

La Torre

de la Universidad de Puerto Rico.

Miércoles 16 de abril de 1941.

Vol. II — Núm. 61 — 3 centavos



La Dra. Conchita Salas, y la Sra. Muna L. de Muñoz Marín fueron el lunes al muelle a recibir algunas de las personalidades que vinieron a la Conferencia de Escritores. Aquí aparecen junto a los Sres. S. F. Croft y Morris Bishop, la Srta. Conchita Salas y la Sra. de Morris Bishop.

Conferencia De Escritores Celebra Sesión Inaugural

Ante un grupo de distinguidos visitantes el Gobernador Guy J. Swope pronunció el primer discurso en la sesión inaugural de la Conferencia Interamericana de Escritores el último lunes en el Teatro de la Universidad. El Canciller Dr. Juan B. Soto y el Dr. José M. Gallardo dijeron breves discursos de bienvenida. La presentación de los oradores estuvo a cargo del Dr. Frederick O. Bissell, originador y director de los planes de la Conferencia.

Mariano Picón Salas, de Venezuela, y Robert Moss Lovett, Secretario de Gobierno de Islas Virgenes, contestaron señalando lo que representarían las conferencias de escritores para las relaciones panamericanas si fuesen establecidas como actividades de todos los años. Al referirse a los principios de la confraternidad interamericana y al indicar que el arte y la literatura precisan de una atmósfera libre, el Gobernador Swope afirmó: "Dependemos de la habilidad del pueblo para distinguir entre lo bueno y lo malo en una sociedad libre. Después de cien años bajo formas democráticas de gobierno hemos llegado a la encrucijada en que el derecho a vivir en una sociedad libre es impugnado desde ultramar. Los recursos intelectuales y materiales logrados por el pueblo de quienes nos precedieron sólo podrán conservarse si los pueblos de Norte y Sur América viven de común acuerdo, y si, a pesar de las diferencias de tradición y entrenamiento, pueden unir sus fuerzas para defender la literatura, la expresión, la acción y la vida libres".

El Dr. Soto se refirió a la literatura como "una de las más sutiles y más nobles artes en todos los países civilizados". Indicó que los ideales y las aspiraciones de los jóvenes en el terreno de las letras merecen la ayuda y el estímulo de los ya consagrados.

Afirmó el Dr. Soto: "Los escritores, para ser leídos, no sólo deben tener algo significativo que decir, sino ser aptos para expresarlo en forma adecuada. El estilo es de suma importancia. Debemos contar con más escritores. Esta conferencia será una inspiración, no sólo para la juventud de Puerto Rico, sino para todos nosotros".

Al mencionar a Herbert Bolton, quien soñó con la aparición de un escritor brillante que encendiera la imaginación de los ciudadanos de ambos continentes para proyectar y lograr una "América Mayor", el Dr. Gallardo dijo: "La unión auténtica, la solidaridad mutua, y la comprensión espiritual entre ambas Américas ayudará mucho a conseguir nuestro objetivo —un modo democrático de vida en una atmósfera de paz".

Mariano Picón Salas, senador de Venezuela y uno de los huéspedes de la Conferencia, expresó su gratitud por la magnífica hospitalidad de la Isla, y habló en elogio de

(Pasa a la página 6)

Termina Pronto El Período De Exención A Estudiantes

El día primero de julio expira la exención de servicio militar otorgada por ley a los alumnos universitarios, y aquellos que deseen continuar estudios a base de que éstos les preparen para desempeñar funciones necesarias a la salud, la seguridad o el interés nacionales, deberán solicitar sus exenciones de las Juntas Locales correspondientes.

Según informes recibidos en la oficina del Canciller, el párrafo 352 de los Reglamentos del Servicio Selectivo dispone que las Juntas Locales podrán colocar en la Clase IIA y eximir de servicio a aquellos alumnos que estudian con objeto de prepararse para ejercer funciones esenciales a la salud, la seguridad o el interés nacionales.

No implica esto que estos estudiantes puedan ser eximidos en grupo, porque esto lo prohíbe la Ley.

Cada caso tendrá que ser resuelto y considerado individualmente.

Al decidir, la Junta tendrá en cuenta lo necesario que pueda ser el solicitante en la función para la cual se prepara, si habrá otros hombres para tomar su lugar en la cuota, el tiempo que el alumno haya estado cursando estudios, su progreso, su labor académica y sus oportunidades de empleo en gestiones necesarias al bien nacional.

Las exenciones concedidas a tenor del párrafo 352 estarán limitadas a seis meses, pero podrán ser prorrogadas de tiempo en tiempo y mientras la Junta considere justificada la prórroga.

En el caso de los estudiantes que se gradúan este año, pero que tienen que prepararse para tomar exámenes como los de reválida, las Juntas Locales pueden conceder exenciones cortas hasta la fecha del examen.

Las Universidades, claro está, tienen cierta responsabilidad en cuanto a ofrecer a las Juntas información necesaria para juzgar los casos de solicitudes de exención. En ningún caso las autoridades universitarias recomendarán que se exima en masa a determinados grupos de alumnos, aún cuando éstos cursen estudios de tanta importancia para la defensa como la farmacia o la medicina. Esto violaría el principio de la Ley que exige que los casos sean considerados individualmente.

Yamil Discute La Reforma De La Isla Y De La Universidad

La reforma universitaria está vinculada a la reforma de Puerto Rico, con todos los problemas que esta última conlleva, incluso el del status. Pero ello no quiere decir que la Universidad deba cruzarse de brazos hasta tanto se resuelva el destino político del país. Estos puntos de vista fueron expresados en la conferencia que pronunciara

Se Trae Al Salón Puertorriqueño El Busto De Pedreira

Ayer fué traído a la Universidad el busto de Don Antonio S. Pedreira, realizado mediante suscripción auspiciada por La Torre.

Aunque la talla ha sido puesta ya en el local donde ha de permanecer definitivamente, la entrega a las autoridades de la Universidad no se realizará hasta que no esté terminado el pedestal de caoba que le servirá de base.

Para la ocasión se prepara una sencilla ceremonia en la cual tomarán parte estudiantes, catedráticos, funcionarios de la Universidad y amigos y parientes del Dr. Pedreira.

Proponen Comité Conjunto Para Discutir La Reforma

Un comité conjunto de catedráticos y estudiantes para el estudio de la reforma universitaria será formado en caso de que el Claustro acepte una invitación al efecto hecha por el Consejo de Estudiantes. El Consejo tomó acuerdo sobre este particular en su última reunión el jueves 3 de abril.

Las proposiciones del comité conjunto, según planes, estarían sujetas a confirmación por el Claustro y por una asamblea general del estudiantado.

Yamil Galib, presidente del Consejo, hizo las siguientes declaraciones sobre la invitación cursada: "El propósito de esta gestión es evitar que ante tan trascendental problema como lo es el de la reforma universitaria, se adoptan acti-

tudes de clase que podrían conducir a una división nefasta para los buenos intereses de la Universidad, cuando el espíritu que debe prevalecer es el de una estrecha cooperación entre administradores, maestros y estudiantes para así crear un frente unido universitario".

La Comisión que visitara al Canciller en favor del establecimiento de una clínica dental rindió informe al Consejo. El informe dió lugar a un cambio de impresiones sobre las deficiencias del servicio de clínica general que se presta a los alumnos. Sobre este particular acordó el nombramiento de un comité de estudio integrado por Isidro Díaz López, Rubén Gaztambide, Carlos Faure, María Luisa Guerra y Pedro Soto Respeto. Fué acuerdo también solicitar una copia del contrato existente entre la Universidad y la Clínica Pereira Leal, así como pedirle al Canciller que no se renueve el mismo hasta tanto el Consejo no deje 'tr' sobre el asunto.

un ideal y unos objetivos de la Universidad, hacia los cuales debemos marchar inmediatamente.

Se Está Celebrando Una Exposición De Artistas Del País

Una Exposición de Arte Puertorriqueño se está llevando a cabo en el vestíbulo del Teatro de la Universidad con motivo de la Conferencia Interamericana de Escritores. Se exhiben pinturas, cartones, tallas, esculturas, trabajos en fibra y en cerámica y diseños indígenas.

Uno de los aspectos más valiosos de la Exposición es el grupo de obras de Luisa Géigel, quien presenta cinco magníficos óleos —"Yellow Sweater", Autorretrato, Andino el Bombero, Jolgorio en Rabo de Buey, En el Jardín—, una talla en caoba, dos en ébano, una escultura y un modelado en yeso.

Hay en la sala pinturas de Miguel Pou, Narciso Dobal, Rafael Ríos Rey, y José M. García; bocetos para decorados de "La Vida Sueña" y "Desire Under the Elms", por Julio Marrero; "finger paintings" de Narciso E. Cestero; un dibujo y una caricatura, de Carlos Filardi, dos crayones de Querú Chiessa, y varios cartelones de arte comercial por Gabriel Ferrer.

Se exponen también algunos trabajos en cuero repujado, fibra y cerámica por alumnos de las Segundas Unidades Rurales y dibujos y aplicaciones de diseños indígenas por Matilde Pérez de Silva.

Muñoz Preside El Círculo De Hostos

El jueves 3 de abril se efectuó la reorganización del Círculo de Hostos en una reunión que se efectuó en el salón B-24. Fué electo Presidente del mismo el estudiante Gilberto Muñoz. Forman el resto de la Directiva los Vicepresidente Enrique Cuilan, y Carlos Carreras, el Secretario César Vélez, la Tesorera Olga Berrios y los Vocales Manuel J. Medina, Nelson Rocher y Ernesto Haddock.

En la terna enviada a las oficinas del Canciller para seleccionar el Consejero figuran los catedráticos Lidio Cruz Monclova, Jaime Benítez y don Luis Muñoz Morales.

Proyecto Teatral Mínimo Sometido A La Universidad

Un plan a base de gasto mínimo para el establecimiento de un Departamento de Arte Teatral en la Universidad de Puerto Rico forma parte del proyecto sometido hace algún tiempo por el Sr. Leopoldo Santiago Lavandero al Canciller Dr. Juan B. Soto y a la Junta de Síndicos.

En nuestra anterior edición publicamos la sección del proyecto dedicada al plan de gastos máximos, hoy damos paso al redactado a base de erogaciones mínimas.

PLAN MÍNIMO

Club Dramático

(2 semestres)

1. El objeto de este curso es: 1. Ofrecer suficiente material al estudiante para que tenga un concepto claro de lo que es arte teatral. 2. Enseñar la organización y funcionamiento de un club dramático en la escuela y en la comunidad. 3. Ofrecer suficiente práctica en los métodos más sencillos de técnica teatral y la coordinación de los distintos departamentos de la producción. 4. Ofrecer al estudiante toda la oportunidad y guía para que desarrolle su habilidad como actor, director o escenógrafo. Estudiar la parte práctica y técnica y la parte artística de la producción. **Curso de Arte Teatral**

(2 semestres, 3 horas semanales)

Se enseñará lo siguiente: 1. Introducción a la Historia del Teatro. 2. Principios fundamentales del histrionismo. 3. Elementos de caracterización y maquillaje. 4. Principios de dirección. 5. Disciplina de ensayo. 6. Organización y administra-

Desempleados Del Magisterio Dan Una Asamblea General

Numerosas resoluciones fueron consideradas en una Asamblea de Maestros Desempleados celebrada en la Universidad de Puerto Rico el domingo 6 de los corrientes bajo la Presidencia del señor Cuilan. En el acto hizo uso de la palabra el señor Luis Muñiz Souffront, Presidente de la Asociación de Maestros.

