, desprecio por lo convencional y franqueza de espíritu. Y posee, además, aquella cualidad complementaria que, según Lovett, faltaba a Hazlitt: la atracción afectuosa que convertía la casa londinense de Charles Lamb en "una especie de lugar de intercambio de valores literarios y humanos". Precisamente esto último será la Conferencia Interamericana de Escritores bajo la cariñosa presidencia de Morris Lovett.

Scholar

Robert Morris Lovett sobresale entre aquel grupo de maestros eminentes que hicieron de la Universidad de Chicago uno de los más destacados centros culturales del mundo. Ha contribuido él a "hacer de los estudios escolares una cosa alta y viva en su empeño por conservar lo bello y noble del pasado y contribuir a la riqueza espiritual

de quienes aspiran a vivir noble y bellamente en el presente".

Arbitro

Hutchins Hapgood, amigo de toda la vida de Lovett, afirma en su autobiografía de reciente publicación *A Victorian in the Modern World*: "Lovett nunca se pone cándido pero frecuentemente se indigna... Es uno de los directores de The New Republic y un amigo de la humanidad oprimida;... es franco, tanto en la acción como en las palabras. Sus actividades públicas han girado casi siempre en torno a la defensa de los viejos ideales americanos de libertad de palabra, opinión y reunión, y partiendo siempre de la base de que las minorías impopulares tienen ciertos derechos garantizados por la Constitución... Parece por naturaleza hecho para ser árbitro, no juez, por su humildad y su modestia..."

Autor

Además de sus fructíferos años de servicio como periodista, catedrático y decano, Robert Morris Lovett, ha hecho contribuciones importantes a la historia y la crítica literarias. Es miembro del Instituto Nacional de Artes y Letras, y sus obras publicadas incluyen estudios biográficos y (en colaboración) una Historia de la Novela en Inglaterra.

Vicegobernador

Desde hace algunos años, el Dr. Lovett es nuestro vecino, como Secretario de Gobierno de Islas Vírgenes, o, como se designa localmente el cargo, Vicegobernador.

Durante estos años ha visitado frecuentemente a Puerto Rico, y una de las publicaciones memorables de nuestra Universidad es el discurso sobre La Permanencia de Shakespeare que dictara el Dr. Lovett el 23 de abril, en ocasión del doble aniversario de Shakespeare y Cervantes.

Además de ocupar la presidencia de las sesiones generales, el Dr. Lovett (Pasa a la página 8)

Graduadas Ofrecen Agasajo A La Hon. M. Libertad Gómez

El Comité de Actividades Sociales de la Asociación de Mujeres Graduadas de la Universidad de Puerto Rico ofreció el último sábado, en la terraza del Hotel Palace un almuerzo en honor de su distinguida socia la señorita María Libertad Gómez, miembro de la Cámara de Representantes de Puerto Rico.

PRODUCTOS



G. Vicente Maura

De Diego 10. Tel.: 333
RIO PIEDRAS

LAUNDRY

de Juan Román
Tel. 212 Calle Arnsaga 76
Río Piedras
Servicio, esmero y garantía absoluta.

AHORRE TIEMPO Y DINERO

Los tickets regulares de la WHITE STAR BUS LINE le permiten ahorrar tiempo y dinero. ¡Llegue más pronto y gaste menos!

WHITE STAR BUS LINE
(Su Amiga en la Carretera)

CORTESIA DE EL ESTILO
LA TIENDA DE LA FACULTAD Y EL ESTUDIANTE.
José De Diego 3 y 8 — Río Piedras

Llega Una Página De Cuadrado Sobre Sta. María La Real

Gracias a gestiones realizadas en Washington por el ex catedrático de la Universidad Don Ricardo Pattee, quien ahora desempeña un alto cargo en el Departamento de Estado, la Sra. Muna Lee de Muñoz Marín ha recibido copia de la descripción que hace del Monasterio de Sacramento el español José Cuadrado en su obra España y sus monumentos.

A recomendación del catedrático de Arte Don Sebastián González García, se le escribió por avión al Dr. Pattee solicitándole copia de las páginas de Cuadrado. Pattee a su vez, se comunicó con el señor Lewis Hanke, Director de la Fundación Hispánica de la Biblioteca del Congreso, quien satisfizo la petición héciale.

Hay muy pocos ejemplares de la obra de Cuadrado en América la cual consta de varios volúmenes. La descripción del Monasterio de Santa María la Real de Sacramento data de 1866, año en que el autor lo visitó.

Itinerario De Los Autores Que Vienen Al Próximo Congreso

Como muchos de los participantes extranjeros de la Conferencia Interamericana de Escritores no podrán permanecer aquí los diez días que dura el congreso, ofrecemos a continuación las fechas de llegada y partida de los distinguidos hombres de letras. Falta el itinerario de Ciro Alegria, sobre el cual no se sabe aún cuando habrá de llegar.

Ernesto Montenegro, de Chile, llega el 12 de abril y parte el 25.

Mariano Picón Salas, de Venezuela, llega el 12 de abril y parte el 25.

Morris Bishop y esposa, llegan el 14 de abril y parten el 24.

Jorge Mañach, de Cuba, llega el 15 de abril y parte el 22.

William Carlos Williams y esposa, llegan el 18 de abril y parten el 22.

Deber Ineludible De Los Especialistas

Ahora que esta definitivamente pospuesto durante esta sesión legislativa todo intento de nuevo estatuto universitario, vale la pena establecer ciertos hechos que nos sirvan para orientar nuestra conducta.

Es necesario decir con franqueza que los proyectos de Géigel Polanco y Báez no fueron descartados por efecto de los discursos pronunciados en las vistas públicas. Cuando se convocaron las audiencias ya ambas propuestas habían sido definitivamente condenadas a quedar sobre la mesa.

Sirvieron sin embargo los discursos, para revelar que no existe una opinión universitaria predominante que sea positiva. El programa mínimo que unió a la mayor parte de los universitarios fué en ver al mínimo, reduciéndose a lo siguiente: "estamos contra los proyectos".

Es claro que con este programa no se puede ir a ninguna parte, y aunque fué útil en las audiencias para crear ambiente sobre la existencia de un problema serio, no volverá a servir porque a quienes lo levantan de nuevo como bandera se les pedirá la formulación de contraproposiciones concretas y positivas.

En otras palabras, hasta ahora nos ha bastado con negarle nuestro apoyo a las proposiciones sometidas. En el futuro se nos exigirá con abundante razón adelantar nuestras propias propuestas, y lo que es más grave aún, ponernos en el lugar de aquellos a quienes impugnamos antes para ser nosotros impugnados. Es preciso, imprescindible e ineludible que digamos qué queremos y por qué lo queremos.

Hasta la fecha no parece que se esté formando debidamente el criterio universitario sobre la reforma. Los grupos dan la impresión de que actúan preocupados de que nunca se diga de ellos que no hicieron algo. Por lo tanto, no se gastan el lujo —tantas veces necesario— de esperar un poco antes de adelantar proposiciones, y se lanzan a respaldar propuestas sin la debida ponderación. Esta es, por lo menos, la apariencia a primera vista: un afán nervioso por proponer reformas "para que nuestro grupo no se quede atrás" con la esperanza y la certeza de que luego habrá tiempo de discutirlos y echarlos al canasto si fuere necesario.

El problema de la Universidad no está, bajo ningún concepto, en aquella etapa preliminar donde se necesitan proposiciones cuyo único propósito sea servir de base para discusión. Ese estadio de la controversia pasó hace ya bastante tiempo y estamos ahora en buen punto para que los "amateurs" se retiren tras haber reunido público y dejen la escena por algún tiempo a los profesionales y los verdaderamente doctos en problemas de administración universitaria.

Me apresuro a aclarar que esto no presupone que los profesionales tengan la última y definitiva palabra en la reforma de la Universidad. Tal cosa equivaría a establecer que cuanto se ha hecho hasta la fecha ha sido superfluo y que bastará con seguir al pie de la letra el dictamen de quienes se han especializado por estudios o por experiencia en administración universitaria.

Pero lo anterior no quiere decir que el regente de la Universidad y su estructura sea asunto sobre el cual tenga todo el mundo igual dominio. Hutchins, Murray Butler, por ejemplo, saben de esta materia una porción de cosas que yo podría averiguar a la larga, por tanteo y después de haber cometido varios errores. La diferencia entre cualquiera de ellos y Frank Capra es que los profesionales sobre administración universitaria no necesitan recurrir al tanteo para averiguar los defectos de una estructura propuesta, y pueden adelantarse a corregirlas antes de que se malgaste tiempo, dinero y esfuerzo.

