



# La Torre

de la Universidad de Puerto Rico

Miércoles 15 de octubre de 1941.

Vol. III — Núm. 73 — 3 centavos

## Actividad Social En El Modelo

La película "Cheers for Miss Bishop" se exhibirá a los alumnos de la Universidad como Actividad Social, desde hoy miércoles 15 hasta el viernes 17, con tandas entre las once de la mañana y las once de la noche. El Teatro Modelo ha sido la sala escogida para las funciones.

Se les recuerda a todos los estudiantes que, como siempre, será imprescindible presentar a la entrada la tarjeta de identificación con el retrato. Si alguna otra persona o familiar de un alumno deseara entrar, tendrá que comprar su boleto en taquilla.

## Estudian Proyecto De Crear Un Consejo Para El Colegio

Se están considerando planes para el establecimiento de un Consejo de Estudiantes similar al que funciona en los colegios de Río Piedras, para las Facultades de Agricultura y Artes Mecánicas. A preguntas de uno de nuestros redactores, el Canciller Interino Menéndez Ramos, quien es Decano en propiedad del Colegio de Mayaguez, afirmó que desde hace tiempo se ha hecho sentir la necesidad de un Consejo en el sector occidental de la Universidad.

Menéndez Ramos, en vista de la urgencia de establecer pronto el Consejo de Estudiantes de su Colegio, ha nombrado un comité de alumnos y profesores que realizará un estudio del asunto y someterá recomendaciones. Preside este comité el Decano Interino H. T. Cowles.

## Celebra Iniciación En El Colegio La Nu Sigma Beta

Con la iniciación de sus nuevos miembros, que tuvo lugar la semana pasada, el capítulo de Mayaguez de la Fraternidad Nu Sigma Beta ha dado comienzo a una serie de actividades culturales, sociales y deportivas.

A cargo de las ceremonias de iniciación estuvo el Presidente del capítulo mayaguezano, Charles Hassler. Los nuevos hermanos son José López, Sherdon Lewis, Eliezer Sotomayor, Jorge Collazo, Milton Castro, Rafael Suria y José DeLuca.

## Existe Monopolio Femenino En Cierta Sector Del Consejo

Toda la representación del Colegio de Pedagogía ante el Consejo de Estudiantes está ahora en manos del sexo débil. Cuando la clase de cuarto año, eligió el último miércoles a Sylvia Navas para representarla, se completó un cuarto de delegadas que incluye además a Ana Carlota Díaz, Cándida Ramírez y Mercedes Muñoz de Calderón.

Sylvia Navas, quien cursa Economía Doméstica, tuvo el respaldo unánime de todas sus compañeras de clase, por lo que pudo derrotar a sus rivales en la candidatura.



## Kieपुरa Debuta Esta Noche En El Festival De Pro Arte

Con Aida, de Giuseppe Verdi, se inició anoche en el Teatro de la Universidad la temporada de ópera que auspicia Pro Arte Musical de Puerto Rico. En la obra participaron Zinka Milanov (Aida), Bruna Castagna (Amneris), Norberto Ardelli (Radamés), George Czapliski (Amonastro), Nino Ruisi (Ramfis), Wilfred Engelman (El Rey) y Giuseppe Cavadore (Un Mensajero). Los bailes estuvieron a cargo de Lillian Moore y un ballet del Metropolitan, y la dirección a cargo de Angelo Canarutto.

Para esta noche está en programa Manon, de Jules Massenet, dirigida por el ruso Eugene Plotnikoff. En el reparto aparecen Jarmila Novotna (Manon), Annamary Dickey (Pousette), Hazel Sanborn (Javotte), Ivy Dale (Rosette), Jan Kieपुरa (Des Grieux), Richard Bonelli (Lescaut), Nicola Moscona (Comde de Grieux), Wilfred Engelman (De Bretigny), Giuseppe Cavadores (Guillot) y Enrico Molina (Tabernerro).

El festival seguirá con las obras que se anotan a continuación.

**Viernes 17— CARMEN**, de Georges Bizet. Dirección de Canarutto. Bailes por Lillian Moore y el ballet. Bruna Castagna (Carmen), Annamary Dickey (Micaela), Jan Kieपुरa (Don José), George Czapliski (Escamillo), Nino Ruisi (Zúñiga), Giuseppe Cavadores (Remendado), Wilfred Engelman (Moraless), Hazel Sanborn (Frasquita), Ivy Dale (Mercedes) y Wilfred Engelman (Dancairo).

**Sábado 18— FAUSTO**, por Charles Gounod. Dirección de Plotnikoff, bailes por Lillian Moore y el "corps" de ballet. Nicola Moscona (Mefistófeles), Richard Bonelli (Valentín), Jarmila Novotna (Margarita), Wilfred Engelman (Wagner), Ivy Dale (Sleibel) y Hazel Sanborn (Marta). No se ha determinado aún quien hará el Fausto.

**Domingo 19— UN BAILE DE MASCARAS**, por Giuseppe Verdi. Dirección de Canarutto, bailes por Lillian Moore y el "corps" de ballet, Norberto Ardelli (Ricardo),

Richard Bonelli (Renato), Zinka Milanov (Amelia), Bruna Castagna (Ulrica), Annamary Dickey (Oscar), Nino Ruisi (Samuel), Nicola Moscona (Tomás), Wilfred Engelman (Silvano), Giuseppe Cavadore (Un juez), y Enrico Molina (sir viente).

**Martes 21— BOHEMIA**, por Giacomo Puccini. Dirección de Canarutto. Jarmila Novotna (Mimi), Jan Kieपुरa (Rodolfo), George Czapliski (Marcello), Nicola Moscona (Colline), Wilfred Engelman (Senanard), Annamary Dickey (Museta), y Giuseppe Cavadores (Benoit y Alcindo).

**Miércoles 22— Función de baile** (Pasa a la página 8)

## Colocan La Primera Piedra Del Edificio De Graduadas

En una ceremonia en que hicieron uso de la palabra el Hon. Martín Travieso, la Srta. Celestina Zalduendo y la Sra. Isabel Andréu de Aguilar, fué colocada el domingo por la tarde y en los terrenos de la Universidad, la primera piedra del edificio que habrá de construir en el campus la Asociación de Mujeres Graduadas.

Antes de esta ceremonia la Asamblea de la Asociación se había reunido por la mañana en el Salón de Actos, donde reeligió para la Persistencia a Doña Isabel Andréu de Aguilar, además de designarse la Junta de Directoras, las cuales elegirán más tarde entre sí las funcionarias de la Directiva. Integran la Junta Doña Isabel Andréu de Aguilar, Margot Arce, Nilita Vientos Gastón, Herminia Acevedo, María Luisa Arcelay, María Libertad Gómez, Marta M. de Aponte, Beatriz del Toro de Urrutia, Olimpia C. de Oliveras, Carmen B. de Hernández Usera, Julita Córdova, Zoraida C. de Ortiz Toro, Carmen Gómez Tejera, Berta Cabanillas y Celestina Zalduendo.

Después de un almuerzo en el Salón de Café, las asociadas participaron en la ceremonia de colocación de la primera piedra, y más tarde continuaron reunidas en el Salón de Actos hasta las siete de la noche, discutiendo problemas internos de la sociedad.

Para conseguir los fondos con los cuales costear la construcción de su nueva Casa, la Asociación se propone colocar bonos de \$100 que devenguen un 2 y 1/2 por ciento de interés anual, entre sus socias y amigos de la Asociación. Para aque los casos en que la socia desee adquirir un bono y no cuente de momento con el total del mismo, la Asociación ha hecho arreglos con el Credit Union Bank para que les presten por medio de un pagaré la cantidad necesaria. La socia autoriza entonces al banco para colocar el dinero en una cuenta especial para la construcción del edificio. Por medio de un sistema de préstamos en combinación con una compañía de seguros la socia no necesitaría garantía para el Banco, pues la compañía de seguros serviría de garantizadora mediante el pago de un 5 por ciento de la can-

tidad prestada. El Banco se ha comprometido para este fin o como cooperación a nuestra Asociación a cobrar solamente un 6 por ciento de interés de modo que resultaría que la socia tendría que pagar el 11 por ciento, lo que quiere decir, que por 2 por ciento no habría que pedir firma de garantía, lo que siempre es desagradable. Los préstamos personales con fiadores devengan el 9 por ciento de interés.

La Asociación puede hacerse cargo de las solicitudes de las socias para presentarlas al banco y reducir el trabajo que tengan las socias a firmar el pagaré cuando así las requiera el banco para ello y hacer abonos mensuales en la forma corriente.

Para cubrir el importe de estos bonos la Asociación cuenta con lo que producirá el mismo edificio por concepto de renta de 12 habitaciones que tendrá el segundo piso para alquilar a profesoras y alumnas de la Universidad. Cuenta además, con el alquiler de los salones en caso de fiestas a otras agencias, instituciones, etcétera.

## Bueso Experimenta Sobre Hipnotismo

Que la mayoría de las enfermedades nerviosas pueden curarse o mejorarse mediante el hipnotismo, afirmó el catedrático de Física Fausto Bueso en la conferencia que dictara en la noche del último jueves, bajo los auspicios del Club Peripatuo. Y para que no se creyese que hablaba "de boquilla", Bueso procedió a hacer un experimento, quitándole a una estudiante un dolor de cabeza con más rapidez que una aspirina.

La conferencia, anunciada para celebrarse en el aula 17 de Biología, atrajo tan numeroso público que fué necesario trasladarla al Salón de Actos. Concurrieron cerca de 400 personas.

Explicó Bueso: "Puede decirse que tenemos una mente dual consistente de mente consciente y mente subconsciente. En el estado hipnótico perdemos la mente crítica parcialmente. El hipnotizador logra la buena voluntad del individuo a dejarse hipnotizar, y así, de esta mútua cooperación, consigue el resultado apetecido.

El conferenciante hipnotizó siete alumnos y dos señoritas, resultando las demostraciones muy interesantes.

prometen ser variadas y numerosas. El anuncio de la apertura de una oficina para el Centro en la Calle de Muñoz Rivera, frente a la entrada Sur de la Universidad, fué acogido con visibles muestras de satisfacción.

Cerca de las once desfiló la concurrencia con el unánime parecer de que la noche marcaba una de las más animadas actividades en la historia de la Asociación.

Los siguientes jóvenes y señoritas hicieron su ingreso en el Centro: Oscar García, Andrés Alvarado, Frank Harding, Toño Guzmán, Rafael Milán, Angel Sierra, Luis Domingo Miranda, Thomas Knust, Francisco Acevedo, Rafael A. Rivera, Manuel Alvarez, Ramón Villalafie Arturo Guerrero, Hugo Apellániz, Luis Apellániz, Ramón Cancio, Martín Almodóvar Acevedo, Hiram Ramírez, Víctor Manuel Gómez, y Ana Luisa Santini, Irma Plaud, Griseta Ortiz, Carmen V. Sánchez, Ruth Fortuño, María Pérez, Antonia Pérez, Sarah Alers.

(Pasa a la página 6)

## Rodríguez Otero Preside El Centro De Los Católicos

Con desbordante entusiasmo celebró el Centro Universitario Católico su primera iniciación del presente año en la noche del martes 7, fiesta de Nuestra Señora del Rosario.

La ceremonia religiosa tuvo lugar en la Capilla del Pensionado Católico, pronunciando una fervorosa homilía el Padre Eberhardt. El Secretario de Relaciones del Centro presentó a los candidatos, quienes de rodilla prestaron el juramento de rigor, pasando luego a las gradas del altar a recibir la insignia de la Asociación. Fueron asistidos por los Consejeros, Srta. Isabel Vilá y Sr. William Power.

El Club Católico de la Escuela Superior de la Universidad, que preside el joven Walter Cervoni, estuvo dignamente representado, celebrando su propia iniciación conjuntamente con el grupo universitario.

Clausuróse la ceremonia con la bendición con el Santísimo Sacramento

Inmediatamente después los cien to veinte concurrentes desfilaron en animada romería hasta la residencia de la Srta. Machin, en la Calle Glorieta, donde en ambiente de exquisita hospitalidad se celebró un agasajo en honor del nuevo Director Espiritual, Revdo. P. Eberhardt y de los iniciados. Uno de ellos—Luis Domingo Miranda—amenizó la fiesta interpretando al piano canciones populares.

Por unos momentos la reunión social constituyóse en asamblea para elegir nuevo presidente. Por aclamación resultó electo el joven Eladio Rodríguez Otero, del Colegio de Derecho.