La Asamblea eligió un Directorio que se encargará de dirigir las gestiones de la organización, integrado por Cuilan García como Director, y por Marcelino Flores, Secretario de Actas; Rosendo Chevremont, Secretario de Propaganda; Rafaela Charbonnier, Tesorera; y Luis Miranda, Juanita Carrillo y Teodosia Boneta, Vocales.

ción del club dramático. 7. Métodos prácticos de los departamentos de la producción en el club dramático. (a) Construcción y manejo de escenografía. (b) Diseño de figurines. (c) Organización y construcción de utilería. (d) Iluminación escénica. (e) Publicidad.

(c) Laboratorio: Trabajar en todas las producciones como actor o miembro de uno de los departamentos de producción.

(Nota:—El mismo curso se ofrecerá en el verano, un poco más condensado.)



Leopoldo Santiago Lavandero

Producciones

Las producciones en este plan serán las mismas del plan máximo.

Sugerencias sobre Financiamiento de las Producciones

Una asignación inicial de \$5,000.00 será el máximo, que la Universidad gastará para comprar el equipo necesario. Los gastos de producción se sacarán de la venta de entradas. La forma de sacar producto económico de las producciones será uno de los problemas principales del curso.

Personal

1. Director Artístico. (a) A cargo del "Club Dramático". (b) Profesor del curso. (c) Director de las obras que presente el "Club."

2. Administrador. (Bajo este plan el administrador tendrá a su cargo la dirección de la publicidad y administración del "Club". Será una especie de "controller" y "Advertising Manager".)

3. Conserjes (Para el diseño de escenografía y vestuario, se utilizarán los servicios de un escenógrafo y se cargará a los gastos de producción, siempre y cuando que los estudiantes no puedan hacer los bocetos.)

Católicos Celebran Comunión General El Próximo Domingo

(Envío del Centro Universitario Católico)

El Centro Universitario Católico de la Universidad de Puerto Rico, con el fin de cumplir con uno de los fines para el cual ha sido constituido, celebra, el día 20 de abril a las 8:30 A. M., en la capilla del Pensado Católico, su **Comunión General**, respectiva al segundo semestre del año económico en curso. Y así, para unirse, con arreglo a lo que diseña la Iglesia, al espíritu de alegría y enorme regocijo que en este primer domingo después de Pascua de Resurrección informa al mundo católico, en conformidad con lo que significa para el cristiano, el acto por el cual el Hijo de Dios, de la manera más expresa, advierte sobre la vitalidad de su doctrina, expresión perenne de amor.

Roberto Biasececha Lota, Presidente.
José Ignacio Nieves, Secretario de Actas.

Congreso Literario Sigue Durante Toda Esta Semana

Desde antier lunes dió comienzo en la Universidad de Puerto Rico la Conferencia Interamericana de Escritores según convocatoria firmada por el Jefe del Departamento de Inglés, Dr. Frederick O. Bissell y la Directora de Estudios Hispánicos, Dra. Concha Meléndez.

Reproducimos a continuación el programa de los actos a celebrarse desde mañana hasta la clausura, fijada para el miércoles 23 de abril;

Jueves 17 de abril.

10:00 A. M.—Discusión de manuscritos, presidente, señor William Carlos Williams, Biblioteca del Edificio Hostos.

12:30 P. M. — Almuerzo ofrecido por "EL MUNDO" y "Puerto Rico Ilustrado" en Villa Caparra.

8:30 P. M.—Conferencia, señor Ernesto Montenegro: La Importancia del Traductor en las Relaciones Literarias entre las Américas. Teatro de la Universidad.

Viernes 18 de abril.

8:00 A. M.—Paseo en avión a la Isla de Mona.

2:00 P. M.—Discusión de manuscritos, presidente, señor Ernesto Montenegro, Biblioteca del Edificio Hostos.

4:00 P. M. — Recepción ofrecida por el Instituto Iberoamericano, residencia de la señorita María E. Machín.

8:30 P. M.—Conferencia, señor Archibald Mac Leish. El tema se anunciará oportunamente. Teatro de la Universidad.

Sábado 19 de abril.

10:00 A. M.—Discusión de manuscritos, presidente, señor Archibald Mac Leish, Biblioteca del Edificio Hostos.

3:00 P. M.—Conferencia, doctor Morris Bishop, "The Writing of Historical Biography", Teatro de la Universidad.

Domingo 20 de abril.

7:00 A. M.—Excursión a los Baños de Coamo.

Lunes 21 de abril.

3:00 P. M.—Discusión de manuscritos, presidente, doctor Morris Bishop, Biblioteca del Edificio Hostos.

4:00 P. M.—Té ofrecido por la Asociación de Mujeres Graduadas de la Universidad de Puerto Rico.

8:30 P. M.—Conferencia, doctor Robert Morris Lovett, "Shakespeare in Relation to his Age", y representación de "The Taming of the Shrew" por estudiantes del Departamento de inglés, Teatro de la Universidad.

Martes 22 de abril

2:00 P. M.—Conferencia, señor Cirio Alegria. El tema se anunciará oportunamente.

4:00 P. M.—Recepción ofrecida por el Ateneo Puertorriqueño.

8:30 P. M.—Conferencia por Mariano Picon Salas, "¿Qué es Venezuela?" "El Territorio y el Hombre a Través de Nuestra Literatura".

Miércoles 23 de abril

10:00 A. M.—Discusión de manuscritos, presidente, señor Mariano Picon Salas, Biblioteca del Edificio Hostos.

2:00 P. M.—Discusión de manuscritos, presidente, señor Cirio Alegria, Biblioteca del Edificio Hostos.

8:30 P. M.—Clausura de la Conferencia en La Fiesta de la Lengua Española. representación de "Amar Sin Saber a Quién", de Lope de Vega, por estudiantes del Departamento de Estudios Hispánicos y canciones por el Coro de la Universidad dirigido por el señor Augusto Rodríguez, Teatro de la Universidad.

El Carrillón Tiene Todos Los Himnos De Este Continente

El carrillón de la Universidad de Puerto Rico es el primero que posee una selección completa, en rollos, de los himnos de las 21 repúblicas americanas. Así es que durante la conferencia interamericana de Escritores que se efectúa en la Universidad en Río Piedras del 14 al 24 del curso, se tocará cada día el himno del país del conferenciante. En el día de la inauguración y de la clausura, se tocaron los 21 completos, y también La Borinquena.

El señor J. F. Maura, Registrador de la Universidad de Puerto Rico y presidente del Comité de Carrillón, encargó los himnos a la Cía. J. C. Deagan, Inc. hace tiempo. Fueron hechas almente para la Universidad de Puerto Rico, y no han sido duplicados.

Contador No Es Contable

Por: Agustine V. COLLAZO

Con el auge que ha tomado últimamente en Puerto Rico la profesión de la Contabilidad, se dice y se escribe a menudo, refiriéndose a la persona que se dedica a la práctica de la misma, indistintamente "Contador" o "Contable".

Quiero hacer constar que no me creo el más autorizado para hacer una aclaración de esta índole, pero a falta de otra persona que se tome la iniciativa, lo hago con el mejor deseo de que se use la acepción acertada en el caso en que me ocupo. Si esta breve nota da motivos a otras sobre el mismo tema, mucho mejor, ya que con ellas nos beneficiaríamos todos los que nos preocupamos por la pureza de nuestro idioma, que por ser el más rico, tiene las palabras suficientes para llamar a cada cosa por su nombre. En nuestro país, por desgracia, los llamados a velar porque así sea, ya por apatía o por abandono, no se ocupan de esto, y oímos a menudo barbarismos como el de "dájanelo saber" y "yo estoy supuesto etc.". Pero ya esto es harina de otro costal que se aleja algo del epígrafe de este artículo y es mejor dejarlo ahí...

Para poder llegar a una conclusión lógica sobre la palabra en cuestión, voy a definir las dos palabras con la ayuda del diccionario.

El mismo dice así:
CONTABLE —adj. Que puede ser contado.

Según se ve, se refiere a algo que puede ser relatado. Un cuento, una aventura, una película que se ha visto, un hecho histórico, etc.

En cuanto a Contador dice así:
CONTADOR: adj. Que cuenta. El que tiene por empleo, oficio o profesión llevar la cuenta y razón

de entrada y salida de los caudales. En el Ecuador, un prestamista.

Aquí, en este caso se refiere a "el que tiene por empleo u oficio etc." Se refiere a una persona que ejerce una función determinada como es la de anotar movimiento de bienes. Luego es claro de acuerdo con la definición expuesta que nunca debe decirse refiriéndose al hombre que lleva cuentas, CONTABLE, porque no es ningún cuento o aventura relatable.



Hernández Vargas Triunfa En Coamo

El sábado 5 a las ocho de la noche, y en el Auditorium del Colegio "Nuestra Señora de la Valvanera", la sociedad de Coamo se reunió para escuchar el recital de versos del joven y aplaudido poeta puertorriqueño F. Hernández Vargas.

El acto fué auspiciado por el círculo artístico ACCION CULTURAL, que preside la inspirada poetisa, Magdalena López de Fernández. ACCION CULTURAL no omitió sacrificios para ofrecer al público un acontecimiento artístico poco común y no fueron estériles sus esfuerzos.

Nuestro ilustre visitante fué recibido con la hospitalidad y el cariño característicos de nuestro pueblo. Todos los que tuvimos la oportunidad de oírlo y tratarlo nos dimos cuenta de su positivo valor en el mundo de las letras, de su sencillez y humildad que lo hacen más grande en su arte—R. J. Dávila.

OPTICA SIXTO PACHECO



ALLEN 47

Oficina Principal
SAN JUSTO 14½

Sucursal

Productos ópticos Bausch & Lomb Oficinas en Nueva York
Los mejores del mundo 552 W. 145 St.

Críe Ud. a sus Niños Sanos
Alegres y Robustos Dándoles

Leche Pura de Vaca.

Román Dairy

Arsuaga 76 — Río Piedras — Teléfono 212

PHILCO

El radio que al fin Ud.

comprará vendido por

PADIN

en Puerto Rico

BAZAR ANDREU

(La casa de la música)

Calle de la Cruz Núm. 2 Edificio Hotel Palace

DE TODO PARA EL MUSICO PROFESIONAL Y
ESTUDIANTE DE MUSICA.

Tel. 630 S. J. P. O. Box 2182 San Juan, P. R.

Super Service

LAUNDRY

Fruebe nuestro Dry Cleaning
Calle De Diego
Esq. Brumbaugh

Universitarias Discuten Un Reinado De Primavera

Ana Luisa Tormos, candidata de primer año por el Club Home-X para el Reinado de Mayo que auspicia el Club de Economía Doméstica, resultó con el mayor número de votos en el primer escrutinio, celebrado el 31 de marzo.

La Srta. Tormos consiguió 1700 votos, y fué seguida de cerca por las señoritas Sylvia Navas y Tatita Olivencia, con 1675 y 1375 respectivamente.

Para las demás candidatas el escrutinio arrojó estas cifras: Ana Carmen Irizarry, 1200; Magda Mir, 875; Eneida Alvarez, 350; Olga Rechani, 300; Lydia Morales, 300.

Cada una de las participantes en este Reinado tiene una completa organización de campaña, con tres madrinras y una consejera.

Respaldan la candidatura de la Srta. Tormos las madrinras Yolanda Sárraga, Carmen Christian y Elsa Franceschini. Actúa de Consejera la Srta. Lydia Rivera Valiente.