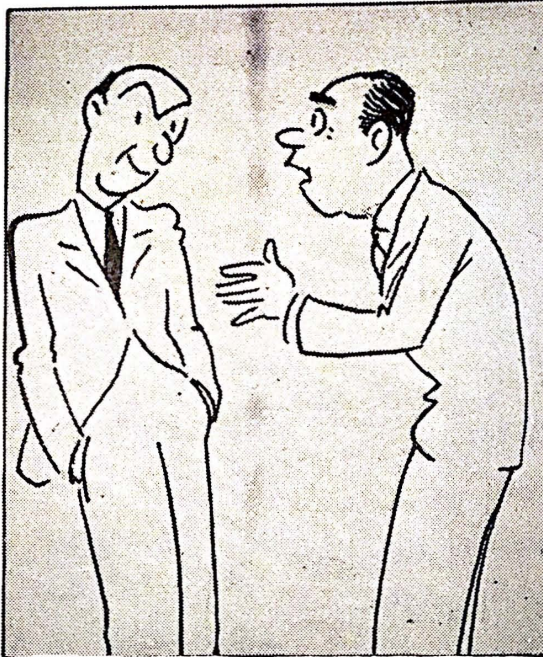
A la larga, claro está, el hombre no especialista es el que decide sobre el destino histórico, y el destino de la Universidad habrán de fijarlo individuos no especializados. Y para que esto sea así, si provocar desajustes y errores de bulto, es necesario que el especialista asuma el puesto de orientador, no señalándole al puertorriqueño un sólo camino forzado a la manera fascista, sino apuntando las ventajas y las desventajas de todas las salidas.

Con franqueza, da lástima (en el mejor sentido de la palabra), el espectáculo del Consejo de Estudiantes, por un lado, y el Claustro universitario, por otro. Ambos grupos caminan por una selva enmarañada de problemas, tanteando ciegos en busca de la ruta precisa. El esfuerzo tiene de sublime lo generoso, y de lamentable lo inútil. Porque hasta tanto los profesionales especialistas no se hagan cargo de su problema, estaremos todos desperdiciando gran parte de nuestro esfuerzo en averiguar por nuestra cuenta y mediante tanteos, ciertos hechos que no tienen nada de elusivos para quienes han podido aprovecharse de la experiencia acumulada en el terreno de la administración universitaria.

Con lo cual desemboca en que el Dr. Osuna y el Dr. Massó —para mencionar sólo un par de personas— deben encarsarse al problema de la reforma de la Universidad, no como simples miembros de comités o como individuos en un conglomerado o en una asamblea, sino en su condición de gente que ha estudiado y ha experimentado sobre este asunto.

Hace unas cuantas semanas a la opinión universitaria le bastó con oponerse a las reformas propuestas. Dentro de un año eso no será suficiente, y a los universitarios para tener derecho a hablar, se le exigirá con mucha razón un programa propio de reformas. Si seguimos tanteando arbitrariamente el asunto, como hasta ahora, nos llegará la próxima Asamblea Legislativa sin habernos tenido tiempo de ponernos de acuerdo sobre el destino y la estructura de la Universidad. No podemos permitir tal cosa.

Rudolf STRANGUESKI



—Y lo que no me explico es cuántas autonomías caben en una Universidad.
(Cortesía de El Imparcial)

La Cultura Y La Guerra

(Viene de la página 2)

timia guerra, la libertad de prensa era grande en la Alemania guerrillera; completa para los libros y folletos, y se publicaron no pocos que, por su valentía política y su culto a la verdad, fueron piedra de escándalo; casi completa para la Prensa periódica. Aquella Alemania nos parece hoy, comparada con la presente, una utopía liberal. En la Alemania nazi no hay más que un hombre libre: el caudillo. El inspira todas las expresiones de la palabra oral y escrita. ¿Quién allí, fuera de los siervos de la gloria literaria, puede pensar en escribir libros y quién puede desear leer los que se escriben si ya se sabe de antemano, lo que van a decir? Para esclavitud intelectual, basta con los servicios de una radio y una Prensa totalmente controladas por los burocráticos nazis.

En Inglaterra, el libro no sólo es, para el gran público, un complemento cultural de la Prensa periódica, sino la forma suprema de la libertad de opinión. En un libro, un escritor puede decir cuanto quiere sobre todo lo humano y lo divino, en tiempo de guerra, como en tiempo de paz. No hay censura previa de ningún género, no hay ninguna ley que se lo prohíba. Entendámonos. No es que tampoco haya nada de eso para la Prensa periódica. Por no haber nada—hecho paradójico y asombroso—, en este país la libertad de opinión, no hay una ley que regule la libertad de Prensa. No la ha habido nunca, ni nunca la habrá probablemente. Ojalá aquí es como el respirar; algo así como un derecho ilegible. Hubo sí, hasta fines del siglo XVII una ley que limitaba, no la libertad de

opinión, sino la libertad de establecer una imprenta y vender libros; se consideraba esto como un monopolio del Estado y se requería, conforme a la Licensing Act, un permiso del Gobierno. Pero en 1695, la Cámara de los Comunes abolió esa ley para siempre, no por sostener un principio de libertad, como dice Macaulay en su historia de Inglaterra, sino porque su vigencia era causa de abusos y molestias para los editores y librerías; como un simple expediente burocrático y un modo de favorecer el comercio de la letra impresa en todas sus formas. Las grandes revoluciones inglesas —y esa de 1695 fué sin duda una de las mayores— no consisten, como en otros países en dictar nuevas y flamantes leyes, sino en abolir las antiguas cuando estorban el desenvolvimiento progresivo de la sociedad.

A falta de una ley de prensa como la que suelen promulgar, siguiendo el antecedente de la Revolución francesa, casi todas las naciones liberales, lo que hay en Inglaterra son leyes restrictivas. Hay, por ejemplo, aunque la inmensa mayoría de los ingleses, fuera de los juristas profesionales, lo ignoran, una ley contra la blasfemia. Si usted, lector, viene a este país y dice o escribe públicamente que Dios no existe, u otra irreverencia parecida, un juez, con esa ley en la mano, le puede meter en la cárcel por una buena temporada. Pero esa es una ley que ha caído en desuso; no sé que se haya aplicado desde hace mucho tiempo. La que sí está en vigor es la ley de libelo, contra la injuria y la calumnia, y en este concepto entran también las ofensas a altas y determinadas personalidades políticas. Es una ley de aplicación frecuente y severísima en los pleitos a instancia de parte, y en no pocas ocasiones ha dado lugar a graves abusos por parte de los supuestos ofendidos. Los periódicos la temen como a la peste, porque los castigos —muchas veces por ofensas insignificantes— (Pasa a la página 6)

Precisa Más Cohesión En Nuestro Esfuerzo

Dos grupos de universitarios están en la actualidad trabajando con objeto de formular un programa de reformas de esta institución. El Consejo por un lado, y el Claustro por otro.

A primera vista no parece aconsejable que tal cosa suceda cuando lo que necesita la Universidad para el próximo año es tener un programa listo sobre el cual estén de acuerdo la Administración, el Claustro y los alumnos. Claro está, siempre que ello sea posible.

Asumir desde un principio que los estudiantes y los catedráticos deben laborar cada uno por su lado es renunciar a una posible unidad antes de haberla intentado siquiera. Dentro de las mejores circunstancias, si los planes paralelos funcionan a perfección, nos hallaremos el próximo año, no con un programa de reformas, sino con dos, cada uno respaldado animosamente por el grupo que lo somete.

Lo cierto es que aún reina una gran desorientación sobre lo que queremos para la Universidad, aunque hayamos adelantado en ponernos de acuerdo sobre lo que no queremos. El tiempo con que se cuenta para la redacción del programa universitario no es tan amplio que nos permita desperdiciar esfuerzo en propuestas aisladas. El Consejo, el Claustro y la Administración deben comenzar a ponerse de acuerdo desde ahora.

Cuatro Sonetos De E. Ribera Chevremont

EL VIOLIN

¿Qué eres tú, violin? ¿Bruja de uñas y entrañas
Que se retuercen, llenas de espasmódico brio?
¿Qué eres tú, que, envolviéndome, me punzas
Y a mi carne trasmites tremendo escalofrío?