Otro paréntesis se hizo luego para oír al Secretario de Relaciones informar sobre las impresiones que de los Congresos celebrados últimamente en Bogotá trajo la delegación de Puerto Rico, Santo Domingo y Haití.

Leyéronse más tarde algunas comunicaciones recibidas y tratóse sobre las próximas actividades, que

# Alumnos De Arte Dramático Realizan Labores Intensas

Entre cuatro muros que apenas le permiten moverse, se desespera el ciudadano Héctor Barreras, buscando maneras de salir de una terrible cárcel. De pronto la situación se empeora, las paredes empujan a moverse hacia adentro, el piso y el techo también se acercan más y más... grita desesperadamente mover... grita desesperadamente, pero en vano... Luego, no se oye más que el crujir de los huesos...

"Corten!" grita nuestro director Leopoldo Santiago Lavandero. Todo vuelve a su normalidad, Barreras resucita muy contento y con todos sus huesos intactos y nosotros respiramos aliviados. Escenas como esta se desarrollan muy a menudo en las clases de Artes Dramáticas: no hay que alarmarse si de cuando en cuando surgen del Salón de Actos gritos y otros ruidos extraños.

Carmen Pérez Marchand parece ser muy temperamental: en la prueba de una escena en que Gerard Marín se dirige a su amada (Carmen) con los brazos abiertos para saludarla, ésta inesperadamente, en vez de corresponder al cariñoso saludo, se echó a correr. ¿Qué te pasó, Carmen?



Alumnas de Arte Teatral

# El Decano Ortiz Es Jefe Interino Del Depto. De Economía

En su calidad de "Senior Profesor" de economía y de Decano del Colegio de Administración Comercial, el Doctor Julio B. Ortiz asumirá la dirección interina del Departamento de Economía de la Universidad. El jefe en propiedad del Departamento, Rafael de J. Cordero, desempeña en uso de licencia el cargo de Director del Fondo del Seguro del Estado.

Para encargarse de las cátedras que dictaba el Profesor Cordero fué nombrado el Señor Cándido Oliveras, graduado el año pasado en nuestra Universidad con una especialidad en Economía y quien ocupaba el cargo de contable en el Departamento de Extensión Agrícola. El nombramiento del Señor Oliveras marca una nueva pauta en nuestra Universidad. Para realizarlo la Facultad del Departamento de Economía se reunió, consideró los candidatos, recomendó al Señor Oliveras por unanimidad.

# Técnicos De La Agricultura Se Reúnen En El Colegio

Durante todo el último domingo se tuvo reunida en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, la Sociedad Americana de Ciencias Agrícolas, capítulo de Puerto Rico.

A las nueve de la mañana el Decano del Colegio dió la bienvenida a la Asamblea en nombre de la Institución, y a las nueve y media el Alcalde hizo lo mismo a nombre de la ciudad.

A. Cyril Crilley, de la Oficina de San Juan del Departamento Federal de Comercio, dictó una conferencia sobre La Emergencia Actual y sus Relaciones con la Agricultura.



Dr. Samuel Basherov

ra Panamericana. Después de haber el Sr. Crilley, la Asamblea pasó a considerar los asuntos de negocios de la Sociedad.

De las once de la mañana en adelante se celebraron en distintos salones las reuniones de las diversas secciones de la Sociedad. En la de Agronomía, Economía y Suelos, hablaron Jorge Landrón, Pedro Richardson Kuntz y Samuel Basherov. En la de Botánica y Horticultura, Claud L. Horn, Alvaro Goenaga, John N. Porter y Jorge Rodríguez Arias. En la de Química, J. O. Carrero, M. A. Jones y C. F. Asenjo. En la de Educación, A. Mayoral Reinat, Ernesto Vázquez y Samuel Molinary. En la de Zoología y Forestación, J. A. Ramos, Fco. Seín y G. N. Wolcott. En la de Forestación y Agronomía, E. W. Hadley, Arthur Bevan y Luis A. Gómez. En la de Suelos y Química, Noemí García de Arrillaga, R. Rodríguez Torrent, J. A. Bonet y R. Burgos Macías. En la de Botánica, Ovidio García Molinary, Rufus H. Moore y G. A. Lebedeff. En la de Economía y Educación, Sol L. Descartes y Rafael Picó. En la de Horticultura, Ernesto Hernández, René Vizcarrondo y Francisco Arana.

Después de un almuerzo en la terraza del Edificio de Química de la Estación Experimental, el Sr. Ventura Barnés, hijo, exhibió a los asambleístas una película en colores sobre la Biología de los Andes Venezolanos. De las tres de la tarde en adelante se celebró una discusión de mesa redonda sobre las aportaciones de los técnicos agrícolas a la aplicación de la ley de los 500 acres.

# El Ateneo No Puede Elegir Su Directiva For Falta De Quórum

No fué posible elegir la Directiva del Ateneo Universitario en la reunión que para esos fines se citó el jueves por la noche. De un total de 40 miembros, sólo concurren 9. Según dispone el reglamento del Ateneo, la Directiva que dirigió esta entidad el último año renunció en pleno.

los patios interiores. Por allí tienen que pasar los pobres estudiantes que vienen de "Biología y Farmacia".... Esta semana no hay ni bancos ni refrescos....

# Ventana Al Campus

Por el Observador

4— José Luis Soto, de la Phi Sigma Alpha, e hijo del ex-Canciller Soto, se decidió por un fox, "It All Came Back to Me".

5— Yolanda Bernabe, la muchachita de las trenzas lindas, después de leer la información que se ofreciera en la última edición de La Torre, nos envía como su selección para la semana el bolero "Desesperadamente"...

6— Ana Rita Badrena, pensando en uno de sus pretendientes y en un arranque de sinceridad— "Con su cara de paran-pan pin".

7— Awilda Vallés, en una de sus escaseadas visitas por el Broadway y mientras asoma en su rostro un gesto muy grave, "Que va gallo que va..."

8— Prude, el simpático Prude que el año pasado tantos buenos ratos hizo pasar a muchos estudiantes de la Universidad, nos remite, desde su pueblo, su selección, es nada menos que— "Hombre a Hombre sin Ventaja"...

9— Luis Blanco Lugo con desconsolado gesto y algo de amargura, nos ofrece como su selección de esta semana "Rival de mi cariño... hasta el viento que te sopla".

10— Y finalmente, la décima selección nos llega firmada por Muñoz Lee y Ricardo Alegria y acompañan la selección con una nota muy curiosa, que por razones per-

sonales me abstengo de dar a la publicidad. La selección tiene matices argentinos, es un tango— "Pelear entre hermanos un mismo querer" ... (Creo que lo de hermano viene porque Muñoz y Alegria pertenecen a la misma fraternidad, por lo menos así tengo entendido).

NOTA: No olvide, si tiene usted conocimiento de alguna selección, haga el favor de hacerla llegar hasta nosotros y la publicaremos con mucho gusto. Déjela en el Correo y diríjala a esta columna.

Flash! Flash! Flash! El Canciller interino, don Rafael Menéndez Ramos, ha prohibido el estacionamiento de vehículos de motor en aquellas partes donde hay grama sembrada. Tomen conocimiento "esos y esas" que vienen "cómodamente" a la Universidad. Pero en cambio don Rafa no ha visto usted lo enfangados que están

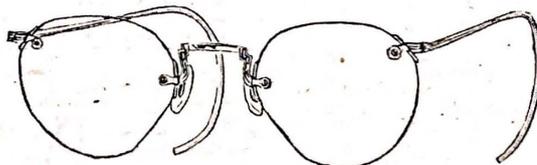
Flash! Flash! Flash!

El Canciller interino, don Rafael Menéndez Ramos, ha prohibido el estacionamiento de vehículos de motor en aquellas partes donde hay grama sembrada. Tomen conocimiento "esos y esas" que vienen "cómodamente" a la Universidad. Pero en cambio don Rafa no ha visto usted lo enfangados que están

Flash! Flash! Flash!

El Canciller interino, don Rafael Menéndez Ramos, ha prohibido el estacionamiento de vehículos de motor en aquellas partes donde hay grama sembrada. Tomen conocimiento "esos y esas" que vienen "cómodamente" a la Universidad. Pero en cambio don Rafa no ha visto usted lo enfangados que están

# OPTICA SIXTO PACHECO



Allen 47  
Oficina Principal  
San Justo 14 1/2  
Sucursal (Frente a La Mallorquina)  
Oficinas en Nueva York  
552 W. 145 St.

ESPEJUELOS MODERNOS - EXAMENES DE LA VISTA - DESPACHO DE RECETAS

# Señor Comerciante:

¿Tiene Usted Artículos que Interes en Comprar los Estudiantes, la Facultad y la Administración Universitaria? Pues Anúnciese en

LA TORRE

La Señora María Orlando le ofrece su

# Boarding House

Situado en José de Diego No. 8 Río Piedras, P. R. Esmerado Servicio de Comidas. Comedor Excelente. Todo Nuevo.

# Servicio Médico De La Universidad

Los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico tienen derecho a recibir atención facultativa a cargo del Servicio de Salud de la institución. El procedimiento para obtener este servicio es el siguiente excepto en casos de emergencia, que son atendidos sin dilación:

Los alumnos deben consultar a los médicos de la Universidad; los varones y las Srts. al Dr. Luis A. Salvia, y las Srts. a la Dra. Villafañe de Martínez Alvarez. El Dr. estará en su oficina todos los días laborables, de 8 a 10 de la mañana. La Doctora estará los Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, de 2 a 4 de la tarde.

Cuando lo consideren necesario, los doctores de la Universidad referirán los casos a la CLINICA PEREIRA LEAL.

La Clínica trabaja de acuerdo con el siguiente horario:

Tres días de consulta a la semana para estudiantes; los Lunes, Miércoles y Viernes, de 2 a 6 de la tarde. (Se dan turnos hasta las 5:00 P. M.)

En casos de emergencia la CLINICA PEREIRA LEAL ofrecerá atención inmediata sin necesidad de que los médicos de la Universidad tengan que referir el caso.

La facultad de la Clínica está compuesta por los siguientes doctores: Dr. B. Dávila. Director y Cirujía General; Dr. M. Alonso, Nariz y Garganta; Dr. Rodríguez Ollerós, Medicina General; Dr. Espinosa, Medicina General; y Dr. Godínez, Medicina General.

La CLINICA PEREIRA LEAL utilizará por su cuenta en beneficio de los estudiantes, los servicios de los siguientes especialistas: Drs. Fernández, Oculistas; Dr. Bou, Dermatología; Dr. Iguina, Dentista.

# ¡GLIPOSAM!

ES EL MEJOR EXPECTORANTE — PUEDE ALIVIAR LA TOS DESDE LA PRIMERA CUCHARADA. 25¢ en las Farmacias.

# KONGO-PICOR

ALIVIA EL PICOR QUE PRODUCE LA CASPA, LAS ESCORIACIONES DE LOS DEDOS Y OTRAS AFECCIONES DE LA PIEL. 25¢ en las Farmacias.

## Rebaja En Boletos A Alumnos

Los estudiantes y catedráticos de la Universidad de Puerto Rico, y la Escuela Superior Central tienen una rebaja de precio en los boletos para la temporada de ópera gracias a gestiones realizadas por los señores Juan G. Rivera, Dwight Hiestand y José Gueits.

Los billetes para cada ópera están valorados en cinco dólares, pero para los profesores y estudiantes de la Escuela Superior Central y la Universidad, se ha conseguido un precio de \$3.00 en las filas 5 a 9 de la planta alta y \$2.50, de la fila diez para atrás. Los miembros de Pro Arte que no hayan comprado sus boletos tendrán preferencia en esta concesión.

Los profesores y alumnos que deseen acogerse al privilegio podrán obtener los boletos en la Oficina de Pro Arte, en el tercer piso del edificio Bouré, o en la taquilla la noche de las funciones. En ambos casos será necesario presentar la tarjeta de identificación pudiendo los catedráticos utilizar para estos fines la de Actividades Sociales.

## Día De La Raza

Antier se celebró en toda tierra donde se habla español, en algunas donde no se habla, y en la nuestra donde se habla bastante mal, el día de la Raza. La ocasión, que en manos de falangistas ha servido para verborreas de imperialismo frustrado, y en manos de mucho poeta malo ha dado lugar a innumerables versos infames, sirvanos a nosotros los puertorriqueños para meditar en nosotros mismos y en el destino de nuestra gente, del resto de la América y del resto del Mundo.