Ana Carmen Irizarri tiene como madrinras a Carmen Dolores Rivera, Adelaida Rodríguez y Colomita Picó y como Consejera a la Srta. Berta Cabanillas. Las señoritas Tormos e Irizarri son candidatas del Primer Año por el Club Home-X.

Las madrinras de Magda Mir, del Segundo Año por el Home X son María E. Janella, Aida Pérez, Evangelina González y Blanquita Anca. Es Consejera la Srta. Provi Bernabe.

Tatita Olivencia, del mismo grupo, tiene como Consejera a la señorita Esther Seijo, y como madrinras a Trini Fullana, Ana Sofia Morales y Gladys Pereira.

Lavinia Henry, Carmen I. Irizarri y Olga Martínez son madrinras

En Nueva York Dan Becas Para Cursos De Meteorología

Varias becas para cursos en meteorología ofrece el Colegio de Ingeniería de la Universidad de Nueva York a graduados con bachillerato de alta proficiencia académica. El Teniente Coronel Andino ha recibido información sobre el particular en una carta enviada por el Decano Thorndike Saville.

Los solicitantes tienen opción a dos cursos, uno bajo el Proyecto de Entrenamiento de Aviadores Civiles y otro bajo el Programa de Entrenamiento del Cuerpo Aéreo del Ejército.

Los requisitos para el primer curso son los siguientes:

1.— Haber terminado el curso primario de Entrenamiento de Aviadores Civiles. 2. Haber completado un curso de Bachiller en universidad reconocida con un mínimo de 30 créditos en matemáticas, cálculo y física. 3. Estar dispuesto, al terminar el curso, a aceptar empleo en las reservas navales o del Ejército, o en el Negociado del Tiempo. 4. Pasar el examen físico del Ejército o la Marina.

Para el segundo curso están en vigor los siguientes requisitos:

1. Ser graduado de colegio especializado en ciencias o ingeniería, con cursos intensos en matemáticas y física. 2. Haber cumplido los 20 pero no los 27 años. 3. Pasar el examen médico conocido por Form 63. 4. Ser soltero.

Quienes deseen más información sobre estos cursos pueden dirigirse al Teniente Coronel Andino.

de Lydia Morales Vizcarrondo, candidata de Tercer Año por el Club de Economía Doméstica. Actúa de Consejera la Srta. Carmen Gino rio.

La otra representante del mismo Club, por el Cuarto Año, Eneida Alvarez, tiene de madrinras a Luz D. Hernández, Iris González y Lillian Díaz, y de Consejera a la señorita Carmen Q. Mercado.

Dos candidatas lleva el Club S. H. P., Sylvia Navas y Olga Rechani. A la primera sirven de madrinras Belén Matienzo, Carmen F. Quiñones e Irma Dávila, y de Consejera la Srta. Carmelina Capó. Las madrinras de la Srta. Rechani son Sarah L. Rivera, Leila Gómez e Irma Dávila, y la Consejera es la señorita Angélica M. Sherman.

La Reina que resulte electa será coronada en un baile de etiqueta que se llevará a cabo durante la primera semana de mayo.

Ofrecen Aquí Un Almuerzo A Los Esposos Hackett

Francis Hackett, biógrafo, historiador y periodista, y su distinguida esposa Signe Toksvig, autora de una vida de Hans Christian Andersen, fueron huéspedes de la Universidad el jueves 3 de abril en un almuerzo celebrado en el Salón de Café.

Los esposos Hackett vinieron de Santo Tomás a Puerto Rico para tomar el vapor hacia Nueva York. En las Islas Virgenes el notable escritor estuvo tres meses terminando su próxima obra cuyo título en inglés es *A Guide to Mein Kampf*.

Francis Hackett, quien ha pertenecido a las redacciones del *Chicago Evening Post* y el *New Republic* es autor de numerosos libros, entre ellos los grandes éxitos editoriales *Henry the Eight — A Personal History*, *Francis the First, The Story of the Irish Nation* y *Port of Refuge*.

Hasta la ocupación de Dinamarca por los alemanes, los esposos Hackett acostumbraban pasar todos los años seis meses en el pueblo de Hell erup. Es posible que los distinguidos visitantes decidan retornar a Puerto Rico para permanecer aquí hasta junio.

El Dr. Rowe Saluda Al Congreso Literario

Un cordial saludo de la Unión Panamericana para la Conferencia Interamericana de Escritores que se celebra en la Universidad de Puerto Rico ha sido enviado por el Director General de la Unión Leo S. Rowe a través de la oficina del Canciller Dr. Juan B. Soto.

Copiamos a continuación el mensaje del Dr. Rowe:

"Por una circunstancia feliz la Conferencia Interamericana de Escritores se celebra el Día de las Américas. Este hecho sirve para poner de manifiesto la unidad de propósito de las Repúblicas Americanas y al mismo tiempo hace resaltar con toda claridad que esta unidad sólo puede obtenerse fomentando los vínculos culturales más estrechos posibles.

La Unión Panamericana envía a todos y cada uno de los miembros de la Conferencia su saludo más cordial y su más ardiente deseo de que sus deliberaciones alcancen el



Ana Luisa Tormos

Recepción A Los Escritores Del Congreso

Luces que encadenaban el follaje y los árboles, gente glamorosamente vestida y una hermosa noche de luna después de un día lluvioso dieron lucidez a la recepción ofrecida por los esposos Soto y la Junta de Síndicos el lunes último en la residencia del Canciller. El acto fué en honor de los hombres de letras que concurren a la Conferencia Interamericana de Escritores.

Los huéspedes de honor de la noche fueron Mariano Picón Salas, Robert Morss Lovett, Ernesto Montenegro y Morris Bishop.

Entre los notables intelectuales puertorriqueños que estuvieron presentes para saludar a los visitantes estaban Manuel Méndez Ballester, el Dr. Tomás Blanco, el Juez del Tribunal Supremo Roberto H. Todd, el escultor español Compostela, el pintor Cristóbal Ruiz y el Dr. Ramón Lavandero.

El baile celebrado en los jardines de la residencia del Canciller, sobre la cancha de tennis, cubierta por un piso encerado y rodeada de mesas, resultó muy lucido. En los salones la Sra. Doña Librada A. de Soto y la Srta. Berta Cabanillas obsequiaron a los concurrentes.

Sinz Habla Sobre La Vida De Romanos

El miércoles 2 de abril a las 4:30 P. M. el Profesor William Sinz dictó una conferencia sobre la vida privada de los romanos, desde el año 100 A. C. hasta el 100 D. C., a la cual asistió un grupo selecto de estudiantes interesados en la cultura clásica. Fué auspiciado el acto por el Club de Latín de la Universidad de Puerto Rico, que preside de la Srta. Edna Coll.

El señor Sinz comenzó su conferencia presentando el contraste entre el vivir de los romanos y el vivir contemporáneo. En seguida disertó en torno a los esclavos, quienes eran para los romanos lo que las máquinas son hoy para nosotros. También trató el señor Sinz de los quehaceres cotidianos del campesino romano describiendo con pinceladas maestras sus vestidos, su dieta, sus preocupaciones. Luego habló el conferenciante sobre el concepto de la mujer entonces. Destacó el señor Sinz el hecho de que las mujeres romanas de aquella época tenían casi los mismos privilegios y preocupaciones que las mujeres de hoy.

José Luis Martín

La Phi Sigma Alpha Levanta Un Fondo Para Préstamos

Una gran campaña para levantar un fondo de ayuda y préstamos a estudiantes pobres de la Universidad será iniciada inmediatamente por la Fraternidad Phi Sigma Alpha. Funcionarios universitarios han ofrecido su completo respaldo al plan.

La campaña no habrá de limitarse al campus de Río Piedras, sino que se extenderá a San Juan, Santurce y tal vez la Isla. He aquí algunos de los proyectos de la Phi Sigma Alpha: visitas al mayor número posible de graduados, recolección en las guaguas y en el trole, juegos, rifas, sorteos; bailes y, para cerrar con broche de oro, la venta simbólica al mejor postor de la Torre Roosevelt entre los capitalistas puertorriqueños.

Se iniciarán las actividades con mayor éxito.

Deseo también asegurar a todos los miembros de la Conferencia que las facilidades de la Unión Panamericana están enteramente a su disposición y abrigó la esperanza de que no vacilarán en indicarme el modo en que la Unión puede coadyuvar en el desarrollo del gran movimiento que tan dignamente representan."

(Fdo.) L. S. Rowe.

un baile coronación de la Reina universitaria de la Primavera, el sábado 26. Esta Reina será electa por todo el estudiantado. Los votos no se venderán, sino que a cada alumno se le permitirá votar una vez previa presentación de la tarjeta de identificación.

El producto de la campaña constituirá un fondo de ayuda por préstamos a estudiantes pobres, administrado por el Consejo de Estudiantes y la Administración universitaria. Este fondo se dedicará del que fundara la Clase de 1940 en que no estará limitado a los alumnos de cuarto año.

La parte más intensa de la campaña de la Phi Sigma Alpha, incluyendo varias de las actividades a celebrarse fuera de la Universidad, se desarrollará durante la semana del 28 de abril al tres de mayo.

Los organizadores del proyecto solicitan la cooperación del Claustro y el estudiantado.

PRODUCTOS



G. Vicente Maura
De Diego 10. Tel: 333
RIO PIEDRAS

LAUNDRY

de Juan Román
Tel. 213 Calle Arsnaga 76
Río Piedras
Servicio, esmerer y garantía absoluta.

AHI VIENE MAYO

¿Por qué esperar a tan tarde para comprar ese reloj que le van a regalar?

Que venga enseguida la mamá y le daremos lo que desee a 50 cts. semanales.

JOYERIA DE Ramón S. Torres

en José De Diego No. 2 en Río Piedras.

TODOS A 50c Semanales

CORTESIA DE EL ESTILO

José De Diego 3 y 8 — Río Piedras

VARIADO SURTIDO DE CALZADO ACABADO DE RECIBIR

COCO RICO
LUQUE & FUERTES - Naguabo, P. R.

HECHO DE COCO
PURO Y REFRESCANTE

5c.

Fines De La Conferencia Americana De Escritores

Celebrase en estos días en la Universidad de Puerto Rico uno de los actos más trascendentales de toda su historia, la Conferencia Interamericana de Escritores. Ningún comentario editorial sobre la importancia del acto superaría la simple formulación de sus fines principales, hecha por la Dra. Concha Meléndez. He aquí sus palabras:

"La primera Conferencia Interamericana de Escritores de la Universidad de Puerto Rico tiene dos fines principales. El primero es estimular el interés en la práctica del arte literario, en los estudiantes de la Universidad y en otras personas que deseen participar en este aspecto de la Conferencia. Poniéndoles en contacto directo con los distinguidos escritores que nos visitan, los directores de la Conferencia esperan incitarles a hacer obra de creación personal. Por medio de las Conferencias públicas las discusiones de mesa redonda y las consultas privadas con los líderes, los escritores noveles obtendrán valiosos consejos sobre la técnica de escribir y publicar, al mismo tiempo que la inspiración derivada de la personalidad y presencia de nuestros visitantes. El secreto de escribir bien y con belleza no puede, desde luego, impartirse con ninguna fórmula mágica, pero sabemos que estos contactos con escritores distinguidos son siempre definitivamente provechosos."