¿Qué eres tú, que, con notas narcotizantes, premias
Mi dolor de ser raro, de ser uno entre todos,
Y que me das la clave de las finas bohemias
Para esquivar la sombra de los tantos recodos?

¿Qué eres tú, violin? ¿Gato que mi carne adormece
Con tu cálida y suave piel de eléctrico roce?
¿Qué eres tú? Quizás copa de azules embriagueces.
Quizás monstruo que el sumo sensitivo conoce.

Violín, ya sé qué eres. Ya sé que eres mi dueño.
Con aquel que te toca, violin, mi cuerpo enarco.
Córtaame, con sutiles cuchillas, carne y sueño;
Y vaya yo en tu caja, con las cuerdas y el arco.

EL VIOLONCELO

¿Qué espíritu posees, extraño violoncelo?
Tú conjuntas la fuerza con la delicadeza.
Tú eres garra que encubre guante de terciopelo.
Oyéndote, me invaden el ansia y la tristeza.

Viendo tu caja enorme, tu áspero cordaje,
No se piensa en lo tenue, no se piensa en lo blando;
Y, sin embargo, tiene levedad de celaje
Tu nota, la que escucho tremando y sollozando.

¿Qué martirios descubres, violoncelo? ¿Qué dramas
Del Oriente revelas? ¿Qué pasiones desnuda
Tu avasallante arco, que es un arco de ilumas?
Violoncelo, tus líneas me recuerdan a Budha.

LA VIOLA

Viola que te insinúas con el modo sagrado
De los aires antiguos, tus altas vibraciones,
De espíritu sereno, me cuentan de un pasado
De pelucas blanquitas y pulcros casacaños.

Viola, tu acento grácil y esplendoroso, evoca
A una mujer de antaño, de exquisita figura,
La cual brindase a un noble galán la húmeda boca,
Vagamente entintada de un carmin de frescura.

Viola, solemne viola, fija tu voz austera
En esta edad, que excluye la lírica elegancia;
Y vuélvenos al tiempo de la gentil manera.
Afinados, con rasos, la bárbara arrogancia.

Viola, tu canto quiero; tu canto clamorante;
Tu bello y justo canto; tu canto, que precisa
La luz de los ayeres, es ilusión de amante.
Viola el amor tú anuncias. Tú anuncias flor y brisa.

LA FLAUTA

Flauta, en la noche escucho tu canto primitivo;
Tu canto, que me habla de selvas clorosas,
Pobladas por los dioses; de selvas donde el chivo
Suaviza su rúbrica con las delgadas rosas.

Flauta que te pronuncias sobre el mojado cielo,
Y que en la luz frenética tu sensual aire exhales,
Vierte en la sangre mía tu erótico veneno,
Por el cual, muchas veces, al hombre nacen alas.

¿Qué me dices tú, flauta de caña transparente;
Flauta que a Pán, el mítico creador, reconoces?
Acaso me das, flauta, secretos de la fuente,
Del murgu y de la hiedra con tus desnudas vices.

Tanto como la luna, que carne y alma me enerva,
Me dormiras, Oyendo tus músicas salvajes.
Veo al fauno que el ímpetu puro y bestial conserva
Y corre tras la ninfa, rompiendo los ranajales.

E. Ribera Chevremont.

La Torre

"LA TORRE" is published every Wednesday during the regular academic session by the University of Puerto Rico. Offices at the Junior Building third floor in the University campus. Telephone: 374-375 and 376. Subscription rate: By mail in United States Possessions and Territories: 1 year \$1.00.

Administrative Department
Dr. Julio B. Ortiz, President
Dra. Concha Meléndez, Arts and Sciences
Prof. José O. Rosario, Education
Prof. Ana M. O'Neill, Business Administration
Prof. Domingo Polanco, Law
P. Hernández Vargués, Business Manager
Dr. José Meléndez, Pharmacy
Yamil Galib, Consejo Estudiantil

Isidro Díaz López, Consejo Estudiantil
Editorial Department
Mary D. de Auliff, Director
José A. Buitrago, Managing Editor
Gertrude Sachs, Society Editor
Cynthia Wade, Woman's Editor
Frederic L. Weisman, Editor
Julio Vieira y Morales, Reporter
Entered as second class matter January 1940 at the Post Office at Rio Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879.
Member
Associated Collegiate Press
Distributor of
Collegiate Digest

SOCIETY SIGNS

Gertrude Sachs

Last week the Campus was deeply stirred by the tragic death of private-pilot Thomas H. Brown Jr., former student of the College of Arts and Sciences. Tom was flying an Aerona for the fatal accident occurred, Wednesday, March 21.

Nu Sigma Beta's are brandishing foils and challenging all to combat. Ricardo Alegria, Cabén Todd, Luis Muñoz Lee and Edwin Cortés have been incorporated into a fencing team and are anxious to exchange sword clashes with any willing team.

Home Economics Faculty frolicked with new and old "La Casita" girls on Thursday afternoon at the "house - outfitting shower" given to Miss Berta Cabanillas. Among the gifts was one of the water colors from the Art Exhibit presented by Mr. Walt Dehner. Visitors from the Department were Miss Fix, Mrs. Katherine Rogers Conafey and Miss Teresa Orcasitas. Home Economics Faculty was represented by Dean Marie Vestal, Miss Lydia Rivera Valiente, Miss Esther Seijo, Miss Carmelina Capó, Mrs. David Sherman, Miss Carmen Ginoir, Mrs. Mercado, Miss María Luisa Ramis, Miss Provi Bernabe, and Mrs. Marina Rodríguez Torres.

Already looking ahead to graduation is the Secretarial Science class of '41. If you need a combination cigarette case and lighter or an exquisite filigree bracelet, just take a number from one of the Secretaries, who will gladly re-

ceive you.

Law students have missed Dean Luis Muñoz Morales, now hospitalized at the Tropical School of Medicine. We hope he is on the road to a speedy recovery.

Dr. J. C. Chamberlain will address the Eta Gamma Delta and Nu Sigma Beta groups next Friday night. The talk will carry the listeners on a trip to far away New Zealand. Pictures are to add color and vividness to the chat.

The life of Ramón Emeterio Betances is to be the next of lawyer J. M. Toro Nazario's addresses to the Nu Sigma Beta Fraternity, March 26, in the Assembly Hall.

Eta Gamma Delta's are to be honored tonight with a special snow at the Riviera Theater in Santurce. The Siboney orchestra will accompany the stage show.

Worn out with fun and conga's the Phi Sigma Alpha and Eta Gamma Delta boys and girls trooped home for the picnic at Sandy Hill, ready for a comfortable couch after a strenuous day.

"Turn back the clock," cried the Phi Eta Mu's and the Mu Alpha Phi's at last Sunday's picnic, but the gardener of the "Casa del Re-loj" maintained a "time" watch near the timepiece, so the minutes ticked by too fast.

The lecher cheese, and other foods arrived with an hour's lap between each course, but the merry crowd filled in the unnoticed intervals with dancing—which lasted into the evening.

Mr. and Mrs. García Cabrera announced the engagement of their daughter, Margaret García, last week. The Mu Alpha Sorority sisters are planning a shower next week, for Margaret. She is to be married April 4.

Margarita Dapena will be back at school next week, after a two week's illness. The two troubles were measles and bronchitis—plus Hecitoritis.

Highlights In Khaki

Eager eyes are searching the newspapers daily for the latest reports from Congress. There's a bill before the House now, you know, that will allow a cadet graduating from the Senior R.O.'C. to accept a Reserve Officer's commission, if he is above eighteen years old. Under the old regulations, the minimum age limit was twenty-one. Since only three out of the nine graduating Seniors meet that requirement, the other six of more tender years are anxiously awaiting the decision.

Piovanetti is breaking forth in print again. This time it's his picture in the "Puerto Rico Illustrated".

That other lady-killer, Captain Schwartz, is still concentrating on his O.A.O.—it's been close to three months now and a miracle.

Augustine Martínez Adino, plus half a dozen cuba-libras, proves himself to be a "Latin"—without equal! Ask the brunette or blond who were at the Nu Sigma Mu Alpha fiesta in Santa Rita.

The shooting contest has reached its half-way mark, the first two stages being shot already. Rafaelito López is leading in the first two stages, with the exceptional high scores of 87 and 87.

The new problem, and demonstrations of sounds in back and advance guard are being set forth by the Lieutenants Rafael and Ramón Negrón. This is an invitation in the teaching of Military Science. Edgardo Vázquez Bruno

Students Celebrate At Post-Lecture Party Friday Night

There are always two sides to a Conferencia, the Lecture first and the fiesta afterwards. The first broadens your mind and the last, your waistline.