El descubrimiento de este hemisferio pertenece a todos, y toda tierra pertenece a todos, pero no para la explotación ni para imperialismos de clase alguna.

Si celebramos por dentro y no de discursos el Día de la Raza, atendiendo a estas últimas ideas, estaremos justificados en enorgullecernos de la sangre hispana. Lo contrario sería caer con desgracia en la maraña de las voluntades de imperio y los nacionalismos xenófobos.

## O. Ramírez Torres Preside El Colegio De Los Químicos

Osvaldo Ramírez Torres, profesor de la Universidad de Puerto Rico, resultó electo Presidente del Colegio de Químicos de Puerto Rico, en reunión celebrada el 5 de octubre para constituir esta entidad, según lo dispuesto por Ley. A partir de esa fecha ninguna persona que no sea miembro del Colegio podrá ejercer la profesión de químico en la isla de Puerto Rico.

El curso que siguió la asamblea constituyente fue iniciado por una petición presentada por un grupo de ingenieros químicos, para que se les reconociera el derecho a colegiarse a pesar de no poseer licencia expedida por la Junta Examinadora de Químicos. La discusión de este asunto fué pospuesta hasta que la asamblea quedara definitivamente constituida.

## Alicia Labiosa Preside Residentes Del C. Matienzo

Alicia Labiosa resultó electa Presidenta de las residentes del Colegio Matienzo el último miércoles 8. El resto de la Directiva está formada por Wanda García, Vicepresidenta; Shirley Murphy, Secretaria; Gilda Cernuda, Tesorera; y las Vocales Nereida Salvia, Enciada Bordiallo, Ana Cecilia Buxó y Paquita Soler. La Consejera es la catedrática Carmen Sacarello.

Los jueves por la tarde nos vimos honrados con la visita de Don Rafael Menéndez Ramos, el actual Decano de Administración de nuestra Universidad, quien, acompañado por el Sr. Font, Ingeniero Inspector de Edificios y por nuestra Directora, inspeccionó toda la casa, observando varios detalles y dando su consejo acerca de algunos cambios que el Sr. Font tiene en estudio.

Esperamos que nuestros deseos de que algunos lotes de terreno, sin cultivar, que hay cerca de este edificio sean pronto transformados en pequeños parques o jardines que den apariencia aún mejor que la que tiene esta Residencia. Confiamos mucho en los buenos deseos de Don Rafael y en la actividad del Sr. Font quien siempre ha de ser de seado complacernos. X. Y. Z.

## Pronto Inauguran Una Exposición Del Sr. Quero Chiesa

El pintor puertorriqueño Quero Chiesa acaba de enviar al Departamento de Estudios Hispánicos un grupo de interesantes pinturas que serán expuestas en la sala de la Biblioteca del Instituto Iberoamericano, durante la Semana de Arte, del primero al siete de noviembre.

Los cuadros son una serie de temas y tipos nativos: Feminista, Señador, Declamador, Maestra, Poeta adolorido, Xerbero, Empleado de Gobierno, Veterano, Fiesta de Cruz, etc.

La exposición será auspiciada por

Presidió la mesa provisionalmente el Dr. J. H. Axtmayer, Presidente del Comité de Referéndum. La asamblea quedó constituida al declararse por el Comité de Credenciales que estaban presentes 117 químicos autorizados, esto es, 42 más que el quórum de 75 que fija la ley para la celebración de la primera asamblea general del colegio.

Considerada extensamente en primer término la petición de los ingenieros químicos antes mencionada, surgió del seno de la asamblea una moción para que el Colegio de Químicos solicitase del Procurador Ge



Dr. O. Ramírez Torres

neral de Puerto Rico su opinión sobre el asunto planteado por los ingenieros químicos. La moción fue aprobada. Los solicitantes fueron invitados a quedarse en calidad de observadores en la asamblea pero minutos más tarde dieron las gracias por las atenciones recibidas y se ausentaron.

Celebrada la elección de la prime

## Se Reorganiza El Círculo Geográfico De La Universidad

El martes 7 se reunieron los estudiantes de las clases de Geografía a cargo del doctor Rafael Picó en la Universidad de Puerto Rico, con el objeto de reorganizar el Círculo Geográfico Universitario. Este grupo universitario auspiciará conferencias de carácter geográfico y excursiones a diferentes regiones de la isla. También fomentará relaciones con sociedades geográficas del exterior. Los siguientes oficiales fueron electos el martes: Presidente, Carlos Anselmi; Vice-Presidente, Guillermo Calderón; Secretaria, Mamie Salvá; y Tesorera, Aida Ne grón.

Por aclamación fué designado Presidente Honorario del Círculo al Dr. Carlos E. Chardón, ex-rector de la Universidad de Puerto Rico y consejeros a la Sra. María Teresa Blanco de Galiñanes, y al Dr. Rafael Picó. Después de la reunión se exhibieron tres películas de carácter geográfico por cortesía de la División de Adultos, Sección de Extensión, Departamento de Instrucción, que dirige el Sr. José Lea vitt.

ra Junta de Gobierno quedó ésta constituida de la manera siguiente:

Presidente, doctor O. Ramírez Torres; Vicepresidente, Angel M. Pesquera; Secretario, Juan J. Gómez; Tesorero, Pedro E. Quinones; Vocales por Acumulación, señorita Carmen Rosa Carrera, doctor J. H. Axtmayer, Agustín M. de Andino, doctor Juan A. Bonnet,

Vocales de Distrito:— Ismael A. Colón, por San Juan; José Acosta Velarde, por Arecibo; Julio Rodríguez Chacón, por Aguadilla; Blas Contreras Nin, por Mayagüez; Guadalupe G. Pérez, por Ponce; Luis Angel Sosa, por Guayama; Ramón Ramos Jr., por Humacao; el señor Isidor A. Colón fué electo Presidente Honorario del Colegio.

## Crucero Antillano

Por el Ldo. Domingo Toledo

V. — EN DONDE SE CONTINUA LA DESCRIPCIÓN DE UNA PORTENTOSA ARQUITECTURA NAVAL.

A medida que el "América" avanza, esta enorme fracción isleña que se denomina, para todos los fines oficiales, la República Dominicana, insiste en demostrarnos, con la objetiva elocuencia de sus paisajes, la veracidad, hecha verbo, que en "La Canción de las Antillas" nos transmite nuestro indiscutible Luis Lloréns Torres:

"¡Somos islas! Islas verdes. Esmeraldas — en el pecho azul del mar. — Verdes islas. Archipiélago de frondas..."

Ignoro si la línea fronteriza que media entre la República de Santo Domingo y la República de Haití estará ya cercana. Me agradaría saber el preciso momento en que el "América" pasase frente a esa raya deslindadora que ha sido testigo de luchas enconadas entre las dos repúblicas contiguas. En ese deslinde vital, y en sus aledaños, han sido sacrificadas muchas víctimas a Nuestra Señora la Incomprensión, y a otros ídolos delzambales y falsos. La patria de Louverture y la patria de Duarte, aunque distintas en su formación étnica y en su integración cultural, son repúblicas hermanas, son modalidades diversas de la actividad latina, y es doloroso que hayan incurrido en tan sangrientas escisiones. ¿No será posible que el Derecho Internacional Público, y sus ministros, hallen una solución jurídica a estos problemas? (En asunto que tan entrañablemente le afecta es de toda justicia concederle la palabra al licenciado Guaroa Velázquez, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Puerto Rico.)

La pureza del mar azul parece burlarse del egoísmo de los hombres e incitarlos a la concordia. Es un mar azul y profundo que justifica también plenamente el verbo poético de Lloréns Torres, épica y líricamente encarnado en su bella Canción. Las Antillas proclaman, por voz de Lloréns, que ellas son numerosas, como las estrellas, y añaden:

"Bajo el cielo de luceros tacho-

nado, — es el mar azul tranquilo — otro cielo por nosotros constelado. — Y las aves, en las altas avivaciones de sus vuelos, — ven estrellas en los mares y en los cielos."

El paisaje que ahora se admira es, por consiguiente, la pureza quintaesenciada. El "América" surca, bajo un cielo de amatistas y zafiros, un mar tan azul y tan diáfano que finge ser otro cielo, prodigiosamente colocado bajo la quilla del buque. En el cielo auténtico, las estrellas fulgurán de noche como si fuesen islas; y en el cielo metafórico, las islas se destacan de día como si fuesen estrellas. Y a un poeta antillano le correspondió la épica gloria de proclamar estas verdades.

El buque — un ejemplo legítimo de la más depurada arquitectura naval — surca los mares y circunda las tierras que un día se hicieron verbo encendido en las estrellas inmortales de Luis Lloréns Torres. Volvamos, pues, al buque nuestra atenta curiosidad y, recorriendo el quebrado hilo de nuestro discurso, continuemos la interrumpida descripción.

Dijimos que el "América" llegó a Puerto Rico en épico viaje inaugural, el miércoles 14 de agosto del pasado año. Con ocasión de la proximidad de ese viaje, el Instituto del Turismo de Puerto Rico, tan combatido y censurado en algunas esferas (cuestiones que no me incumbe discutir ahora), publicó unos datos de sumo interés sobre la nave. Extracto a renglón seguido algunos detalles de esa intere-

(Pasa a la página 6)

## CASA BALDRICH

- IMPRESOS FINOS
- SELLOS DE GOMA
- EFECTOS DE OFICINA

Brau 93 — Tels. 102-212 — San Juan

## EL ESTILO

saluda a la Facultad y al Estudiantado. Esperamos su visita. José De Diego No. 8 - Río Piedras.

## Técnica Del Calamar

Por Concha Meléndez

El señor Luis Antonio Miranda lanza tinta y niebla sobre el Departamento de Estudios Hispánicos y su relación con la Conferencia Interamericana de Escritores, celebrada en nuestra Universidad el pasado abril. No voy a insistir en el tema de los escritores portorriqueños y la Conferencia. Cuanto tenía que decir en ese caso de su aceptabilidad incomprensible, apareció en mi artículo Sobre los manuscritos presentados en la Conferencia Interamericana de Escritores publicado en este mismo diario inmediatamente después de la Conferencia. El señor Miranda, al preguntar ahora sobre los fines, origen, etc., de aquel acontecimiento, revela que no leyó ese artículo.

Sólo voy a detenerme en la inexactitud injusta del señor Miranda al señalar como fuente posible de las afirmaciones de Ernesto Mon

tenegro sobre Puerto Rico, a los miembros del Departamento de Estudios Hispánicos. En primer término, el señor Miranda se equivocó al atribuir al Departamento la iniciativa — muy honrosa por cierto — de la Conferencia. La verdad es que el Departamento de Estudios Hispánicos fué invitado a colaborar en varias comisiones de un proyecto bosquejado ya en sus líneas esenciales, por el Director del Departamento de Inglés. Trabajamos gustosamente en él, por tratarse de un empeño de nobles miras donde no vimos el "misterioso carácter norteamericanizante" que ve el señor Miranda.

(Pasa a la pág. 6)

## Super Service LAUNDRY

Pruebe nuestro Dry Cleaning Calle De Diego Esq. Brumbaugh

el Instituto Iberoamericano y el Departamento de Estudios Hispánicos y hará la presentación de la misma la Dra. Margot Arce.

## Farmacia Del Carmen

Ldo. Ramón Vilá Mayo y Co.

Muñoz Rivera 75 - Teléfono 43 - Río Piedras

AGENTES KODAK

# Recibo Una Carta De Rudolf Strangudeski

Desde su famoso castillo de Tuz, sobre las colinas de Omsk, en la región del mismo nombre, me escribe tras un largo silencio Rudolf Strangudeski. Su carta trae nuevas desconsoladoras, sobre todo en los tres o cuatro párrafos que dedica a Facundo Bueso.

Dice Strangudeski: "A fines del verano último hé aquí que hasta mi se llegaron un día emisarios de la América del Norte, y me preguntaron que si conocía a un tal Facund O'Bues. En voces temblorosas, sin esperar respuesta, confiáronme el objeto de sus visitas, que paso a relatar sin más ceremonia en el idioma original en que me fué expresado: "Mister Estrangudeski, ui ol com from América on e veri important mater: Ui jaf e veri gud frend in di steits, bai di heim of Facund O'Bues, and dis man is veri iguer to ritern tu an alland in di Caribbean juich ailland rait nau is in greit termoil, diu tu ser-tein japenings at its luniversity. It so japens dat if auar gud frend dos ritern, ol di chansas ar dat ji uil bi forsd tu get intru uan of tu groups, di grup of di yesmen or di grup of di nomen. Di alternatf is joribol, espesiali for e young fisicist of his talents. Mister Estrangudeski, jaut ud yu soyest os tu du in order tu privent Facund from riterning?"