"El segundo propósito de la Conferencia es fomentar una mayor comprensión y mutua estima entre los escritores e intelectuales de las naciones americanas, reuniendo un grupo de escritores notables de Hispanoamérica y de los Estados Unidos en una atmósfera de cooperación amigable y buena voluntad. Si los países del Hemisferio Occidental han de unirse por sus culturas y tradiciones, el buen éxito de sus esfuerzos dependerá en parte de esa mutua comprensión y aprecio de los intelectuales de ambas Américas. Con esta Conferencia aspiramos a contribuir a esa finalidad."

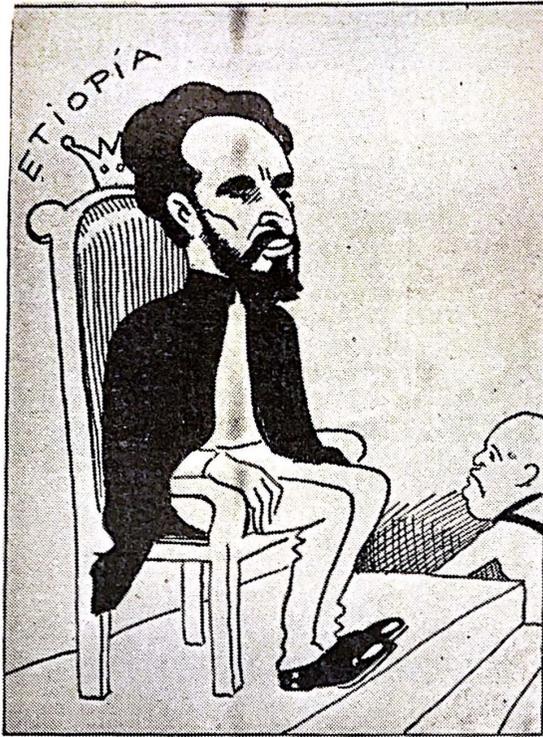
Sobre la seriedad de este último propósito, leamos las siguientes palabras de Archibald MacLeish incluidas en un artículo publicado originalmente en The Nation:

"El movimiento para promover las relaciones culturales entre este país y la América Latina no es de ninguna manera el movimiento hipocrita y misionero que tal vez la historia hubiera sugerido. Es precisamente todo lo contrario a un movimiento misionero. Ello no tiene por fin derramar sobre un pueblo atrasado al Sur del Río Grande los ricos dones de nuestra cultura superior. En vez de esto tiene como fin defender nuestra cultura contra los ataques en aquellas regiones donde ella está más en peligro. Y con este propósito se esfuerza en persuadir a los artistas e intelectuales de los pueblos de habla hispana y portuguesa del continente americano que existe una cultura norteamericana, que es una cultura digna de admiración, y que la sustitución de una influencia cultural diferente en la América pudiera ser una substitución por algo peor."

"Cuando nosotros intentamos persuadir a las naciones de la América Latina de que los resultados de nuestra cultura son admirables no intentamos persuadir al millón de lectores de una revista o a los diez millones de radio-escuchas, o al público en que ordinariamente se experimenta una votación. Nosotros no intentamos, en otras palabras, persuadir a la gente como se persuade ordinariamente a la gente de nuestro país, por los editores de revistas o agencias de anuncios con cierto barniz artístico. Nosotros intentamos persuadir a un grupo selecto y de buen juicio de críticos, artistas y eruditos profesionales: un grupo específico de gente conocida y distinguida — al crítico eminente del verso moderno en Buenos Aires que vive en la espaciosa habitación sobre el Río Plata — a la autoridad en música moderna en el jardín de árboles enormes bajo las montañas de Santiago — a la señora sentada en una silla de Miraflores cuyas palabras se esfuman en la luz muriente, naciendo de allí la voz de la fama."

Y al considerar las dificultades de la empresa, termina Archibald MacLeish con estas palabras que deben ser tenidas en cuenta por quienes aspiran a crear la confraternidad americana a base de términos huecos, fiestas superficiales y ejemplos bochornosos de corporaciones explotadoras:

"La dificultad, pues, es muy clara. Y ahora sigue el peligro. Es un hecho que hemos comenzado y emprendido ya por medio de agencias oficiales la obra de presentar a los pueblos de la América Latina pruebas convincentes de la fuerza creadora y vitalidad de nuestra cultura. Fracasas ahora sería un desastre. Y sin embargo, yo creo, teniendo en cuenta los hechos, que estas promesas han sido dadas sin una seguridad fundamental anticipada de la cooperación esencial, del grupo de verdaderos artistas y de verdaderos eruditos que son los únicos que pueden capacitarnos para cumplir esas promesas. Necesitamos cumplir esas promesas. Necesitamos también garantías contra la intervención de las mediocridades y de las vulgaridades, de los favoritos de moda, de nombres que suenan en las crónicas sociales, de los artistas y hombres de cultura de este país. Se ha puesto al país entero en una situación de considerable peligro y la única retirada que queda es avanzar. Si las relaciones culturales de los pueblos fueran lo que nuestros abuelos y antepasados creyeron que eran; diversiones, decoraciones, y pampinas, el fracaso en esta empresa sería simplemente un poco vergonzoso. Pero en un mundo dividido, en el cual el verdadero principio de división es un principio de cultura, las relaciones culturales no pueden llamarse bagatelas ni cosas impertinentes. Ellas lo todo. Y en un mundo de tal naturaleza una de-cultural es una derrota en un frente en el podemos aceptarla."



(Cortesía de El Imparcial)

Educación De Adultos

El plan de que todos los profesores de la Universidad y todos los maestros de las escuelas públicas dediquen un mes del año a la educación de adultos, es una de las ideas propuladas por la cátedrática de Pedagogía Srta. Teresa Amadeo en un artículo dado a la prensa recientemente.

Reproducimos a continuación, los párrafos finales del trabajo de la Srta. Amadeo:

"La Universidad de Puerto Rico puede ayudar mucho en este plan de educación para adultos. Nuestros jóvenes mejor preparados y especialmente aquellos que pertenecen a asociaciones, fraternidades clubs, etc dentro de la Universidad pueden ayudar mucho en este programa educativo. Los estudiantes de la Universidad de la Habana hacen ese trabajo en los barrios pobres de la ciudad."

"Nuestro pueblo trabajador está tan falto de esa ayuda, está tan ansioso de recibir todo ese programa de educación, que no hay más que visitar unas pocas de las escuelas para adultos recientemente creadas por el gobierno para convencerse con qué puntualidad, con qué entusiasmo, y con qué amor asisten a ellas los obreros y cómo agradece nuestro pueblo sufrido todo lo que se hace por él."

"Tomemos un ejemplo entre muchas de estas escuelas para adultos que han sido recientemente creadas. En la barriada llamada 'El Mosquito' cerca del Puente de Martín Peña en Hato Rey hay una de esas escuelas dirigida por la profesora Sra. María Teresa Agosto,

esta escuela abre sus puertas a las 4:30 de la tarde y se cierra a las 9:30 de la noche. El salón es pequeño y hay matriculados cerca de cien alumnos, asisten por turnos según la preparación de cada grupo. Además de las clases regulares, los alumnos han formado una asociación. Esta asociación se titula Asociación Benéfica Cultural. El señor Bonifacio Díaz de ese barrio es su presidente. Esta asociación celebra los "Jueves Sociales" para los cuales se preparan programas de carácter cultural. Con los fondos de dicha asociación se atiende a cualquier emergencia relacionada con la salud de sus miembros. Todos los adultos están muy interesados, hay mucho entusiasmo y la matrícula del club es altísima. La comunidad es industrial. Existen allí fábricas de abono, copra, cajas de cartón, muebles del país talleres y garajes. Los obreros no pierden su tiempo sin asistir a clases; sudorosos, con sus ropas de trabajo se ven sentados en el salón donde reciben su instrucción. ¡Con que afán se les ve descifrar los símbolos que representan las primeras ideas que adquieren por medio de la palabra escrita! ¡Qué regocijo se nota en sus rostros cuando logran decifrar esos símbolos y aprenden a leer y a escribir palabras! ¡Con qué sorprendente rapidez les enseñan esas profesoras! No les importa lo incómodo de los asientos, que están adaptados al tamaño de niños de segundo grado, ni les importa el color en el pequeño saloncito. Cada vez vienen más, viejos y jóvenes que no tuvieron la oportunidad de aprender. ¡Qué mucho se merecen! ¡Qué mucho de bemos ayudarlos! ¡Qué bien estaría el plan de que todos los profesores de la Universidad y todos los maestros de las escuelas públicas dedicaran un mes del año para ayudar en esta labor de educación del pueblo!"

La Torre

"LA TORRE" is published every Wednesday during the regular academic session by the University of Puerto Rico. Offices at the Janer Building, third floor in the University campus. Telephone: Hato Rey 374-375 and 376. Subscription rate: By mail, including postage: Puerto Rico, United States, Possessions and Territories: 1 year, \$1.00. Administrative Department: Dr. Julio B. Ortiz, President; Dra. Concha Meléndez, Secretary. Arts and Sciences: Prof. José C. Rosario, Education: Prof. Ana M. O'Neill, Business Administration: Prof. Domingo Toledo, Law: F. Hernández Vargas, Business Manager: Dr. José Meléndez, Farmacia: Yamil Galib, Consejo Estudiantil: Isidro Díaz Lopez.

Consejo Estudiantil Editorial Department: Mary D. de Auffant, Director; José A. Buitrago, Managing Editor; Gertrude Sachs, Society Editor; Cynthia Wade, Woman's Editor; Esther T. Wellman, Reporter; José A. Hernández, Reporter. Entered as second class matter January 1940, at the Post Office at Río Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879. Member Associated Collegiate Press Distributor of Collegiate Digest

Acepte El Claustro La Invitación Del Consejo

La invitación extendida al Claustro por el Consejo de Estudiantes para la formación de un comité que estudie los problemas de la reforma universitaria debe tener el endoso de toda persona interesada en la buena marcha de la Universidad.

En manos del Claustro está ahora dar un paso decisivo hacia la solución de un asunto que ya va dilatando demasiado y corre riesgo de diluirse en palabras, discusiones, y debates. La Torre recomendó en un reciente editorial esta acción conjunta que tiene ahora trazas de convertirse en realidad.

Ahora bien, recuerden los futuros representantes de los catedráticos y los alumnos, que una de las maneras de frustrar la reforma universitaria es haciéndola pasar por lo que no debe ser: una simple reorganización administrativa.

El verdadero toro que hay que tomar por los cuernos es el de los objetivos y los ideales de la Universidad, formularlos, ponerles ruedas, y echarlos a caminar. Esa es la obra grande.

Las Festividades De Esta Semana

Dos fechas de alta significación se han celebrado esta semana, una en Puerto Rico y otra en toda la América. Hoy miércoles el aniversario de José de Diego y el último lunes el Día de las Américas.

Al señalarlas hoy reiteramos la consecuente política editorial de este periódico de no hacer de las festividades y del recuerdo de los grandes hombres desaparecidos meras ocasiones para unas cuantas florescencias líricas.

Sírvanos el Día de las Américas para pensar en una etapa mejor de las relaciones entre los países de este continente, relaciones que, en tanto son imprescindibles, deben perfeccionarse hasta el máximo a base de generosidad, limpieza de propósitos y honradez.

Del recuerdo de José de Diego obtengamos las lecciones que él dió en los instantes en que alcanzó el más alto grado de ejemplaridad. No nos sirvan nuestros grandes hombres como leyenda, sino como historia útil para trazar la vida por delante.

Dos Poemas Sobre Don José De Diego

José De Diego, que nació en Aguadilla después que Don Cristóbal hizo luz en Aguada, pudo ser español y nacer en Granada lo mismo que en Numancia o en Sevilla.