Both phases were equally enjoyed last Friday at the Mu Alpha Nu Sigma Conference, with a well delivered lecture first and a super - merry fiesta afterwards. That's the only way to describe the party at Carmen Dolores Riviera's lovely home in Santa Rita last Friday.

Even in the early cooler morning hours, the little house was as over - stuffed as the cushions.

The Mu Alpha's and all the fra-

ternities were well represented at the Conference.

The whole of the American Colony were guests, and very much a part of the party. Bob Crowley, exaggeratedly public - spirited at midnight, was evolving a project to put glass protectors over the faces of the clocks in case of hurricane. Ray Smith was acting as a very mercenary preacher at the make - believe marriage of Tito Almonte and a Mu Alpha whom he "won" in a bargain.

Elmer Toro was fired when he arrived, but the passing hours revived him.

Julien McConnie, as head of the Social Committee, was attending to all emergencies from record changing to replenishing the refreshments.

Even Ruben G. forgot his del-

The Home Economics Girls Are Looking For A Spring Queen

If you are anxious to know what all the excitement, flushed faces and furtive glances mean at the Home Economics Department, let us enlighten you. The Home Economics Club is sponsoring a contest for a Queen of Home Economics. Coronation date has not yet been set, but it is to be the first fortnight in May.

Candidates for the crown are: Ana Luisa (Tato) Tormos and Ana Carmen Irizarry from the Freshmen Home X group; Magda Mir and Tatita Olivencia of the Sophomore Home X group; Lydia Morales Vizcarondo and Eneida Alvarez from the Home Economics Club; and Silvia Navas and Olga Rechani of the S.H.P.'s.

Miss Delmau Blanco Speaks at Modelo on Child Development

"The putting into practice of theories, with wisdom and precision, is vital to the development of the child", according to Miss Manuela Delmau Blanco in a talk which she made at the Modelo Mar. 14.

Over-attention, as well as negligence in directing the child are prejudicial to his welfare and formation of right habits.

After the child enters the schools and enlarges his sphere of interests under competent guidance, the parents may contribute to his progress by insisting upon definite hours of study in a tranquil place of his own where books, pictures, and an attractive desk will invite him to periods of reading and study. The family should all contribute to observing quiet during these designated hours.

The mission of the teacher is to encourage individual creative work, and to lead the child also into cooperative group work. She must introduce him to a new social circle which is more ample than that which he has known at home.

Movies, the radio, illustrated ma-

Long Voyage Home Depicts Lives Of Sea-Faring Men



Ian Hunter

By Helen C. Joseph

The Long Voyage Home impressed me as being significant not only for its timeliness, but also for its timelessness. The assignment of a cargo of munitions to be taken to England from the West Indies and the fear which engulfed those who knew that the ship was inadequate to carry its dangerous load is a thing very much within the knowledge and understanding of the ordinary person today.

What could be more timeless

gazines, travel, encourage a much faster development than the child of thirty years ago could realize. Modern youth constitutes a dynamo of energy which must be judiciously directed.

At school in each group expressing itself freely, one may note in the different children, individual tendencies of character: the realist, the idealist, the observing or imaginative person.

"The teacher must lead the child into a concept of equality of rights and duties in connection with those who form a part of his immediate circle", stated Miss Delmau. Cordial sympathetic attitudes on the part of teachers and parents are reflected at once in the child.

"New educative methods which allow more freedom for creative development, and reduce a forced discipline which, in the past, made the child subservient to parents and teachers, are not prejudicial to order and the ideal orientation of the child in the school-room".

The speaker closed with an invitation to fathers and mothers to visit the Modelo and to watch their little folks at work and play; to talk with the teachers to arrive at a better understanding of how home and school may contribute mutually to their ideal advancement.

ly think of the dank, dismal dungeons decorated with death masks underneath the Thames embankment, without a shiver. "The guard explained the ludicrous tilt of heads on the hangman's rope at Dartmouth", added Mrs. Brown.

Logically man reads detective stories for relaxation. During wartime and epochs of great depression, the need for release of tension is magnified, and the narrator of murder "rides a boom". The primitive man "painfully concealed in layers of civilization" rises to the top at these times and "demands appeasement, even if only with printed accounts of crime and horror".

"The business of writing" allows the author to kill people off, to gossip, and withal to retain friends!"

Quite indignant, Mrs. Brown, forcefully proclaimed that she did not deal in "gore". "Blood in the modern crime novel is never more than a splash of red velvet on the carpet," she stated.

Leslie Ford's parting admonition to the women in the audience was, "If any of you women would like to write, you can say, 'If she can do it, I can!'"

than the call of the sea in the blood of rough simple men who couldn't resist its spell? They knew the hardships of a life at sea, and chose it above all else; they lived a crude lamental life yet were guided by a moral philosophy, a sort of natural kindness and loyalty that could make them mourn the death of a comrade, that could lead them to offer pity when pity was needed, and give help when help was necessary.

The Long Voyage Home, like most of Eugene O'Neill's plays, is characterized by a sort of vagueness through which there seems to run a thread of essential truth.

The opening scene is vague. It is somewhere in the West Indies; but where? The musical background does not enlighten us much; neither does the attire of the girls who flocked on board ship to amuse the men. Did Ollie really get home? How did he ship out safely into port? About these and many other things we are left in doubt.

The essential truth is embodied in the delineation of those characters who took that "Long Voyage Home". At the side of the man who tried to live at his wife and children's deserting him, stands one whose sure return to his home is almost overshadowed by the attraction the sea had for him. Beside the suspicious, we have the trusting; terminated with the sensual we see the aesthetic.

Most true to human nature is that scene where the saloon-keeper pretending to be the friend of his customers, worked merely for his own selfish ends. There we see not only the selfishness of which man is capable but also the lengths to which he will go to satisfy his selfish aims.

To me, the most thrilling and perhaps most dramatic moment in the picture is that in which "Smithy", despite his efforts to prevent the act, is cruelly forced to permit and witness the opening of the box which contained the things he held sacredly private. The torture and the despair that looked out through his eyes and the angry boisterousness of his comrades which changed to pity as the letters were read, seem to me, to be impressions that will last a long time in the memory of those who saw The Long Voyage Home.

CAMPUS QUIPS

The Buchanite fever is still raging in the school, and among the victims is Ann Wolcott. For further information, see Ann and the inside of her purse!

Another Eta "gone Army" is Ida Molina, last year's president.

Now here are some of the less "straight news" facts from the Mu Alpha Phi Eta picnic:

Belen Benavent had her court of Mayaguezians, and came home loaded with their Fraternity banners.

Juan Fiol was winning a boxing match with a new Mu Alpha and News! She came out with the black eye!

Margie Moore and Fiti Stube were avoiding the dance floor Sunday. "Too crowded" was always a good excuse.

Tatita Olivencia revised her make-up so often that she didn't even get to enjoy the picnic.

Now to skip back to classes, Bob Esteves is torn between Mr. Riviera's interesting lectures and his human interest in a diverting Co-ed who sits front of him.

Julien McConnie was blissfully carrying a large book around the other day, and we, believing it to be a law tome, opened it—to find the title, "Golden Books for Children".

Certain American lives here are running along the shady side of late. Our reference is to B.C. and S.B., of course, who are receiving invitations to a fiesta from two dark-haired Dianas.

Leslie Ford Explains The Detective Story Technique

"The mystery story is merely the literature of escape", explained Leslie Ford, leading exponent of the detective story, in her chat at the British Relief Silver Tea on March 14.

Perhaps you never have realized that distinct cleavage exists between the American and British detective story. The British yarn is confectioned for assiduous detective story readers. Our American

narrative contains some unraveling of a crime and some romance. It is largely the "boy meets girl" angle, in the serial or book, that keeps the reader engrossed.

"Leslie Ford" is the pen name which Mrs. Brown signs to her American series of Grace Latham stories. In the Pinkerton novels she writes as "David Frome".

Sketching the history of mystery novels, Mrs. Brown mentioned, as forerunners, ancient Biblical stories and the old Greek legend of the Trojan horse. Later came the Gothic novels which fired the imagination of Edgar Allan Poe. Willkie Collins is a more modern weaver of exciting plots.

Mrs. Brown attributed her flare for "murder" tales to six rowdy brothers and a fervent desire "to do that type of story". The desire "congealed into type" during her stay in England.