"Tal fué la pregunta que se me hizo", continúa Strangudeski, "y a ella no pude contestar de momento, y, optando por hacer llegar a O'Bues hasta mi castillo de Tuz, sobre las márgenes del Goz, hice salir a toda prisa un mensajero que llegase por mar, tierra y aire hasta la lejána América, y retornase con el gran Facund."

"A los dos meses", relata Rudolf, "retorné el tal mensajero con un hombre vestido de azul eléctrico, ojos cubiertos con antiparras de tela metálica, zapatos de piel de cabra sin curtir, y sombrero tirolés con festones rojos y púrpuras".

"¿Es tu Buesos?, inquirí a boca de jarro, y el raro espécimen, sin decir palabra, me asestó una tremenda coz sobre el puente de la nariz, de la cual brotó sangre abundante. El hombre del sombrero tirolés extrajo una pluma de su chambergo, y mojándola en el licor vital escribí sobre una de las piedras del camino:

"De cierto os digo, Strangudeski, que no soy tal, sino más bien una idea. Con mi traje azul eléctrico, mis antiparras de tela metálica, mis zapatos de piel de cabra sin curtir, y mi sombrero tirolés, soy la idea que tienen algunos periodistas de lo que es un catedrático de la Universidad. De cierto os digo, Strangudeski, que no deberás preguntarme en cuanto al concepto que les merece el estudiante, porque en llegando a esto me obligarías a parecer grosero."

"Siendo esto así, sin mayores averiguaciones, hice retirar al hombre del sombrero tirolés, y por la gracia de mis ojos dime cuenta del grave aprieto en que se encontraban los fieles amigos de Facund O'Bues, así como los fieles amigos de cuanto catedrático ha salido para volver, y de cuanto Decano ha salido para no volver rodeado por el más ingrato de los silencios."

Al llegar a este punto, sobre el papiro en que acosuíllara escribir sus cartas Strangudeski, aparecen dos manchas que bien podrían ser de lágrimas, de vino blanco o de aceite de oliva. Si de lágrimas, explicarían lo confuso del texto como enmudeamiento de sinceridad. Si vino, como efecto de una borrachera. Si aceite, como diversión de sobremesa.

Sin saber a ciencia cierta a qué atribuir la extraña carta y los extraños acontecimientos que en ella se relatan, he aquí que me dediqué por mi cuenta a ciertas averiguaciones. Como de Tuz a Puerto Rico O'Bues viajó más ligero que la carta, pude encontrarle aquí, en su propia oficina, trabajando como siempre y sin zapatos de piel de cabra ni chambergos festonados. Esto hay que decirlo en honor a la verdad, verdad que es complicada el problema, por cuanto revela que andan sueltos unos seres ridículos y peligrosos haciéndose pasar por el mundo entero como portavoces de O'Bues hoy, de Cesáreo mañana, de Agraft pasado, y del Claustro siempre. ¿A quién aprovecha esta superchería? ¿A quién? ¿A quién?

Y escribiendo a lo loco, que es la mejor manera de decir cosas cuerdas sin que a nadie se le ocurra darsela a uno o colgarlo con ella, he aquí que se me ocurre enviarle unos cuantos cables a mi gran amigo Strangudeski. Hélos aquí con sus contestaciones:

STRANGUDESKI  
TUZ OMSK OMSK  
CONTACT HITLER EXBERLIN MOSCOWARD  
INRE CHANCELLORSHIP STOP  
LATORRE  
PUERTORICO  
HITLER QUOTE YO NO SE NADA STOP YO  
LLEGUE AHORA MISMO STOP YO NO ESTABA  
AHI UNQUOTE STOP HESSING GOEBBELS  
CHANCELLORSHIPWARD STOP

STRANGUDESKI  
TUZ OMSK OMSK  
STUDENTS REJECT GOEBBELS STOP FACULTY  
REJECTS GOEBBELS STOP MUNDO REJECTS  
GOEBBELS STOP CONTACT HITLER EXMOS-  
COW BERLINWARD STOP

LATORRE  
PUERTORICO  
HITLER QUOTE GOEBBELS TO SWEAR  
GOVERNORSHIP IMMEDIATELY UNQUOTE  
STOP

STRANGUDESKI  
TUZ OMSK OMSK  
(A la columna opuesta)



—La mayor parte de los soldados parecen muchachos. ¿No cree? Pero supongo que nosotros les parecemos viejos a ellos.

# Semana En El Exterior

Una noticia que tiene que ver con Puerto Rico reclama esta semana toda la atención de esta columna. Trátase de la creación de la Oficina del Caribe, adscrita al Departamento de Estado norteamericano. El despacho de Prensa Unida sobre el particular dice lo siguiente:

"El Departamento de Estado anunció oficialmente la creación de la Oficina del Caribe bajo la jurisdicción del Departamento de Estado. Esta oficina estará subordinada a la División de Repúblicas Americanas y a la División de Asuntos Europeos. Coert Du Bois, funcionario del Servicio Diplomático, fué nombrado jefe de la Oficina del Caribe.

"La orden oficial estableciendo la nueva oficina dice como sigue: "El propósito es alentar y vigorizar la cooperación social y económica entre Estados Unidos, sus posesiones y bases en la zona conocida geográficamente como del Caribe, y las colonias y posesiones de otros países en esta área".

"Tienen entendido las esferas bien informadas que la función principal de la nueva oficina será de agente de contacto entre la División de Repúblicas Americanas y la División Europea, en asuntos de interés para Estados Unidos en el Caribe, especialmente las nuevas bases adquiridas de la Gran Bretaña.

"El personal de Estados Unidos en estas bases se encuentra bajo la jurisdicción federal norteamericana, pero las zonas allende los límites de las bases están bajo jurisdicción británica. Esto ha suscitado ciertos problemas que requieren atención en Washington. "Aunque la orden oficial no men-

ciona ningún país, consideran los observadores como cosa clara que Puerto Rico, las Islas Vírgenes; países independientes como Haití y Santo Domingo; posesiones europeas como las Lucayas, Barbados, Jamaica, Trinidad, etc.; así como también las bases de Estados Unidos en la región, son áreas a las cuales la Oficina prestará atención."

A pesar de que en la Isla se ha estado atacando la creación de esta oficina y el llamado plan Tausig, al cual se alega la oficina está ligada, lo cierto es que no se sabe aún cuales son los propósitos del gobierno de Estados Unidos, ni cómo este nuevo movimiento afectará económica o políticamente a la Isla.

Personas enteradas en Economía admiten que es necesaria y deseable una coordinación económica entre las tierras del Caribe, y ella sería conveniente, siempre y cuando que no afectara desventajosamente la economía de la Isla, y que no tuviese repercusiones políticas enojosas.

A preguntas héchales hace unos días por los reporteros, el Gobernador Tugwell afirmó no estar enterado del llamado plan Tausig, y lo mismo ha dicho el Presidente del Senado Luis Muñoz Marín.

Se espera que dentro de los próximos días algún funcionario responsable del gobierno de Estados Unidos emita declaraciones que aclaran la situación, sobre todo en cuanto a cómo la coordinación del Caribe podrá afectar a la Isla económica o políticamente.

Hasta la fecha sólo una cosa está en claro, y es la falta de información en que los funcionarios estadounidenses han mantenido a los líderes puertorriqueños en un asunto que tiene que ver trascendentalmente con el destino de este país. La confusión reinante, y el ambiente de antipatía pública que se ha rodeado el plan aún antes de saberse sus detalles, habría podido evitarse proporcionando datos específicos sobre lo que hay en proyecto.

# La Torre

"LA TORRE" is published every Wednesday during the regular academic session by the University of Puerto Rico. Offices at the Janer Building, third floor in the University campus. Telephones: Hato Rey 374, 375 and 376.

Subscription rate: By mail, including Postage: Puerto Rico, United States, Possessions and Territories: 1 year, \$1.00.

Administrative Department  
Dr. Julio B. Ortíz . . . . . President  
Dra. Concha Meléndez . . . . . Vice President  
Prof. José C. Rosario . . . . . Education  
Prof. Ana M. O'Neill . . . . . Arts and Sciences  
Business Administration  
Prof. Domingo Toledo . . . . . Law

F. Hernández Vargas . . . . . Business Manager  
Dr. José Menéndez . . . . . Farmacia  
Editorial Department

Mary D. de Auffant . . . . . Director  
José A. Buitrago . . . . . Managing Editor  
José A. Hernández . . . . . Reporter

Entered as second class matter January 1940, at the Post Office at Río Piedras, P. R., under the Act of March 3, 1879.

Member  
Associated Collegiate Press  
Distributor of  
Collegiate Digest

# Absurda Recompensa Al Servicio Constante

Ayer dió comienzo en el Teatro de la Universidad el festival de ópera que auspicia ahora como el año anterior, Pro Arte Musical de Puerto Rico. En la última temporada La Torre dió a sus lectores amplia información previa y reseñas de todas las funciones. Desde hace algunas semanas este periódico ha venido publicando retratos y artículos sobre las estrellas principales del festival.

En la temporada pasada, los hombres de La Torre, por cumplir su labor de Informadores de cuanto sucede en el campus, tuvieron que pasar trabajos sin cuento para conseguir los boletos de prensa que les permitiese asistir a las funciones. Si algunos diarios de la Isla, con menos circulación que La Torre reciben entradas de cortesía para actos que, después de todo, van a celebrarse en la Universidad, no vemos por qué el periódico universitario no pueda también recibirlos como materia de rutina y sin necesidad de estar haciendo llamadas telefónicas y gestiones en diversas oficinas.

Aclaramos enfáticamente que no nos interesa el tanto privilegio de poder entrar al Teatro, sino más bien levantar la cuestión de principio de que el periódico de la Universidad debe tener libre acceso a cuantos actos se celebren dentro de nuestro campus. Y tal principio lo debería garantizar el Comité que regentea el Teatro, haciéndolo figurar específicamente en cuantos contratos se celebren para el uso del edificio.

Mientras los periódicos del país publican informaciones de Pro Arte, a cambio de anuncios, La Torre ha dado cabida a esas informaciones que no le llegan y que tiene que buscar, con el limpio objetivo de informar a sus lectores. En pago de esta actitud, a La Torre no se le incluye nunca en la lista de periódicos a quienes se envía entradas de prensa para las funciones.

Y no se crea que este error cometido por Pro Arte es exclusivo de esta entidad. También ha sido responsable de similiares equivocaciones la propia Universidad de Puerto Rico, que no envía a su periódico de los estudiantes los libros que publica, mientras los envía a diarios y revistas de menor circulación que no se ocupan de dedicarle a estas obras la más escueta nota de recibo.

# Esta Obra No Precisa De Respaldo Extranjero

Durante las últimas semanas han circulado rumores de que Estados Unidos ha decidido prohibir el establecimiento de la Escuela Graduada de Agricultura Tropical en algún país de la América Hispana que no es Puerto Rico. No hay que negar que este rumor, de ser cierto, representaría batalla perdida por la Universidad de Puerto Rico, a menos que nosotros mismos no tomásemos en nuestras manos el establecimiento de tan necesaria entidad.

Porque lo cierto es que hemos estado dependiendo exageradamente del dictamen de Estados Unidos para echar adelante un programa que amplíe el radio de esta institución y la ponga al servicio, primero, de este país, y segundo, de toda la América.

El caso de la Escuela Graduada de Agricultura Tropical es claro ejemplo de lo que afirmamos. Si Estados Unidos decide prohibir el establecimiento de una escuela de esta clase en algún sitio del hemisferio que no sea Puerto Rico, ello no quiere decir que nosotros estemos impedidos de instalar nuestra propia escuela y luchar porque ella, a través de sus méritos se convierta en la mejor.

Recordemos que desde el 1928 hay una ley aprobada por la Legislatura disponiendo el establecimiento de la Escuela Graduada de Agricultura Tropical, bajo los auspicios de las Universidades de Puerto Rico y Cornell. Por no haberse asignado los fondos necesarios, esta legislación está durmiendo en los archivos del Gobierno. ¿Por qué no revivir la Ley y, asignando los fondos necesarios, proceder al establecimiento de la Escuela por nuestra cuenta?