Por su limpio linaje, heredó de Castilla su arma de combate, bizneta de Colada, y horizontes manchegos dispuso con su espada cuando esgrimió la rúbrica de su verdad sencilla.

Fué educación de luceros por su decir altivo; no lo echó de rodillas ante viles tiranos la estrechez en linderos de su solar nativo

ni negó a su palabra, sazónada de luz, la razón porque huýera de tentadoras manos para echarse a los brazos anclados de la Cruz.

F. Hernández Vargas.

—Dime, abuelo mío, ¿quién fué José de Diego; si gota de rocío, si fué un rosal fragante o sol de vivo fuego?..

—Dime, abuelo mío, ¿quién fué José de Diego; si el rústico bohío que alberga la familia del misero labriego?..

Dime, abuelo mío, ¿si fué montaña o río, si fué sonora onda o cristalino cielo?..

Y con su voz austera, repuso así el abuelo: "De Diego fué tu Patria, tu Escudo y tu Bandera".

José Ramírez Santibáñez.

Fun In The Campus

One of the well-liked professors at the University of Richmond felt lazy one day and wrote on the board, "The professor will not meet his classes today." One cute little co-ed got cuter, erased the "c" from the world "classes," leaving "lasses." When the professor returned to the classroom next day, he saw what had happened, went to the board, and, calmly erasing the "l," took another day off.

Northwestern's Purple Parrot told of a student who turned in a 20-year old term paper from his fraternity's files. He got an A minus, and a note from the prof which, roughly, ran like this: "This was an A paper when I wrote it, and by golly it's still worth an A minus!"

The Niagara Index relates the sad story of the lad who had exceeded his allowance and wrote home for money to go to a tea-dance, of all things. It seems that his parents had a perverse sense of humor or maybe they knew their tea-dances but, anyway, they sent by return mail — a pound of tea.

SOCIETY SIGNS

By Gertrude Sachs

Short but sweet memories of a pleasant vacation still linger in our minds. So here we are again, prepared for a fresh round of proms, dances, picnics, and student activities.

Miss Margo Burren of the Boston Conservatory of Music, and her mother, Mrs. Burren, will visit with Ned Walker some time this week. Miss Burren is from Ned's home town of Quincy, Mass.

The contending groups of Home Economics are getting more excited as May 2 draws nearer. Miss Home Economics will be crowned on that Friday amid her admiring subjects on the Chancellor's lawn.

Harry Graham was seen inspecting the Alma Mater after a two year's absence. Harry has decided to give up the seven seas for good and settle down to be a business man.

Easter bride to be, Emilia Vallecillo was guest of honor at a tea given by sister Eta Gamma Deltas on Friday, April 4. Emilia, who graduated in 1940, was married to Cheo Sarmiento during the Easter vacation.

Another vacation bride was Margot Garcia Cabrera de Látimer. Mr. Alpha Phi's held a miscellaneous shower for Margot on Thursday, April 3 at the Coffee Room. Margot and Fey Látimer were married on April 5.

Hostess Luz Delia Sotomayor greeted all arrivals at La Casita, March 30, with a beaming smile. The event was an informal party given by La Casita-Mates Carmelita Martínez, Carmen Isabel Irizarry, Silvia Navas, Norma Concepción and Juanita Padilla. The girls and their guests danced until the wee hours.

Much of the action and buzzing around at Business Administration College is due to the coming prom on May 2. Candidates for queen are Carmen Rosa Padró, Eunice Alvarez de Choudens, Cándida Sellés Solá, Nilda Barrios M. T. Rodríguez, Alice Wanda Bem, Aida Luz Feliciano, Gloria Ponsa, Carmen Nydia Marrero, Ana Rita Badrena, Emma Julia, Virginia Ramirez, Margaret Moore, Antonio Tejedor, Ofelia Amy, Myrta Rodriguez Pou, Diana Amy, Maria Cristina Noguera, Celeste O'Neill, María E. Benítez, and Sylvia Córdova. Better pick your favorite now. Votes may be obtained from any of the Business Administration students.

Carmelita Martínez is taking her domestic training at La Casita to heart. Her motto is practice makes perfect and perfection must be at-

CAMPUS QUIPS

Late news is sometimes the choice news — as with the case of the Christmas visit of Ramón Luis Nevares to New York.

Easter vacation has given Anna Rita Badrena's wrist time to heal. You know she was wearing a sling the day after going to the show with her boy friend.

Carmencita Castro's bill for shoes is steadily mounting. And she buys them all from Milo Rodríguez.

The affair of Rosita and Rafaelito is apparently mutual now, though Pepe Mattei is giving a little competition. But then Rafaelito can always call on Doris again. She is back in town, you know.

The little birdie says that Caben Todd is going to transfer to the Colegio Puertorriqueño. Besides the subjects, the little blonde.

George Bothwell says that he should be the "Dictator" of the University so he could command more co-operation from the fair sex.

Eduardo Díaz-Porto is frequenting the Home Economic halls of late.

Chicki B. is fast becoming an expert on the intricacies of tractor salesmanship, or are we running her machine.

We had a nice vacation too.

tained before June, when she will become Mrs. José Angel Hernández Matos.

Eta Gamma Delta president of 1940, Aida Molina, has taken over the Coffee Room. Miss Manuela Delgado will be married shortly.

A committee has been appointed by the Modelo Parent Teachers' Association to forward a movement for obtaining a larger and more adequate building for the Modelo School. It includes: Federico Maura, chairman; Rafael Carbonnier; Mrs. Carmen Córdova; Ulises García, Mrs. Blaneo Q. Rodríguez, Florencio Sáez, Prof. Antonio Rodríguez Jr.

Won't we be seeing you at the Queen Elizabeth Ball? Be sure to get your tickets, for it is on the 19th of this month.

May 2 is also the big night for all Eta Gamma Deltas. An all white prom will be held at the Escambrón. Do you blame the girls for getting excited about it?

Faculty Women Give Tea For Conference Guests On Tuesday

On a balcony swept by the harbor breeze and looking down on the well-known luxuriance of the Governor's gardens, the American Association of University Women welcomed Mr. Ernesto Montenegro, Mr. Mariano Picón-Salas, Dr. Robert Morss Lovett, Mr. Morris Bishop and other visitors attending the Writer's Conference. The tea and reception was at the home of Dr. and Mrs. José M. Gallardo.

Dr. Gallardo, introduced each of the gentlemen in, as he phrased it, geographical order.

Dr. Robert Morss Lovett, Acting Governor of the Virgin Islands, expressed a wish that a chapter of the American Association of University Women be established in St.

La Torre Staff Gives Party In Honor Of José Buitrago

Presentation to José Buitrago of one of the Thomas Benton reproductions recently exhibited at the University was made at a Coffee Party given by the editorial and business staffs of La Torre at Janer building Apr. 3.

In recognition of the high quality of Mr. Buitrago's work as Managing Editor of La Torre and his cooperation in carrying forward the project of the college newspaper since its organization two years ago, it was the desire of his friends to offer him a token of their appreciation.

Hernández Vargas, Business Manager, voiced the unanimous feeling of those who have been closely associated with Buitrago, with the statement that he was "always the aristocrat", in the sense of his poise, generosity of judgment, and unflinching pride in an undertaking which insists that only the best is good enough.

Prof. William F. O'Reilly, purveyor of wit and good humor gave an informal talk on "What Makes News". He referred to the importance of names in connection with news — prominent people whom the public is ever eager to hear about; to stories of struggle which readers with their insatiable interest in "conflict" call for; to tales of tragedies and catastrophes which capture the attention of the general run of those who crave excitement.

"It takes a cyclone to get Puerto Rico on the front page", laughed Mr. O'Reilly, "and the more devastating it is the better! As soon as things calm down, and danger subsides, the headlines disappear. It is the unusual that is sought after; the unusual that takes precedence".

Dr. G. S. Stevenson To Be Presented At School Of Medicine

Dr. George S. Stevenson Medical Director of the National Committee for Mental Hygiene is to be presented at the School of Tropical Medicine Apr. 17 and Apr. 18. Representing the organization of which Dr. Adolf Meyer is president, Dr. Stevenson expects to make special investigations here during his nine day's stay.

"He comes with the idea of studying conditions in Puerto Rico in connection with abnormal and feeble-minded children, and to give expert recommendations as to what will be the best procedure to follow in dealing with problems here", stated Mr. Felix Lamela Executive Secretary of the School of Tropical Medicine.

"Behind the Art of Medical Practice" is the subject of the speech which will be offered for a medical audience April 17. "Mental Defect and Social Inadequacy" will be the subject of the address offered for the general public April 18. On the same evening, a film, "The Least of These", will be shown to supplement the lecture. University people are cordially invited.

Eminent in the field of Psychology and Psychiatry, Dr. Stevenson is vitally interested, not only in purely pathological cases, but also in the mentally defective and mentally retarded. He deals with both medical and social problems.

Thomas. "Come over to see us in St. Thomas so that we can return your hospitality", said Dr. Lovett.

Eager to please the feminine audience, Mr. Ernesto Montenegro, from Chile, told a quaint love story of "amor" in Argentina. "I want to convince you that people are very much alike under the skin, and women under their make-up," said Mr. Montenegro.

Our Venezuelan friend, Mr. Mariano Picón-Salas, lamented the fact that Puerto Rico is not more

visited by tourists. Expecting to find simmering whether, Mr. Salas was charmed by the chilly spring air. "When I entered this home, he commented to his hosts, I felt as if I were transported to Toledo".

Mr. Morris Bishop, of Cornell, spoke to the tune of the departing S. S. America's funnel blasts. This explained Mr. Bishop was nothing new as he is accustomed to meet heavy competition whenever he addresses a group.

When fiery sunset rays deepened in the sky, Mrs. Morss Lovett, Mrs. Morris Bishop, Dean Maria Machin, Mrs. Margaret Nance de Besosa, Mrs. Isabel Andreu de Aguilar, Mr. Harry Besosa, Dr. and Mrs. Horne, Dr. and Mrs. Wellman, and the other guests bid farewell to their charming hosts.

Gertrude Sachs.

The Thief Of Bagdad Comes Here On His Magic Carpet



The Magic Horse

one has been subjected, in early years to the traditional quota of fairy tales, and has been properly conditioned with "happily ever-afterward" endings, he may find it harder to become whole-heartedly sophisticated or obdurately mature.

Modern tales for children encounter difficulty in offering an adequate substitute for "The Thief of Bagdad" and "The Thousand and One Arabian Nights".

Like an array of sunset gems spilling from a big jar in an enchanted cave, the United Artist technicolor picture unrolls brilliant feet of film to disclose the old tale of Bagdad with its flying horse, the sky-sailing carpet, the Sultan's Palace of Super-Toys, the genie of the bottle, and the quest for an All-Seeing Eye, and the Country of Legend to which may go, those "who are never afraid", and those "to whom nothing is impossible".

Yes, there was the perfect Prince who dared all for his Lady Love;

visited by tourists. Expecting to find simmering whether, Mr. Salas was charmed by the chilly spring air. "When I entered this home, he commented to his hosts, I felt as if I were transported to Toledo".

Mr. Morris Bishop, of Cornell, spoke to the tune of the departing S. S. America's funnel blasts. This explained Mr. Bishop was nothing new as he is accustomed to meet heavy competition whenever he addresses a group.

When fiery sunset rays deepened in the sky, Mrs. Morss Lovett, Mrs. Morris Bishop, Dean Maria Machin, Mrs. Margaret Nance de Besosa, Mrs. Isabel Andreu de Aguilar, Mr. Harry Besosa, Dr. and Mrs. Horne, Dr. and Mrs. Wellman, and the other guests bid farewell to their charming hosts.