"My husband gave me good counsel when I first launched upon my career. 'Either write and shut up or just shut up!' was the way he expressed his views on the subject. I started writing and have been continuing ever since 1928".

Chills ran up and down the listeners' spines when the speaker cheerfully recounted her visit to Scotland Yard. One could not easily

assume a dignity, and kept the chaperones very happy.

Ligene F. and Emilio were bolstering as much with their eyes as with their feet.

The two cousins were there; one of whom has picked up Spanish very rapidly.

If you double these events described, add a few boleros more, several stirring congas, and general merriment, you'll have one of the gayest parties of the year.

C. W.

United Artists Give Movie Review Award

Announcing the winners of the Cinema Contest for University students. United Artists give the first award to Helen C. Joseph, a senior in the College of Education, and the second award to Charles H. Terry Jr.

Critical reviews were based on the picture, "Long Voyage Home" taken from Eugene O'Neill's plays and appearing last week at the Paramount.

ternities were well represented at the Conference.

The whole of the American Colony were guests, and very much a part of the party. Bob Crowley, exaggeratedly public - spirited at midnight, was evolving a project to put glass protectors over the faces of the clocks in case of hurricane. Ray Smith was acting as a very mercenary preacher at the make - believe marriage of Tito Almonte and a Mu Alpha whom he "won" in a bargain.

Elmer Toro was fired when he arrived, but the passing hours revived him.

Julien McConnie, as head of the Social Committee, was attending to all emergencies from record changing to replenishing the refreshments.

Even Ruben G. forgot his del-

Recomiendan Limitarle Las Prerrogativas A La Junta

(Viene de la página 1ra.)
rentes colegios, el Registrador, y un representante de cada colegio electo por los miembros de las facultades de los colegios correspondientes, por un período de dos años, y hasta que sus sucesores hayan sido nombrados.

"El Canciller, como Director Ejecutivo de la Universidad, presidirá el Consejo Universitario, y el Registrador actuará como Secretario. "El Consejo Universitario redactará un reglamento para llevar a cabo los propósitos que le han sido encomendados.

"El Presidente del Consejo de Estudiantes podrá comparecer ante el Consejo Universitario cuando lo solicite o sea requerido a ello para informar acerca de las cuestiones que atañen al cuerpo estudiantil."

Los delegados por el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, aprobaron en principio lo siguiente, y lo someterán a la consideración del Claustro de dicho Colegio:

"Consejo Universitario del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas

"La administración y funcionamiento interno del Colegio de Agri

El Doctor Davison Agasaja Con Una Recepción Al Coro

El Doctor Archibald T. Davison, catedrático de Música Coral en la Universidad de Harvard, y su distinguida esposa ofrecieron una recepción en honor del Coro de la Universidad de Puerto Rico el miércoles por la noche, en el Hotel Condado.

En el mismo día del miércoles el Doctor J. J. Osuna, Decano del Colegio de Educación, y doña Margaret T. de Osuna dieron un almuerzo al eminente matrimonio visitante en su bella residencia de Carolina.

El martes, en el Salón de Café, el Rector Doctor Juan B. Soto y doña Librada A. de Soto ofrecieron un agasajo a los esposos Davison, quienes embarcaron en viaje de regreso al Norte el jueves 20.



Dr. J. J. Osuna

cultura y Artes Mecánicas de la Universidad residirá en el Consejo Universitario compuesto por el Canciller, el Decano de Administración, el Decano del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas, y 5 miembros de la facultad electos por los miembros de la facultad del Colegio por un período de dos años, o hasta que sus sucesores hayan sido nombrados.

"El Canciller, como Director Ejecutivo de la Universidad, presidirá el Consejo Universitario del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, y el Registrador Auxiliar actuará como Secretario.

"El Canciller y el Decano de Administración podrán delegar sus funciones para ser ejercidas localmente en Mayagüez, al Decano del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas."

En cuanto a la libertad de cátedra el Comité recomienda al Claustro solicitar de la Junta que se proceda a eliminar toda restricción vigente en este particular, y a sustituir o añadir en el Reglamento de la Universidad una disposición que diga así:

"Se reconoce que es imperativa a la buena marcha de la Universi-



Hoy miércoles —El Lado, José M. Toro Nazario dicta una conferencia sobre Ramón Emeterio Betances a las ocho y media de la noche en el Salón de Actos, bajo los auspicios de la Fraternidad Nu Sigma Beta. Se invita a todos los interesados.

Jueves 27 — El Little Theater de Puerto Rico presenta en el Nuevo Auditorium la obra de Thornton Wilder Our Town. El acto no es una actividad social de la Universidad.

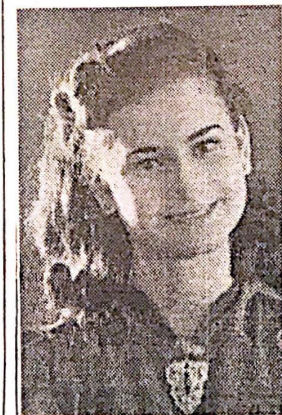
Viernes 28 — Segunda representación de Our Town a cargo del Little Theater de Puerto Rico. El acto no es actividad social de la Universidad.

Martes 1— Por un legado que dejara a la Universidad de Puerto Rico el acudado millonario Robert E. Foster, fabricante de los zapatos Foster, los familiares de éste han decidido repartir \$5,000 entre aquellos alumnos de la Universidad cuyo nombre empiece con F. Los que tengan derecho a participar del legado deberán verse el martes 1 con el Recaudador Oficial Interino Francisco Rivera Brenes, quien es el encargado de la repartición de cheques.

Luisa Navas Triunfa En Su Función De La Universidad

El recital de Luisa Navas y sus discípulas que llevó a efecto en el nuevo Auditorium de la Universidad el último jueves 20 fué un triunfo más para la joven maestra de bailes.

En la interpretación de La Muerte del Cisne, el Adagio Blanco y otras piezas, Luisa estuvo verdaderamente notable, poniendo en sus



Gloria Arjona

últimos parte de su propia alma.

El programa de la noche fué muy variado y en el mismo se incluyó desde bailes infantiles por criaturas que parecían ángeles, hasta las tumultuosas danzas rusas. Fueron especialmente ovacionados por el público universitario la Fantasia en Verde realizada por Luisa Navas y el Baile Gitano interpretado por Iyonne Lastra. Gustó también mucho Gloria Arjona quien ofreció una acabada interpretación llena de gracia y habilidad de La Bailarina de Albaicín. Gloria demostró que no se necesita ser española para tocar con maestría las castañuelas.

Las decoraciones estuvieron muy a tono con el acto y fueron una demostración adicional del gusto impecable de Luisa Navas. El público correspondió con frecuentes aplausos al brillante recital de Luisa Navas y sus discípulas.

Es de esperarse que en el futuro se sigan alentando estas expresiones artísticas, con miras a ir creando en la Isla el ambiente para el desarrollo de un arte coreográfico nacional. De la escuela de Luisa Navas, bailarina de temperamento y maestra concienzuda puede surgir en el futuro la interpretación de temas puertorriqueños en el baile.

Para esta labor, Luisa Navas, cuenta con la capacidad que le ha dado su vocación, su buen gusto y sus estudios técnicos bajo la gran bailarina de la Opera de Madrid María Esparza.— Silvia Córdova.

encargados de castigar a esa Prensa derrotista que, con el pretexto de un falso pacifismo, venía haciendo el juego de la causa nazi. Se ha considerado esa medida como excesivamente draconiana y peligrosa, en lo futuro, para las libertades nacionales. Pero yo estoy convencido de que si esos periódicos fueran auténticas publicaciones inglesas, inspiradas y escritas por ciudadanos ingleses de buena fe, equivocados o no, en vez de ser órganos del Gobierno soviético a través de esa ficción que se llama Tercera Internacional y sus partidos, el Gobierno no las hubiera suprimido por su propia mano. Las ha suprimido, precisamente, por no ser de hecho inglesas, aunque en derecho lo aparentan. De modo que, en realidad, esta decisión no afecta para nada a las libertades tradicionales de este país. Es el acto de un Estado frente a instrumentos al servicio de otro Estado. Más que un problema de derecho constitucional, es un problema de razón de Estado cuya competencia incumbe (Pasa a la página 7)

Ramírez Torres Diserta Sobre La Autonomía De...

(Viene de la página 1ra.)
nación y no la dan, y no ilustran al pueblo sobre lo que pasa dentro del recinto universitario.