Si es que Puerto Rico quiere aportar algo a toda América, y es que la Isla no está interesada primordialmente en la adquisición de fondos federales, podríamos demostrarlo ahora estableciendo la Escuela de Agricultura Tropical por nuestra cuenta.

# From W. B. Yeats

All things can tempt me from this craft of verse:  
One time it was a woman's face, or worse —  
The seeming needs of my fool-driven land;  
Now nothing but comes readier to the hand  
Than this accustomed toil. When I was young,  
I had not given a penny for a song  
Did not the poet sing it with such airs  
That one believed he had a sword upstairs;  
Yet would be now, could I but have my wish,  
Colder and dumber and deafar than a fish.

(De la columna opuesta)

GOEBBELS GOVERNOR STOP STUDENTS  
ACCLAIM STOP FACULTY ACCLAIMS STOP  
MUNDO ACCLAIMS STOP

LATORRE  
PUERTORICO  
WHAT ABOUT UNIVERSITY STOP  
STRANGUDESKI  
TUZ OMSK OMSK  
STILL AT RIO PIEDRAS STOP VERY STILL  
STOP.  
Von Ouster Rutch.

## SOCIETY SIGNS

By Ann Wolcott

The Nus are in the news with something really new. Pledges Johnny Noguera, Francisco Baquero, Carlos Morales and Hilton Rodriguez had to supply the boys with cigarettes, and the girls with candy, as usual.

But in addition, they had to collect fifty sheets of lead foil and beg, borrow, or steal one aluminum utensil a day every day last week. This super-patriotic week ended Friday with an informal initiation.

The Smoker has been suspended in favor of a picnic at El Yunque with the Etas next Sunday. Alfonso Rivera Valdivieso, Raul Biascochea, and Caben Todd form the Nu committee to cooperate with the following Etas: Cuca Roure, Yoli

Bernabe, Gloria Arjona, and Carmen Perez Marchand.

The big "closed dance", soon to come, brought the Mus together last Thursday, to decide on the date. October 24 is the important evening. All members are enthusiastic, and with good reason! Pedro Flores will provide the music, and the Castro residence at Villa Caparra will provide the setting.

Mercedes (Mina) Castro de Martorell, pretty secretary at the Medical Service department, left the hospital last Friday after a rather serious operation. She is well on the road to recovery now.

At the Eta meeting last Tuesday, Cuca Roure was elected newspaper reporter for the sorority.

Militant Letty Tedeschi and military Lt. Rafael Negron are organizing a girl's rifle team. Six coeds met their instructor last Friday at 3:30 p. m., and were cautioned never to point a gun at a man unless they wanted to kill him.

Sol Descartes, chief of the "Division de Economia Agricola", will address all three of the Home Economics clubs and the girls of Miss Cabanillas' classes in Food Marketing this afternoon, in the Old Assembly Hall at 4:30 p. m. The subject of the speech will be "Food Production in Puerto Rico". Ana Carmen Irizarry had an "assault" at her house last Friday evening.

Preceding the afternoon ceremonial for the corner-stone laying of the new building to serve as headquarters for the Association of Graduate women, the members gathered in the Assembly Hall at 9 a. m. for an official meeting, and lunched in the coffee room at noon.

### Parent Teachers To Sponsor Plan For Adequate Building

Election of new officers for the current year took place at the Parent Teachers' Association meeting at the Modelo October 10. Dr. Alfredo Silva gave a talk on "Problem Children" which was followed by an open forum of comment and discussion.

A favorable balance of \$246.01 was shown by the treasurer's report. Outlining the objects of the organization, President Florencio Saez gave emphasis to the necessity of taking immediate steps to work toward securing an adequate building for the practice school. The rapid growth during recent years has made it imperative to find commodious quarters with proper equipment.

Dr. J. J. Osuna and Prof. Antonio Rodriguez were named honorary advisors for the Parent Teachers' Association. Themes helpful to parents in the education of their children will be considered at the monthly meetings during the year, and an interesting group of speakers will appear on the programs.

Music of the evening included group songs and musical selections on the piano by Senator Ramos Antonini.

Officers elected include: president, Florencio Saez; vice president, Rafaela Charbounnier de Collazo; secretary, Louise Richardson; treasurer, Antonio Rodriguez, Jr.; "vocales", Mrs. Ernesto Ramos Antonini, Raquel Rexach de Rodriguez, Carmen Calderon de Cordova, Rodolfo Ramirez Pabon, and Federico Maura.

### Highlights In Khaki

If you hear a lot of shooting going on this week it's just the Juniors and Seniors practicing the art of hitting a bulls eye. A good team has to be formed in order to maintain the splendid record our R.O.T.C. cadets have shown while competing with American universities. Last year our boys took second place. This year we're going after top honors.

A good officer must necessarily be a good teacher. He must know the most effective ways of transmitting his knowledge over to his men. This is exactly what the Seniors are learning now. As a result for the next few weeks the teaching in the Freshmen and Sophomore classes will be strictly up to the Seniors.

We hear that cadet Del Valle continues his famous questions. This last week he voluntarily answered a question so Lt. Negrón gave him an involuntary zero.

Lt. Suro is very happy now. His love came back after a short peace conference.

Sergeant Mc Connie had some trouble disassembling the pistol. He insisted on putting the recoil spring through the bore.

A warning is given to those cadets wishing to keep their handsome moustaches intact. If they enter 296 Infantry the whiskers come off!

Manuel Lafont Jr.

### Dean Machin Will Greet Students At Open House Oct. 20

"Open House" for all Americans at the University is planned for the afternoon of October 20 in the office reception rooms of Dean Maria Machin.

Dr. Joseph H. Axtmayer will give an informal talk to the guests, and a program of entertainment and music will follow. Special invitations will be sent out. "Open House" last year was a memorable occasion, and a large group found new friends representing every section on the mainland.

### Witches Will Walk On Hallowe'en Eve At W. A. A. Party

W. A. A. members are informed of a general meeting of All members Friday October 17, at 4:30 p. m. in the Gym.

Bring your thinking caps along, for we have to plan all our Hallowe'en "doings". Mrs. Umptier (Miss Pescador to most of us still) has graciously offered to make our party a success. Figure out where the festivities are to be held, and all about games, pranks, food, etc.

Freshman and sophomore basketball and volley-ball tournaments are around the corner. This is a hint to the Heads-of-Sports: it is time you started finding out about officials, captains, members eligible to teams, and all the details.

Do any of you like to swish a paint brush? Bring old newspapers and your ability to the Gym, and pitch in to give our W. A. A. furniture a new dress!

Clarisa Ma. Blanco, Pres.



Jeffrey Lynn and Kaaren Verne

### 'Underground' Defies Nazis

"No one ever really wins a war", say those who have suffered. The cost of even a nominal victory is so great that ostensible advantages are cancelled.

Another film planned for revelation of Nazi atrocities, and presented by Warner Bros., is "Underground" or "Freedom Never Dies". Two brothers try to keep faith: Brother Eric with his ideals of a Germany purged of fear and bloodshed; and Brother Kurt with his hope for the powerful Germany of other days, a nation leading all others, and worthy of the leadership.

Between these two, a mother longs only for the happiness of her sons. The "Gestapo" with tortures and schemes to outrage the mind, is on the trail of an illicit radio managed by "underground workers". Bold broadcasts of the real state of affairs, reach the ears of the heart-heavy, immured to death and agony, through a group of men and women who defy Hitler and his henchmen drunk with power lust.

A violinist who plays in a quaint cafe; and an intelligent girl secretary who wears a Nazi uniform to take a key role in foiling the plans of Herr Keller and his strutting "aides", are the feminine stars in the story.

Dramatic is the scene, in which an old neighbor enters Kurt's home and reveals the hate that is bursting within him against the new Germany that shouts with mad infantile triumph. "They are afraid of us; the whole world is afraid of us!" This, the Germany that can never return to him a son killed on the battle-field, in her insane clutch for territorial and economic gain!

Safe on the other side of the Atlantic, we hear these echoes of woe, and they rise like a fantastic tale of Poe's: lurid, unreal, preposterous. The fact that so many German people, members of family circles, bound together in love comparable to our own, can be under the spell of such a program of horrors and dictators with wry minds is unbelievable.

The land and dollars and food and oil will not be worth the getting, because the brass-buttoned ones are counting on a clever manipulation of these volatile things to bring on the millennium; and they will be disappointed. They will grow old and tired, and learn to know that nothing matters so much as benevolence, a gentle word, a crust shared, and truth that can not perish. They will wonder why they made martyrs of their mothers, and sealed the laughter on the lips of children.

Should by persuasion, and in some instances by coercion, see that certain youths engage in fewer out-of-class activities and that a much larger group of them participate in these activities."

Asked how she would describe her own "personal blueprint for world peace", Eleanor Roosevelt replied in the last number of the Home Journal:

"I am afraid that I have not much faith in any one individual's blueprint for world peace. I only hope that we will, as people throughout the world, come to the realization that human suffering is too great if the world goes on waging wars.

"To me it would seem wise to get together and decide on what economic measures must be undertaken to give the people of the world access to their primary necessities; and then perhaps it would be wise to remove from us all such things as armaments, which are both a burden and a temptation to nations, and to maintain some kind of international police force.

"The basic thing, however, is that individuals should want peace, should care about other human beings all over the world, regardless of race, creed, color; and should be determined that they will not seek for purely personal advantage, but will seek for mutual advantage.

"Underground" will augment your desire to see Mrs. Roosevelt's "peace program" tried out. (A. Special for La Torre).

### CAMPUS QUIPS

We have a confirmed report that a young man went into our school cafeteria, ordered a Coca Cola and actually got it within fifteen minutes. Congratulations are in order. The minimum time for service is usually at least half an hour.

Last Tuesday, on the pretense of teaching his madrina some drill regulations, Lafont went to the young lady's house. The question is which Carmen did he see.

Julian McConnie sees not only every change of feature at the Paramount theater but also the same feature several times. Is the feature attraction on the screen or is it Blanca?

The most likely place to find Millie López Cabrera, it seems, is "Under the Trees". And not alone.

"It is better to pursue than be pursued". That is the average fellow's attitude, and it is a good thing to remember Consuelito in the case of Rafael.

Luis Muñoz Lee is being extra nice to Doña Blanca. That is the usual procedure when one is going out with a girl from Carlota.

"Changeria" lessons can't exactly be defined but Miss Norma O'Neill knows how to give them.

Gloria Arjona is doing very well with one of the boys of Nu Sigma Beta.

Domingo Emanuelli is now giving accounting 7 lessons, not to a class but to Miss Fiol. B. D. K.

### Out of Class Activities To Be Viewed - Pro and Con

COLLEGIATE PRESS REVIEW

A controversy of interest to all collegians is that over extra-curricular activities. Many college editors are taking a stand for de-emphasis of campus undertakings of a non scholastic nature, others feel that such activities, to the extent they are now followed, are a healthy and desirable phase of college life. Perhaps all would agree that an extreme shift of attention away from the classroom would be detrimental.

J. Russell Boner, University of Alabama, says:

Future citizens are acquiring discriminatory powers which permit them to identify and evaluate presentations of purported facts as exposition, interpretation, propaganda, literature, or nonsense, from standpoints of both producer and consumer. Every phase of journalism calls for a strong sense of responsibility to individual and group society. The true journalist's life is awareness accuracy, fairness, simplicity, and clarity in presentation, and timeliness. The student drilled in journalistic requisites has been given the essentials of success in any walk of life.

Excerpts from a recent article by Garry Cleveland Myers, Ph.D., author of a syndicated newspaper column:

"During the last two decades the idea of participating in numerous out-of-class activities has been growing. So have opportunities in this direction.

"The school and college newspaper and public press have stimulated this ideal. Playing on the football or baseball team or being known about the school or college as a leader in ever so many extra-curricular activities makes good news items. These also afford interesting topics of conversation for students outside the classroom and an escape from worries over classes.

"In most high school and college groups excellence in scholarship

alone does not get a student very far in the estimation of his school or college mates. The book worm is not important on the campus.

"As a result, many of the ablest scholars in high school and college are wearing themselves out trying to do too many things. With only so many hours a day at their disposal, they keep up their scholastic standing, if they do, by using hours for study that they need for sleep or relaxation.

"These same students are sometimes "drafted" by various organizations of the community. Usually the student in most activities at school is also in most in the community. While in the long run his participation in community activities is of more permanent value than participation in activities at school, the larger pressure to be in many things and excel in them comes from the school.

"The ploy of it is that teachers at school and parents at home encourage the over-conscientious, over-active student. All too many of these choice youths are breaking from over-work.