Gertrude Sachs.

The Easter Rabbit Visits Children At Dean Machin's Home

The Easter Rabbit did not forget the Modelo children this year! According to tradition, he stopped in at Dean Maria Machin's home on the morning of Apr. 3, and left a quantity of candy eggs and favors for the first, second, and third grade boys and girls, and the pupils of the Modelo Kindergarten.

The little folks, accompanied by their teachers, Miss Angeles Pastor, Miss Herminia Acevedo, Miss Manuela Delmau Blanco, and Miss Jofina Monserrate, came joyously into the patio and crowded into Miss Machin's big hospitable living-room with its doors and windows framed in flowers and sunshine.

Trays of lolly-pops, sweets, and refreshments traveled among the excited groups seated on the floor and laughing on the stair-steps. Then came the Easter eggs; dozens of them.

There were gifts and a basket of gladiolus for Miss Machin, a special song composed for her and sung in unison by the Modelo children ac-

companied by Mrs. María Muñoz at the piano, and a formal speech in her honor by Master Pepito Just delivered with dignity and aplomb.

"Little White Rabbit" and "Little Black Rabbit" (Lilybeth López and Maritza Garrido) with tall ears and pink cheeks bobbed in for a pantomime dance, followed by an original dramatization arranged by Rosa Lydia López. Then came songs, folk dances, and entertainment by the different groups and a salute to the flag by the third grade. Miss Machin showed the little guests some treasures from other lands including a huge ostrich egg which brought forth a chorus of comments. She ended with words of greeting to the children for whom she feels so much affection.

Practice teachers from the Modelo who assisted at the party included: Esther Lugo, Angélica Fernández, Jorge Mediavilla, Mariano Colón, Carmen Barrera, Clotilde Aponte, L. Belén Maldonado, Rita Mercado, Rosa I. Rosa, Natalia Pérez, Guillermo Alica, and Ramón Gómez.

Other members of the group were: Miss Isabel Vila, from the faculty of the University High School; Miss Sixta Rodríguez; Miss Lucy García; and Miss Olga García.

The "Mass in Honor of St. David", by Rees, was sung on Thursday and Saturday mornings.

(A Special for La Torre)

Girls Sing In Choir During Holy Week At Trinity Academy

Under the direction of Sister Zita, of the Academy, and Miss Hazel Woodbury, of our Music faculty, the following University students formed the choir for the Holy Week services at Trinity Academy: Virginia Budet, María Colón, Ermida García, Emilia Guasp, Carmen Laguna, Olga Orta and Gloria Piñero.

Other members of the group were: Miss Isabel Vila, from the faculty of the University High School; Miss Sixta Rodríguez; Miss Lucy García; and Miss Olga García.

The "Mass in Honor of St. David", by Rees, was sung on Thursday and Saturday mornings.

companied by Mrs. María Muñoz at the piano, and a formal speech in her honor by Master Pepito Just delivered with dignity and aplomb.

"Little White Rabbit" and "Little Black Rabbit" (Lilybeth López and Maritza Garrido) with tall ears and pink cheeks bobbed in for a pantomime dance, followed by an original dramatization arranged by Rosa Lydia López. Then came songs, folk dances, and entertainment by the different groups and a salute to the flag by the third grade. Miss Machin showed the little guests some treasures from other lands including a huge ostrich egg which brought forth a chorus of comments. She ended with words of greeting to the children for whom she feels so much affection.

Practice teachers from the Modelo who assisted at the party included: Esther Lugo, Angélica Fernández, Jorge Mediavilla, Mariano Colón, Carmen Barrera, Clotilde Aponte, L. Belén Maldonado, Rita Mercado, Rosa I. Rosa, Natalia Pérez, Guillermo Alica, and Ramón Gómez.

Negociantes Ofrecen Un Traje De Baño A Su Próxima Soberana

Las clases graduandas del Colegio de Administración Comercial celebrarán el segundo escrutinio de su reinado en una jira que se está organizando. Esta se celebrará el sábado 26 de abril.

Hay inusitado entusiasmo y se asegura una gran competencia entre las candidatas por salir triunfantes, pues se regalará un bonito traje de baño "Catalina" a la Reina electa.

Para más detalles sobre la jira o sobre el reinado véase con María Eugenia Benítez, Isabel Ortiz o Rafael Fábregas, presidentes de las clases graduandas del Colegio de Administración Comercial.

Se Publica Una Nueva Obra De La Doctora Cadilla

Hemos recibido el libro Raíces de la Tierra de Doña María Cadilla de Martínez. Se trata de una colección de cuentos populares y tradiciones. Agradecemos el valioso envío.

Oportunamente comentaremos más extensamente la obra de Doña María Cadilla de Martínez, figura de vanguardia en las filas de nuestro pensamiento y nuestras letras.
F. H. V.



María C. Noguera, candidata al Reinado de los "Negociantes".

Conferencia De Escritores...

(Viene de la página 1ra.)

quienes han luchado por conquistar la Naturaleza y hacer de Puerto Rico un verdadero jardín." Al referirse al punto de vista materialista que predominó hace dos décadas y del cual es un resultado la guerra actual, el Sr. Picón Salas afirmó:

"Las relaciones comerciales y económicas entre las naciones son inútiles, a menos que estén precedidas por los lazos de la comprensión mutua. Las relaciones están por encima de los nexos políticos. Los seres humanos, no los países, son los que tienen importancia suprema. El hombre y su dignidad esencial deben ser defendidos; los eslabones del espíritu deben ser forjados. La buena voluntad, el ideal del "Buen Vecino", mantendrán y conservarán las más altas aspiraciones de ambas Américas".

El último orador del programa fué Robert Morss Lovett. Señaló él la inauguración de la Conferencia como una ocasión extraordinaria, afirmando que no pudo escogerse lugar mejor que Puerto Rico para el acto. Sobre los propósitos de Estados Unidos en cuanto a la Isla manifestó: "La gran República está dispuesta a cumplir sus responsabilidades para con el país con

buena fe y trato justo".

El Dr. Lovett señaló el fondo común de todos los escritores huéspedes, y su íntima conexión con Estados Unidos y los problemas latinoamericanos. Enfatizó la necesidad de mantener en todo tiempo respeto y reverencia por las diferencias de criterio. Al trazar el reciente crecimiento de interés entre ambas Américas, dijo el Dr. Lovett:

"Hay 1324 latinos estudiando en instituciones estadounidenses, y 350 alumnos de Estados Unidos en Hispanoamérica. El intercambio debe acrecentarse. Los estudiantes nuestros que tienden a quedarse en casa deben ser animados a conocer sus vecinos del Sur. 383 escuelas del Norte ofrecieron este año cursos sobre Hispanoamérica, sin contar las clases de idiomas. 17,800 alumnos se aprovecharon de estas oportunidades".

"Inglaterra y España son la contestación al futuro de Norte y Sur América", terminó diciendo el Dr. Lovett. "De la fuerza generada en pasadas rivalidades y conflictos vendrá una cultura que hará de este hemisferio un nuevo mundo".

Bajo la hábil dirección de Augusto A. Rodríguez, el Coro universitario contribuyó al acto inau-

Visita La Universidad El Sociólogo Doctor Frazier

El Dr. Franklin Frazier, Profesor en Sociología en la Universidad de Howard, giró recientemente una visita de dos días a la Universidad de Puerto Rico, al detenerse en la Isla en viaje desde Brasil hasta Haití.

En el primero de estos países el distinguido catedrático ha realizado investigaciones sobre la familia negra, permaneciendo allí cuatro meses y medio. Los estudios del Dr. Frazier continuarán en Haití por cerca de dos meses y medio más. Toda esta labor ha sido hecha po-

sible gracias a una beca de la Institución Guggenheim.

El Dr. Frazier es la más destacada autoridad estadounidense sobre los problemas de la familia americana negra. Sus trabajos sobre el tema se consideran por las principales autoridades sociológicas como contribuciones extraordinarias. Su obra de más envergadura hasta la fecha es *The Negro Family in the United States*, publicada por la Universidad de Chicago en 1939. El Profesor Burgess, de Chicago, considera este libro como la contribución más significativa a la sociología desde el *Study of the Polish Peasant*, de Thomas y Znaniecki. El doctor Frazier es uno de los directores de la Sociedad Sociológica Americana. La visita del distinguido catedrático fué muy corta para una persona, como él, tan interesante y tan bien informada en su especialidad. Los que tuvieron la ocasión de conocerle hallaron muy agradable y provechoso su contacto personal. Sus relatos sobre relaciones raciales en Bahía, Brasil, fueron de extraordinario interés.

Charles C. Rogler

Semana En El Exterior

Uno de los problemas más serios con que se está enfrentando el Presidente Roosevelt en sus gestiones de defensa nacional ha sido el de las crecientes huelgas ocurridas en factorías importantes que tienen contratos para suplir al Gobierno material de guerra.

El dilema no es nada fácil de resolver. De un lado los financieros alegan que debe limitarse el derecho de huelga toda vez que existe un estado de emergencia dentro del cual hay que trabajar con la mayor rapidez y sin interrupciones. Por otra parte, los líderes obreros mantienen que los patronos se aprovechan de este estado de emergencia para no pagar a los trabajadores salarios que estén en armonía con el aumento en los precios y las ganancias mayores de las corporaciones.

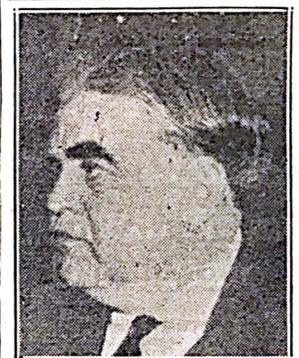
Las noticias de la última semana son alentadoras por cuanto ellas indican que dos grandes firmas han llegado a acuerdos con sus obreros. La empresa "Bethlehem Steel Corporation", que ocupa el segundo lugar como productora entre todas las empresas de acero de la nación, anunció un aumento de diez centavos la hora para sus 90,000 empleados, efectivo desde el primero de este mes.

De Pittsburgh llega una información al efecto de que la "United States Steel Corporation" y el CIO de la industria del acero llegaron a un acuerdo sobre los términos del gural con el Credo de Gretchani-noff y el Momento Musical de Schubert.

Otros actos de la conferencia

Antes de la recepción celebrada en la residencia del Canciller Dr. Soto (reseñada en otro lugar de esta edición) y de la sesión inaugural, se celebró un almuerzo de bienvenida a los escritores visitantes el lunes último en el restorán "La Mallorquina".

El martes por la mañana los huéspedes giraron una visita a la Isla de la Mona en avión, y a las



Lewis CIOrganizador

nuevo contrato concediendo aumento de diez centavos por hora, cancelando así el paro que estaba señalado para el martes por la noche. El contrato fué firmado por la unión y por cinco importantes subsidiarias de la "U. S. Steel".

Así han terminado cuatro meses de negociaciones en que la unión amenazó dos veces con ir a la huelga para hacer valer sus demandas.

doce del día el Club Rotario de San Juan les ofreció un agasajo en el Hotel Condado.

Conferencia del Sr. Mañach

Martí a través de las facetas de su existencia desfiló en la conferencia, "Perfil de Martí", que en la noche del martes dictara en el Teatro de la Universidad, el ilustre intelectual y autorizado martianista, Jorge Mañach.