En cuanto a la Junta de Síndicos, manifestó el Sr. Benítez que se le ha dado un énfasis exagerado a su composición. Mucho más importante, según él, es la necesidad de que la Universidad cuente con un ideal en marcha. Cuando tal cosa ocurra, dijo Benítez, todo lo que se debate ahora pasará a segundo plano. "El ideal que se tracen la Administración, la Facultad y el Estudiantado, será lo que haga la Universidad, y no la Junta de Síndicos".

En su réplica al catedrático Benítez el Dr. Ramírez Torres se fatizó "que mi interés en esta conferencia es el de contrarrestar el ataque despiadado a la Universidad y tornarlo en crítica constructiva".

La Cultura Y La Guerra

(Viene de la página 4)
ficantes y cometidas sin la menor mala fe— se traducen en indemnizaciones metálicas abrumadoras. En cambio, los procesos por ultrajes de tipo político son muy raros, y cuando, de tarde en tarde, llega alguno a los Tribunales de justicia, lo corriente es que el jurado descargue de culpa al acusado. Como define Dicey en su excelente libro sobre la Constitución inglesa, "la libertad de discusión en Inglaterra es poco más que el derecho de escribir o decir cual-

quier cosa que un jurado, compuesto de doce teneadores (shopkeepers) considera oportuno que sea dicho o escrito". Ni más ni menos. Pero también algo único en la historia europea.

Aquí no hay una ley marcial ni en tiempo de guerra, es decir, las autoridades civiles no delegan nunca en las militares la administración de la justicia a la población civil. En cambio, las restricciones jurídicas son mayores, naturalmente, que en época de paz. No hay censura previa ni en estas circunstancias. Un periódico o un escritor en un libro pueden decir lo que quieran de la guerra y del Gobierno; pero si lo que dice puede servir de información al enemigo, las leyes de defensa y espionaje caerán, claro es, implacablemente sobre él. Para evitar este peligro, son los propios periódicos los que, esporádicamente, se imponen una censura previa por el envío al examen del Gobierno aquellos artículos e informaciones, sobre todo los de índole militar, cuya publicación pudiera favorecer al enemigo. Es una voluntaria autolimitación de la libertad en beneficio de la causa común.

Recientemente ha ocurrido un caso que parece contradecir este amplísimo régimen de libertad. El Gobierno, usando de los poderes que el Parlamento le otorgó en los primeros meses de la guerra, ha suspendido indefinidamente un diario y un semanario comunistas; aunque siguen publicándose otros periódicos de este partido. Algunos liberales puntillistas hubieran preferido que fueran los Tribunales los

(Pasa a la página 8)

FARMACIA DEL CARMEN
Lado. Ramón Vía Mayo & Co.
Muñoz Rivera 75 Teléfono 43
Agentes Kodak
F'o Piedras

OPTICA SIXTO PACHECO



Productos Bausch & Lomb
Los mejores del mundo

ALLEN 47

Oficina Principal
SAN JUSTO 14½

Sucursal

Oficinas en Nueva York
352 W. 145 St.

Ask For RICO

The ICE CREAM that's different

Insist on RICO If you appreciate Quality

COLMADO RAMON D. DIAZ

De Diego 48 — Teléfono 34 — Río Piedras.

El Colmado de la Ciudad Universitaria.

Establecen Aquí Una Junta Intramural De Baloncesto

Una Junta de Baloncesto Intramural fué recientemente organizada bajo la dirección del señor Charles Liebowitz. Integran la Junta Harold Angers, por la Compañía A; Humberto Ramírez, por la B; Gil Casanova, por la C; Manolín Ríos, por la D; Julián McConnie, por la Nu Sigma Beta; Rafael B. Díaz Benet, por la Phi Sigma Alpha; Héctor Quiñones por la Phi Eta Mu; Salvador Gómez, por el primer año; Nido Rofna, por el segundo; Rafael Ramírez, por el tercero, y Bernardo Piñero, por el cuarto. Forman también parte del organismo Miguel A. Franco, Bolívar Pérez y Amílcar de Jesús.

El propósito de la nueva organización es fomentar el baloncesto intramural, haciendo el mejor uso posible del equipo y las facilidades asequibles.

Funciones de la Junta:

La Junta decidirá todo asunto relativo a confiscaciones, oposiciones, protestas, elegibilidad, programas, además de velar por la salud de los participantes en los torneos, bosquejar las obligaciones de los "managers", y organizar reuniones para el entrenamiento de los funcionarios de juego.

La Junta tratará también de que se organice el mayor número de torneos entre grupos universitarios, estableciendo ciertos requisitos para los jugadores, en cuanto a asistencia a cierto número de prácticas. Ningún alumno podrá pertenecer a un equipo si antes no obtiene un certificado médico de buenas condiciones físicas.

Se tratará de hacer los partidos más interesantes logrando balancear los equipos. Ningún baloncealista del "varsity" o el "junior" podrá tomar parte en los torneos intramurales.

Ya se han redactado ciertas reglas en cuanto a las protestas. Estas deben hacerse dentro de un término de 24 horas. No se considerarán protestas sobre decisiones de apreciación. En cuanto a las de aplicación de las reglas, las mismas se considerarán únicamente cuando la decisión afecte la anotación final.

Todo equipo que juegue con un hombre que no llene los requisitos de entrada perderá por confiscación, al igual que aquel quinteto que no se presente a más tardar quince minutos después de la hora fijada para su partido.

Está Muy Activa La Sociedad Atlética De Las Muchachas

Debido al gran interés suscitado en los juegos intercolegiales de las muchachas, las co-eds no habían estado muy activas últimamente en los deportes. Pero ahora todas han retornado a su "estado normal", y con más entusiasmo aún que antes, por la perspectiva de formar en el equipo de softball femenino para los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe.

El campeonato insular de dobles femeninos se decidirá el 4 de abril. Participarán: Charlotte Colmore y Eleanor Wiener (ganadoras en los mixtos) vs. Lola Berrios y Rebekah Colberg.

El sábado pasado las muchachas de la W.A.A., muy cargadas con sus sábanas, frisas, utensilios de cocina, etc., partieron para el Yunque a pasarse el fin de semana. Por el día nadaron y estuvieron muy ocupadas cocinando. Durante la noche el frío fué tal que hicieron una hoguera en la cabaña y como exploradoras del Polo Norte todas durmieron cerca del fuego.

El domingo por la mañana, cantando y riendo ascendieron hasta la cima del Yunque. Entre las alpinistas estaban Mary J. Martinez, María Cora, Ana Acevedo, Julia Pabón, Gladys Díaz, Ana Clemente, Socorro Blanco, María Marchand, Dorothy Thom, Rebekah Colberg, Gloria Santana y Adelaida Lorand.

Los "scores" más altos de las bañerías hasta la fecha son los siguientes (42 flechas a 30 yardas): Leticia Tedeschi (175), Bengoa (168), Segarra (140), Amella Tedeschi (140).

Leticia Tedeschi S.

a sumergirse en el fondo más profundo de este máximo misterio que es la Historia, por saber o intuir que sólo en ella el hombre aprende a conocerse a sí mismo. Hace años, Sombart escribió un libro curioso, aunque superficial, como casi todos los suyos. Guerra y capitalismo, para demostrar que tanto como las guerras modernas han sido hijas del capitalismo, según la tesis de la llamada concepción materialista de la historia, el capitalismo es a su vez hijo de las guerras. Muchos otros libros podrían escribirse haciendo ver que, ya antes del capitalismo, la técnica y en general la cultura, pero sobre todo la Historia, nacen en gran parte de la guerra. Los primeros grandes historiadores y al mismo tiempo grandes filósofos y psicólogos de la Historia, los Tucídides, los Polibios, los Tácitos, son fundamentalmente historiadores de guerras. Esto no las justifica, pero dentro de su barbarie y fatalidad, han hecho posible la aparición de algunos



No son cuatro trofeos, sino tres, los que ofrece el Departamento Atlético en las competencias intramurales. Ruth Barreras es sólo la guardiana.

Ayuda Al Introvertido

Por Charley Liebowitz

El introvertido, el rehacio al contacto social, el poco comunicativo, es precisamente el tipo que más precisa de participación en actividades de grupo. Los intramurales han demostrado ser un medio magnífico para crear un ambiente que conduzca al reajuste emocional y social de los poco sociables.