"I wish we might persuade the youth in high school and college to use his head and not be carried away by temporary pressures for popularity. Then he would resolve to select one major activity and try to do well in it and not dissipate his energies over many. All else being equal, he should choose an activity in which he must work and play with a number of his fellow and learn to get along with them. Of course, if he only knew, he might grow most in this direction right in his classroom and regular school work, by cultivating the nice amenities of social grace toward other students, and always being considerate of their rights and feelings.

"Just a small portion of the student body leads the activities and stands out in them. This very fact takes some of the good personal qualities, from the lonely timid student who needs such experiences most. Parents and teachers

# Crucero Antillano

(Viene de la página 3)

sante información, y consigno aquí mi modesto criterio de que el referido Instituto ha divulgado en el exterior la existencia de nuestra isla y ha contribuido eficazmente a que numerosas personas nos visiten y conozcan.

Los datos que siguen vieron la luz pública en "El Mundo", edición del jueves 1.º de agosto de 1940, p. 7:

"El viaje inaugural del trasatlántico "América", cuya llegada a San Juan está señalada para el 14 de agosto, dota a la marina mercante de los Estados Unidos del más grande vapor de pasajeros fabricado de acuerdo con el vasto plan de construcciones navales por la Comisión Marítima Federal.

"El nuevo vapor, retirado del servicio en el Atlántico del Norte por la Ley de Neutralidad, iniciará una serie de viajes excursionistas quincenales a puertos neutrales en las Antillas con escalas en St. Thomas, Islas Virgenes, San Juan de Puerto Rico, Puerto Príncipe en la República de Haití y la Habana en Cuba.

"El contrato del "América" fué firmado en octubre 21 de 1927, e inmediatamente se procedió a su construcción en los astilleros de Newport. La quilla fué colocada en agosto 22 de 1938, asistiendo el Almirante Emory S. Land, Presidente de la Comisión Marítima, quien puso el primer remache. En agosto 21 del año siguiente, en presencia de 50,000 personas, la señora del Presidente Franklin D. Roosevelt rompió una botella de champaña sobre la proa del lujoso trasatlántico bautizándole con el nombre de "América".

"Cuando se proyectó el nuevo vapor, el diseño siguió los mode-

los de los populares trasatlánticos "Washington" y "Manhattan" que resultaron señalados aciertos en construcciones navales. Después de hecho el diseño original elaborado por los arquitectos Gibbs & Cox en colaboración con la Newport News Shipbuilding and Dry Dock Company, los dueños y la Comisión Marítima exigieron un modelo diferente en el plan general y de mayores dimensiones. En todos sus departamentos la nave abarca la última palabra en arquitectura e ingeniería naval e igualmente en su decoración interior. La estructura y los lineamientos generales del barco son enteramente modernos.

"El largo del "América" es de 725 pies y desplaza 26,454 toneladas gruesas, lo cual le coloca como el barco más grande construido en astilleros americanos. Desarrolla una velocidad de 20 nudos y una velocidad de reserva de 23 nudos. Dispone de acomodo para 1202 pasajeros y requerirá una tripulación de 643 personas. Las turbinas desarrollan una potencia de 54,000 caballos de fuerza.

"El "América" fué construido y equipado en tal forma que constituya el barco más seguro que se haya fabricado. Más del noventa por ciento de la nave está construida con materiales no inflamables y está dotada de un sistema para el control magnético de puertas, de manera que cualquier sección incendiada del barco queda automáticamente aislada. Todos los salones públicos y camarotes han sido recubiertos con un material a prueba de fuego conocido con el nombre de "marinita".

"Ocho elevadores facilitan un servicio completo entre las 10 cubiertas del barco. El "América" tiene el más amplio sistema de aire acondicionado instalado en una nave, cuyo servicio llega hasta los tres comedores, los salones de belleza y las barberías. La temperatura puede ser controlada a gusto de los pasajeros mediante una perilla enchufada de la pared y que fácilmente puede ser manejada mediante un apretón del dedo.

"En total el "América" cuenta con 23 salones públicos, inclusive una hermosa piscina de natación, un gimnasio y baños terapéuticos."

Hasta aquí hemos suministrado la detallada información que del vapor "América" ofreció al público el Instituto del Turismo de Puerto Rico.

Queremos hacer constar, sin embargo, que el "América" es tan fa-

(Pasa a la página 7)



**Miércoles 15**— Curso de Filosofía Cristiana cargo de José M. Lázaro, salón Baldorioty 29, 4:30. Comienzan las exhibiciones de la película "Cheers for Miss Bishop", como Actividad Social en el Teatro Modelo. En el Teatro de la Universidad; Manón.

**Jueves 16**— Curso de Doctrina por el Padre Eberhardt bajo los auspicios del Club Católico, en las oficinas de esta entidad, a las 2:30. Continúa "Cheers for Miss Bishop" en el Modelo.

**Viernes 17**— Continúa "Cheers for Miss Bishop" en el Modelo. En el Teatro de la Universidad; Carmen.

**Sábado 18**— En el Teatro de la Universidad; Fausto.

**Domingo 19**— En el Teatro de la Universidad; Baile de Máscaras.

**Lunes 20**— Cursillo de Filosofía Cristiana a cargo del Sr. Lázaro a las 4:30 en Hostos 5.

# Técnica Del Calamar

(Viene de la página 3)

Quien esto escribe recomendó para ser invitados a la Conferencia a Alfonso Reyes, Rómulo Gallegos y Jorge Mañach. No conocíamos sino de manera muy vaga a Ernesto Montenegro. Le propuso, como persona apta para los trabajos de la Conferencia, la señora Muna Les de Muñoz Marín quien le conoce hace años y le tiene en alta estima. El mismo Montenegro me mandó entonces recortes de sus artículos y me entregó a su llegada su reciente colección de cuentos "Mito Ventura". Pero ninguna de estas cosas aseguran la discreción, el sentido de responsabilidad y la cortesía indispensables en las impresiones escritas de un viajero. Es indudable que el señor Montenegro es excelente narrador de cuentos, pero muy arriesgado cronista de viajes. En siete días es imposible abarcar las realidades de un pueblo, ni aun las más evidentes como las lingüísticas. Montenegro y los demás escritores visitantes tuvieron oportunidad de viajar al interior

de la isla. Por las noches después de los actos de la Conferencia que terminaban casi siempre a las diez, se marchaban adonde les placía acompañados de personas que les invitaban. Nosotros nunca formamos parte de esas veladas nocturnas. No sabemos dónde pudo obtener el señor Montenegro las bases de sus conclusiones.

Lo lamentable es que el señor Luis Antonio Miranda, al suponer al Departamento de Estudios Hispánicos fuente de las equivocadas informaciones del señor Montenegro, está practicando, a pesar suyo acaso, la técnica del calamar que el mismo describió de manera tan hábil.

Y como el señor Miranda se ocupa también de nuestros títulos de doctor no quiero terminar sin decir que aquellos miembros del Departamento de Estudios Hispánicos doctorados en Madrid, son personas que están realizando una labor crítica, de enseñanza e investigación que da solidez y brillo a la institución en que trabajan. Su preparación en el Centro de Estudios Históricos de Madrid durante dos años abajo la dirección de las autoridades más altas en lingüística y literatura hispánica de nuestro tiempo, son una garantía dondequiera que se presenten con o sin diplomas doctorales. Muchos diplomados de doctor son disfraces que no logran encubrir la torpeza intelectual de quienes los poseen. Lo que importa es la dignidad y el valor de la obra realizada.

En el desconcierto mundial de nuestro instante es de rigor, hoy más que ayer, que un sentimiento escrupuloso de responsabilidad lleve al periodista a la investigación de los hechos antes de acusar y generalizar.

## Rodríguez Otero...

(Viene de la página primera)

Luisa M. Bonilla, María C. Ruca-bado, Aida Martínez Schettini, Ruth Rodríguez, Alma D. Morales, Ana M. Rodríguez, Justina Rodríguez, María Buenahora y Victoria López.

La Directiva está constituida de la siguiente manera:

Presidente, Eladio Rodríguez Otero; Vice Presidente, Josefita Abrams; Secretaria, Marina Ledó; Secretario de Relaciones, Roberto Beascoechea Lota; Tesorera, Ermida García; y Vocales, Juan Nazario Alemany, Carlos Albizu Miranda y Gudelia Robles.

## De Arte Dramático...

(Viene de la página 2)

de que representó el papel de un pobre hombre aplicando medios drásticos contra la super población en su cabellera, se ha convertido en el alumno más solitario de la clase. Gloria Arjona imita con tanta exactitud a cierta profesora de la Universidad, que hasta le han ofrecido una cátedra...

El jueves por la noche tuvimos, un apreciado visitante, Don Julio García Díaz, Decano del Colegio de Artes y Ciencias.

Don Julio mostró un marcado interés por todos nuestros planes, presentes y futuros. Tanto, que por ahí dicen que está pensando tomar las clases. Claro está, no podemos darle crédito a dicha noticia, por venir de fuentes "malalingüistas"

# El Gigantesco Ciclotrón

Con tanto talento humano empleado en crear cada día más poderosas máquinas de destrucción, es confortable saber que en Estados Unidos se están construyendo en la actualidad dos de los más potentes instrumentos que el mundo ha visto para la exploración pacífica del universo. Uno es el telescopio de 200 pulgadas, ya casi terminado en Monte Palomar, California; el otro es el gigantesco ciclotrón construyéndose en Berkeley, en el mismo estado.

El nuevo telescopio explorará los límites externos del universo, el reino de lo infinito; el ciclotrón arrojará luz sobre los límites internos de éste, el reino de lo infinitesimal. La construcción de ambos aparatos ha sido posible mediante asignaciones de grandes sumas de dinero por la Fundación Rockefeller a la Universidad de California.

Desde el tiempo de Demócrito la filosofía natural ha tratado de penetrar en la materia de la cual está hecho nuestro universo físico, para así poder descubrir la naturaleza de sus partes más pequeñas y las leyes que las gobiernan. Debido a la ausencia de procedimientos experimentales adecuados sólo hubo vaga especulación por varios siglos. Pero en el presente siglo ha habido gran progreso, y en cuarenta años de investigación se ha esclarecido en parte la naturaleza de la estructura atómica. Hace dos décadas ésta ciudadela interna del universo fué atacada con éxito bombardeando el átomo con pequeños proyectiles a tan alta velocidad que causan el rompimiento del diseño interno. Estudiando entonces los fragmentos expelidos, el resto del átomo, y el proyectil, nuevos conocimientos se obtuvieron de la estructura atómica. Para ésto, el aparato más eficiente ha sido el ciclotrón, inventado por

el Profesor Ernest O. Lawrence, de la Universidad de California.

En esencia es éste un aparato que imparte altas velocidades a partículas atómicas por medio de impulsos eléctricos. Las partículas usadas son átomos cargados, y el campo eléctrico se consigue por medio de un imán que en el nuevo ciclotrón, pesará más de 4000 toneladas. Estas partículas giran circularmente adquiriendo velocidad debido a cambios alternados en la polaridad del campo. Finalmente son disparadas hacia los átomos que se quiere desintegrar a velocidades que a veces pasan de 100,000 millas por segundo. Constituyen pues la mayor concentración de energía jamás controlada por el hombre. En la actualidad hay en operación en el mundo cerca de 35 ciclotrones de diferentes tamaños.

El nuevo aparato producirá una corriente uniforme de partículas cuyo voltaje variará entre 100 y 300 millones de voltios. Este bombardeo sobre los átomos produce materia radioactiva, de gran importancia en investigaciones químicas y fisiológicas. Además, su acción sobre organismos vivientes está siendo investigada. Este ciclotrón dotará al investigador de medios para penetrar hasta el núcleo mismo del átomo, cosa hasta ahora imposible de hacer con los aparatos en uso. La razón para la construcción de éste aparato es su habilidad para hacer accesible un nuevo mundo infinitesimal, el interior del núcleo atómico. Es una aventura en lo desconocido, motivada por el ansia de exploración en la mente del hombre.

En éste sentido, es el ciclotrón, como el telescopio antes mencionado, un emblema de la búsqueda incansable por la verdad, que es la más noble expresión del espíritu humano.

## Bueso Habla Sobre Un Tema De Física

(Envío del Club de Química y Física)

El último martes, 14 de octubre, a las 8:00 P. M., en el antiguo salón de actos de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, el Dr. Facundo Bueso dictó una conferencia cuyo tema fué "El Origen de las Líneas Espectrales".