El resumen de su corta vida física fué pincelado por Mañach con los primeros balbuceos literarios, con toques de genialidad, y con su (Pasa a la página 8)



NEWS

In the Making!

To get a true picture of all phases of college life, readers of this paper get accurate local news in our own columns and "national college news in picture and paragraph" in our Collegiate Digest picture section. Follow Collegiate Digest's picture parade and complete local news regularly in this newspaper.

Send your pictures of activities on our campus to: Collegiate Digest Section, Minneapolis, Minn.



La Torre

CORTESIA

LA PARISIEN

La tienda que tiene de todo para las muchachas universitarias.

Muñoz Rivera No. 42. Río Piedras.

RIO PIEDRAS SCHOOL SUPPLY

De Emilio Escalera Jr. Frente a Artes y Oficios Efectos Escolares Mantecados. Dulces, etc.

CASA BALDRICH

- IMPRESOS FINOS
- SELLOS DE GOMA
- EFECTOS DE OFICINA

Brau 93 — Tels. 102-212 — San Juan

COLMADO RAMON D. DIAZ

De Diego 48 — Teléfono 34 — Río Piedras. El Colmado de la Ciudad Universitaria.

Balancelistas De La Universidad Cubana Llegan Mañana A Puerto Rico

El próximo viernes estará en Puerto Rico el conjunto de baloncesto de la Universidad de la Habana, traído para una serie de juegos aquí por la FIB. Hasta la fecha están en programa para participar en la temporada los equipos Bayamón, Santurce, San Germán, Vega Baja, Río Piedras, San Juan, y una selección.

Integran la representación balancelística de la Universidad de la Habana Mosquito Ordeñana, Carlos Noble, Fico López, Gustavo Ubieta, Antonio Anido, Luis Calero, Luis Sanjurjo, José Sarasa, Frank Lavernia y "Chiquitín" Escobar.

Los Veteranos

Mosquito Ordeñana, Fico López y Carlos Noble, que ya estuvieron en Puerto Rico en el 1939, son los veteranos en el viaje. Noble ha sido el alma en la concertación de la serie y a él se ha debido principalmente el esfuerzo realizado por la Federación Insular de Baloncesto de Puerto Rico para presentar la serie, no obstante el poco tiempo con que se ha contado para ello. Mosquito tuvo su mejor

temporada en Cuba en los últimos años, cerrando en segundo lugar en anotaciones y desarrollando su acostumbrado espectacular juego. Fico López entró al torneo poco después de comenzado éste y llegó a su mejor forma al cerrar la temporada, por lo que "ahora" es que está en las mismas condiciones que evidenció en Puerto Rico en 1939 y en la serie panamericana de 1940, cuando conquistó el premio de "el más valioso jugador para su equipo. Carlos Noble, que está conceptualmente generalmente como "un maestro del pase", ha progresado notablemente bajo la dirección de Livio Morales, el joven coach universitario, y el público boricua, que admiró en él al jugador disciplinado y caballeroso, habrá de observar sus progresos en el balón y el aro.

Los nuevos

Entre el grupo de jugadores que Puerto Rico habrá de ver en acción por primera vez, se destacan cinco. Dos son reservas del conjunto, pero de tanta habilidad como los titulares. Morales los

envía a juego cuando necesita un momento frío y calculadora. Ellos son Luis Calero y Gustavo Ubieta. Este tuvo una actuación muy lucida en el torneo nacional cubano.

Luis Sanjurjo estuvo considerado hasta el 1939 como "el mejor centro de Cuba," y entonces se retiró de la cancha hasta fines de 1940, cuando vistió el uniforme de los Universitarios. Fué el alma y el espíritu del famoso club del Ranchuelo, que ganó el título nacional en el 1939 y en el cual militaban también Mosquito, los Jimagua García y Carlos Amadeo. Sus duelos en la cancha con Mencia Cancio Bello hicieron época en Cuba y este año, en seis encuentros frente a frente, Sanjurjo superó en cinco. Más bajo que Cancio Bello, es, no obstante, mucho más rápido, efectivísimo en los rebotes y los tapes y un jugador de gran colorido.

Antonio Anido fué titular de la Universidad de Alabama, donde su "pimienta criolla" resultó sensacional. Un pasador de gran estilo, tiene una gran precisión en los tiros, y en más de una ocasión ha cruzado la malla con quince o veinte tantos.

José Sarasa conquistó el título de "Cuban All Stars" este año. El "revolucionario" de la cancha tiene un estilo único e inimitable, y en la defensa es una muralla difícil de romper. Está conceptualmente como el mejor guard de Cuba, desplazando de esa posición al estilista Pato Gallareta.

Frank Lavernia terminó en tercer lugar en anotaciones individuales, pero fué reconocido como "el mejor balancelista del año." Es un jugador de gran colorido y de una extraordinaria atracción personal. Es, para mejor decir, "una personalidad única en la cancha" por su rapidez, su caballerosidad, su deportismo y su efectividad.

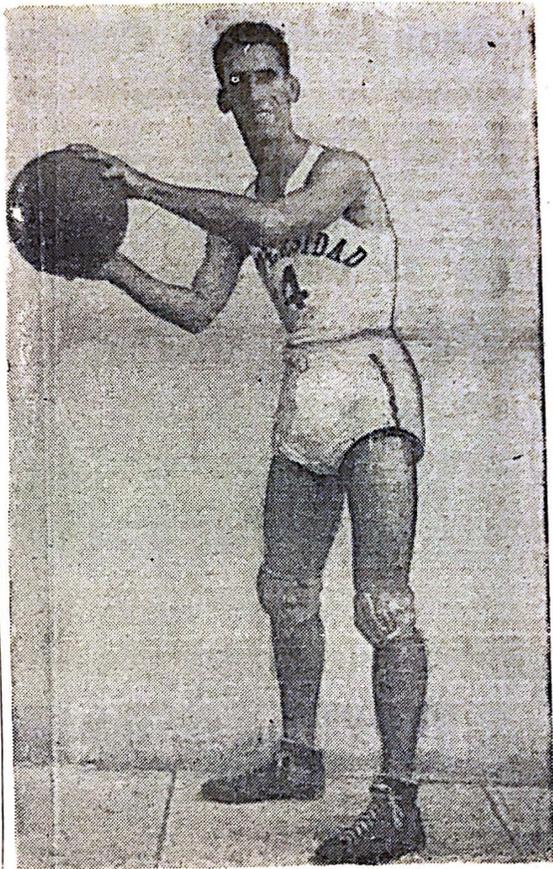
Chiquitín Escobar jugará sus primeros encuentros senior en Puerto Rico. Este año fué la sensación en los juniors, habiendo demostrado una extraordinaria habilidad en anotaciones y juego rápido. Compartirá el centro con Sanjurjo, pero sus extraordinarios tiros puede que conquisten un puesto regular en el conjunto.

El cuadro

El cuadro regular de los cubanos presentará a Fico López con Frank Lavernia en la delantera, Sanjurjo en el centro, y Mosquito con Sarasa en la defensa. Anido es el principal sustituto en la ofensiva. Chiquitín en el centro y Calero en la defensa. Ubieta y Noble son utilizados indistintamente en cualquier posición, pero especialmente en la defensa.

Comité Intramural Elige Su Directiva

Con el objeto de elegir su Directiva el sábado 5 de abril se reunieron los miembros del Consejo Intramural de Baloncesto. Resultó electo Presidente Johnny Nogueiras, estudiante de Primer Año y miembro del equipo "Junior" de Baloncesto de la Universidad. El resto de la Directiva la integran Berto Díaz, Humberto Ramírez, Erasmo Alfaro y Manuel Ríos. Después de la elección se procedió a discutir un proyecto de Constitución presentado por Charles Liebowitz, Consejero de la agrupación.



La estrella cubana Mosquito Ordeñana

Se proyecta Celebrar Aquí Unas Justas Intramurales

(Terminamos hoy de publicar un extracto de una conferencia dictada ante el Consejo de Estudiantes por el instructor de baloncesto Charles Liebowitz, sobre las actividades intramurales).

No se crea que la participación de los estudiantes en las actividades intramurales se limita a las competencias en sí. Muchos alumnos tienen oportunidad de servir como entrenadores, oficiales de campo y anotadores. De esta manera van ganando experiencia para actuar en estos cargos en el futuro y aprenden a mantener el dominio propio que es una de las cualidades más necesarias al oficial de competencias atléticas.

La persona que funciona con éxito en la dirección o en la orientación de los juegos intramurales, ejercita con ello sus habilidades de líder. Más tarde la destreza obtenida aquí puede servirle en otros menesteres dentro de la misma Universidad, ya sea como miembro de la Directiva Atlética, ya como delegado al Consejo de Estudiantes.

Competencias Extramurales.
Actualmente se están formulando.

Fijan Horas Para Tomar Las Medidas A Los Togables

Todo estudiante que desee adquirir o comprar togas para los próximos ejercicios de graduación debe verse con las Srts. Miriam Torres o Carmen Pesquera en el vestíbulo del edificio de Economía Doméstica.

Hasta el próximo 3 de mayo hay tiempo para tomarse las medidas, de acuerdo con el siguiente horario: lunes, de 1:30 a 3:30; martes, de 8:00 a 9:00 y de 1:30 a 3:30; miércoles, de 1:30 a 3:30; jueves, de 8:00 a 9:00 y de 1:30 a 3:30; viernes, de 8:00 a 12:00 y de 1:30 a 3:30; sábado, de 8:00 a 12:00.

do en la Universidad ciertos planes para cerrar con broche de oro la temporada de actividades intramurales. Me refiero a la probable inauguración de las competencias extramurales. Se trata de torneos celebrados entre los equipos intramurales de dos o más instituciones, una vez que cada una de ellas haya terminado su temporada particular.

Es evidente que los intramurales, además de ofrecerle al alumno oportunidad de ganar salud mental y física, le preparan para la vida de la democracia. Por otra parte, tenemos que la educación física es parte muy importante de la defensa nacional. El Departamento Atlético entiende que a todos estos fines conviene que el mayor número de universitarios participe en las actividades que se organizan todos los años. De esta manera no decaerá nunca el espíritu colegial, que tanta falta nos hace por el campus de Río Piedras.

Alumnos Que Deben Cobrar Sus Cheques

Tienen cheques en la Librería de la Universidad y deben pasar a recogerlos lo más pronto posible los siguientes estudiantes:

Pedro R. Acevedo, José Arroyo Torres, Paulita Asencio, Angelo R. Buonomo, Gloria María Collazo, Ana María Colón Santiago, Octavio Cumpiano, Julia Dennoyers, Angeles Díaz, Juan B. Fernández, Oliva Figueroa, Judith González Gómez, Ana González de Méndez, Victoria Guzmán, Angel Hernández, Manuel A. Hernández, Sara Mercedes López, Manuel Maldonado Hernández, José Martínez Sandín, Aida A. Massanet, Isabel Meléndez, Ana María Méndez Mata, José L. Millán, Ramonita Muñiz, Teresa Préstamo, María Teresa Rodríguez, Belén G. Sandín Cestero, Lidia Sepúlveda, Pedro R. Silva, Jovita Soto Rodríguez, Narcisca Torres, Arsenio Ubarri García, Josefita Valentín Esteves y Carmen Vales.

AHORRE TIEMPO Y DINERO

Los tickets regulares de la WHITE STAR BUS LINE le permiten ahorrar tiempo y dinero. ¡Llegue más pronto y gaste menos!