Muchos de los alumnos taciturnos y herméticos lo son precisamente por falta de ejercicios físicos, que les alejen de la introspección. Un programa activo de juegos durante el cual el individuo no tenga tiempo de pensar en sí mismo, ha resultado siempre muy útil para promover en estos casos una vida más saludable y alegre.

Los alumnos deben darse cuenta de los beneficios que se logran mediante la participación en un programa intramural variado, hecho especialmente para quienes no son diestros en ningún deporte, y no obstante, necesitan realizar ejercicios físicos. Las oportunidades ofrecidas en la Universidad de Puerto Rico dentro de este aspecto de las actividades atléticas, están abiertas a todo el estudiantado.

Me gustaría recalcar otros aspectos beneficiosos de los intramurales, con objeto de inducir a un mayor número de alumnos a participar en ellos. La salud que se gana en los deportes de competencia, su relación al desarrollo del carácter, el estímulo intelectual que proporcionan, su valor como entrenamiento de buena ciudadanía, son todas razones que explican la popularidad

de los hombres que más agudamente han penetrado en el secreto de la naturaleza humana y en el enigma del engrandecimiento y caída de los pueblos. Y algo es algo.

Los libros que relatan las guerras modernas tienen menos inte-

de los intramurales.

Mediante estos juegos, mejora la respiración, el corazón y los pulmones se fortalecen, la circulación se torna más activa, el proceso digestivo se regulariza, los músculos se desarrollan, aumenta el apetito. La vida ésta del aire libre asegura el funcionamiento adecuado del organismo, y le da al alumno una sensación agradable de vigor y fortaleza.

La participación en los intramurales paga buenos dividendos en salud y es un seguro contra muchos riesgos como los catarros frecuentes y hasta la tuberculosis.

Además, el estudiante gana en experiencias útiles que desarrollan hábitos, conocimiento y actitudes relativas a la salud individual y comunal.

Por otra parte, estos juegos de competencia influyen en las actitudes y los hábitos morales. Ellos crean un espíritu de caballerosidad que se revela en la cortesía dentro de los deportes y en la consideración al adversario. Estas actividades le dan al alumno la sensación de que él forma parte de un grupo, y que su deber es velar por el me-

Se Convoca Inscripción En Tenis Y Volibol

Hasta el 31 de marzo ha dado de término para la inscripción de Volibol y Tenis Clase "A y B", la oficina del Departamento Atlético de la Universidad de Puerto Rico. Todo estudiante que esté interesado en participar en los campeonatos intramurales de Volibol y Tenis debe inscribir su nombre lo más pronto posible para ser clasificado con los demás jugadores de la institución.

Como saben los entusiastas del tenis, la Universidad ofrece todos los años en el segundo semestre los campeonatos de la Clase "A" y la clase "B". En la "A", participan aquellos jugadores que tienen experiencia y suficiente destreza para alternar con los mejores jugadores de la Universidad.

Los directores del Departamento Atlético proyectan formar un equipo varsity de volibol. Como todavía no se conoce el material con que se cuenta el torneo próximo servirá para observar los candidatos del bolic y seleccionar los mejores jugadores.

La Oficina Atlética de la Universidad hizo durante la semana pasada de todas las medallas que ofrecidas en los Juegos Intercolegiales. Para los primeros puestos había medallas de oro, para los segundos, de plata, y para los terceros, de bronce.

Las medallas correspondientes al Colegio de Agricultura, se le entregaron al Director Atlético del Colegio, señor Rafael Mangual, y las del Instituto Politécnico al señor José Prados Herrero.

El trofeo SPORT SHOP, ganado por el Colegio, se entregó personalmente al señor Rafael Mangual por una comisión compuesta por el señor Pablo Albanese y el señor Pedro Ismael Prado.

joramiento del conjunto.

En los juegos hay situaciones que envuelven riesgo, rivalidad, colaboración, dominio propio, responsabilidad, destreza, confianza, concentración, sacrificio, lealtad, aplicación de principios democráticos, tacto, prontitud, firmeza, valor, generosidad, entusiasmo, etc...

El ejercicio de todas estas virtudes y circunstancias sirven en ocasiones como un autoexamen de la naturaleza humana cosa conveniente. Otras ventajas son el estímulo imaginativo que se ejercita en algunos deportes y el valioso entrenamiento en el arte de hacer vida común, contando con el criterio, los sentimientos y la colaboración de nuestros semejantes.

Román's Dairy

Para su niño, leche pura de vaca.

Arsuaga 76 — Río Piedras. Teléfono 212.

¡Triplique Su Producción! Usando Herramientas "TAUCO"

Vea la línea completa en sus distribuidores



Los Muchachos

SUCR. DE A. MAYOL & CO. — San Juan, P. R.

CASA BALDRICH

- IMPRESOS FINOS
- SELLOS DE GOMA
- EFECTOS DE OFICINA

Brau 93 — Tel. 102-212 — San Juan

Laundry Universal

Ahora en Arsuaga 50

Tel. 189

Recomiendan Limitarle...

(Viene de la página 6)
do en el ejercicio de todos sus derechos ciudadanos, los que podrá ejercitar sin menoscabo de sus obligaciones con la Universidad".

En lo concerniente a la selección, nombramiento, promoción y separación de catedráticos, el Comité recomienda se sustituyan las secciones 1, 2, 3, del capítulo IX del actual Reglamento, por las siguientes:

"La Universidad de Puerto Rico aspira a mantener un cuerpo de profesores comparable con el de cualquier universidad acreditada, y al efecto establece las siguientes reglas de selección, inamovilidad, promoción y separación de catedráticos.

"Sección 1.—Selección: Cuando haya necesidad de nombrar un nuevo profesor, el Canciller hará publicar un aviso llamando a concurso. El candidato se seleccionará de entre los concursantes que reúnan las condiciones exigidas por un comité integrado por el Decano y los miembros de la sección correspondiente que tengan no menos de cinco años de labor docente en la Universidad de Puerto Rico. Hecha así la selección, el Decano comunicará inmediatamente el nombre del candidato al Canciller, quien procederá a diligenciar el nombramiento, si no hace objeción. La selección del candidato se hará de acuerdo con las siguientes normas:

1.—Preparación académica en armonía con las necesidades del cargo; 2.—Años de experiencia en la enseñanza y/o en el ejercicio de la disciplina que habrá de enseñar; 3.—Años de experiencia en la en-

señanza y/o en el ejercicio de otras disciplinas; 4.—Habilidad para enseñar la disciplina; 5.—Inteligencia, prestigio personal y profesional, y moralidad; 6.—Producción intelectual manifestada en libros, folletos, conferencias, artículos y labor de investigación; y 7.—Interés en progresar en su especialidad y en su habilidad para enseñar la disciplina.

"Sección 2.—Promociones: Será deber del Decano de cada colegio entregar al Canciller con suficiente anticipación a la terminación del año académico una lista contenitiva de aquellos catedráticos e instructores que a juicio de dicho Decano y de los jefes de sección correspondientes, deban ser promovidos de un rango profesional a otro, o cuyo sueldo deba ser aumentado. La colocación de un catedrático en la lista de promociones se hará a base del número de años transcurridos desde el último ascenso y de las condiciones siguientes:

1.—Preparación, incluyéndose en preparación tanto la especialización como la investigación independiente; 2.—Habilidad para enseñar; 3.—Productividad, incluyéndose en esto la contribución profesional como sílabos, textos, tesis, etc., y la contribución cultural: cívica en forma de artículos, ensayos, críticas, etc.; 4.—Influencia moral sobre el grupo; y 5.—Cooperación, entendiéndose por esto servicios en comités, etc.

"Toda promoción de catedráticos e instructores en la Universidad de Puerto Rico se hará siguiendo el orden establecido en la lista preparada al efecto por los decanos

D. Santos Negrón

El viernes pasado falleció nuestro querido bedel del Colegio de Derecho, Santos Negrón. De Santos podríamos decir sin pecar de exagerados que era en realidad un auténtico compañero de aulas.

Una legión interminable de estudiantes que hoy prestigian el foro, convivieron horas felices con este bedel, prototipo de simpleza y camaradería. Para citar varios, recordemos a los García Méndez, Ramos Antonini, Géigel Polanco, Quiñones, Afíes, Igarúa, Rodríguez Ramos, y otros más recientes como Piñero, Aguilar, Mieres, Viera Martínez y Carreira Mas.

Santos dejó en el Colegio de Derecho una limpia historia de 22 años de servicio, que vivirá siempre en el recuerdo de quienes le conocieron. — Viera y Morales.

de los respectivos colegios.