Incluyó esta conferencia la exposición de los conceptos fundamentales de la teoría cuantista y su explicación de las líneas espectrales; y la relación de estas líneas con la estructura de átomos y moléculas.

Esta conferencia fué auspiciada por el Club de Química y Física de la Universidad.

**IMPRESA JUFESIL**  
Muñoz Rivera No. 29  
Río Piedras, P. R.  
EFECTOS ESCOLARES  
EN GENERAL

**ROMAN'S LAUNDRY**  
Esmero - rapidez - garantía  
Arsuaga 76 — Río Piedras  
Tel. 212

# Román Dairy

Críe Usted a sus niños sanos, alegres y robustos dándoles leche pura de vaca del

**ROMAN DAIRY**

Arsuaga 76 — Río Piedras — Teléfono 212

TODO ESTUDIANTE TIENE  
DERECHO A RECIBIR

# LA TORRE

PROCURELA LOS MIERCOLES  
LEALA Y LLEVELA A SU CASA

**RIO PIEDRAS SCHOOL SUPPLY**  
de Emilio Escalera Jr.  
Frente a Artes y Oficios.  
Efectos escolares, dulces,  
mantecados, etc.

# COLMADO RAMON D. DIAZ

De Diego 48 — Teléfono 34 — Río Piedras.

El Colmado de la Ciudad Universitaria.

## Rebeca Participa En Campeonato De Tenis "All Campus"

Rebeca Colberg, instructora de Educación Física de la Universidad de Puerto Rico, viene participando activamente en el campeonato de tenis "All Campus" que está auspiciando la Sociedad Atlético. Rebeca es la única dama que está representando al sexo femenino en el presente torneo y es de suponerse que llegue a los semifinales, donde se enfrentará con Carlos Passarell, campeón de los Colegios de Río Piedras para el 1940.

De ganarse a Passarell, tendrá Rebeca que vérselas frente al formidable tenista poncoño, Roberto Rodríguez, de quien la Universidad espera grandes cosas este año. Hasta el presente momento, Rebeca ha derrotado a Ríos y en el curso de esta semana se enfrentará a Edwin Ramirez, quien es algo serio en la malla. Más tarde tendrá que lidiar contra Rivera Brenes o Bobonis para entonces pasar a los semifinales contra Passarell.

En la pasada semana, el robe Beitia derrotó a Enrique Soto en un juego muy reñido e interesante. Finalmente se impuso la expe-



Rebeca Colberg

riencia sobre la juventud. Julián McConnie salió triunfante en sus dos últimos juegos contra Pujals y contra Roberto Arán. Juliano Presidente es un candidato fuerte para el Varsity de la Universidad junto con Porfirio Lind, Passarell y Rodríguez.

J. C. F.

## El Decálogo Del Pelotero Amateur Universitario

Por José Seda,  
Instructor de Educación Física

Los deportes son parte importante de todo sistema de educación. Ello es así porque ningún factor ha tenido mayor influencia en el sano desarrollo de la juventud que los juegos que se practican dentro del espíritu de la verdadera caballerosidad. Por tanto, todo participante y especialmente los miembros de equipos representativos, ocupan una posición de prominencia entre sus compañeros de estudio o en la sociedad en que conviven. Esto implica el que todo competidor aspire y llegue a la máxima sensibilidad moral dentro y fuera del deporte que practica. Los atletas bajo mi control se entrenan y compiten bajo las nor-

mas de moral deportiva que apuntan en el siguiente Decálogo del Pelotero Universitario:

1. La regla de oro que gobierna todas las actuaciones del pelotero universitario en la competencia es la del juego limpio.
2. La conducta de todo pelotero universitario deberá ser tal que le mantenga física y mentalmente alerta.
3. La conducta de todo pelotero universitario deberá estar en armonía con las buenas normas sociales y morales y deberá ser tal que hablé alto de la Institución que él representa.
4. El pelotero universitario hará prevalecer la serenidad, el respeto y la decencia en su trato con oficiales de juego, espectadores y demás competidores.
5. Todo pelotero universitario se abstendrá de censurar o alentar la censura de sus compañeros de equipo.
6. Todo pelotero universitario observará y respetará las reglas de juego como respeta las leyes en su vida ciudadana.
7. Todo pelotero universitario estará dispuesto en todo momento a sacrificar su prestigio individual por el del equipo, por aquello de que el todo importa más que la parte.
8. Todo pelotero universitario aceptará las derrotas sin excusas, pero se mantendrá compitiendo con empeño y firmeza hasta el final.
9. Todo pelotero universitario no olvidará en ningún momento y bajo ninguna circunstancia que los jugadores visitantes son huéspedes de nuestra Universidad y como tal serán tratados.
10. Todo pelotero universitario será dentro y fuera del diamante un caballero que se honre él mismo, a su familia y a la Institución de donde procede.

## Educación Física Ofrece Clases Sobre Primera Ayuda

Si una amiga o familiar suyo se hiriera y empezara a sangrar, ¿sabría usted cómo parar la hemorragia mientras llega el médico? ¿Sabría usted proporcionar los primeros auxilios en casos de fracturas, dislocaciones y fuertes quemaduras?

Interrogándonos sinceramente nos daremos cuenta de nuestra impotencia ante cualquiera de estas situaciones, las cuales si bien no abundan mucho en nuestra vida ordinaria, se multiplicarían en caso de emergencia.

El Departamento de Educación Física para señoritas, reconociendo el estado de ignorancia existente en lo que se refiere a primera ayuda y las consecuencias graves que este acarrearía en caso de una emergencia, se ha propuesto cooperar en la preparación de las mujeres para la Defensa Nacional. Dicho programa se proyecta a través de cursos que se están ofreciendo actualmente a todas las profesoras y alumnas universitarias.

Nuestro Departamento está así respondiendo a la necesidad reinante de preparar a nuestras mujeres para la Defensa. Sólo falta que esta iniciativa de entrenamiento sea respaldada por todas las profesoras y estudiantes, de lo cual estamos seguros.

Las interesadas deberán concurrir al gimnasio y hablar con la Directora, o de lo contrario escribir sus nombres, su colegio, su año y sus horas libres en un cuadro especial que ha sido colocado a la entrada del edificio.

por "Franconia" hizo el insigne Vicente Blasco Ibáñez. Multiplicad por dos la rica y fecunda descripción que de ese buque hizo la valenciana y levantina imaginación y el muy perspicaz sentido de observación poseídos por el novelista insigne y creador incansable que en Blasco Ibáñez hubo, y tendréis, acaso, una descripción acertada del suntuoso ex-barco mercante "América".

Domingo Toledo Alamo

LONDRI  
UNIVERSAL  
ARSUAGA 50  
ESMERO Y GARANTIA

## Depende Ahora De Los Dominicanos La Salida De Su Novena

Por Tuto Castro

Siguen muy adelantadas las gestiones para traer al equipo de béisbol Universidad de Santo Domingo a lidiar con el de la de Puerto Rico durante el mes de noviembre. Según nos manifestara el Presidente de la Sociedad Atlético, todos los arreglos están al otro lado del charco. Sólo falta que se designe la fecha final para que los dominicanos salgan de su guarida. Aquí los esperamos, para recibirlos con toda la pompa que acostumbamos recibir a los extranjeros. La preparación de la novena de la Universidad bajo la hábil dirección de Pepe Seda sigue en progreso. Este año se le hará más difícil a Seda hacer su selección, pues parece que toda la fuerza universi (Pasa a la página 8)

## Gestionan Juegos De Baloncesto Entre El Poli Y La Upi

Un programa de baloncesto en el cual se enfrentarán los equipos del Poli, y los de la Universidad está en vías de efectuarse si se materializan las conversaciones que han venido celebrando Florentino Ramos, apoderado del equipo de baloncesto del Poli, y Titi Piñero, Presidente de la Asociación Atlético de la Universidad.

De llegarse a un acuerdo los equipos Varsity y Junior del Poli nos visitarían el viernes 24 de este mes por la noche. Los baloncestistas politécnicos son de extraordinaria potencia este año habiéndose anotado resonantes victorias ante conjuntos de reconocidos méritos en el baloncesto insular como el Vega Baja, el Isabela y otros más.

Para poderles hacer frente, el quinteto universitario tendrá que practicar mucho más de lo que lo viene haciendo.

## Agotan Los Libros Sobre Hipnotismo

Nueve libros sobre hipnotismo que dormían en el polvo de sus estantes en la Biblioteca experimental dieron una emocionante sacudida al día siguiente de Bueso hablar sobre el tema. Nueve que había habido salido, pero la demanda por ellos aumenta.

Índice de la popularidad de una conferencia lo son el número de personas que la comentan y el número de libros que sobre la materia se leen a causa de ella.

Las estudiosas parejas que pasan por los balcones del Teatro se han entusiasmado con la práctica del hipnotismo y es muy posible que esto se propague por el campus, lo cual nos proporcionaría un espectáculo divertido.

RADIOS  
PHILCO  
1942

El radio que al fin Ud. comprará.

PADIN

San Juan, Ponce, Mayagüez.

## University Drug

Nuestro equipo de Fuente de Soda ha sido mejorado

Nuestro servicio a domicilio es eficiente — nuestros teléfonos no dejan de sonar para satisfacción de nuestra numerosa clientela.

## University Drug

Fuente de Soda y Farmacia

## Blitzkrieg Deportivo

Por Erasmo Alfaro

Una reunión de las sociedades atléticas de la Universidad, el Colegio de Agricultura y el Instituto Politécnico, que estaba fijada para celebrarse el último sábado, fué suspendida a petición del Profesor Morales, de Mayagüez.

En esta reunión se iba a discutir todo lo concerniente a las próximas justas intercolegiales. Fué suspendido el cambio de impresiones de todo a una situación surgida dentro de la Directiva Atlético de Mayagüez. Tan pronto se resolviera este asunto, se citará nuevamente para la reunión.

Los Cardenales de Río Piedras se impusieron sobre el Varsity con puntuación de 46 a 29. Los universitarios, aunque jugaron aceptablemente, no pudieron cargar con los honores, perdiendo por una gran cantidad de puntos.

Este año se ha establecido un record en el equipo Varsity de baloncesto. Me refiero al hecho de que tres de sus titulares son practicantes... en la Escuela Superior de la Universidad. Somos ellos — porque yo estoy ahí — Titi Piñero, José R. Venegas y Erasmo Alfaro.

Sintonicé el programa deportivo de la Asociación Atlético todos los lunes a las ocho y media por la estación W.K.A.Q. Además de charlas deportivas, la voz del "fakir de la canción boricua", José L. Pillot les deleitará.

¿Qué pasa con la Asociación Atlético del Colegio? Nos gustaría saber a qué se debe la anomalía existente. En conversación sostenida con estudiantes de la "banda allá", nos hemos enterado de que un gran número de estudiantes respal-

dan al joven Arroyo para la presidencia. Pero debido a una regla que existe en el Colegio, el llamado a ocupar el puesto —según algunos miembros de la Facultad— es el actual "interino" David Rodríguez. Hay la creencia de que muy pronto se celebrarán elecciones para resolver el conflicto.

Aconsejamos a los tarzanos que resuelvan pronto ese problema. Acuérdense de los juegos y de que los organismos deportivos del Poli, el Colegio y la Universidad tendrán que reunirse para ultimar unos cuantos detalles.

Y en mentando al Poli, los encesta-balones de Felicio están repartiendo leña por aquella costa. Oiga esto el Varsity universitario: derrotaron al Vega Baja por un margen de cinco puntos no hace mucho, y luego, hace un par de jueves, al Isabela por la insignificancia de veintidós puntitos.

## Crucero Antillano

(Viene de la página 6)  
bulosamente amplio y está tan dotado de comodidades materiales y de pormenores artísticos, que no le fué posible al Instituto, en su nota informativa, cubrir todos los aspectos. Es preciso visitar la nave, y ser un crítico experto en unas cuantas manifestaciones de las bellas artes, y escribir luego un largo recuento de impresiones, que excedería, con mucho, los límites de una crónica periodística, para poder comunicar a los lectores una noción completa de lo que el "América" era en los buenos tiempos de sus cruceros mercantes.