WHITE STAR BUS LINE
(Su Amiga en la Carretera)

Sambolín Rompe La Marca De Media Milla En Syracuse

Una marca establecida en las competencias intramurales de la Universidad de Syracuse para la carrera de media milla durante ocho años fué destruida el martes de la semana última por el atleta puertorriqueño Luis Sambolín.

La hazaña de Sambolín fué reseñada por El Mundo en la siguiente información:

"Corriendo en tercer puesto durante 660 yardas y realizando en los últimos 200 metros su acostumbrado "rush" final, el gran atleta puertorriqueño, Luis Sambolín, campeón insular de la carrera de media milla, ganó ese evento en el "All U Meet" de la Universidad de Syracuse, donde cursa estudios, el martes en la noche, rompiendo un record que se mantuvo en competencias intramurales durante ocho años."

"El evento se celebró en el gimnasio Archibold, en piso de corcho. Sambolín corrió sin clavos, lo cual completaba así un trío de "cosas" a las cuales no está acostumbrado: competencias bajo techo, piso de corcho y zapatillas de goma en competencia."

"El gran atleta boricua arrancó lento pero avanzó para mantenerse en el tercer puesto desde unas veinte yardas después de la partida, siendo necesario para ello que pasara a otros tres corredores. Después que Sambolín realizó un empuje, su triunfo fué fácil, ya que en tres zancadas había logrado pasar a sus rivales, los que ocupaban el primer y segundo lugares."

"El tiempo de la carrera fué de dos minutos, once segundos y nueve décimos y rompió el record anterior por dos quintos."

"La demostración de nuestro compatriota fué tan notable, que el "head coach" de la Universidad, Keane, le indicó que lo probará para que compita en los "Penn Relays".

¡Triplique Su Producción! Usando Herramientas "TAUCO"

Vea, la línea completa en sus distribuidores



Los Muchachos

SUCS. DE A. MAYOL & CO. - San Juan, P. R.

FARMACIA DEL CARMEN
Ledo. Ramón Vilá Mayo & Co.
Muñoz Rivera 75 Teléfono 43
Agentes Kodak
Río Piedras

Laundry Universal
Ahora en Arsuaga 50
Tel. 189

Mañach Dirige La Primera Discusión De Originales

Cuatro manuscritos fueron presentados en la Conferencia de Mesa Redonda celebrada hoy por la tarde bajo la presidencia de Jorge Mañach. Fueron ellos "El Mar y Tú" de Julia de Burgos, "Itinerario del Canto" de Carmen Alicia Cadilla, "Habitantes del Eco" de Francisco Matos Paoli y "Antología Poética" del Dr. Francisco Manrique Cabrera.

Carmen Marrero, presente en el público, bondadosamente se prestó para leer los poemas, pues de varios fueron todos los manuscritos sometidos.

El primero en ser considerado fue el de Julia de Burgos. Trazó como pauta el señor Mañach, el leer el primer poema de cada libro porque en él manifiestan los autores su estética y ponen su mayor empeño. Después de leído el primer poema, "La Cita Eterna" aclaró el ilustre visitante que todos los manuscritos sometidos pertenecían a la nueva estética, mal llamada Vanguardismo. Este primer verso sirvió de introducción a una discusión en la cual llevó la voz cantante Jorge Mañach, y en la que terciaron Jaime Benítez, Manrique Cabrera, la Dra. Meléndez, Yamil Calib y Alfredo Silva. En realidad, más que discusión fue una cátedra de poesía dictada por el Dr. Mañach y en la cual los arribas aludidos hicieron algunas observaciones y preguntas.

Determinó Mañach que las diferencias fundamentales de la nueva y la vieja estética poética estriban en que la primera, a diferencia de la segunda, no es susceptible de ser expresada en otro lenguaje que no sea el del poeta. La poesía moderna según él, excluye las ideas aspirando a expresar emociones. En cuanto al uso de imágenes encontró Mañach que en la escuela moderna es unidad de creación y no instrumento de ayuda como la usaban los cultivadores de la vieja escuela.

Sobre los poetas dijo Mañach que "cada poeta aspira a ser él un creador poético y trata de crear su propio lenguaje y un patrimonio de emociones. Hay en el artista la arrogancia de creer que en el pasado hubo grandes poetas por que nos adivinaron en nuestro presente".

Aludiendo a García Lorca dijo que para él lo central en toda poesía era el Hecho Poético. Definiéndolo dijo que en poesía tradicional el Hecho eran aquellos pasajes sobre cuya comprensión había una

nimidad de criterio. En la poesía moderna, al contrario, el Hecho Poético no necesita reconocimiento unánime, pues donde para unos lo hay, para otros lo que se encuentra es un mamarracho.

Al considerar la obra presentada por Carmen Alicia Cadilla halló que en ella todavía se encontraban residuos del Romanticismo.



Jorge Mañach

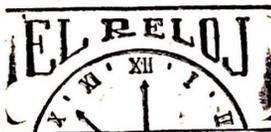
especialmente en su temática. Su lenguaje es esencialmente moderno, sin embargo.

Del poema de Manrique Cabrera "Sueño de Cima a Sima", encontró Mañach que había en él Hecho Poético, y que era un poema muy ambicioso en su empeño de expresión.

De la poética de Matos Paoli dijo que era la que estaba más dentro de los requisitos de los cánones de la nueva estética. "Me parece excelente poeta", fué su comentario. Personalmente leyó el poema "Antisóneto al Mar Doncel", del cual hizo un análisis detallado.

Matos Paoli fué muy felicitado por todos los presentes, aunque su triunfo era esperado por aquellos que conocían su obra, especialmente por la Doctora Arce, a quien el poeta llamó "mi madrina" o haberle sido consejera y haberle alentado.

Al terminarse la Conferencia el universitario Carlos Carrera Benítez pidió permiso para dirigirse a



Conferencia de Escritores — Los actos de la Conferencia de Escritores que tienen lugar en el curso de esta semana aparecen en el programa publicado en otro lugar de esta edición.

Viernes — 18 Llega a Puerto Rico el equipo de baloncesto de la Universidad de la Habana para tomar parte en una serie organizada bajo los auspicios de la Federación Insular de este deporte.

Hasta la fecha no se ha anunciado juego alguno con el Varsity de la Universidad de Puerto Rico.

Sábado 19 — Esta noche el famoso Coro de los Cosacos del Don ofrecen un recital como actividad social para los estudiantes de la Universidad, en el Nuevo Auditorium. Será imprescindible presentar la tarjeta de identificación a la entrada.

Domingo 20 — El Centro de Estudiantes Católicos celebra Comunion General en la Capilla de la Academia de la Trinidad. Después de la Comunion habrá un desayuno para los miembros del Centro.

los presentes, especialmente al Sr. Mañach, y dió lectura a breves palabras en las cuales, dando forma al sentir de un grupo de universitarios, según él, protestó porque en una Conferencia que se decía para provecho de Puerto Rico, se ignoraba a los escritores de la Isla y se esquivaban problemas fundamentales para el país, tales como el del bilingüismo. En cuanto a esto, dijo Carreras, están contestes todos los pedagogos en que se está cometiendo una monstruosidad al querer embutirnos un nuevo idioma cuando lo que se consigue es convertirnos en tartamudos. Terminó pidiendo Carreras al Sr. Mañach su expresión en cuanto al problema de Puerto Rico.

En contestación a Carreras, dijo Mañach que era impertinente el expresarse él en cuanto a nuestros problemas pues no podía dictaminar sobre los mismos por no estar íntimamente compenetrado de ellos. Además, siendo él, huésped oficial de la Universidad, no podía expresarse sobre un punto sobre el cual no había unanimidad de opinión. Añadió que en el exterior él siempre se había manifestado en favor de la liberación de Don Pedro Albizu Campos y que...

Dos Universitarios Forman Parte Del Gabinete Insular

Dos graduados de la Universidad de Puerto Rico pasaron la última semana a formar parte del gabinete del Gobernador Guy J. Swope, el Lic. Rafael Buscaglia como Tesorero y el Ingeniero Sergio Cuevas Bustamante como Comisionado de lo Interior.

A través del Secretario de Información de Fortaleza, señor José Arnaldo Meyners, se autorizaron las siguientes declaraciones sobre estos nombramientos:

"El señor Buscaglia es conocido como uno de los abogados jóvenes más brillantes de nuestra Isla, habiendo representado intereses de importantes compañías en el ejercicio de su profesión. Se graduó

19. En la actualidad, después de haber prestado servicios brillantes al Gobierno de Puerto Rico al través de su vida profesional, desempeña el cargo de Jefe de la División de Construcciones del Servicio de Utilización de Fuentes Fluviales. Es casado con la señora Dolores Porrata Doria y tiene dos hijos."

Otro de los nombramientos extendidos la última semana por el Gobernador Swope fué el de Juez de la Corte de Distrito de Humacao. A este cargo pasa el Lic. Benjamín Ortiz, quien hasta ahora desempeñaba una cátedra de Derecho en la Universidad de Puerto Rico.

Congreso Literario...

(Viene de la página 6)
temprano ingreso en las luchas libertarias de la antilla hermana.

A los trece años dió los primeros atisbos de lo que sería después su profundidad literaria. A los diecisiete, sufrió su primera prisión política.

Sin el requisito de héroe guerrero, llegó al liderato del movimiento emancipador gracias a un algo irresistible y a su facilidad para hacerse querer y respetar.

Su vida se tronchó en Entre Ríos, cuando a pesar de todos los avisos fué allí a encontrar su martirio final.

Martí fué el apóstol de la fuerza creativa del amor. El era un idealista, ávido de toda pureza. "El que ama ve más claramente que los demás", dijo el Dr. Mañach.

Refiriéndose a las experiencias que dieron profundidad y fuerza a sus escritos más elevados, destacó el conferenciante su heroísmo moral, la independencia de acción sin miedo a las consecuencias, su gran sensibilidad, y la generosidad de su carácter.

Su producción revela su temprana madurez intelectual, su profundo deseo de creación y la intensidad de su amor era evidente en todas las facetas de su vida.

"Hablaba sin odio un lenguaje de pelea", porque su pasión por la justicia le hacía ver en la realización de sus aspiraciones patrióticas, un acto de esta naturaleza y no la lucha contra un poder odiado.

Era la creencia de Martí que el amor da la solución de todo, que el amor es trascendente. Su concepto del amor era uno de misión panteísta.



Ing. Sergio Cuevas

en la Universidad de Puerto Rico en el año 1927. Es casado con la señora Josefina Guillermet y tiene cuatro hijos".

"El señor Cuevas Bustamante es graduado de Ingeniero Civil del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez en el año 19

viente deseo que ésto se realizase, así como que Puerto Rico resolviese su problema. Añadió además que la preocupación actual de los pueblos era una de carácter social, más carreteras, más hospitales, mayor bienestar. Si dentro de estas cosas cuadraran las aspiraciones de dignidad tales como la de independencia, entonces ellas se realizaban.

HELADO RICO

PRUEBE HOY MISMO UN RICO PIE. LE ASEGUAMOS HA DE HACERLO SU PREFERIDO POR SU ALTA CALIDAD. ENTONCES NO PERMITIRA QUE SUSTITUYAN SU RICO PIE POR MARCAS SIMILARES. SIEMPRE EXIGIRA RICO PIE PORQUE RICO PIE ES UNICO.

Lo fabrica RICO ICE CREAM CO. en la Calle Hoare No. 41. Teléfono 1225 en Santurce Puerto Rico y lo distribuyen en Río Piedras: CANTINA MODELO, BUDWEISER BAR, FARMACIA EUREKA, RIO PIEDRAS SCHOOL SUPPLY y el BAR FORTALEZA.