"Sección 3.—Inamovilidad: Se declara la inamovilidad de catedráticos e instructores desde el cuarto año de servicio eficiente en la Universidad de Puerto Rico, debiendo extenderse un nombramiento de carácter permanente. Durante los tres primeros años de enseñanza en la Universidad de Puerto Rico, los nombramientos serán por el término de un año.

"Sección 4.—Separación: Será causa de separación de un profesor, cualquiera de las siguientes:

1. Incumplimiento de las obligaciones de su cargo.

2. Conducta inmoral en su vida pública o privada.

3. La incompetencia en el desempeño de las funciones inherentes a su cargo.

Retiro

La Cultura Y La Guerra...

(Viene de la página 7)

res que los antiguos: sus primicias son el privilegio de la Prensa contemporánea. Pero al hombre de hoy no le basta saber lo que acontece, sino por qué acontece. Le interesa, sobre todo, la génesis histórica. Yo tengo un amigo que buscando las causas de esta guerra y remontándose poco a poco en las edades, ha llegado nada menos que a la prehistoria y allí está creyendo que la prehistoria es lo más actual para comprender esta guerra. Guerra —me dice— de los hombres del Norte (dolicocefalos) contra los celtas (braquicefalos). No le seguimos en su desvarío. Pero sí quiero recoger de él un dato que, aunque está en los manuales de prehistoria, no suele ser muy conocido. La svástica no es una invención nazi. Es una estilización del sol que figura en las reliquias prehistóricas de numerosas excavaciones y en las monedas más antiguas de la India. La svástica nazi es, pues, históricamente una moneda falsa. En algunas necrópolis de la Armenia rusa se han encontrado cinturones de bronce con la svástica, entre otras figuras, como adorno. La svástica nazi es, por lo tanto, un plagio de la svástica armenio-rusa, y ésta tal vez un antecedente de la hoz y el martillo contemporáneos.

De los 11,000 libros originales publicados en la Gran Bretaña en 1940 no todos son, natural y afortunadamente, libros de guerra. De esa montaña de volúmenes impresos pienso hacer una selección de

"El Comité recomienda el estudio de un programa de retiro y que a tal efecto la facultad nombre un Comité para que lleve a cabo ese estudio.

los más notables, tanto de los que tratan de algún aspecto interesante de la guerra, como de los que estudian algún tema importante de cultura general. Prescindiré de los de pura propaganda, porque la propaganda oscurece la historia aun más de lo que está, y nosotros queremos esclarecerla; aunque, la verdad, tampoco abundan; aquí no hacen falta: sería predicar a convencidos. De mis lecturas daré, de vez en cuando, franca cuenta al lector curioso. Lo haré, en primer término, por el placer de comunicar a los demás el que yo espero recibir de este viaje alrededor de las librerías de Londres, mientras llueven o no llueven bombas, y también —¿por qué no decirlo?— porque creo que los hombres de lengua española, fascinados por la cultura francesa y la alemana, no hemos rendido el justo tributo a esta cultura británica que, hace más de sesenta años, un espíritu tan crítico y exigente como el de Nietzsche, europeo antes que alemán —¡habrá que redescubrir a Nietzsche!— juzgaba superior a la de todos los pueblos. Si su distanciamiento es o no valedero hoy, ya lo iremos viendo.

Londres, febrero de 1941.

Roberts Morss Lovett

(Viene de la página 3)

veté hará otra vez el discurso conmemorativo de Shakespeare el 23 de abril próximo, acto culminante de la Conferencia de Escritores. En esta ocasión su tema será La Tempestad, aquella de entre las obras del gran bardo que concierne íntimamente, no sólo al Caribe, sino a Puerto Rico mismo.

American Railroad Company of Porto Rico

Itinerario de Trenes y Automotores entre San Juan y Ponce-San Juan y Mayagüez y San Juan y Arecibo

En vigor desde el 1ro. de Agosto, 1917, modificado y revisado para tener efecto el 17 de marzo de 1941.

San Juan a Ponce	San Juan a Ponce	San Juan Mayagüez	San Juan a Arecibo	ESTACIONES	Kms. General San Juan-Ponce	ESTACIONES	Ponce a San Juan	Ponce a San Juan	Mayagüez San Juan	San Juan Arecibo a
Diario	Diario	Diario	Diario				Diario	Diario	Diario	Diario
Tren 1	Tren 3	Tren 5	Tren 7				Tren 2	Tren 4	Tren 6	Tren 8
A. M.	P. M.	P. M.	P. M.				A. M.	P. M.		
7:20	9:00	1:20	4:20	San Juan Salida	.0	Ponce Salida	7:20	9:00		
7:34	9:14	1:33	4:33	Talleres	4.1	Tallaboa	7:43	9:23		
7:38	9:18	1:38	4:37	Santurce	5.1	Guayanilla	7:58	9:38		
7:46	9:26	1:46	4:44	Martín Peña	7.9	Yauco	8:24	10:02		
8:04	9:44	2:06	5:00	Bayamón	19.1	Santa Rita	8:37	10:12		
8:28	10:08 F	2:30	5:21	Toa Baja	31.5	La Plata	8:57	10:33 F		
8:31	10:11 F	2:35	5:24	Dorado	32.9	Lajas Estación	9:14	10:56 F		
8:56	10:36	3:01	5:48	Vega Baja	46.2	Lajas Ciudad	9:19	11:01		
9:18	10:58	3:22	6:08	Manatí	57.7	San Germán	9:35	11:18		
9:30	11:10 F	3:34	6:20	Barceloneta	64.3	Filial Amor	9:45	11:29 F		
10:11	11:54	4:17	6:58	Arecibo City Sal.	86.0	Hormigueros	9:55	11:40 F	P. M.	
10:22	12:08 A.M.	4:25	P. M.	Arecibo Campo Sal.	85.1	Mayagüez City S.	10:20	12:09 A.M.	1:00	
10:44	12:30 F.	4:47		Hatillo	97.6	Mayagüez Playa S.	10:33	12:54	1:03	
10:47	12:33 F	4:50		Camuy	99.1	Añasco	10:49	12:40 F	1:18	
11:07	12:53 F	5:10		Quebradillas	110.8	Córcega	11:11	1:01 F	1:39	
11:30	1:16	5:31		Isabela	122.1	Rincón	11:16	1:06 F	1:44	
12:17	2:03	6:17		Aguadilla Sal.	142.5	Aguada	11:38	1:28 F	2:06	
12:32	2:18	6:32		Aguada	150.9	Aguadilla Sal.	12:05 P.M.	1:55	2:31	
12:52	2:40 F	6:54		Rincón	163.2	Isabela	12:43	2:30	3:10	
12:57	2:45 F	6:59		Córcega	165.5	Quebradillas	1:03	2:52 F	3:32	
1:20	3:06 F	7:19		Añasco	177.7	Camuy	1:26	3:14 F	3:54	
1:43	3:32	7:38		Mayagüez Playa S.	186.9	Hatillo	1:30	3:17 F	3:57	
1:57	3:45	P. M.		Mayagüez City Sal.	188.2	Arecibo Campo S.	2:03	3:51	4:28	A. M.
2:14	4:02 F			Hormigueros	198.2	Arecibo City S.	2:12	3:57	4:34	6:56
2:28	4:13 F			Filial Amor	203.5	Barceloneta	2:53	4:37 F	5:13	7:33
2:38	4:23			San Germán	208.8	Manatí	3:06	4:50	5:26	7:45
2:54	4:39			Lajas Ciudad	216.8	Vega Baja	3:29	5:12	5:47	8:05
3:04	4:47 F			Lajas Estación	218.1	Dorado	3:58	5:38 F	6:12	8:28
3:20	5:03 F			La Plata	226.7	Toa Baja	4:22	5:41 F	6:16	8:33
3:41	5:24			Santa Rita	237.7	Bayamón	4:44	6:04	6:40	8:53
3:50	5:33			Yauco	242.2	Martín Peña	4:52	6:27	7:01	9:09
4:14	5:57			Guayanilla	254.6	Santurce	4:56	6:35	7:10	9:17
4:27	6:12			Tallaboa	262.4	Talleres	5:10	6:39	7:14	9:21
4:50	6:35			Ponce Llegada	276.7	San Juan Lleg.	5:10	6:53	7:27	9:35
P. M.	A. M.						P. M.	A. M.	P. M.	A. M.

Solicite información sobre paradas de señal en las Estaciones y Oficina Central.