Os voy a comunicar una pauta relativa de apreciación si queréis tener una idea aproximada de lo que era el buque referido en sus esplendores y refinamientos de arquitectura, pintura, escultura, y otros extremos. Es como sigue:

Leed, en "La Vuelta al Mundo de un Novelista", tomo primero, la detallada descripción que del va-

## Un Curso De Técnica Para Contrarrestar Efectos De Los Gases

Como parte de un plan para ayudar a la mujer puertorriqueña a prepararse con objeto de contribuir a los esfuerzos en favor de la Defensa Nacional, el Departamento Militar de la Universidad está ofreciendo a las estudiantes cursos de tiro al blanco y de técnica contra gases. Estas clases se celebran todos los viernes y los sábados, incluyendo en ellas todo lo relacionado con el uso de las máscaras contra gases y la protección individual y colectiva en casos de ataques.

Toda catedrática o alumna que esté interesada en estos cursos puede comunicarse con Leticia Tedeschi, dejando su nombre en el Correo de la Universidad con las horas libres que tenga los viernes y sábado, y el curso que se desee tomar.

## SEÑORITA

Colosal es el surtido que está recibiendo en telas propias para otoño

## La Casa De Las Telas

en MUÑOZ RIVERA 34 — RIO PIEDRAS

## PRODUCTOS YARDLEY

LA TORRE  
Y. PIOVANETTI & CO.

De Diego 10

Río Piedras

WHERE NICE PEOPLE MEET

## Forman El Grupo De Extras En La Opera

El último miércoles por la noche, fueron escogidos por Hernán Ni-gaglioni los alumnos que ya están sirviendo como extras en la temporada de ópera que comenzó el lunes.

Las siguientes señoritas forman el grupo femenino de extras:

Margarita Dapena, Lali Lluberías, Gloria Arjona, Mami Salvá, Leticia Tedeschi, Ursula Soler, María M. Géigel, Adamilia López, Ana R. Badrenas, Mary Badillo, Bárbara Spinning, Carmen Pérez Marchand, Judith de Celis y Margarita Walsh.

La señorita Luz Antique está a cargo del grupo de muchachas.

Los jóvenes seleccionados para extras son los siguientes:

Jaime Collazo, Roberto Esteves, Charles Pasarell, Jorge Matos, Enrique Blrd, Ramón Pérez de Jesús, Edmundo Seijo, J. Ramón Torres, Enrique Torregrosa, José Valderas, Hilton Rodríguez, Francis González, Julián McConnie, William Vicens, Toni Abdelnoor, Roberto Rivera, Rodrigo Vela, José Luis Soler, Juan González Manescáu, Francisco Moreda, José Ramirez, Gilberto Padró, Rafael Padró, Jorge Luis Suárez, Pedro Ortiz Santiago, Luis Mora, Pedro Santiago Ortiz, Héctor Barreras, Armando Saavedra, Amílcar Tirado, señor Roldán, señor Marcano, Francisco Urgell, Carlos Alvarado, Juan Luis Olivet, Manuel Cabrero, Ralph McConnie, Héctor Hidalgo, Angel Luis Morales, Ramón Cancio, Harry Vázquez, Luis Miranda, José D. Lugo, Samuel Roura, Gerald Marin y Frank Dalmau.

Los jóvenes Antonio Berio e Hiram Cancio están a cargo de los varones.

## Depende Ahora De...

(Viene de la página 7)  
taria se ha centralizado en pelota. Contamos con unos de los mejores equipos de béisbol que ha tenido la Universidad en toda su vida. Hasta ahora están en el saco los siguientes: Lange Rodríguez, Rafael Ramos, Jorge Venegas, Alberdeston, Edwin Ramírez, Frontado, Feliciano, Amado, Correa, Wachi Suárez, Pilot, Soto Respeto, Julián Mc. Connie y Fernando Pujals. To dos están a prueba y todos seguramente se quedarán en la casa para defender los colores de la UPI.

## Kieपुरa Debuta Esta Noche

(Viene de la pág. primera)

let concierto a cargo de las estrellas de la compañía y de Lillian Moore y el "corps" de ballet.

En un corto artículo publicado por el Presidente de Pro Arte Musical, Waldemar F. Lee, este dice lo siguiente:

Con la presentación de este segundo Festival Operático, Pro Arte Musical de Puerto Rico realiza su mayor esfuerzo hasta la fecha por ofrecer a nuestro público la oportunidad de escuchar funciones de ópera de la más alta calidad, como las han disfrutado hasta ahora

ra solamente las grandes ciudades.

En la selección de las obras, de los artistas, de la escenografía, del mobiliario, de los efectos de luces eléctricas, en fin —en el más mínimo detalle— la Directiva de Pro Arte no ha escatimado esfuerzo y ha dedicado su alma y corazón a esta magna obra con el sólo fin de traer lo mejor para ser presentado con decoro y fidelidad a la tradición que es la ópera.

Los artistas contratados ascienden a unas 95 personas, todas seleccionadas a base de sus méritos. Al escoger las primeras partes de cada ópera, la Directiva empleó el mayor cuidado, asesorándose con personas competentes, desinteresadas e imparciales, y bien compensadas en el campo de la ópera de hoy día. Podemos asegurar a nuestros asociados, por lo tanto, que tales artistas —Zinka Milanov, Jan Kieपुरa, Bruna Castagna, Norberto Ardelli, Nicola Moscona, George Czaplinski, Richard Bonelli— son de las figuras sobresalientes en la representación de las obras que forman el repertorio del Festival. To dos han cantado con éxito y repetidas veces en uno o más de los principales teatros de ópera: el Metropolitan, La Scala de Milán, Teatro Colón de Buenos Aires, las Operas de París, Viena, Londres, Berlín, Roma, Chicago, San Francisco.

## Recibe Libros De Regalo El Instituto Iberoamericano

(Nota de la Universidad)

El Instituto Iberoamericano de la Universidad de Puerto Rico acaba de recibir dos colecciones de libros de interés especial para su creciente biblioteca interamericana. Incluyen los siguientes títulos:

Obsequio del Ministerio de Colombia, por medio del doctor Alfredo Caballero Escovar.

La Extensión Cultural en Colombia.

Colombia en Cifras  
Rafael Pinzano: Gregorio Vázquez de Arce y Ceballos.

Rafael Pombo: Fábulas para los Niños.

Oswaldo Díaz Díaz: El País de

## Círculo Musical. Está Muy Activo Este Semestre

El Círculo Musical Universitario, joven asociación de carácter cultural que fuera organizada el semestre pasado, ha desarrollado una serie de actividades de acuerdo con su propósito fundamental; el de difundir y afirmar la cultura musical en nuestra Universidad.

Al comenzar el nuevo curso, el Círculo ofreció una exhibición de cintas cinematográficas sobre asuntos de música, el lunes 1º de septiembre. Estas películas fueron cedidas para su exhibición por el Sr. José Gueits, Decano de Varo-

Lilac.

Obsequio del Dr. William H. Hass, eminente geógrafo y autor: Seeman: Geography of Middle America.

Pomret: The Geographic Pattern of Mankind.

Jones and Bryan: North American Historical, Economic and Regional Geography.

Woffanger: Major Soil Divisions of the United States.

Fairbanks: North America.

Bengtson and Van Royen: Fundamentals of Economic Geography, Source Book for the Economic Geography of North America.

En sus "Noches Musicales", que fueron iniciadas el semestre pasado, los muchachos del Círculo han discutido la obra musical de Ravel y Gershwin, además de dedicarse una noche a la apreciación analítica del Quinteto para Piano y Cuerdas de Ernest Bloch. Estas "Noches Musicales" se llevan a cabo todos los lunes en el Salón de Actos a las ocho.

H. C. P.



Jarmila Novotna: debuta esta noche en el Festival Operático

## Del Turismo Envían Publicaciones A La Sala Puertorriqueña

Por cortesía de la Oficina de Fomento Turístico del Gobierno de Puerto Rico, se han recibido para la Sala Puertorriqueña de la Biblioteca las siguientes publicaciones:

Merle Colby, Puerto Rico; a profile in pictures; Ricardo González Ruiz, Geografía Elemental de Puerto Rico; Adolfo de Hostos. Investigaciones históricas; Tomás de Jesús Castro, Aldea y urbe; Cynthia Pearl Maus, Puerto Rico in pictures and poetry; Daisy Reck, Puerto Rico and the Virgin Islands; John W. Thompson, Puerto Rico, Where the Americas Meet; John W. Vandercook, Discover Puerto Rico.

Discover Puerto Rico, U. S. A. Where the Americas meet; Facts about Puerto Rico, U. S. A. Where the Americas meet. (Travel agents handbook for Puerto Rico, U. S. A.); For your next vacation... why not discover Puerto Rico?; Fort San Cristobal, Puerto Rico, U. S. A.; La Fortaleza, San Juan, Puerto Rico, U. S. A.; El Morro, Puerto Rico, U. S. A.; Music of Puerto Rico, U. S. A.; Puerto Rico, United States of America; Puerto Rico industrial and commercial, Revista de arte insular, Año Iro, Vol. 1; ¿Sabía Ud.?; The shipping situation in Puerto Rico; Guy J. Swope, Puerto Rico. A sudor of our tropic isle in the West Indies.

Puerto Rico. Department of Health. Report of the commissioner; Puerto Rico. Institute of Tour-

## Aumentan Socios De Los Clubs 4-H

Cada día que pasa aumenta el número de socios en la matrícula de los Clubs 4-H. Estos clubs que hace solamente unos cinco años que están funcionando en Puerto Rico, se han ido adueñando del interés mayor de los padres de los niños en la zona rural. Tan pronto un niño está dentro de la edad que se exige para el ingreso en estos clubs, es el padre quien le habla con verdadero entusiasmo sobre la conveniencia de que se matricule en uno de los Clubs 4-H. Y es que los padres de estos niños se han dado ya perfecta cuenta de lo mucho que progresan sus hijos cuando ingresan en los Clubs 4-H. Por su parte, los niños demuestran también su mayor deseo de formar parte de estos clubs que laboran por el bienestar de la comunidad en general.

Cerca de 8,000 niños hay ya en toda la zona rural de Puerto Rico matriculados en los Clubs 4-H. Los padres de todos estos niños están sumamente complacidos por la labor que vienen realizando sus hijos y por lo mucho que aprenden en agricultura, economía, democracia, civismo, etc.

No es de dudarse que dentro de los próximos dos años el número de socios en toda la isla pase de 10,000 a juzgar por el entusiasmo reinante. El interés es cada vez mayor. Cada día que pasa se suman nuevos socios a estos clubs. Cada día es mayor la fuerza de estos clubs. Cada día es mayor la fuerza de estos clubs que cuentan en su seno con la juventud rural que piensa y está decidida a laborar con el mejor de los deseos porque Puerto Rico progrese a través de su agricultura. R. O. C.

ism. Annual report. Fiscal year ending June 30, 1940; U. S. Department of Agriculture. Forest service. Caribbean national forest of Puerto Rico; U. S. Department of the interior. Division of Territories and Island Possessions. General information. Puerto Rico.

The air traveler in port; The Spanish American. May-August, 1941. South American. West coast edition; Tourist's guide of Ciudad Trujillo, República Dominicana; Map of the island of Puerto Rico; Puerto Rico. Where the Americas meet; Hon. Guy J. Swope, Gobernador de Puerto Rico (Foto Ralph Kestly); y Coat of arms of Puerto Rico.

Cronista

**SALUD**  
PARA TODA LA FAMILIA  
tomando  
**MALTA CORONA**  
TONICO EXCELENTE  
NUTRITIVO  
REFRESCANTE  
CORONA BREWING CORPORATION  
SAN JUAN, P.R.

## HABLE SIEMPRE BIEN DE PUERTO RICO

Es deber ineludible por parte de todo ciudadano hablar bien de su tierra tratando siempre de exaltar y dar realce a las excelencias y virtudes de su pueblo. En este extremo los puertorriqueños todos pueden cooperar con el Instituto del Turismo aprovechando su correspondencia con el exterior como medio poderoso de propaganda en la divulgación de nuestra civilización, nuestro progreso, nuestra cultura y todas aquellas cosas interesantes que pueden prestigiar y ayudarnos en nuestras campañas de propaganda.

Siempre que escriba al extranjero, no olvide de hablar bien de Puerto Rico.

ENRIQUE ORTEGA,  
Director.

Oficina de Publicidad  
y Fomento Turístico.

## COLLEGE ROOM

(Extensión de la vida Universitaria)

Edificio

Rodriguez Olmo

(Al lado de la vía)

Río Piedras

Un sitio selecto para gente de buen gusto.

Sandwiches — Hamburgers — Bocadillos — Café — Chocolate — Refrescos — Cervezas.

Todo en un ambiente distinguido.

Asista a nuestros Viernes de peticiones.